

విశాలమైన ఆటస్థలం, సింగారిండుకున్న రతీదేవిలా శోభననాటి పడక గదిలా వుంది. చుట్టూ బాల్కనీ, మైకులు, ట్యూబ్ లైట్ల వెలురులో తోరణాల మధ్యనుంచి తొంగిచూసే ఆటస్థలం మనోహరంగా వుంది. రెండు రోజులపాటు జరిగే ఈ బంతి ఆటల పోటీలు చూడటానికి జనం తండోప తండాలుగా వస్తున్నారు. బాల్కనీ నిండి పోయింది. మిగిలినవాళ్ళు క్రింద కూర్చుంటున్నారు. సూర్యుడు గెలుపొందిన క్రీడా కారుడిలా వుత్సాహంగా ప్రకాశిస్తున్నాడు. మంత్రిగారు వస్తున్నారని తెలిసి హెడ్ కానిస్టేబుల్ కనకరాజుని బందోబస్తుకొరకు డ్యూటీ అక్కడ వేశారు.

కనకరాజు వేసుకున్న కోటు తెలుపు. అతను తొడుక్కున్న బూటు సలుపు. అతను పెట్టుకున్న టోపి ఎరుపు. అతన్ని బానకడుపు. అతని పళ్ళు పుచ్చువి. అతని కళ్ళు నిద్రలేనివి. ఇది అతని రూపం.

కనకరాజు కరెంటు స్తంభం ప్రక్కనే నిలబడి ప్రేక్షకుల మాటలు వింటున్నాడు. అతనికి ఆటల తీరు అర్థంకాకుండా వుంది. అతని మనస్సు ఆలోచిస్తూ వుంది. పండక్కి పట్టుచీర తెమ్మని అతని భార్య సత్తెమ్మ చెప్పి వుంది. సత్తెమ్మ చట్టాల వారి వీధికి మకుటంలేని మహారాణి. సత్తెమ్మ నోటికి పోటీ లేదు. ఆమె తిట్టుకు తిరుగులేదు. ఆమె మాటకు ఎదురు రాదు. ఆమె సతీ సావిత్రి సినిమా చూడలేదు. మనుషుల్లో శూర్పణఖలుంటారని ఆమెకు తెలియదు. ఆమె రామాయణం చదవలేదు. అందుచేత ఆమె అది ఎరుగదు. కనకరాజుకి భయంగా వుంది. అతనికి డబ్బు కావలసి వుంది. దానితో అతను పట్టుచీర కొని పట్టుకెళ్ళాల్సి వుంది. జేబులో చూసే సిగరెట్ కూడా లేకుండా వుంది.

నిలబడి ఆలోచిస్తున్నాడు కనకరాజు. ఎంతకీ తను ఒక అభిప్రాయానికి రాలేక పోతున్నాడు, అతనికి అవకాశం లేకుండా వుంది. అతను కానిస్టేబుల్ గా సెలక్ట్ అయిన దగ్గర నుంచి యింత క్లిష్టమైన సమస్య రాలేదు. అతని సెలక్ష్ మూమూలుగా జరగలేదు. అతని ఎడంకాలు కొంచెం సొట్ట. అతని కుడికన్ను బాగా లొట్ట. అందులోనూ అతని పెద్దపొట్ట. అందుచేత అతను పై అధికారి పి. ఏ. గారి కాళ్ళపట్టి. ఆయన చేతిలో నాలుగొందలు పెట్టి. ఆయనకోసమస్కారం కొట్టితే జరిగింది.

త్రైనింగులో అతను ఆపీసర్లందరూ టెన్నిస్ ఆడుకుంటుంటే వాళ్ళకు బంతు లందించి, కడవలతో వాళ్ళ యిళ్ళల్లో నీళ్ళు అందించి, వాళ్ళ పెళ్ళాలకు కూరగాయ

ఆటలోనైనా, బ్రతుకుబాటలోనైనా నేర్పరికి, బలపంతుడికి మాత్రమే గెలుపు; చేతకానివాడు ప్రేక్షకుడుగా మాత్రమే వుండక తప్పదు.

లందించటంతో సరిపోయింది. తరువాత అతన్ని కానిస్టేబుల్ గా ఒక స్టేషన్ లో వేయటం జరిగి పోయింది.

అప్పటినుంచి అతనికి ఎన్నో మంచి అవకాశాలు. అతనికి డబ్బు సమస్య రాలేదు. దానితోడు "కష్టపడి పనిచేసే వ్యక్తి కనక రాజు" అని ఎందరో అనేశారు.

"నీదంతా సటన, కపటం, అవకాశం" అంటాడు. అప్పలస్వామి తన సహోద్యోగి. తనూ, తన పెళ్ళాం సినిమాకు వెళ్తుంటే, "ఏ వూరి పిట్టరా కనకరాజు?" అని అడిగిన రాస్కెల్. "అవకాశాన్ని డబ్బుగా చేసుకుంటున్నావ్ చచ్చేటప్పుడు సరిగా చావ వరా!" అన్న యిడియెట్. చీ! వాడిసంగతి తన కెందుకు, తనకు డబ్బుకావాలి. ఎలా?

అని అనుకున్నాడు కనకరాజు.

కూ. అనే శబ్దంతో పోలీసులు బెల్లం కొట్టిన రాళ్ళలాగా సెల్యూట్ చేస్తూ నిలబడి పోయారు. ముందు మంత్రిగారి కారు రాలేదు. పైలట్ వచ్చింది. తరువాత మంత్రిగారి మృదువైన కారు మెల్లగా వచ్చింది. వెనుక ఎస్కార్ట్.

అసలు దొంగలకి, దేశనాయకులకి మాత్రమే ఈ బందోబస్తులు, ఎస్కార్టులు అని అనుకున్నాడు కనకరాజు. ఎస్కార్టులు లేకుండా వెళ్ళిన వ్యక్తి అభి మన్యుడొకడున్నాడని, పద్మవ్యాహంలో అతన్ని పడగొట్టారని కనకరాజుకి తెలియదు, కనకరాజుకి చాల విషయాలు తెలియవు. భారతంలో శకుని అనేవాడుండేవా



సక
మేకలప్రభాకర
బాబు



“ఫాటో గ్రఫీ”

తెలుగు త్రైమాసిక పత్రిక
జనవరి సంచిక వెలువడింది.

ఈ సంచికలో: విషయాత్మక చాయాచిత్ర ప్రదర్శన (డా॥ డి. వి. రావు); సమాధానాలు (శ్రీ టి. కాశీనాథ్, డిల్లీ); సినిఫాటో గ్రఫీ (కుమారి జయ); S. V. యూనివర్సిటీ NSS వార్షిక నివేదిక: హ్యూమనిజం (శ్రీ ఎన్.వి. బ్రహ్మం) వార్తలు-విశేషాలు.... చదవండి. ఫాటో గ్రఫీ, సంఘనేవ ఇతివృత్తాలుగా కథలు, కవితలు, వ్యాసాలు పంపగోరుతున్నాం.

ఫాటో గ్రఫీ.

P.B. No. 38, చీరాల-523155 (ఎ.పి.)

ఆచార్యులు! **ఆచార్యులు!**
తెల్లమచ్చలు

అన్ని రకాల మచ్చలను, ఎరుపు రంగును మా ప్రత్యేక మందు అయిదు రోజుల్లో మాపుతుంది. త్వరలోనే చర్మము మామూలు రంగు పొందుతుంది. ప్రత్యాద నిమిత్తము ఒక పీసా మందు ఆచార్యుల వంపబడుతుంది. వెంటనే వ్రాయండి. వెనకాలకు.
Bharat Ayurvedashram
P.O. Katri Sarai (Gaya)

వార్తలకు, వ్యాఖ్యలకు
“ఆంధ్ర జ్యోతి”
దిన పత్రికనే చదవండి.

దీర్ఘ వ్యాధులకు ఉత్తమ శిథిల వైద్యం!



హస్త ప్రయోగం, అంగము చిన్నదై అవసర కాలముందు అసంతృప్తి, శుక్లనష్టము, నపుంసకత్వము, హల్మీయా, చర్మవ్యాధులు, పొట్టు ద్వారా కూడా వైద్యం చేయబడును.

వలసినము(బుట్ట) మూత్ర వ్యాధులు ఆపరేషన్ లేకుండు రండి.

డా॥ దేవర, ఫోన్ 551,
మాచిరాజు గుడివద్ద, తెలంగాణ.
జిల్లా: 9-డి, శివశక్తి స్ట్రీట్, మద్రాసు-17.

దనీ, వాడు చెప్పేది ఒకటి, చేనేది వేరొకటి అని, ఆ శకుని జూదంలో ధర్మ రాజుని ఓడించాడనీ కనకరాజుకి తెలియదు.

పలుకుబడి, ప్రాభవం గల పెద్దలంతా మంత్రిగార్ని రిసీవ్ చేసుకున్నారు. తుం రెండున్నర కేసి పరుగెడుతున్న సమయంలో జాతి ఔన్నత్యాన్ని గురించి ముందు చెప్పి, తరువాత ఆట మొదలుపెట్టబోతున్నారని చెప్పారు. మొదటి సారిగా గుంటూరు జట్టుకి, గుంతకల్ జట్టుకి జరుగుతోంది. ఆట జోరుగా సాగుతోంది. కనకరాజు బుర్ర ఆలోచనలతో వూగుతోంది.

డబ్బు కావాలి! ఎలా? తను వుద్యోగంలో చేరింది మొదలు ఎంతమంది ఆఫీసర్లకి ఎంతెంత డబ్బు సర్దులేదు. కనకరాజు కానిస్టేబుల్ అయినా వాళ్ళ ఆఫీసు కోశాధికారి రహస్యంగా. ఆ ఆఫీసు క్రిందవున్న రోడ్డు ప్రక్క దుకాణాలు, సానికొంపలు, నారాయి దుకాణాలు, బ్రోకర్లు బ్రతకాలంటే నెలకు రెండు కేసులు కోర్టుకి కట్టాలి, కొంత మొత్తం కానిస్టేబుల్స్ కి యివ్వాలి. కానిస్టేబుల్స్ అందరూ ఆ డబ్బు తెచ్చి కనకరాజు చేతిలో పెట్టాలి. కనకరాజు వాటిని కోడి పెట్టులుగా, కుర్చీ బల్లలుగా, కూరగాయలుగా మార్చి ఆఫీసర్లందరికీ సదు సాయం చేయాలి.

ఇవిగాక పెద్ద దొరలు ఫోన్ చేస్తే వెంటనే కవర్లోపెట్టి డబ్బు అందించాలి. ఇవన్నీ ఫోను మిగిలితే కానిస్టేబుల్స్ అందరూ పంచుకోవాలి. మిగలకపోతే వాళ్ళను తిట్టుకు చావాలి.

“ఓరి భగవంతుడా? ఏం వుద్యోగంరా!” అని తిట్టుకోలేదతను. అబద్ధానికి నీతి పూతలు పూయగలడతను.

మొకులో విశాఖపట్నం వర్సెస్ విజయ నగరం మహిళల ఆట మొదలుపెట్టబోతున్నారని చెప్పుతున్నారు. కనకరాజు ఆలోచనలు కట్టిపెట్టి, కాపేపు ఆట చూసి, టీదుకాణం వెళ్ళు నడిచాడు. అప్పలస్వామి టీ తీసికోబోతూ, వన్-బై-టు చేయించి కనకరాజుకి యిచ్చాడు. కనకరాజు టీ త్రాగి, అప్పలస్వామి దగ్గర సిగరెట్ తీసుకొని వెలిగిస్తుంటే అప్పలస్వామి అన్నాడు “రేపు నాకు ఆఫ్” అని.

“అహా! అంటూ కనకరాజు ఆలోచించడం ప్రారంభించాడు.

అవి తన పెళ్ళయిన తొలి రోజులు. తన భార్య నగలు కావాలంది. వడ్డీ వ్యాపారి శ్రీరంగం దొంగ బంగారం కేసు తన చేతిలో వుంది. సిగరెట్ నోట్లో వుంది. పొగ పీల్చినట్లు పీల్చాడు. పెళ్ళాం దగ్గర వదిలాడు.

ఇది కనకరాజు సంపాదన చరిత్రలో

తక్షకాయస్వాహా

మీకు తెలుసుగా ఆ కథ తక్షకుడికోసం చేసిన సర్పయాగంలో

చివరికి చచ్చినవి చిన్న పాములు. ఇంద్ర వదలిని ఆనరా చూసుకున్న దుర్మార్గుడు ఇబ్బందేం లేకుండా బతికిపోతాడు మళ్ళా ఆ కథ జరుగుతుంది చూసుకోండి మరో ఆస్తికుడు అడ్డురాకుండా కానుకోండి మామూలు ప్రజలంతా ఒక్క గొంతుకతో సహేంద్ర తక్షకాయ స్వాహా అనాలి.

—నా. రా.

తొలి మజిలీ. మరునటి రోజు శ్రీరంగం కేసు మోహన్ అనే పాతకేడీ మీద రుద్దటం, కోర్టు అతనికి శిక్ష విధించటం, శిక్ష పూర్తికావటం, మోహన్ తిరిగి రావటం, శ్రీరంగం దగ్గర వాటా పుచ్చుకోవటం, యిట్టే జరిగిపోయాయి.

మళ్ళీ మోహన్ కనకరాజుకి వాటా యివ్వవల్సిందే. నీతి, న్యాయం అనేపదాలు కనకరాజు వృత్తి ధర్మపు రథ చక్రాల క్రింద పడి నలిగిపోవల్సిందే.

అదే సంవత్సరం పెద్దింట్లో నల్లడబ్బు పట్టుకున్నారు. కనకరాజు డ్యూటీ అక్కడ పడింది. కనకరాజు పంట పండింది. కనకరాజు శాసనాల రోడ్డులో చట్టాలవారి వీధిలో పెళ్ళాం పేరుతో యిల్లు కట్టింది ఆ సంవత్సరమే. ఆ సంవత్సరమే కానిస్టేబుల్ కనకరాజు హెడ్ కానిస్టేబుల్ అయ్యాడు. అతను పరపతి పెరిగిన తదుపరి తిరుపతి వెళ్ళి వచ్చాడు. ఆ సంవత్సరమే శ్రీరంగం తండ్రి రాజాసాహెబ్ ను దొంగలు తీసుకెళ్ళారని కేసు వచ్చింది. రాజాసాహెబ్ కుమ్మరోగి. ఆ కేసు యింతవరకు తేలలేదు. అవి ఎంత బంగారు రోజులు అని అను

కున్నాడు కనకరాజు. అలాంటిది కేవలం పట్టు చీరకు డబ్బుల్లేకపోవటమా, రాక పోవటమా, అవకాశాలు లేకపోవటమా? అని అనుకున్నాడు కనకరాజు.

డబ్బుకోసం యింత యిబ్బంది తనే వున్నా వడలేదా? ఆ ఓసారి వై అధికారి క్యాంపుకు వచ్చినప్పుడు, తన దగ్గర డబ్బులు తక్కువగా వున్నప్పుడు, వంట వారు నాలుగు అర కోడిపెట్టలు, నాలుగు డబ్బళ్ల కోడిగుడ్లు, నాలుగు డ్రాండ్ బుడ్లు, నాలుగు కేజీల నెయ్యి; అని పోజాపెట్టి చెప్పకముందే '.... ఒరే బాబు; అల్లరి పెట్టకు. ఏదో నీ ఖర్చుకు యింద ఈ పది వుండు. కాస్త కనికరించు' అంటూ వాణ్ణి బ్రతిమాలకునేటప్పుడు వద్ద బాధ, యిప్పుడు తను చెందుతున్న వ్యభ రెండూ ఒకటే, అని అనుకున్నాడు కనకరాజు.

ఆలోచిస్తున్నాడు. గతంలో తనకు డబ్బు ఎలా వచ్చేదో, ఎలా సంపాదించేవాడో, అలాంటి పేపై నా యిప్పుడు పట్టుచీర సంపాదించటానికి సహాయపడతాయేమోనని.

దసరా పండుగ వచ్చిందంటే కానిష్ఠే బుల్సు అంతా కలిసి చందాలు వసూలు చేసుకునే నిమిత్తం పాట పెట్టుకుంటారు పండుగకి ముందరే రహస్యంగా. గత సంవత్సరం ఆరు వేలకు కనకరాజే పాడాడు. అందులో ఆపేనర్ల వెళ్ళాలకు పట్టుచీరలు, కోడిపెట్టలు దసరా కాసుకగా యిచ్చి, మిగిలిన అందరు కానిష్ఠేబుల్సు పంపు కున్నారు. తరువాత కనకరాజు కొంతమంది కానిష్ఠేబుల్సుని వెంటిడి వేసుకొని వసూలు చేసుకుంటే ఎనిమిది వేలు వచ్చింది. రెండు వేలు లాభం వచ్చింది. ప్రతి వ్యాపారస్తుడు పది, యిరవై యాభై, వంద, రెండు వందలు ఏడుస్తూ యిచ్చేవాళ్ళు. తప్పు తుండా మరీ వచ్చినోళ్ళు పోలీసోళ్ళు. ఇచ్చేది దసరా మామూళ్ళు. ఇవ్వకపోతే ఎప్పుడో ఒకప్పుడు ఫ్లేషన్ ముందో, వెనకో వదులుతాయి కీళ్ళు.

'ఎవడు నీతిగా బ్రతుకుతున్నాడు? ఎవడిని నీతిగా బ్రతకనిస్తున్నారు?' అంటూ వాపోయాడొక అనాకారి వ్యాపారి. పాత అనుభవాలు, గత జ్ఞాపకాలు కళ్ళ ముందు గీర్రున తిరిగేసరికి కనకరాజు తరెత్తి చూశాడు. అందరూ తిరిగి వెళ్ళి పోతున్నారు.

ఆరోజుకి ఆట అయింది. రాత్రి తొమ్మిది గంటలు కానవస్తోంది. మేమూలుకప్పిన చంద్రుడు దెబ్బతిన్న క్రీడా కారుడిలా వున్నాడు. అవిసీతికప్పిన నీతిలా మసగ్గా వుంది వెన్నెల. కనకరాజు నైకి లెక్కి వెళుతున్నాడు. నైకిలకి రైలు లేక

శుభాచార్య! మనవిమ్మ వనవలబుందేది!!

మనవిమ్మ

పైడివాటి సుబ్బరామశాస్త్రిగారి
సంచలనోత్సాహ సంవత్సరంవల
ఉధృతచిత్రవారపత్రిక చాధకులను
చోప్పుగా అలరించిన రసవత్తరగోధ
వల సదికనాయలు
మీనక్క భారతీయోత్సాహ విజయవార్డు 520004కు
వ్రాయండి.



కేశవర్దినీని

మీరు తలకు రాసుకొనే నూనెలో కలిపి ఉపయోగిస్తే అధికంగా మంచి గుణాన్ని పొందుతారు. మీ తల వెండ్రుకలు ఒత్తుగా రోజు రోజుకీ పొడుగ్గా పెరుగుతాయి. దక్షిణ భారతదేశపు సాంప్రదాయక కేశ సౌందర్య రహస్యమే కేశవర్దినీ మీరు వాడుకొనే తలనూనెలో కేశవర్దినీని కలిపి ప్రతి రోజు తలకురాని తల చర్మానికి అంటేటట్లు చేయండి. మీ తల వెండ్రుకలు ఉడి పాకుండా జీన ఆరోగ్యవంతంగా అందంగా పెరిగించడానికి ఇదేమంచి మార్గము ఇప్పుడే కేశవర్దినీని ఉపయోగించడం మొదలు పెట్టండి. కేశవర్దినీ సాధారణ తల నూనెకాదు. దీన్ని కొబ్బరినూనె లోనే లేక మీరు వాడే ఇతర తల నూనెలోనే కలిపి వాడాలి.

కేశవర్దినీ ప్రొడక్ట్స్, ఆర్కాటు రోడ్డు, మద్రాసు-500 087

08M 39372 T6

గాధావళి :

చార్లెస్ గ్రాండ్ మేంజ్

చరిత్రలో అపార మేధావిగా పేరుగాంచిన "చార్లెస్ గ్రాండ్ మేంజ్" ప్రాన్సులోని ఎపినార్లో పుట్టి 1895-1895 మధ్యకాలంలో జీవించాడు. బహుశా ప్రపంచంలో ఇంతవరకు ఎవరూ కనీవినీ ఎరుగని మేధావి ఇతనొక్కడే. కాని విధి అతన్ని పుట్టుకతోనే కాళ్ళు, చేతులు లేకుండా క్రూరంగా శిక్షించింది. పుట్టినప్పుడు దాదాపు ఒక పౌను బరువుండేవాడు. అంగ విహీనుడైన తన బిడ్డను



మాసి దుఃఖంతో, ఉద్యేగంతో అతని తల్లి ఏమెపోతుందోనని పుట్టిన వెంటనే చాలా వారాలు రహస్యంగా దాచారు. కాని కాళ్ళు, చేతులు లేకపోయినప్పటికీ మానవాతీతమైన ప్రజ్ఞా విశేషాలుగల మెదడు అతని లోటుపాట్లను కప్పివేసింది. అత్యంత మేధా నంపత్తిగల అతని మస్తిష్కము విద్యుల్లతకన్న సీగంగా పనిచేసేది. అనతి కాలంలోనే ఆయన గణితశాస్త్రంలో తన ప్రతిభానంపత్తి కనపర్చేవాడు. 14 సం॥ల వయస్సు నుంచి యూరప్ లో దేశాలను ఈ చివరినుంచి ఆ చివరివరకు

చుట్టివచ్చాడు. విద్యుత్ యంత్రాలకన్న వేగంగా లెక్కలు చేసేవాడు. అతని శరీర మంతా పదహారు అడుగుల వెడల్పుగల చెక్క పెట్టెలో వుండేది. కాని 100 అంతెలుగల రెండు సంఖ్యలను గుణించి ముప్పై నెకండ్లలో చెప్పేవాడు. ఇరవై మూడు అంతెలుగల సంఖ్యల రెండింటినీ ఒకదానితో ఒకటి భాగించి ఒక చూపు లోనే దాని జవాబు చెప్పేవాడు. 19వ శతాబ్దంలో అతడు ఒక మానవ రూపంలో నున్న, మహాద్భుతమైన లెక్కల యంత్రంగా పేరుగాంచాడు.

సుప్రసిద్ధ గణిత శాస్త్రవేత్తలకు కొన్ని గంటలువట్టే ఎంతటి చిక్కు సమస్యనైనా నిమిషాలలో చెప్పగలిగే ప్రజ్ఞాశాలి. ఇంతటి మేధావికి తన సొంత ఆవసరాలకు, వ్రాసుకోవడానికి చేతులు, కాళ్ళు లేకపోవడంవల్ల ఇతరులపై ఆధారపడవలసి వచ్చేది.

—రుద్రరాజు అప్పలరాజు

పోతేరూపాయి తీసుకునే కనకరాజు, అది యివ్వకపోతే నైకిల్ ను స్టేషన్ కు తీసుకు పోయే కనకరాజు నైకిల్ కి లెట్టులేదు. అది అడిగే ధైర్యం ఎవరికీలేదు. అతని వుద్యో గంలో న్యాయం లేనేలేదు.

రోడ్డు ప్రక్క చిన్న టీ దుకాణం దగ్గర ఆగాడు. టీ దుకాణం రాజుడి. అతని వ్యాపారం రాత్రిది. వగలు అది ఎక్కడికో పోతుంది. ఆ దుకాణం కనకరాజుకి రూపాయి మామూలు యిస్తుంది.

అలాంటి దుకాణాలు చాల వున్నాయ్. రాజు కొడుకు రంగడిని పిలిచి వంపించాడు కనకరాజు. రంగడు అన్ని దుకాణాల దగ్గర మామూళ్ళు దండుకొని, కనకరాజు కిచ్చాడు. అవి తీసుకొని ప్రభుత్వ సారాయి దుకాణం దగ్గర ఆగాడు, మూడు డ్రాములు తాగాడు. ఏంకేంబో వాగాడు,

అసలు కనకరాజుని ద్రలేవగానే తె వాన్ని కోరుకునేది యివాళ సారాకైనా డబ్బు తంపాదించాలని. ఓ దొర్బాగ్యుడు అ త ని

వ్యూహంలో చిక్కుకుని గుండెలు వగిరేలా ఏడ్వాలి. ఓ నిర్బాగ్యురాలు నిందలపాలై వేదనతో, రోదనతో కంపించి కన్నీళ్ళు కార్పాలి. ఆ కన్నీళ్ళు కనకరాజు గొంతులో సారానీళ్ళుగా దిగాలి.

అసలు సమాజంలో ఆరాచకం ప్రబలాలి అని కోరుకునేది యిద్దరే యిద్దరు. పోలీ సులు, ప్లీడర్లు, కేసులకోసం గుంటకాడ నక్కల్లాగా కాచుక తూర్పుంటారు. న్యాయంతో వాళ్ళకు అవసరంలేదు. వాళ్ళ అవసరాలతో అవకాశాలతోనే వాళ్ళకు అవ సరం.

కనకరాజు యింటికి వెళ్తే సతైమ్మ పట్టు చీర తేలేదని తిట్టుతుండేమోనని, నెత్తిన మొట్టు తుండేమోనని బితుకు బితుకుమంటూ యింటికి వెళ్ళాడు.

"సతైమ్మ సిన్మా కెళ్ళింది" అని ప్రక్కంటే పడుచు పిల్ల చెప్పింది. "హమ్మయ్య" అని అనుకొని, బోజనం చేసి, ఆటలు ఆడి అలసిపోయిన, క్రీడా

కారుడిలా హాయిగా పడుకున్నాడు. ఆలోచనల అన్యాయాల ఆటలనుంచి నిజ నిద్ర వట్టేసింది.

రెండవ రోజు ఆట రెండు గంటలకే మొదలుపెట్టారు. మంత్రిగారు రాలేదు. మంత్రిగారి సతీమణి, పిల్లలు వచ్చారు.

ముందుగా కాకినాడ. కర్నూల్ జట్టు ఆడుతున్నారు. కనకరాజు నిలబడి ఆలో చిస్తున్నాడు. ఉదయం వచ్చేటప్పుడు సతైమ్మ నానా తిట్లు తిట్ట చెప్పి వంపింది. ఈ రోజున్నా పట్టుచీర పట్టుకెళ్ళకపోతే అన్నం కూడా పెట్టదు. అందుచే ఎలాగైనా డబ్బు సంపాదించి పట్టుచీర పట్టుకెళ్ళాలి. తన మనుగడ ఆమె కోసం. పట్టుచీర ఆమె కోసం. ఆమె యిచ్చే సుఖం కోసం అని అనుకున్నాడు కనకరాజు.

ఇంతలో సాత కేడీ మోహన్ కన్పించాడు.

"బావున్నావా?" ఎంతో అప్యాయంగా పలకరించాడు కనకరాజు. తలుకి పిల్లల మీద, పోలీ సోళ్ళ కి సాత కేడీల మీద. దొంగలమీద అభిమానాలు. ప్రేమలు వుంటాయ్.

టీ తాగుతాం రమ్మని తీసుకెళ్ళాడు. "ఈ మధ్య.... ఏమన్నా...." అంటూ మొదలుపెట్టాడు కనకరాజు.

"అబ్బే ఏంలేదు గురూ.... చాల డర్ గ వుంది" అని చెప్పాడు మోహన్.

"పోనీ ఏదైనా వుంటే చూడు. నాకు నాలుగు వందలు కావాలి" చాల చిన్నగా బుజ్జగించినట్లు అడిగాడు కనకరాజు.

"అయితే యిక్కడే వుండు గురూ, ఆరగంట్లో వస్తా" అంటూ వెళ్ళిపోటో తున్న మోహన్ ను అవి త్వరగా రావాలి. అని తొందరచేసి వంపించాడు కనకరాజు. అవకాశం కల్పించినందుకు ఆ భగవంతు డికి మనస్సులో సమస్కరించుకున్నాడు.

చప్పట్లు - ఈలలు - కేకలు. ఉమెన్స్ సైన్లర్స్ లో విన్నర్స్ విజయవాడ అమ్మాయిలకి. రన్నర్స్ రాజమండ్రి అమ్మాయిలకి వచ్చింది. మెన్ను సైన్లర్స్ జోరుగా సాగుతుంది.

అలసటతో అనందంతో పరుగెత్తు కుంటూ వచ్చాడు మోహన్. నాలుగు వందల రూపాయలు కనకరాజు చేతిలో పెట్టాడు. అనందంతో పొంగిపోయాడు కనకరాజు.

"ఈ ఎలా జరిగిందిరా?" అని అడి గాడు కనకరాజు సిగరెట్ కాలుస్తూ.

"రాత్రి ఎవరో గురూ చాల బాగుంది. ఒంటి నిండా బంగారం వుంది. వయసులో వున్న చిన్నది. మెయిన్ రోడ్డులో కలి

సింది. రాత్రి యిల్లు చూసి వచ్చాను. ఇవ్వక వెళ్ళి రోడ్డు మీద నుంచి చూశాను. ఇంట్లో ఒక్కతే నిద్రపోతుంది. వెళ్ళి నోరునొక్కి.... మొత్తం మీద రెండు వస్తులూ పూర్తి చేసుకొచ్చాను గురూ. ఆ వస్తుంటే అది కేక లేసింది. చాల మంది వెంట తరిమారు. తప్పించుకొని శ్రీరంగం దుకాణంలో నగలుపెట్టి ఆరు వందలు తెచ్చానంటే." విజయ గర్వంతో చెప్పాడు మోహన్.

"రసికుడివిరా" అని మెచ్చుకున్నాడు కనకరాజు.

"సరే గురూ, నాకు చాలా పస్తున్నాయి వస్తూ" అంటూ వెళ్ళిపోయాడు మోహన్.

ఆఖరి ఆటలో విశాఖవారు విజయం సాధించారు. ఉత్సాహంగా ఆడినందుకు తగిన ప్రోత్సాహం లభించినందుకు అందరూ సంతోషంగా వెళ్ళున్నారు. కనక రాజు సంతోషంగా బజారుకి వెళ్ళాడు. పట్టు చీర కొని సంతోషంగా ఇంటికి వచ్చాడు. ఎదురుగా అప్పలస్వామి వచ్చి "పాత కేడీ మోహన్ గాడు మీ ఆవిడ్ని బెదిరించి, నగలు పట్టుకుపోయాడు" అని చెప్పాడు.

ఆటలో దెబ్బతిన్నట్లు అయిపోయాడు కనకరాజు. అతని నోట మాట రాలేదు. కేవలం నగలే పట్టు కెళ్ళాడా? అంతకంటే

విలువైంది. పవిత్రమైందీ ఏదో ఏదో దోచుకెళ్ళాడు. ఆ లో చ న ల తో అతని మనస్సు పుట్ట అయింది. జుగుప్స, నిరాశ మొలకెత్తాయి. చింత చెట్టుక్రింద బండ రాయి చీకటిగా వుంది. చింతతో అతని జీవితం కటిక చీకటై పోయింది, అతని భార్య కులట. అపవిత్రురాలు అయిపోయింది. ఆడది, అవకాశం ఒకటైపోయింది.

మనిషి కర్తవ్యం మరచి అవకాశం వుందని అవినీతికి పాల్పడి దుర్భర జీవితాలతో చెలగాటం ఆడితే చివరకు "తన" అనుకునేవాళ్ళకూడా ఆ ఆటలో పావులుగా మారిపోతారు. ఎంతోమంది కులటలను ప్రోత్సహించిన కనకరాజు అతని భార్య కులట అయినందుకు భరించలేకపోయాడు. ఎన్నో రహస్యాలను గుండెల్లో దాచుకున్న కనకరాజు యీ రహస్యాన్ని దాచలేకపోయాడు. ఎవరితోను చెప్పకోలేకపోయాడు. అతను భార్యను సమ్మలేకపోయాడు. అనుమానంతో అతను పిచ్చివాడై పోయాడు.

"అవకాశాన్ని సమ్మవద్దు. ఆడదాన్ని సమ్మవద్దు. అవకాశంలో అన్యాయం వుంది. అధికారం వుంది. ఆడది వుంది. జీవితం పాడైపోయింది" అని కేకలేస్తూ

వుద్యోగం వదలి/ వాళ్ళమీద తిరగటం ప్రారంభించాడు. తరువాత అతనికి భయం కరమైన కుటుంబ్యాధి వచ్చి ముట్టి ఎత్తుతూ తిరిగాడు. బాధతో, చలితో, ఆకలితో అతను మురికి కాలువ ప్రక్క మూలుగుతూ దిక్కులేని చావు చచ్చాడు.

కాకులు, కుక్కలు కూడపలుక్కొని కనకరాజు శవాన్ని పీక్కుతింటున్నాయి. మున్నిపాలిటీవారు చూసి పోలీసులకు తెలిపారు. వారు శవాన్ని తీసుకెళ్ళి, పెండింగ్ వున్న కేసు తీసి 'ఆ శవం కుటుంబి, అది వడ్డీ వ్యాపారి శ్రీరంగం తండ్రిది' అని తేల్చారు. పోలీసులు, డాక్టర్లు కూడబలుక్కొని అది హత్య అని నిర్ధారణ చేశారు. అందుమీద నేర పరిశోధక విభాగంవారు దర్యాప్తు జరుపుతున్నారు.

సంవత్సరం గడిచింది. ఆటలపోటీలు మళ్ళీ జరుపుతున్నారు. మంత్రిగారు వస్తున్నారు. మంచి బందోబస్తే వుంది. కనక రాజు స్టేస్ లో ప్రమోషన్ వచ్చిన అప్పల స్వామి డ్యూటీ అక్కడ పడింది. అతనికి ఆటల తీరు అర్థం కాకుండావుంది. అతని మనస్సు పరిపరి విధాల ఆలోచిస్తూ వుంది. పట్టుచీర తెమ్మని అతని భార్య పార్వతమ్మ మరీ మరీ చెప్పి వుంది.

ఆట తోరుగా సాగుతూ వుంది. ★

THE INSTITUTE OF ENGLISH STUDIES WHAT CANNOT BE ACHIEVED BY SYSTEMATIC EFFORT ?

ఆంగ్ల భాషాబోధక సంస్థ,
17, మొదటి మెయిన్ రోడ్డు, లెక్ విరియా,
సుంగంజాకం, మదరాసు - 600 034
(వళ్ళివారుకోటము ప్రక్కన)

16 ఎండ్ల వాయస్సునకు
వైబుడినవారు

ప్రయత్న మువలన
ఫలించని
పనులున్నవా?

ఒకే సరివత్సరముల్లో



కోయదాన్ని, కొండజాతి కోయదాన్ని, కొంచెమే చదివిన నన్ను అతడు పెండ్లాడుటకు ఒప్పుకొనునా? నా చేతి విద్యారేఖ ప్రకాశించుచున్నదా? బాగుగా ప్రకాశించుచున్నదా? యువతీ! ఆంధ్ర యువతీ! విజముగా మంచి కాలము, మంచినేక పంచాంగములో లేదు. విద్యారేఖ, ధనరేఖ, హస్తమునందులేవు. అవి ప్రయత్నముయొక్క ఫలములు. తక్కువవిద్యను ఎక్కువచేయుటకు ప్రయత్నించుము. ఇప్పుడే ప్రయత్నించుము. అతనికే పాఠములు నేర్చునంతటి నేర్చునొందుము. నీ పలుకులనకడు అలకించును. వశీకరణమంత్రముచేనతనిది నీవు లొంగడినుకొనెదవు. నీవు ఈడు నాగ న్యరమునకు అతడు బుట్టలోని పామువలె వగును. ఇది పెద్దల సందేశము. తప్పక పఠించును.

విశ్రాంతి సమయములో

ఆంగ్లములో

సంభాషించుటకును, సరిచయముచేసికొనుటకును, త్రవాలా ద్వారా

ప్రారంభమునుండి కాని - లక్ష్యలక్షణ పరిశోధన పద్ధతిలోకాని

ఇంగ్లీషు

నేర్చుకోవచ్చును.

ప్రారంభించుక్రొత్త తరగతులగూర్చి నేరుగా వచ్చితాది, 20 ప్రెసల తపాలాబిళ్లలో లభింపవచ్చును ప్రాంతీయ ఫార్మ వివరములను తెలిసికోవండి. వెంటనే చేరండి.

G. SHANMUGASUNDARAM