



అప్పటికి యాభయొకటవ మనిషిని చూసి విసిగిపోయి, వేసారి పోయి వేదాంత ధోరణిలో పడిపోయేడు గవర్న మెంటు డాక్టరు దయానందరావు.

యాభయొకటవ రోగి తనకున్న రోగాల లిస్టు ఏకరుపుపెడున్నాడు.

“కడుపులో మంటండ్లీ-తల తిరిగిపోతదండీ, కండ్ల మీదికి నిద్ర రావడంలేదు- రక్తం పోటు- ఒంటినిండా దురద- నాలిక పిక్కపోయే దాహం- ఉతిగనే పిడికిల్లు విగుసుకపోతాయి.... కా.... శ్శు.”

డాక్టరు రావు కాగితపు ముక్కమీద తలవంచి యమ సీరియస్ గా గీకుతూ ఎందుకో యాభయొకటవ వ్యక్తిని ఎగాదిగా చూశాడు.... యాభయొకటవ వ్యక్తి కాగితపు ముక్కను చూస్తున్నాడు. అది మకూచి నివారణ అడ్వర్ టైజ్ మెంటు వాల్ పోస్టరు ముక్క. ఆ ముక్కలో మకూచి పొక్కులున్నాయి. మళ్ళీ ఏదో జిప్టి కొచ్చి యా. ఓ. వ్య.

“ఘరండ్లీ కాశ్శు పీకుతుంటాయి.... కడుపులో....”

డాక్టరు చీటి గీకి యిచ్చేశాడు.

“షూది రాశారాండీ....”

“రాశాను పోవయ్యా....”

రోగి వెళ్ళిపోయాడు. డాక్టరు రావు బయటకు చూశాడు, క్యూ మెయినుగేటు దాటింది.... “వీళ్ళందరిని చూడకుండా పంపియ్యాలంటే కూడా రెండు రోజులు కావాలి....” చూసైతే మరో యాభయి మంది డాక్టర్లు కావాలి.

అంతలోనే ఫోను....

“స్టానిక ఎమ్మెల్లెగారి బామ్మర్రిగారి కొడుకు కొడుక్కు అజీర్ణమట... దానికి పనిలేని ఎమ్మెల్లెగారి రికమండేషన్....” అనుకుంటూ వచ్చి చేర్ లో కూలబడి పోయాడు..

ఇందాక గీకిన చీటి యాభయి రెండవ వ్యక్తి చేతి కిచ్చాడు డాక్టరు.... లేవ బోయాడు....

“రొగం నాక్కాద్దార-మా అయ్యకు,”

“మీ అయ్యేడి?”

“ఆవల్నే కింద పడిపోయిండు దొరా.”

“సీరియస్సా?”

ఆ మాట అర్థంకాక యాభయి రెండవ వ్యక్తి సీరియస్సయి పోయాడు.

“ఏం రోగం?”

బూడిద



“జెరం.”

“ఇగో ఈ బిళ్ళేసుకొని పడుకోమను. పాలు బాగా తాగమను”

“పాలేడియి బాంచెన్. అంబట్ల కుప్పలే నోళ్ళం. ఆరు దినాలనుంచి ఆని శలీరం పెనం తీర్ల కాలిపోతంది. అచ్చెపోయే పాణంమీనున్నడు దొరా.”

“తగ్గిపోతుందిలే.”

“జెరం దొరా.”

“అవునయ్యా జెరమే, జెరం మనిషికి

రాకుంటే మాకు కొనదా? తగ్గిపోకుంటే ఏంజేస్తుంది. అదే తగ్గిపోతదిలే.” రెండ రోజుల క్యూను చూడకుండా అర్థంకా గ ఎమ్మెల్లెగారింటికి అక్కడి నుంచి, వా బామ్మర్రిగారింటికి అక్కడి నుంచి.... వా కొడుకుగారింటికి.... వెళ్ళిపోయేడు డాక్టర్ దయానందరావు.

* * *

రెండవ నాడు.

యాభై రెండవ వ్యక్తి....

“మా అయ్యకు జెరం జారలేదొగా?”

“జారదామరి.... మనిషా? మాకా?”

డాక్టరుదొర మళ్ళో రెండు బిళ్ళలిచ్చాడు.

* * *

మూడవనాడు....

“గుడ్లు తేలే సిండు బాంచెన్....”

యా. రెం. వ్య.

“లేలేయ్ దామరి? మనిషా? మాకా?”

డాక్టర్ ద. రా. మూడు బిళ్ళలిచ్చాడు.

* * *

అయిదవనాడు యాభై రెండవ వ్యక్తి చాలా ఆలస్యంగా వచ్చాడు. అతనికండ్లు చింతనిప్పల్లా కణకణ లాడుతున్నాయి. అతని పెరిగిన జుట్టు చెదిరిపోయి చాలా వికారంగా వుంది. ఒంటిమీద చిరుగుల పాత పంచె తప్ప మరేమీ లేదు.... చేతిలో మాత్రం మురికిపట్టిన పాత గుడ్డ ముక్కలో ఏదో వున్నట్టున్నది....

“మా అయ్య సచ్చిండు డాకుటరు....”

“సావడా చిరి.... మనిషా?.... మాకా?”

డాక్టరు వరపర రాస్తున్నాడు.

“సావటమే కాద్దార-సచ్చి బూడిదై పోయిండు....” అని చేతిలో వున్న పాత గుడ్డ మూట విప్పి నున్నటి టేబుల్ మీద పారబోశాడు.

బూడిద ఎ. పి. సి. గోళీల డబ్బామీర, మకూచి నివారణ అడ్వర్ టైజ్ మెంటు. వాల్ పోస్టరు బాపతు చీటిల మీద-డాక్టరు మెడకున్న సైతస్కోపు మీద డాక్టరుగారి పాల నురుగుల్లాంటి పాలిస్టర్ షర్టుమీద. నెట్టెమ పాంటుమీద. ఆఖరుకు అతని ఎర్రటి ముఖమీద, కళ్ళద్దాలమీద బూడిద.

డాక్టరుగారికి రోగులంతా బూడిద రోగుల్లా మసగగా కనిపించారు. అలాగే బయటికి చూశాడు మెయిన్ గేటు దాటి యాభయి రెండవ వ్యక్తి బూడిద ముద్దలాగా ఏడుస్తూ వెళ్ళిపోతున్నాడు.

అతనిముందు (ఎన్నో నంబరో అతన్ని) రోగి దీనాతి దీనంగా నిల్చున్నాడు. పాపం ఆశతో.

