

అంకు జక్కల నాక

కొత్త విశ్వా

“ఉత్త నాటకమేగా!” అంటూ ఆమె గడ్డం వట్టుకుని తలెత్తి ఆమె కళ్లలోకి చూస్తూ అనునయంగా అడిగాడు వినోద్.

“అయినా...” అంటూ నసిగింది విరాజిత.
“నాకు తెలియదా విరా! నువ్వు న న్నెంతగా ప్రేమిస్తున్నావో, కాని ఏం చేస్తాం! వినయ కూడా నిన్ను ప్రేమిస్తున్నాడని నాకు తెలియదు. అతను బయటవడి ఉంటే నేను నీకు దూరంగా ఉండేవాణ్ణి!”

“అంటే నా మనసుతో సంబంధం లేదన్నమాట!”

అత నా మాటకి చిన్నగా నవ్వి, “అది కాదు. వినయ వాళ్ల తల్లిదండ్రులకి ఒక్కగానొక్క బిడ్డ. బాగా గారాబంగా పెరిగాడు. తన క్యావాలింది మంకువట్టుతో సాధించుకునే రకం. నీకు తెలియదు, మే మిద్దరం చిన్నప్పటి నుంచి కలిసి చదువుకున్నాం. ఒకసారి ఇంగ్లీషు టీచర్ అతన్ని కోప్పడిందని, ఆవిణ్ణి ట్రాన్స్ఫర్ చేయించే వరకు క్లాసుకి రాలే దతను!” అన్నా డతను.

“కాని... ఇది ప్రేమ వ్యవహారం. ప్రేమలో బదిలీలు ఉండవు!”

“కానీ డబ్బున్నవాళ్లు అన్నీ కొనుక్కోవాలనే అనుకుంటారు. వాళ్లమ్మగారు నాతో ఏమండే తెలుసా! మా వాడు ప్రేమించి నమ్మాయి అతనితో పెళ్లికి ఒప్పుకుంటే ఆమె పేరిట లక్షల అస్త్ర రాసిస్తానని, డైమండ్ సగలో ఇస్తానని... ఇంకా... డిటీలో ఉన్న బంగళా...”

“స్టాప్ డట్ నానెస్! అవన్నీ నీ సాటి అవుతాయా, వినోద్! ఐ లవ్ యు! రియల్లీ ఐ లవ్ యు డార్లింగ్!” అంటూ అత నిస్సంక గట్టిగా పెనవేసుకుంది విరాజిత.

వినోద్ కళ్లలో మెరపు మెరిసింది.

“నిజంగా నే నదృష్టవంతుణ్ణి విరా! నీ ప్రేమ పొందటం నిజంగా నా కో వరం!” అన్నాడు వరవశంగా.

విరాజిత పెదవులు అనందంగా విచ్చుకున్నాయి.

“నా మీద ప్రేమతోనన్నా నే చెప్పిన మాట వినవూ!”

విరాజిత కిసుకగా తలెత్తి, “మళ్లీ మొదటికే వస్తున్నావు!” అంది.

వినోద్ ఆమె ముంగురులు నవరిస్తూ, “వినయ కూడా మన సైండే కదా! అతను మూర్ఖంగా చచ్చిపోతుంటే చూస్తూ కూర్చోగలమా! నేను ప్రేమించా నని తెలియక నిన్ను ప్రేమించాడు. నువ్వు కాదన్నావని తెలిసి తీవ్రంగా గాయపడ్డాడు. ముందతను కోలుకుంటే తర్వాత మనం నిజ నిజాల్ని చెప్పి, అతన్ని ఒప్పించవచ్చు. అతనికి ప్రాణభిక్ష అతని తల్లిదండ్రులకి వుత్రభిక్ష పెట్టిన వాళ్లమవుతాం. ఏమంటావు?”

ఈసారి మొండిగా కాదనలేకపోయింది విరాజిత.

కొద్దిగా అయిష్టంతో కూడిన భావనతో తల వంకించింది.

*** **

వినయ ఉన్న స్పెషల్ రూంలోకి అడుగు పెట్టింది విరాజిత.

వినయ తల్లి నత్యభామ విరాజిత వైపు ‘ఎవరూ’ అన్నట్లుగా చూసింది.

“నేను... నేను... నా పేరు విరాజిత” అంది

వినోద్ చెప్పిన ప్రపోజర్ విని విరాజితకి ఎవరితమైన కోపం ముంచుకొచ్చింది

“ఏం, నేనంటే నీకు తమాషాగా అనిపిస్తోందా?” అంది సీరియస్ గా.

ఆమె కోపం చూసి నిస్సహాయంగా నవ్వాడు వినోద్.

“నువ్వు చదువుకున్నదానివి. అలా అర్థం చేసుకోకుండా కోపం తెచ్చుకోవడం వద్దతి కాదు. వినయ చావు బతుకుల్లో ఉన్నాడు. మందు లేమీ వనిచేయవని - అతన్ని బతికించాలంటే అతని మనసులోని కోరిక తీరాలని సైక్రియాట్రిస్టులు చెబుతున్నారు. వాళ్లమ్మగారు, నాన్నగారు కంటికి మింటికి ఎదుస్తున్నారు!” అని అనునయంగా చెప్పబోయాడు వినోద్.

“ఎడవనీయ్! మధ్యలో నే నేం చేస్తాను!” అంది విరాజిత అలక్ష్యంగా.

వినోద్ ఆమెవైపు కోపంగా చూశాడు. అతని మొహంలోని కోపాన్ని చూసి కొద్దిగా చలించింది విరాజిత.

“సారీ! నీ కోపం వచ్చినట్లుంది” అందామె నొచ్చుకున్నట్లుగా.

“నీ మీద కోపం తెచ్చుకోవడానికి నే నెవర్ని?” అన్నాడు వినోద్ నిష్కారంగా.

ఆమె అతని భుజ మీద తల వాల్చి - “ను వ్వలా అంటే నా కేడుపోస్తుంది. వినయ నీకే కాదు, నాకూ సైండే. కాని ఇలా చేయాలంటే నా కెందుకో మనసొచ్చుకోవడంలేదు, వినోద్!” అంది కళ్లు వాల్చుకుని.

విరాజిత తడబడుతూ.

ఆ మాట వినగానే నత్యభామ కళ్లు మెరిశాయి. కొడుకు ఆ పేరును కొన్ని వేలసార్లు వలవరించడం ఆమె విన్నది. 'అంటే తన కొడుకు ప్రేమించిన పిల్ల ఈ పిల్లే నన్నమాట!'

వెంటనే ఆమె కళ్లు చిట్టించి విరాజితని వరికించి చూసింది.

విరాజిత అందంకన్నా ఆమె ఒంటి మీద ఖరీదైన ఆభరణాలు లేకపోవడం ఆమెను నిరాశకు లోను చేసింది.

అయినా వినయ ప్రేమించిన అమ్మాయిని పిలిపించకపోతే తన కొడుకు బతకడని డాక్టర్లు చెప్పిన విషయం జ్ఞప్తికి వచ్చి, "రామ్మా! చూడు, వా డెలా అయిపోయాడో! బతక డంటున్నారు!" అంది బాధగా.

విరాజిత దిక్కు తేచనట్లుగా అలాగే నిలబడి వినయ కేసి చూసింది. ట్యూబు ద్వారా అక్విజన్ అతని ముక్కులోకి వెళ్ళింది. అతని ఆకారం పూర్తిగా మారిపోయింది. కప్పిన దుప్పటిలోంచి కర్రలా కనిపిస్తున్నా డతను.

అతన్ని చూస్తే ఆమెకి వినోద తన నెండు కంత బతిమాలి వంపించాడే అర్థమయింది.

విరాజిత మెల్లగా స్టూలు మీద కూర్చుంది. ఆమె హృదయంలో అతని వట్ల కొద్ది కొద్దిగా జాలి కలగడం ప్రారంభమైంది.

"వాడు మాకు ఒక్కగా నొక్క బిడ్డ! వాడు లేకపోతే మేం బతకలేం. దయచేసి వాణ్ని కాపాడు! నీ చేతులు వట్టుకుంటాను!" అందామె గద్దడమైన స్వరంతో.

"దయచేసి మీ రలా అనొద్దు!" అంది విరాజిత బాధగా.

నరిగ్గా అప్పుడే వినయ తండ్రి ప్రకాశరావుగారు లోని కొచ్చారు.

"ఈ పిల్లే మన వినయ ప్రేమించి నమ్మాయి!" అంటూ విరాజితని అతనికి వరిచయం చేసింది నత్యభామ.

అతన్ని చూసి లేచి నిలబడి నమస్కరించింది విరాజిత.

అతను తల వంకించి, "మా వాడి కేం లోటని - వాణ్ని కాదన్నావ్!" అని అడిగారు నూటిగా.

విరాజిత అనుకోని ప్రశ్నకి జవాబు చెప్పలేకపోయింది.

"ఇప్పుడవన్నీ ఎందుకులెండి, మన వాడికి స్పృహ వచ్చి అమ్మాయిని చూస్తే అదే వదిలేవు!" అంది నత్యభామ.

ప్రకాశరావుగారు మాట్లాడలేదు.

*** **

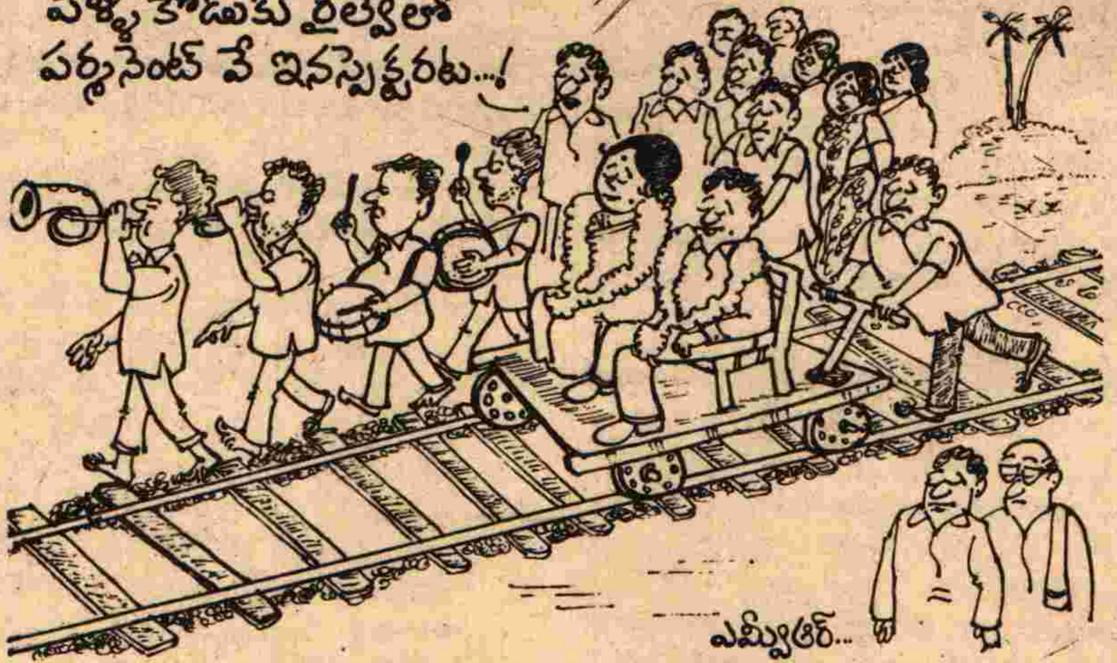
వారం రోజులు గడిచాయి.

ఈ వారమంతా విరాజిత అక్కడే ఉంది. వినయ అవస్థారక స్థితిలో కూడా తన పేరు ఉచ్చరించడం ఆమె గమనించింది. అలాంటి తరుణంలో నత్యభామ బలవంతంగా విరాజిత చేతిలో వినయ చేతిని పెట్టి - "నేను వచ్చాను, విజయ! నేను నీ విరాజితను వచ్చాను!" అని అనిపించేది.

మొదట్లో అలా అనడానికి గొంతు వట్టిసినా అదొక సైకలాజికల్ ట్రీట్ మెంట్ లా విరాజిత అనక తప్పలేదు.

మధ్యమధ్యలో వినోద స్నేహితుణ్ని చూడడానికి వచ్చినప్పుడు విరాజిత మన గదేలా

పెళ్ళి కాడంటు రైల్వేలో పర్మనెంట్ వే ఇనస్పెక్టరటు...!



అయిపోయేది. తప్పు చేసినట్లు అనిపించేది. వినోద మాత్రం విరాజితకి, తనకి మధ్య ఏమీ లేనట్లుగా ప్రవర్తించి వినయ తల్లిదండ్రులతో మాట్లాడి వెళ్ళిపోతుండేవాడు.

ఆ రోజు వినయకి స్పృహ వచ్చింది.

నత్యభామ, ప్రకాశరావులు అంతకు ముందే స్నానం చేసి వస్తామని ఇంటికెళ్ళారు.

వినయ కళ్లు తెరిచి నీరసంగా విరాజితని చూశాడు.

మొదట ఆ కళ్లలో నశయం, అవనమ్మకం కనిపించాయి.

ఆ తర్వాత ఆ కళ్లు ఆనందంతో, విజయం సాధించే నన్న గర్వంతో మెరిశాయి. అతను అమాంతం తన అనారోగ్యం మర్చి విరాజితని కొగలించుకుని గుండెల మీదకి లాక్కుని, "నా విరూ! వచ్చేశావా! నా కేసం వచ్చేశావా! ఐ లవ్ యూ, డార్లింగ్!" అంటూ ముద్దులతో ఆమెను ముంచేశాడు.

విరాజిత ఆ హఠాత్పరిణామానికి తెల్లబోయింది.

ఒక వక్క అతని స్మరణ ఆమెలో జాగువు కలిగిస్తోంది. వెంటనే వినోదకు అన్యాయం చేస్తున్నావేమో నన్న భావన హృదయాన్ని పిండేస్తోంది. నరిగ్గా అప్పుడే లోపలికి రాబోతున్న వినోద ఆ దృశ్యం చూసి ఒక్క క్షణం వెనక్కి తగ్గాడు.

అతను రావడం గమనించిన విరాజిత సిగ్గుతో, అవమానంతో బలవంతంగా వినయ చేతుల నుండి బయటపడి ఎరుపెక్కిన మొహంతో గదిలో నుంచి బయటకు వరుగెత్తింది.

వినోద ఆ విషయాన్ని వట్టించుకోనట్లుగా వినయ మంచం మీద కూర్చుని, "ఏ వెరి గుడ్ డే! నువ్వు కోలుకున్నావ్!" అన్నాడు వలకరింపుగా.

వినయ నవ్వుతూ, "నా విరూ వచ్చేసిందిగా! నా కిం కెలాంటి జబ్బు లేదు" అన్నాడు.

అదే నమయంలో లిఫ్ట్ లో కిందికి వెళ్ళిపోడానికి నిలబడ్డ విరాజితకి లిఫ్ట్ లో నుంచి బయటకు వస్తున్న వినయ తల్లిదండ్రులు కనిపించారు.

"అదేమిటి, వా ణ్నలా వదిలేసి ఎక్కడికి?" అ

నడిగింది నత్యభామ ఆశ్చర్యంగా.

"అతనికి స్పృహవచ్చింది" అంది విరాజిత పొడిగా.

"అయితే నువ్వు కనిపించకపోతే మళ్ళీ అవేసెట్టవ్వడూ! వద! డాక్టర్ల చెబుతారే అడుగుదాం!" అన్నాడు ప్రకాశరావు.

విరాజిత గత్యంతరం లేనట్లుగా వారి ననునరించి వినయ గదిలోకి వెళ్ళింది.

స్పృహలోకి రావడమే కాదు, హాయిగా కబుర్లు కూడా చెబుతున్న కొడుకుని చూసి ప్రకాశరావు, నత్యభామ ఉబ్బి తబ్బిబ్బుయ్యారు. వెళ్ళి ఆనంద బాష్పాలతో కొడుకుని కొగలించుకున్నారు.

మెల్లిగా వినోద వక్కకొచ్చి నిలబడింది విరాజిత.

"నే నింకా ఉండాలంటున్నారు!" అంది బాధగా గణిగినట్లు.

"ఊ..."

"కాని అతను మితిమీరి ప్రవర్తిస్తున్నాడు. నాకు నచ్చడం లేదు."

"కొంచెం ఓర్పుకో! అతను పేషెంట్ ని మరచిపోకు. నే నేం అపార్థం చేసుకోనులే!" నవ్వుతూ చిన్నగా చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు వినోద.

*** **

ఎన్ని మందులకీ కోలుకోని వినయ విరాజితని చూసి అనలు జబ్బు వడనట్లుగా హుషారుగా ఉండటం డాక్టర్లకి కూడా ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించింది.

"ఇది పూర్తిగా సైకలాజికల్ నమస్య. మళ్ళీ అతను గాయపడకుండా చూడాలి. ఏరైతే కొన్నాళ్లు విశ్రాంతిని ఎరైనా వంపించండి. అతను పూర్తిగా మని వచ్చుతాడు!" అన్నారు డాక్టర్లు.

ప్రకాశరావు వెంటనే ఊటికి వాళ్ళిద్దరికీ టీకెట్లు తెప్పించాడు.

"ఇదేమిటి, న న్నడక్కండా. నేను వెళ్ళను!" అంది విరాజిత మొండిగా.

నత్యభామ విరాజిత చేతులు వట్టుకుంది.

"నాకు వుత్ర బిక్ష పెట్టావు. నువ్వు కాదంటే వాడు మళ్ళీ నాకు దక్కడు. కొన్నాళ్లు వాడికి

మానసిక బలం వచ్చేవరకూ మాకు నవాకరించు!" అంది నత్యభామ కన్నీళ్లతో.

“మా వాళ్ళకి తెలిస్తే ...?”

“మేం నీ తల్లిదండ్రులకు నచ్చచెబుతాం!”

అన్నాడు ప్రకాశరావు.

విరాజిత ఆ రాత్రి రహస్యంగా వినోద్ కి ఫోన్ చేసింది. కాని వినోద్ రెండ్రజాల క్రితం వాళ్ళ నాన్నగారికి బాగుండక ఊరెళ్లాడని తెలిసి హతాశురాలయింది.

ఆ మర్నాడు ఫస్ట్ క్లాస్ లో వినయ్ తోపాటు విరాజిత ఊటికి బయలుదేరక తప్పలేదు.

*** **

వదిహేను రోజులనుకున్న ఊటి తీపు వారంలో ముగిసి వినయ్-విరాజితలు ఇల్లు చేరారు.

“ఏమి టింత తొందరగా వచ్చేశారు?” అనడిగింది నత్యభామ అందోళనగా.

“అబ్బా! అక్కడ చాలా చలిగా ఉంది. తట్టుకోలేకపోయాము” అన్నాడు వినయ్.

“అవును మరి, మీ నాన్నకు ఏమీ తెలియదు, అక్కడి కనలు పెళ్ళయ్యాక వంపించాలి మరి!” అంది నత్యభామ.

విరాజిత తల వక్కకి తిప్పుకుని, “నే నింటికి వెళ్ళానండీ!” అంది.

“నరేనమ్మా! ఎలాగూ తొందరే మా ఇంటికి వచ్చేదానివేగా! వెళ్ళిరా!” అంది నత్యభామ.

ఆ మాట విని ఉలిక్కిపడినా, విరాజిత వినయ్ ఎదురుగా ఉండటంతో మరేం తర్కించక వెళ్ళిపోయింది.

“అలా ఉన్నావేమిటి విన్నూ! ఏం జరిగింది?” అనడిగింది నత్యభామ కొడుకుని దీక్షగా చూస్తూ.

వినయ్ కాసేపు తటవటాయించాడు చెప్పడానికి.

“త నదేలా బిహేవ్ చేస్తోంది ఇష్టం లేనట్లు!” అన్నాడు చివరికి.

నత్యభామ నవ్వింది. “ఆడపిల్లలు పెళ్ళికి ముందు అలానే ఉంటారు. అభద్రత భావం ఉంటుంది వాళ్ళ మనసుల్లో. ఇంకెంత, ముహూర్తాలు పెట్టించేస్తాములే!” అంది.

“ఈజిప్ట్!” ఆశ్చర్యపోతూ అడిగాడు వినయ్.

“ఎస్, మై చెయిల్డ్!” అంది నత్యభామ సంతోషంగా.

*** **

“ఎవ ర్నీగి ఈ పెళ్ళికి ఒప్పుకున్నారు?” అవేశంగా అడిగింది తల్లిని విరాజిత.

విరాజిత తల్లి అంతకన్నా ఆశ్చర్యపోతూ, “నువ్వు వినయ్ ని ప్రేమించలేదా?” అనడిగింది.

“లేదు! లేదు! లేదు!” అంటూ అరిచింది విరాజిత.

“మరి ను వ్యతనితో ఊటి ఎందుకెళ్ళావు?” విరాజిత ఆ ప్రశ్నకి వెంటనే జవాబు చెప్పలేకపోయింది.

అదే అవకాశంగా తీసుకుని శ్యామల రెచ్చిపోయింది.

“అతనితో బలాదురు తిరిగి ప్రేమించలేదంటే నమ్మేంత వెర్రిదాన్ని కాదు. నిజానికి అంత గొప్ప సంబంధం భర్తని పోగొట్టుకున్న నేను ఈ జన్మలో తేలేను. పైగా వాళ్ళు నీ అన్నకి ఉద్యోగ మిప్పిస్తామన్నారు. నీ చెల్లెలి పెళ్ళి కూడా చేస్తామన్నారు. ఇది నిజంగా మనం అనుకోకుండా కలిసొచ్చిన అదృష్టం!” అంది శ్యామల.

విరాజిత తల్లి కేసి నిస్సహాయంగా చూసింది.

“అమ్మా! నీ కెలా చెప్పాలో నాకు

తెలియడంలేదు. నేను వినోద్ ని ప్రేమించాను. వినయ్ జబ్బున వడితే ప్రేమించినట్లు నటించమంటే నటించాను. దయచేసి న న్నర్థం చేసుకో! ఆ నత్యభామ మన పేదరికాన్ని అవకాశంగా తీసుకుని తన స్వార్థం కోసం మనకి ఆశలు చూపించి నన్ను కోడల్ని చేసుకోవాలనుకుంటోంది. నే నిప్పుడే నస్తాను!” అంటూ ఆమె గబగబా వినోద్ రూమ్ కి వరుగెత్తింది.

నూట్ కేస్ నర్దుకుంటున్న వినోద్ విరాజితను చూసి నవ్వుతూ, “ఎప్పొడొచ్చావు?” అన్నాడు.

“పొద్దునే!” అంది విరాజిత సీరియస్ గా.

“కంగ్రాట్స్! మీ పెళ్ళికి నే నుండలేకపోతున్నాను. ఆరైంట్ గా బాంబే వెళ్లే వని తగిలింది!” అన్నాడు వినోద్.

అతని మాటలకి నివ్వెరపోయింది విరాజిత.

“ఏమిటి, జోక్ చేస్తున్నావా?” అంది కోపంగా.

“మీ పెళ్ళి శుభలేఖలు అచ్చపుతుంటే జోక్ ఎలా చేస్తాను?”

గ్రీన్ టీ

సాధారణమైన టీ డికాక్షన్ ను బ్లాక్ టీగా పరిగణిస్తారు. కాని జపాన్ లోని ప్రముఖ వ్యాపార సంస్థ గ్రీన్ టీ పొడిని అమ్ముతుంది. దీన్ని ఎప్పుడైనా సరే నోట్లో వేసుకుని నమల వచ్చు. గ్రీన్ టీ చేయటానికి టీ ఆకులను ఉడకబెట్టాల్సిన అవసరంలేదు. గ్రీన్ టీ ఆకుల్ని తినటమే గ్రీన్ టీ. ఇది తీసుకోవటం వలన డయాబిటీస్, కోలెస్ట్రోల్ తగ్గుతాయి. దంతక్షయం నివారణ అవుతుంది. ఈ టీలో ఉండే వగరు, చేదు పదార్థం వలన ల్యూకే మియాను, ఎయిడ్స్ ను కలగచేసే పశ్యామనోడెఫిషియన్సీ వైరస్ ను అదుపులో ఉంచుతాయట. అయితే ఇక టీ ప్రియులంతా బ్లాక్ టీకి గుడ్ బై చెప్పి గ్రీన్ టీ ఆరగిస్తారా?

సస్ (రైల్వే కొండాపురం)

“ఇదంత నాకు తెలియకుండా జరిగింది, వినోద్! అనలు నువ్వేగా న న్ని రెంపిలోకి దింపింది! ఇప్పుడు కొంచెం కూడా అర్థం చేసుకోకుండా మాట్లాడతా వేమిటి?” అనడిగింది విరాజిత రోషంగా.

“అవును, ఏదో కాస్త నాటక మాడమంటే ను వ్యందులో జీవించేశావు. అవునులే, డబ్బుంత వని చేస్తుంది. నేను నిన్ను హానీమూన్ కూడా వెళ్ళమన్నానా?” అన్నాడు వినోద్ కోపంగా.

అతని మాటలకి తెల్లబోయింది విరాజిత.

“నే నెంత విశాల దృక్పథం ఉన్న మనిషినైనా, నా భార్య వచిత్రంగా ఉండాలని, అనుకోవటం తప్పు కాదనుకుంటాను. నువ్వు నన్ను ప్రేమించిన సంగతి వినయ్ కి చెప్పకుండా పెళ్ళి చేసేసుకో! ఆల్ ద బెస్ట్!” అంటూ నూట్ కేసు తీసుకుని మరో మాటకి అవకాశమివ్వకుండా గదిలో నుంచి బయటకు వచ్చాడు వినోద్.

విరాజిత గుండెలో రాయిలా పేరుకున్న దుఃఖాన్ని కన్నీరుగా మార్చుకుంటూ ఇల్లు చేరింది.

*** **

“ఏం చేసి తగలడావు? ఆ పిల్లాడు నిన్ను చేసుకోనని చెప్పమన్నాడట! కాళ్ళదగ్గరకి వచ్చిన అదృష్టం కాకులు తన్నుకుపోయి నట్లయింది. వాడితో వదిరోజులు బలాదురు తిరిగిచ్చావని బంధువులకు తెలిసిపోయింది!” అంటూ తల్లి ఎదుస్తుంటే నివ్వెరపోయింది విరాజిత.

వెంటనే పొంగుకొస్తున్న ఆవేశంతో వినయ్ వాళ్ళింటి కెళ్ళింది.

“వాడు గదిలో ఉన్నాడు, మాట్లాడు!” అంది నత్యభామ.

విరాజిత అతని గదిలోకి వెళ్ళి - “నేను అట వస్తువు ననుకున్నావా? ఆడి విరిచిపారేయడానికి?” అని అడిగింది అవేశంగా.

వినయ్ ఆమెను నిదానంగా పరికించి చూస్తూ, “సారీ, విరాజితా! నువ్వు వినోద్ ని ప్రేమించిన విషయం నాకు తెలియదు! నిన్ను మనసారా ప్రేమించిన మాట వాస్తవమే! నువ్వు లేకపోతే బతకలే ననుకోవటమూ నిజమే. కాని వినోద్ నా ప్రాణ స్నేహితుడు. ను వ్యతన్ని ప్రేమించావని తెలిసి నిన్ను నే నెలా చేసుకుంటాను?” అన్నాడు బాధగా.

విరాజిత అతని మొహంలోకి దీక్షగా చూస్తూ, “ఎవరు చెప్పా రీ సంగతి?” అనడిగింది.

“నిన్న మీ ఇద్దరూ మాట్లాడుకుంటూండగా నే నక్కడికి వచ్చాను. అయామ్ వెరీ సారీ! నేను కోరుకున్న మనిషి మనసా, వాచా నన్ను ప్రేమించాలనుకోవడంలో తప్పుందంటావా?”

లేదన్నట్లుగా ఆమె తల తిప్పి బయటికిచ్చింది.

“ఎమంటున్నాడు?” అనడిగింది నత్యభామ.

విరాజిత ఆమెవైపు నిస్తేజంగా చూసి, “వినోద్ ను ప్రేమించిన నన్ను చేసుకోలేడట! వినోద్ కి అన్యాయం చేయలేడట!” అంది.

“అవును, వా డన్నదాంట్లో తప్పేముంది? ఆ వినోద్ ప్రేమలో నిజాయితీ లేదు!” అంది నత్యభామ.

విరాజిత ఆమెవైపు కోపంగా చూసి, “మీరే... నా జీవితం నాశనం చేశారు! వినోద్ ఈళ్ళో లేనప్పుడు బలవంతంగా నన్ను వినయ్ తో ఊటి వంపించారు. వినోద్ నన్ను అపార్థం చేసుకున్నాడు!” అంది ఎదుస్తూ.

నత్యభామ ఆమెవైపు పిచ్చిదాన్ని చూసినట్లు చూసి, “వినోద్ అపార్థం చేసుకోలేదు. డబ్బుకు అమ్ముడుపోయాడు. నిన్ను వినయ్ తో ఊటి వంపమని నలహా ఇచ్చిందతనే. ఆ బ్రైముకి ఈళ్ళో లేకుండా కావాలని తప్పుకున్నదీ అతనే! నేను నా కొడుకుని దక్కించుకోవటం కోసం విసిరేసిన లక్షల డబ్బుతో వ్యాపారం నిమిత్తం బొంబాయి వెళ్ళున్న దతనే! అతను నిజమైన ప్రేమికుడు కాదు. జీవితాన్ని వ్యాపారంగా మలచుకుని మెల్లెక్కగల స్వార్థవరుడు!”

అవిడ చెప్పిన నిజాలు విరాజిత అమాయక హృదయాన్ని తూట్లు పొడిచాయి. మెదడు జీర్ణించుకోలేకపోయింది.

తర్వాత ఆమె ఏమైందో చెప్పడం వృథా! బతికుంటే పిచ్చిదై ఉంటుంది.

భరించలేకపోతే చచ్చిపోయి ఉంటుంది. ★