

“రాజా! అన్న సంబోధనం వినిపించింది. ప్రక్కయింట్లో నాకు తెలిసినంతలో ప్రక్కయింటి వాళ్ళ పిల్లలలో రాజు శబ్దం వచ్చింది.

నేను ఆశ్చర్యంగా మూస్తుంటే, మా అబ్బాయి వచ్చాడు. “నాన్నగారూ! రాజు అనేది క్రొత్తగా తెచ్చిన కుక్కపిల్లకు మధ్యపేరు” అన్నాడు. ఏదేమనండి వారు దానిని సాకుతున్నారు. వాళ్ళే కాకుండా మా వాడు కూడా దానిని “రాజు!” అని పిలిచేటానికి అలవాటు పడ్డాడు. అది తోక అడిసూ ధక్కులకు వచ్చేది.

కొన్ని రోజులు అది పెద్దదయి ఇలిపినా, ఎవరి జోలికి పోయేదికాదు. రాత్రిపూట అలికిడి అయితే మొరిగేది. ఆ దారిని కుక్కలు వస్తుంటే తరిమికొట్టేది. అది క్రమంగా మా ఇంటి అవరణలోకి కూడా రాసాగింది.

తలుపులు తెరిచివున్నా ఇంట్లోకి అడుగు పెట్టేవాడు. ఎదురుగా తినే పవార్తంపున్నా, దానికి వేస్తే తప్ప తినేదికాదు. ప్రక్క ఇంట్లోకి మా ఇంటికి అడ్డంగావున్న గోడ మీద వడుకొని రాత్రిపూట రెండిట్లా కాపలా కాసేది. రెండు మూడుసార్లు అవరణ చుట్టూ ప్రదక్షిణం చేసేది.

దాని సహనశక్తి గొప్పది. ప్రక్క ఇంటివాళ్ళ పిల్లలు దానిమీద ఎక్కి స్వాధీనం చేసినా ఉరుకునేది. అజ్ఞానంచేత మర్మ స్థానం దగ్గర బెదుపెట్టి గంటుపెట్టినా కోప గించేదికాదు. వాళ్ళు పోసే గంజితోనే కాలక్షేపం చేసేది.

దానికి ఆలి వేసినపుడు రాత్రి ఏడు గంటల సుమారులో వచ్చి సింహ ద్వారానికి ఎదురుగా నిలబడేది. ఏడయినా తేస్తే తిని, దాని స్థానంలోకి అది వెళ్ళేది. కుక్కలనూ పిల్లలనూ పెంపకూడదని గ్రంథాలలో వదిలినా, అంతా నియమంగా ఉండే కుక్కకు మా ఇంట్లో వాళ్ళు ఏడయినా వేస్తే కాదనలేక పోయేవాళ్ళు.

నేను దానిని “బైరవా!” అని పిలిచేవాణ్ణి తోక అడించేది. అనంతంలో నేను పిలుచుకు వెళ్ళేటప్పుడు నన్ను ముట్టుకో

కుండా కూడా వచ్చి, వీక చివరి దాకా పంపించేది. ఇంటికి వస్తూఉంటే, ఎదురుగా వచ్చి ఆహ్వానిస్తూ ఇంటిదాకా వచ్చేది.

మాటలు దానికి తెలిసినట్లుగా అది ప్రవరించేది. ఈ రోజున వెయ్యడానికి ఏమీ లేదు. వెళ్ళుమూ! అంటే వెంటనే వెళ్ళిపోయేది. ఆలస్యం ఉంది కాసేపు ఆగమంటే అలాగే నిలబడిపోయేది. అన్నం వేస్తుంటేకూడా ఎగబడడం గాని, మనుష్యులను ముట్టుకోవడం గాని చేసేదికాదు. దాని కడ్డంగా పడుకుంటే, రెమ్మంటే లేచేది.

కొన్ని జంతువులకు పూర్వజన్మజ్ఞానం ఉంటుందని వినికిడి. కొన్ని ఏకాదశినాడు ఆహార పానీయాలు వర్జిస్తాయని కూడా ప్రతీకలలో చూస్తూ ఉంటాము. ఈ బైరవుడు ఆ కోవలోకి చెందినట్లుగా కనిపించేది.

రాజమహేంద్రవరంలో ఒక ఆటోతు ఉండేదా. ఆ కాలంలో ప్రతి దేవాలయం లోనూ పురాణ పఠనం ఏ ర్నాటు చేసే వాళ్ళు ఈ ఆటోతు అల్లాంటి దేవాలయాలకూ, దర్శనాలకూ, వెళ్ళేది. ఏయే సమయాలలో ఎక్కడెక్కడ పురాణం చెబుతారో దానికి తెలుసు. అల్లా ఆ సమయాల్లో వస్తుంటే, మొదట్లో అది ఏమి చేస్తుందో అని భయపడారు. అది కూర్చున్న జనంలో నుండి బొచ్చుకు వెళ్ళిపోతే దారి యిచ్చేవారు. సరాసరి పురాణం ప్రవచనం చేసే శాస్త్రులుగారి ఎదుటకు వెళ్ళి అక్కడ పడుకునేది. జనం నర్దుకుని ఆ దానిని మూసేసేవారు. పురాణం కాగానే అది లేచేది. జనం దారి యిచ్చేవారు. యమనానది వసుదేవుడికి సాయం యిచ్చినట్లు.

ఒక్కొక్కప్పుడు పురాణం ఆక్షరణీయంగా లేకపోతే మధ్యలోనే లేచిపోయి మరొక దేవాలయానికి వెళ్ళిపోయేది. శాస్త్రులుగారు ఇవాళ ఈ మట్టం వృషభరాజుకు నచ్చలేదన్నమాట! అని అనేసేవారు. జనం దారి యిచ్చేవారు. పూర్వజన్మజ్ఞానం ఉన్న ఆ ఆటోతుకు పురాణ వృషభం అని పేరు పేట్టారు.

జువనాక రోజునే అది పురాణ శ్రవణం చేస్తూనే ప్రాణాలు వదిలింది. ఆ రోజుకు పురాణం అపివేసి, దానిని తిరగించి, అనంతర కృత్యాల నిర్వహించారు. అక్కడివాడు.

పైడిపాటి సంబురామశాస్త్రి

ఇల్లాంటివి పూర్వజన్మజ్ఞానం ఉన్న జంతువుల కదలు పెద్దలు చాలా చెబుతారు. ఒక మారు వేదపండితులు కొందురు రమణ మహర్షి ఆశ్రమానికి వెళ్ళారట! వారికి గిరి ప్రదక్షిణం చేయాలనే సంకల్పం కలిగింది. అరుణాగిరి ప్రదక్షిణం చెయ్యాలని ఉన్నదనీ. కూరజంతువులు ఏమయినా చేస్తాయేమోనని భయంగా ఉన్న నీ. కార్యకంఠగణపతిశాస్త్రి గారితో విన్నవించుకున్నారు! అవి ఉంటే ఉంటాయి. మీ దారిని మీరు పని చేసుకుంటే, భయం లేదు. అని వారు చెప్పారట!

న్యస్త చెప్పకుంటూ వారు నగవళి ప్రదక్షిణం చేశారట! ఇంతలో అందులో ఒకరు వెనక్కి చూసి “అమ్మో! పెద్ద పులి!” అన్నారట! దిగిలిగిన వాడొంగారువడి వెనక్కు చూశారట! పెద్దపులి అల్లాగే నిలబడి ఉంది. వీళ్ళ పై ప్రాణాలు పైకిపోయి న్యస్త అనేశారు. దిగాడనది సుంచున్నారు. వరుశాస్త్రితే వెంటపడుతుందేమోనని భయం,

పులికి పీరికి మధ్యగా గణపతిశాస్త్రిగారు వత్సక్షమయినారట : "మీ దాని మీరు వెళ్ళందని చెప్పాను కదా : ఎందుకు వేదం అపి అలా తల్లడిల్లిపోయి నిలబడ్డారు?" అని అడిగారట : వారు పెద్దపులిని వేళ్ళతో చూపించారట :

శాస్త్రిగారు నవ్వారు. "ఆ వ్యాఘ్రం పూర్వ జన్మలో వేదపండితుడు. ఏ దోషం దితం కారణంగా ఈ జన్మ వచ్చింది. వేదనాదం వినిపిస్తే చాలు. అప్లోదంతో వారు అనుసరిస్తారు. అవకారం చెయ్యరు" అన్నారట : "దానిని చూస్తే మాకు వేదం నోటి నుండి వెగిలిరాదు. ఇంకా గిరి ప్రదక్షిణం ఏమిటి?" అన్నారట, అందులో ఒకరు. "స్వామీ! మీరు ప్రక్కలనుండి వింటూ అనుసరించండి. వారికి మాత్రం కన్పించవద్దు అని శార్దూల స్వామితో చెబితే, వారు తల ఆడించి, ప్రక్కకు తవ్వకున్న తర్వాత వీరు గిరి ప్రదక్షిణం పూర్తి చేశారట :

మా వీధిలో పీనుకుక్కలన్న వాళ్ళున్నారు మరిగజ్జు కుక్కలన్న వాళ్ళున్నారు. ఇంకా క్రొత్తగా కుక్కలను పెంచేవాళ్ళున్నారు. వాళ్ళందరికీ తుండుముక్కల్లే పెరిగిన ఈ కుక్క ను చూసే కోపం. ఎందు చేతనంటే వాటినిన్నిటిని ఇదే తఱిమి తఱిమి కొడుతుంది.

ఒక మాటు వేను హైదరాబాదు వెళ్ళ వంసి వచ్చింది. తిరిగి వచ్చేసరికి మాఅమ్మ గారు ఖైరవల్లి అధికారులు పట్టుకుపోయా రని చెప్పింది. చాలా బాధ కలిగింది ఆ రాత్రి నిద్రపోయాను.

తెల్లవారి వివరాలు అడిగాను మాఅమ్మ గారు ఇలా చెప్పింది: స్వరాజ్యం రాకముందు దగ్గరనుంచీ ఈ కుక్కలను ప్రతి ఏటా అధికారులు పట్టుకుపోతున్నారటగా? ఎవ్వరో ధోరసానికి కుక్క కరిస్తే, ఆమె చచ్చిపోతే ఆమె తాలూకు వారు ఈ ఏర్పాటు చేశా

రంటున్నారు. విచక్షణలేకుండా ఇలా కుక్కలను పట్టుకుపోతుంటే, ఏలూరులో డాక్టర్ తాడే ల్లి అనంతశాస్త్రిగారు వారి వీధిలో కుక్కలకు కొన్నాళ్ళు మెడలో గొలుసులు కూడా వేయించారట అవి పెంపడు కుక్కలని అనుకోవడానికి. ఆ యాజమాన్యాన్ని తాను సీ కలెచారట ఈ కుక్క మెళ్ళో గొలుసు లేకపోవడం చేత తీసుకుపోయా రేమో! మా అమ్మగారు మంచం మీద కూర్చుని కబుర్లు చెప్పే సమయే కాని, వాకి బోకు వెళ్ళి విషయాలు తెలుసుకునేది కాదు. అందుచేత ప్రక్క యింటి వాళ్ళని అడిగాను.

"కుక్కల బండి వస్తోందని తెలిసింది. మన కుక్కను ఇంట్లోకి తోలేశాం. ఆకుక్క ఆగలేదు. వాళ్ళెవరో మా యింటి మీద దండెత్తుతున్నారనే ఉద్దేశంతో, శూత్రంతో అగకుండా ముందుకు వెచ్చింది. దానిని వారు వట్టిశారు. అది ఎంత కుక్క అని మేము మొతుకున్నాం.

వారు, తమకు ఈ కుక్కమీద ఈ వీధి వారిలో నుండి పిటిషన్ వచ్చిందనీ అందులో దీనిని పిచ్చికుక్క కఱచినట్లూ, దీనిని కూడా పిచ్చెక్కి జనాన్ని కరుస్తున్నట్లూ ఉంది.

"మీరు ఆపీసుకువచ్చి, దీనిని మంచి కుక్క అని నిరూపించి లైసెన్సు తీసుకుంటే మీకు తిరిగి అప్పజెబుతాం. ఇప్పుడు మేమేమీ చెయ్యలేం." అని అన్నారు."

ఆరోజు గడచిపోయింది. మరురోజు లైసెన్సు సొమ్ము చెల్లించి కుక్కను తెచ్చు కుండామరి ఇంటి ప్రక్క వారి తాలూకు వాళ్ళు వెళ్ళారు. మున్సిపల్ ఆఫీసువారు మంచి కుక్క అయితే అప్పగించవచ్చునని చీటీ యిచ్చారు. అచీటీ తీసుకుని కుక్కలను నిలిపే స్థావరానికి సరాసరి అతడు వెళ్ళి పోయాడు.

కాని, అప్పటికే ఒక గంట క్రిందట

కరెంటు పాస్ వేసి చంపివేసిన కుక్కలలో ఈ రాజు కూడా ఉండటం కుక్కను గుర్తు పట్టి, "రాజు" అని అతడు కన్నీళ్ళు కార్చాడు. ఇంకెక్కడి రాజు! ఆ జీవుడు అప్పుడే వెళ్ళిపోయాడు. ఒక గంట క్రిందట మీరు వచ్చిఉంటే మీరాజు మీ దక్క వాడని" అక్కడి వాళ్ళు కూడా విచారించా రట.

కుక్కను తీసుకువస్తాడని గంపెదాళతో ఆ యింటివాళ్ళు మేము కూడా ఉన్నాం. ఏడుస్తూ జరిగిన చరిత్ర చెప్పేటప్పటికి చాలా బాధ కలిగింది. ఒక జీవుడికి తనతప్పు లేకుండా అన్యాయం జరిగిపోయింది. ప్రాణమే పోయేటంత అన్యాయం జరిగింది. ఈ సాపం ఎవరిది?

వెళ్ళివచ్చిన అతడు సై విషయం వాతో చెబుతూ, ఈ వీధిలోనే ఒకాయన ఈ కుక్క మీద కాగితం పెట్టాడటండి. ఎందుచేతనంటే వాళ్ళకుక్క పిల్లను ఎప్పుడో ఈ రాజు తరి మిందట! అనా డు

"నా రాజును నేను రక్షించుకోలేక పోయాను. అని కూల డాడు. తై మిమ్మ చెల్లించి రాజును రెస్తాడని ఇంట్లో వాళ్ళు అనుకున్న ఆళ సీరాళ అయింది.

సాయంతం కాగానే ఖైరవుడు జ్ఞాపకం వస్తాడు. ఇంటికిదురుగా ఏమయినా వేస్తారే మోనని ఆకలితో నిలబడేవాడు. వెళ్ళేటప్పుడు బయటకు సాగనంపేవాడు. వచ్చేటప్పుడు అనందంతో అహ్వానించే వాడు. శునక జన్మ మెత్త వలసిన వాడు కాదు అజీవుడు; ఏ గుడి మణియంలోనో అతనికి పొరబాటు జరిగి ఉంటుంది దాంతో ఆరంగు జాతికుక్క ఏది కన్పించినా, మన ఖై రవు దేమోననే భ్రాంతి యిప్పటికీ కలుగుతూ ఉంటుంది.

గమనిక

ఇది ప్రత్యేకసంచిక అయిన కారణంగా నిత్యం ప్రచురించే శీర్షికలన్ని ప్రచురించలేక పోతున్నా వచ్చేసరి నుండి సీరియల్స్, తదితర శీర్షికలు మాత్రమే కాకుండా మా విలేకరుల జాబితా వ సీనితారల ఎన్నికల పోటీలో పాల్గొన్న వారి పేర్లు ప్రచురించగలము. ఈ ప్రత్యేకసంచికలో చదివి, సంచికపై మీ ఖచ్చితమైన అభిప్రాయాలు తెలియజేయ వలసినదిగా కోరుచున్నా

జి.వి.ఎస్.ఆర్. పబ్లికేషన్స్