



'ఖరీదు సుమారుగా ఒక్కటే అయినా టి.వి. కొనుక్కోవడానికి, ఫ్రీజ్ కొనుక్కోవడానికి తేడా ఉంది' అన్నాడు శశికాంత్.

"ఫ్రీజ్ టి.వి. కన్నా చవ కనుకుంటాను. ఇంతకీ ఏమిటి తేడా?" అంది లీల

"టి.వి. కొనుక్కుంటే కరెంటు ఖర్చుతో సరిపోతుంది. ఫ్రీజ్ కొంటే ఐస్క్రీములూ, కూల్ డ్రింకులూ, ఊరి చివర మార్కెట్ నుంచి కూరలు ఒకేసారి కొనుక్కోవడంలో ఆటో ఖర్చులూ - అన్నీ ఉంటాయి."

"మనకి రెండూ వద్దు కానీ, ఎందుకు చెప్తున్నా రిదంతాను?"

"మా రంగనాథం బాబాయి ఈవేళ బజార్లో కనిపించి బాధపడ్డాడటే."

'ఎవ రా రంగనాథం బాబాయి, ఏ మా కథ?'

"మాకు దూరపు బంధువు. నీకు తెలియదులే. కథ విను."

లీల సరేనంటూ శశికాంత్ ఎదురుగా కూర్చుంది.

రంగనాథం మామూలు మధ్య తరగతి మనిషి. ఒక్కడే కొడుకు, ఒక్కరే అమ్మాయి. అమ్మాయికి లక్ష రూపాయల డాకా ఖర్చు చేసి పెళ్లి చేశాడు.

అబ్బాయి శేఖర్ ఇంటర్మీడియట్ పాసయ్యాడు. ఎమ్సెట్లో ఏ రాంకూ రాలేదు. గవర్నమెంటు కాలేజీలో కాదు కదా- ప్రైవేటు కాలేజీలో కూడా సీటు వచ్చే అవకాశం లేదు. చాలా మంది పిల్లలు ఇంకోసారి పరీక్ష రాస్తే ఇంజనీరింగులో సీటు వస్తుందన్న ఆశతో ఒక ఏడు ఏ డిగ్రీలోనూ చేరకుండా ఫుల్ టైం కోచింగ్ తీసుకుంటున్నారు. శేఖర్ కూడా అలాగే చదువుతా నన్నాడు.

రంగనాథానికి ఆ ఐడియా నచ్చలేదు.

"ఒక ఏడాది వేస్ట్ చేసుకోవడ మెందుకు? కర్ణాటకలో బోలెడు డానేషన్ కాలేజీలు ఉన్నాయటగా. ఎందులో ఒకందులో చేరి

చదువుచున్నాను."

"చాలా డబ్బు ఖర్చు అవుతుందిట కదా" అంది రంగనాథం భార్య.

"అయితే అవుతుంది. లక్ష రూపాయలు ఖర్చు పెట్టి కూతురి పెళ్లి చెయ్యలేదా! అలాగే లక్ష రూపాయలూ ఖర్చు పెట్టి కొడుక్కి చదువు చెప్పిస్తాను. అంతే కానీ ఓ ఏడాది దండగ చేసుకోవడం ఎందుకు?"

రంగనాథం కొడుకుని తీసుకెళ్లి కర్ణాటకలోని మారుమూల ఉన్న ప్రైవేటు కాలేజీలో చేర్చాడు. అతనికి తప్పిగా ఉంది. కొడుకు మరీ తెలివి తక్కువ కుర్రాడు కాదు. కాంపిటీషన్ పెరిగిపోవడం వల్ల సీటు రాలేదు కానీ, ఇంజనీరింగు చదవడం శేఖర్ కి కష్టమైన పని కాదు. ఫీజులూ, హాస్టల్ ఫీజు కట్టి, పుస్తకాలు కొని, కొడుకు చేతిలో రెండువేలు పెట్టి- "అవసరమైతే బుక్స్ కొనుక్కో" అని చెప్పి వచ్చాడు రంగనాథం.

రెండు వారాలు తిరక్కుండనే డబ్బు పంపించమని ఉత్తరం వచ్చింది. కొడుకు బుక్స్ కొనుక్కున్నాడు కాబోలు అనుకుంటూ రెండు వేలు పంపించాడు రంగనాథం.

మళ్ళీ పదిహేను రోజులకే ఉత్తరం వచ్చింది. "రెండు వేలు పంపించండి. చాలా అర్జెంటు ఖర్చులున్నాయి" అంటూ రాశాడు శేఖర్.

రెండు వేల రూపాయలు పంపుతూ డబ్బు జాగ్రత్తగా ఖర్చు పెట్టుకోమని రాశాడు రంగనాథం.

తిరుగు టపాలో ఉత్తరం వచ్చింది. "నేను ముందే ఇంకో ఏడు ఇంట్లో ఉండి చదువుతా నన్నాను. నువ్వే నన్ను డానేషన్ కాలేజీలో చేర్చావు. డబ్బు ఖర్చు కాకుండా ఎలా ఉంటుంది?"

సెలవులలో ఇంటికొచ్చిన కొడుకుని చూసి దిమ్మెరపోయాడు రంగనాథం. రెండు వేల రూపాయల ఖరీదు చేసే స్పోర్ట్స్ మాన్, దానికి తగ్గ డ్రెస్, చెవులకి వాక్ మాన్, మెడలో కమేరా.

"ఏమిటా ఈ వేషం. నిన్ను చదువుకుందుకురి పంపానా, ఆవారాలా తిరగమని పంపానా?"

"నేను చదువుతున్నానో, లేదో నా మార్కుల రిపోర్టు ఇంటికి రాగానే తేలిపోతుంది. ఇక ఈ మాత్రం ఖర్చు పెట్టకుండా ఎలా ఉండను. నా క్లాస్ మేట్స్ చాలా మందికి వి.సి.ఆర్.లూ, హీరో హోండాలూ ఉన్నాయి తెలుసా? వాళ్ల ముందు నేను ఎంత తీసికట్టుగా ఉన్నానో, నలుగురిలో

ఎంత అవమాన పడుతున్నానో నీకేం తెలుసు?" అన్నాడు శేఖర్.

ఆ విషయమే రంగనాథం శశికాంత్ దగ్గర చెప్పుకుని ఏడిచాడు.

"శేఖర్ చెప్పింది నిజమేనా?" అంది లీల.

"నిజమే. మధ్య తరగతి పిల్లలు కొందరున్న మాట నిజమే కానీ ఎక్కువ మంది బిజినెస్ మెన్ పిల్లలూ, వందేకరాల ఆసాముల పిల్లలూ మాత్రమే డానేషన్ల కాలేజీలో చేరగలరు. వాళ్లకి చదువు ఒక సరదా. వాళ్ల పాకెట్ మనీ మన నెలఖర్చు కన్నా ఎక్కువ ఉంటుంది. వాళ్లు వి.సి.ఆర్.లూ, మోటార్ సైకిళ్లతోటే కాలేజీ కాంపస్ లో దిగుతారు. పులిని చూసి నక్కలూ శేఖర్ లాంటి వాళ్లు వాతలు పెట్టుకుంటారు."

"తప్పు శేఖర్ దే నంటారా?"

"మా రంగనాథం బాబాయిదీ తప్పే. తాహతు చూసుకోకుండా ఏ పనీ మొదలెట్టకూడదు. అక్కడ పిల్లల్లాగే శేఖర్ ఉండాలనుకోడం శేఖర్ దీ తప్పే. ఇద్దరూ తాహతుని మర్చిపోయారు. శేఖర్ చదువ య్యే దాకా ఈ గొడవ ఉంటూనే ఉంటుంది."

