

పాదల-పాదల గట్లమీన.

పొడి నాది సం. మామ

బొద్దులచ్చికాముని పదం పాట గునుగు తాంది. నిజంగానే పొడల పొడలగట్లమీన జల్లెదంత సందమామ పొడిసిండు. గప్పుడే వనుచుటి ఏ నెల ఎన్న సూరిడుదాగున్నడు. ఎన్నబడ్డ పసురాలు వూళ్ళె కొత్తన్నయ్. ఊరపస్కెలు కిస—కిస అంటన్నై. లచ్చి పొయ్యిమీని కుండ తీస్కోని తానం పోసు కుంటాంది. "గడపపోళి పొద్దుగూకంగనే వత్తనని సెప్పింది. నాలుగు పానాదుల కాడ కూకొని నా కోసరం సూత్తంటది. ఎంత ఏగిరం పోదామన్న గీయాలై పాయె అనుకుంటాంది. లచ్చి యీపు మీస యెన్నీల పడ్తాంది. దబదబా తానం పోసుకొని తెల్ల సీరె కట్టుకుంటాంది. సీరె సింగులు బొడ్డో జొర్ర కొట్టి జారు బోసింది చిమ్మిముట్టించి మొగురాన్ని పెట్టి జల్లి. జల్లి బువ్వ తిని ముంగటికి నడుతాంది.

"మా యిల్లమె బువ్వతిని యాడ్కొపో తన్నవె" అట్లతోంది బొద్దుల బుచ్చి.

"కాముడాడ పోతన్న గడపపోళితోని" అనుకుంటనే దనా దనా నడుతాంది.

దూరం పోయినంక సప్పట్లిన బడినై. లచ్చి పాపం ఆగెల కొచ్చింది. ఆడుదాంకపోయి గుంపుల కలిసింది. ఎవ్వలెమంటలేరు. సప్పట్లు కొట్టుకుంట వాళ్ళతోని పాడ్తాంది. ఆడ-ఆడ దిరిగి యా ప నెట్టు కా డి మైసయ్య పాన్ డబ్బా కిచ్చి పాడుతాండ్రు. "వాడు నవ్వుకుంట ఎందిందో అంటండు. అటుసేసి ఇటు సేసి మూడు పదాలు పాడిచ్చు కున్నడు. తలా ఒకటి తమలపాకు కట్టి చ్చిండు. పో తాం పె జ ర సై స రా దె అంటాండు. బట్టెబాజి లంబిడ కొడుకు బిచ్చమడుక్కుంటాంపె బద్దాస లంజెలను కున్నడు. అనుకుంటంది లచ్చి.

ఆడినుంచొచ్చి రాయి నెట్టు కింద నిలబడి కోమటి ఈరయ్య యింటి ముంగిల సప్పట్లు కొట్టుకుంటు పదం శురు పెట్టిండు కోమ బోడు భవంతి సుట్టు సడారిగోడ పెట్టించి. పాటకులు పెట్టించిండు. పాటకుల దగ్గర ఎత్తు గద్దెలు కట్టించిండు. గద్దె మీన కూకొని పుట్టాలు బుక్కుతాండు. బుక్కు కుంట పాట ఇంటాండు.

మొగులు మీన సందమామ మెల్ల మెల్లంగ నడుతాండు. రాయి నెట్టు సందుల

పూవోల్లె మాసి పోద్ది ఈయ్య అను కున్నాడు.

బొద్దులచ్చి తమలపాకు నములుతాంది. నములుకుంటా వూంచుతాంది తమలపాకు పెదాలతోని పా డాంది.

ఓలి-వోలీల రంగ వోలి.

చమ కేలిల వోలి.

ఓలి పండుగొచ్చి నాదె వోలి.

చమకేలిల వోలి

లచ్చి వోలిపదం పాడ్తాంది. కొట్టోని మనసు క్యాలి తప్పి వోలి ఆడ్తాంది లచ్చి ఈడ్కి వచ్చినంకనే వూ రి కి అం దె మొచ్చింది. కాముని పున్నానికి యెల్లా చ్చింది. కాముని పదం పాటలకు పాస మచ్చింది. తమలపాకులకు ఎరుపచ్చింది. కోమబోని ముఖంల కలచ్చింది.

నెట్టు - నెట్టు రిగినాడె వోలి.

చమకేలిల వోలి.

కోమబోడు రాయి నెట్టు కింది సీకట్టి సూత్తండు. సీకట్ల లచ్చి కాళ్ళ మట్టెలు తెల్లంగ యెలుగుతన్నయ్

గోగు పూలు తెచ్చినాడె వోలి.

చమకేలిల వోలి.

వసంతా గమనం సందర్భంగా పాటక ప్రజలు కాముని పూర్ణిమనాడు జరిపే కామదహనం కార్యక్రమం ఎలా సాగుతుందో తెలుసుకోండి.

"యేగి రంగనేరా యియ్యాలై పున్నం. ఆఖరి దినం మగబాడకావులు లొల్లి సేత్తరు" యాదిసేసింది బుచ్చి.

యియ్యాలై ఆఖరి దినమట - ఆడ ఈడ అడుక్కొని కామునిమంట సూసి దబ - దబా అచ్చెయాలె. కావలికి బోయినోదొచ్చే త్తడు. ఏందోగాని వాడు నేనొచ్చేదంక నిర్ణ బోడు. గండుకె బెంగటిల్లి నన్ను మార్క నము తెచ్చుకున్నడు. ఎన్నటి పెండ్లాం పచేల్ దగ్గర వన్నదని యిడుపు కాయితాలు రాసుకొని అచెన్న నన్ను తెచ్చుకున్నడు. యియ్యాల పోశమ్మ పున్యాన కుంచెడు వడ్లు గిత్తె వానికి ఐతారం నాడు కమీజు కుట్టతా. ఎప్పుడు చినిగిన బనీనుతోని తిరుగుతాండు. అర్రెం ఇచ్చిన ఆవు ర్యాగ అమ్ముకోరాంపె ఇనడు. ఎప్పుడుబతుక్కి. దాన్ని లెంక బెడుతడు. అనుకుంట తొవ్వ పొడుగూత బోయింది.

నాలుగు పానాదుల కాడ కరెంటు బుగ్గ ఎలుగుతాంది. ఎ వ్వ లు కనబడతలేరు. దూరంగ పాట ఇనత్తాంది. లచ్చి సందుల బడి దనదన నడ్తాంది మాలిపచేలింటికాడ మాదిగ పోరగాళ్ళు జాజి డాడుకుంటాండ్రు. ఆనంగనే జల్లి-జల్లి నడుతాంది. కొంచెం

నుంచి ఎన్నిల తెల్లంగ వడ్తాంది. తప్ప - తప్ప సప్పట్లు పడు త్తనయి తుప్ప - తుప్ప తుంపిర్లు పడ్తన్నయి. కోమబోడు కొసరి-కొసరి సూత్తండు. ఆడాళ్ళు వొత్తి-వొత్తి పాడుతాండ్రు.

కోమబోడు ఎవత్తి సూడడు. బుద్ది పుట్టి ఏ పోరినన్న సూత్తె ముందుగాల్ల ముఖం సూత్తడు. మజ్జెల న డు ము సూత్తడు. అచెన్న కాళ్ళు సూత్తడు. ఆఖరికి జార బోసిన సీర సింగులు సూత్తడు వొట్టగ సూత్తడెకాని ఏదాంతోని మూట్లాడడు. తన పెండం సుక్కవ్వను తప్పించి ఎవత్తి తాకడు బొద్దులచ్చిని సూసిన కోమబోని కండ్లు సందమామంతె నాయ్. మొన్న నే లగ్గమై ఈడికొచ్చిన లచ్చిని సూత్తాంపె కోమబోని మనసు జివ- జివాంటాంది. మొన్నం పే మొన్ననే గడుపపోళి దుకాణానికి సంతపండు కోసరమచ్చింది. పైకం తీస్కోని సంతపండు పెడితే నవ్వు లాడుకుంటు కొసిరింది. కొసిరితె కొసిరింది. కొసిరినందుకు తులం లుకుసానొచ్చింది. అదే బొద్దులచ్చి కొసిరితె మంచిగుండు. తెల్ల బెల్లంగడ్డ నోట్ల ఏత్తె బర్వోల్లె కిరిగి పోద్ది పెదాలమీద ముద్దు పెట్టుకుంటే మల్లె

గోగుపూలు వుడకబెడ్తాంపె ఎల్లిన ఎర్ర రంగోల్లె లచ్చి పెవలు తమలపాకుతోని ఎర్రబడ్తన్నయి.

లచ్చి ఎత్తుగున్నది. ఎర్రంగున్నది. సేతులు కలిపి సప్పట్లు కొడతాంపె రెక్కల కండలు కదలన్నయ్. కొవ్వెక్కిన కాళ్ళ పిక్కలు నిగ నిగ లాడ్తన్నయి. కోమబోని మనసుల గుబులు పొత్తంది. మొన్ననె సుక్కవ్వ నీళ్ళాడబోయింది. అది పోయిన కాడికెల్లి పెయ్యంత కిత కిత పెడ్తాంది. పాట మారుతాంది. సప్పట్లు మార్తన్నయి. లచ్చి పెదాల రంగు మార్తాంది.

తెల్లగుర్ర మెక్కినాడు

సేత కల్లెం వట్టినాడు

మీసాలు మెలివేసెనె మా సావుకారి.

లచ్చి తెల్ల గుర్రమొల్లె కనబడుతాంది. లచ్చి కొంగు కల్లెమొల్లె కనబడుతాంది. మీసాలు లేకున్న మెలివేయాలనిపితాంది. సావుకారి. మా సావుకారి. నీ సావుకారి అనాలని పితాంది లచ్చి తమలపాకు పెదాలు దొరోరి శరబాతోల్లె ఎర్రంగ సిక్కబడు తాంది.

తెల్ల సీర కట్టుకోని

మల్లెపూలు పిట్టుకోని

సమస్తానామకామినాం
కర్మణాం

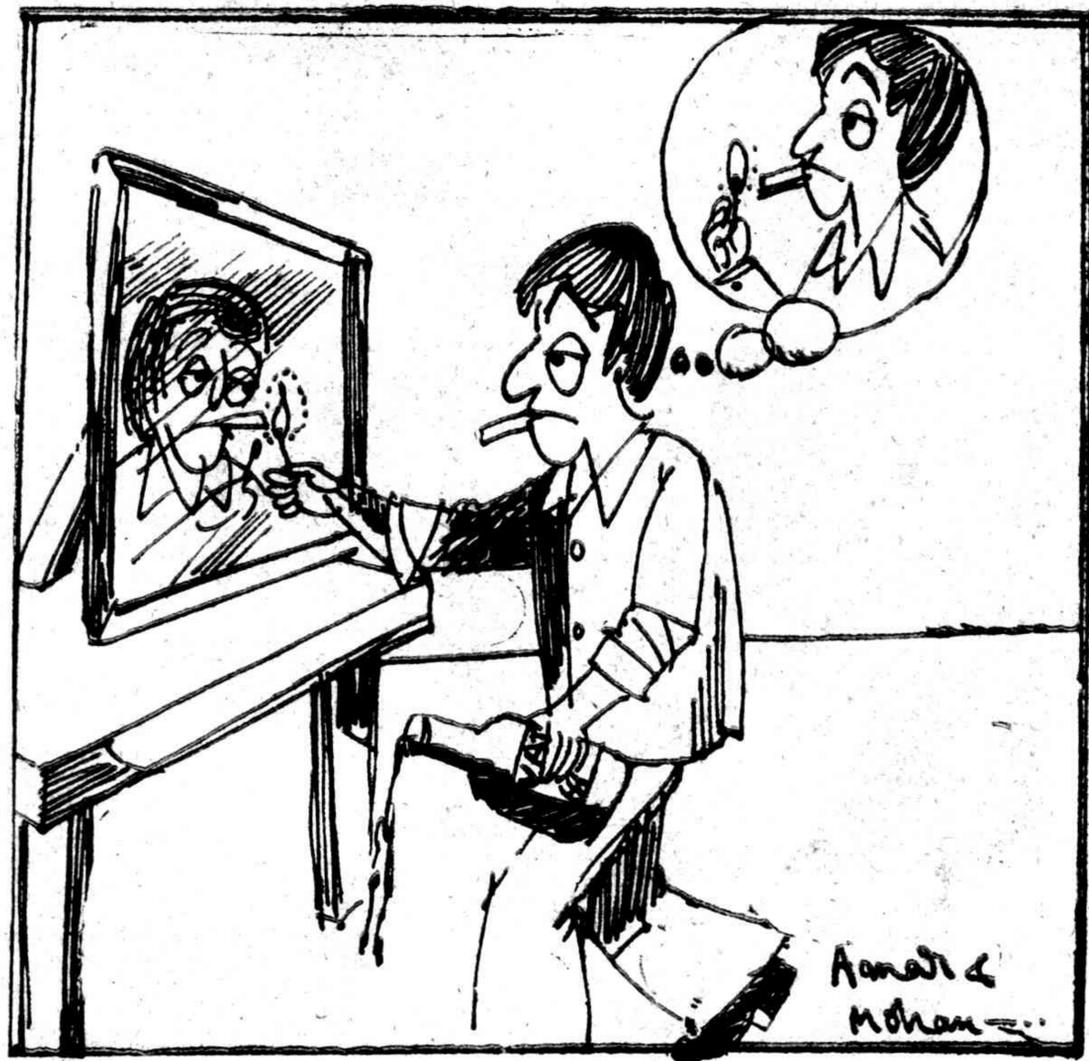




స్పిన్సర్ కంపెనీవారు విడుదల చేస్తున్న '77 పానీయం' ను తమిళనాడు ఆర్థిక మంత్రి శ్రీ మనోహరన్ నుంచి స్వీకరిస్తున్న రాష్ట్ర గవర్నర్ శ్రీ ప్రభుదాస్ పట్వారి

ముసి ముసిగా నవ్వుతాందో సుక్కవ్వ. నీ యవ్వ; గీ లఫంగి ముండలకు నా పిండ్లం ఎందుకు యాదికొచ్చిందో నమ జయితలే. తెల్ల సీర కట్టుకున్నది లచ్చి. మల్లెపూలు పెట్టుకోలే. పడారి పాటకుల

మీన పాకిన తీగెకు బొచ్చె డున్నయి. పెట్టుకోమంటె పెట్టుకుంటదో? దీనవ్వ; ఇది మార్కాన మచ్చిన ఇంకా సిగ్గుపడ్తాంది ఎవదో జులుము నేత్తన్నట్టు ఎన్నెన్న వుంటాంది. బేమాంది అనుకున్నడు.



ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర

ఎన్నీల ఇంకింత ఎలిగింది. లచ్చి తమల పాకు పెదాలు ఇంకింత ఎర్రబడినై. సంద మామ సిన్నగెండు. లచ్చి పదం పాట మెల్లంగ పాడుతాంది. మొస పోతాంటె రొమ్ములెగుర్తన్నయి రొమ్ముమీన గంటె పుత్తెబిల్ల లెగుర్తన్నయి. నేతుల గజలు గల గల మంటున్నయి. కాళ్ళ మట్టెలు తల తలాంటన్నయి. సావుకారి గుండె దడ దడాంటాంది.

“ఏం సావుకారి గట్లసూ త్వేంది పావుల నేవులు పారేయ్. నీదేం ఖర్చవుద్ది. ఎంత నేపు పాడిచ్చుకుంటవ్” గడి పె పోళి అడింది.

“గిసాంటి పాటలు పాడితే ఎవల్లి త్రరె మీకు. పసండు పాట పాడేదనక నేనియ్యసు పోల్లి” అన్నడు.

“గట్లంబెట్ల సావుకారి ఏం పాట పాడాల్సో నెప్పు.”

“నీ కెరుకలేదా మంచిది పాడుండి” మల్లె నెట్టు కిందికెల్లి మదన-నా వయారి పోయేవారు ఎవాలయ్యా మదన. నా వయారి.

“గట్ల పాడల్సే ఏంటేంటియో పాడితే ఎట్లనై. గాలచ్చి ఆడాడై వుంటాంది ముంగటి కొచ్చి పాడరాదె. నువు పాడ్తాన్న వని గింతనేపు కూకున్నగని. లే కుం తె ఎప్పుడో దరవాజులు బడాయింఛుకొని పడు కొందును.” ఈరయ్య కొర కొర సూసు కుంటున్నడు.

లచ్చి సిగుతోని తమలపాకు పెదాలోల్లె చెంపలు గుడ్క ఎర్రబడ్డయ్. కొంగు యాడున్నదో పున్ని సూసుకొని ఎంటనె సదురుకున్నది. గప్పటికే అద్దమ రాత్రి అయింది.

“ఒసీ లచ్చి ముంగటి కచ్చి పాడ రాదె. సావుకారి ముప్పటపడుతాండు. పుక్కానికి పాడుతున్నమా ఏంది అర్దనేవులిచ్చే దనుక ఎల్లం” అన్నది పోళి.

లచ్చి ముంగటి కొత్తాంటె నడుం వుయ్యాల లూగుతాంది. ఇంతట్ల పోళి పదం అందుకున్నది. ఇంత వరదాక పాడించు కొని ఇంకేందో యాల్లపాల్ల లేకుండ అను కున్నది లచ్చి.

మల్లెపూలు తెచ్చినాడె మదన -
నా వయారి
జడలోన పెట్టినాడె మదన - నా వయారి
కోమటి ఈరయ్యకు పాట యిన బడ్డ లేదు. లచ్చి తమలపాకు నమల్తాంటె పెదాలు దొండ పందోల్లె ఎర్రగ కనబడ్డ న్నయి.

ఈరయ్య పోళియ్యని నైగసేసి పలి సిండు. ఏంటేంటో గుస గుస లాడిండు. అదేందో అడ్డుతాంది. బొడ్డొక్కెల్లి తీసి

ఏంటియో ఇచ్చిండు. పక్కేనా అన్నట్టు తలకాయె వూపిండు. పోళి నవ్వుతాంది. దాని ముఖం నవ్వుతాంది.

“లచ్చి సావుకారి పై సలిత్తడు తీసికొని రాయె. మే మి క్కడై వుంటం” అని

వంపింది పోళి.

సావుకారి యింట్లకి నడిసిండు ఎన్ననె లచ్చి నడిసింది. లోపలికి పోంగనె దరవాజా బడాయించిండు. లచ్చికి ఏమి సమజ్ కాలె. నెయి పట్టుకున్నడు - ఇంకా దానికి సమజ్

కాలె గగ్గరికి గుంజిండు. గప్పటికి సమ జు... తుపుక్కున తను ల పా కు వుంచింది. దాని రంగు పసుమటి సూర్య నోలై ఎర్రంగున్నది. అయినా పాపం కోమ దోడు సముజాయించిండు.



మామూలు పొడర్లతో శుభ్ర పరుస్తే అసహ్యమైన గీతలు పడవచ్చు



తళతళతప్ప విమ్ ఏదే మిగల్చదు

దెనిల్ శుభ్రపరిచే శక్తి 50% అదనంగా ఉంది.

ఏ యితర శుభ్రపరిచే పొడర్లకన్నా విమ్లో డిటర్జెంట్ ఎక్కువగా ఉంది. అందుకే శుభ్రపరిచే దీని అదనపు శక్తి, తక్షణమే జిడ్డునూ, మరకలనూ పూర్తిగా తొలగిస్తుంది. పొడర్ యొక్క మరకలు ఏమాత్రం మిగిలిపోవు. అంతేగాకుండా, ఇది మెత్తని పొడర్ కావడం వలన చక్కగా, గీతలు పడకుండా శుభ్రపరుస్తుంది, దేనినైనా నరే తళతళ మెరిసేలా శుభ్రపరుస్తుంది విమ్!



ఈప్యాక్ కొన్నప్పుడు మీకు 25% కన్నెక్కువ ఆదా

ఈ హిందుస్తాన్ లిమిటెడ్ వారి విశిష్ట ఉత్పాదన 600 గ్రాములు మరియు 2.5 కె.జి. ప్యాక్ లలోనే దొరుకుతుంది. విడిగా మాత్రం అమ్మబడదు.

మొత్తం 38
గల సమాన

ఈ సంవత్సరపు బంపర్ ఆఫర్

(ట్రాన్సిస్టర్ల అమ్మకము పెంచుట కొరకు వథకం)

8	13	6	11
17	2	15	4
10	9	12	7
3	14	5	16

మొదటి బహుమతి : మొత్తం సొల్యూషన్ సరియైనది అయినచో ఒక వెయ్యి నగదు. రెండవ బహుమతి : పై మూడు అడ్డ వరుసలు సరియైనవి అయినచో అయిదు వందలు నగదు. మూడవ బహుమతి : సోని నూపర్ డీలక్స్ 3 డ్యాండ్ ట్రాన్సిస్టర్ 250 లేదా ఎక్కువ ఎంప్లీడారులకు ధర : 270/-లో వగం ధరపై.

నిబంధనలు : 1. ఖాళీ కాగితముపై 3 సుండి 18 వరకుగల అంకెలను ఒకేసారి ఉపయోగించి ఎటుకూడినా మొత్తం 42 వచ్చునట్లు వేయాలి. 2. సీల్డ్ సొల్యూషన్ మా కార్యాలయం నందుంచబడినది. అది ఎమ్. డి. చే స్వయంగా తెరువబడును. 3. ఈ పోటీకి ఎంప్లీ పీజి లేనందువల్ల మొదటి మరియు రెండవ బహుమతులు మా సీల్డ్ సొల్యూషన్ తో సరిపోయినప్పుడు మాత్రమే ఇవ్వబడును. అట్లు లేనియెడల మొదటి రెండవ బహుమతులుండవు. 4. మూడవ బహుమతి గెలుపొందినవారికి పోస్టల్ డి. డి. వ్యాకింగ్ ఇన్సూరెన్సు లెదర్ కేస్ ఖర్చులు మొదలయినవి ఖర్చులు చెల్లించాలి. మూడవ బహుమతి గెలుపొందినవారికి నగదు బహుమతులుండవు. 5. ఒక ఎంప్లీడారుడు ఒక ఎంప్లీ మాత్రమే పంపాలి. 6. ఏదేని వివాదములు ఆఫీసులో వివిధ కోర్టునందు మాత్రమే 7. మీ ఎంప్లీలు హిందీ లేక ఇంగ్లీషులో మాత్రమే పంపాలి.

ముగింపు తేదీ: 24-4-78

ఫలితం : 26-4-78

MAYUR TRADERS (AJS-42) P. B. 95, ALIGARH.

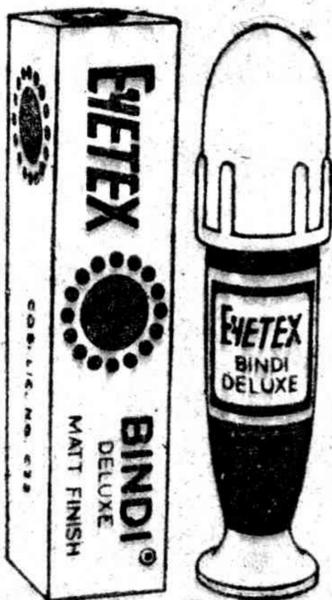
బయెక్స్ - మాట్ ఫినిష్ తిలకము

నాణ్యతను పరిశోధించి

వ్యత్యాసమును చూడండి

బయెక్స్ మాట్ ఫినిష్ (EYETEX MATT FINISH) తిలకము మీ మృదువైన చర్మమునకు సరియైనది. మీ ఆందమును ప్రజ్వలించజేయును. అనేకమైన మంచి రంగులలో, చర్మమునకు హాని కలగని మంచి సువాసన ద్రవ్యములతో జేయబడినది. ఇది ఔషధములు మరియు ఆలంకార వస్తువుల యాక్స్ మరియు రూల్స్ ప్రకారము - విజ్ఞాన పూర్వకముగా తయారుచేయబడినది.

ఒక్కొక్క ట్యూబులోను 50% ఎక్కువ తిలకము అదే ధరకు దొరుకుటచే చాల పొడుపైనది.



33 సంవత్సరముల అనుభవము వేరు విధముగ వుండుటకు వీలులేదు.

ARAVIND LABORATORIES MADRAS-600 033

ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర

“గులాబ్బాన్ని వట్టుకొని గిసొంటి మోరు దోపు పని నే తవుర” గురుగా సూసింది.

“గసొంటి దానివి గీడికెండు కొచ్చినవే” సమజ్ గాక అడిండు.

“నా పెనిమిటి కెరుకైతె నన్ని డిసి పెడ్తాడు ఇడు”

అయినా కోమటోడు గుంజు లాడిండు. అది గూడా గుంజుకులా డ్రాంది.

“బాంచన్ కాలు మొక్కుత యిడిచి పెట్టుండ్లి” బతిమలాడింది.

“బాంచోలే నప్పుడు సేకు” ఉరి మి సూసిండు.

అవుతల కోలాట మాడె మగాళ్ళ గుంపొచ్చింది. ఆడినుంచి ఆ డోల్లంత జాడ-వత్తలేకుండా పోయిండ్లు.

లోపల లచ్చి జారబోసిన సీర కిందికి జారింది - అది మొత్తుకుంటాంది. ఒర్రు తాంది, ఆగమాగ మేతాంది. అవుతల కోలాటమోల్లు మొత్తుకుంటాండ్లు - ఒర్రు తాండ్లు. లచ్చి బొబ్బలు కోలాటంల కలిసి పోయినై.

ఆడనె బోకె రాజు

ఈడనె బోకె రాజు

నింబోలు సీరె మీన

ఇందెలు పొందేనె రాజు.

ది బది బా ఎగురుతాండ్లు. ఈ లలు కొటుతాండ్లు. పదం పాడుతాండ్లు.

ఇరిగిన యిప్పకాడ.

పగిలిన బండకాడ

ఇచ్చిన రూపాలన్నీ

తెల్ల గోలే రాజు.

లచ్చి గుండె బగబగ మండుతాంది. రాయి నెట్టు కింద కాముని మంటలు బగ-బగ మండుతాన్నయి.

అల్లల్ల నేరడి అల్లో, నేరడి

నేరల్లో అల్ల నేరల్లో

నేరడి నెట్టుకింద సల్లని నెలిమె

నేరల్లో అల్ల నేరల్లో.

కోమటోని ఇంటి ముంగిల రాయి నెట్టు గడి ముంగల మంట వెట్టుకుని నిలబడ్డ మస్కరోనోలై, సల్లంగ అగబడుతాంది. కోలాటం కతం కాంగనె గడబిడ కమ్మెంది. చిమ్మట్లు పూపిరి పట్టి ఏడు తన్నయ్. కోమటోని ఆకలి సల్లారింది. లచ్చి లేచి గక్కన్నేవున్న కత్తిపీట తీసి, వాని మీని కిసిరింది. అది ఆయింత వాని కడుపును సీరి కింద పడ్డది. బొద్దులచ్చి వెదాలు నేరేడు పందోలే నల్లబడినై. వాని కడుపుల నుంచి ఎల్లన్న రత్తం కాముని మంట లోలై. లచ్చి వూంచిన తమలపాకోలే ఎర్రంగున్నది.

