



మనీకథావీధి

‘ఓరేయ్ సుజాతని చూసి బలే మోసపోయామురా’ గదిలోంచి రవి కంఠం ఖంఘన వినిపించింది.

ఆ మాటలకి లోపలికి రాబోయిన భాస్కర్ బయటే ఆగిపోయాడు.

“ఎప్పుడూ పైపై అందం చూడకూడదురా. చూస్తే ఇలాగే జరుగుతుంది” శేఖర్ అంటున్నాడు.

సుజాత. భాస్కర్ వివాహం చేసుకోవాలనుకున్నాడు. అందరికీ తెలుసు. ఎంగేజ్ మెంటు కూడా అయింది. ఆమె యెంతో మంచిదనుకుని తన అదృష్టానికి పొంగి పోయాడు యిన్నాళ్ళూ. ఆమెని గూర్చి తన ఫ్రెండ్స్ యిలా కామెంట్స్ చేస్తోంటే వినలేకపోయాడు.

“తిరుగుతోందా” రవిగొంతు అది.

“ఏం తిరగడం నాయనా, ఉత్తరం రకం. ఇక దాన్నిగూర్చి చెప్పకు” శేఖర్ అంటున్నాడు.

“ఎంతో బాగుందని భాస్కర్ కి చెప్పి ఒప్పించాం ఇప్పుడెలా.”

“భాస్కర్ కూడా చాలా మోజుపడుతున్నాడరా.”

“భాస్కర్ కి నిజం చెప్తాం”

“నిజమే!”

“అవునురా! ఫ్రెండ్ ని మోసం చేయకూడదురా.”

“కాని ఎలా చెప్పేదిరా?”

“నోటితో.”

“నోటితోనని నాకు తెలుసులేవోయ్. అదేదో నువ్వే చెప్పు.”

నువ్వు చెప్పు నేను నీ పక్కన ఉండి బలపరుస్తా.”

“ఎడిశావులే. మొన్న ఎంత డబ్బు ఖర్చు చేశాడురా. ఇలా చెప్పగానే ఎంత బాధ పడతాడో”

“అందుకనే నేను చెప్పలేననేది.”

“నేనూ చెప్పలేనురా.”

స్నేహితులకి తనమీద వున్న ప్రేమకి జోహార్లర్పించాడు భాస్కర్. వెనుదిరిగి పోసాఫీసుకి వెళ్లి తండ్రికి ఉత్తరం వ్రాశాడు. సుజాతతో తన మారేజ్

సుజాత
విప్లవావస్థలో



క్యానిస్ట్రల్ చెయ్యమని, కారణాలు. తర్వాత చెప్తానని తిరిగి రూము కొచ్చే సరికి ఫ్రెండ్స్ యిలా పేకాట ఆడుకుంటున్నారు. భాస్కర్ ను చూడగానే.

“రా!రా! ఎక్కడికి పోయావ్” రవి అన్నాడు.

“నినూ పేక ముక్కలు వేయమంటావా శేఖర్ అడిగాడు.

“అదాలని లేదురా” భాస్కర్ చిరాగ్గా ముఖం పెట్టాడు.

“పర్వాలేదులేరా” రవి ముక్కలు వేశాడు. యాంత్రికంగా ముక్కలు అందుకున్నాడు భాస్కర్. ఆడుతున్నాడన్న మాటేగాని మనస్సు సుజాతగూర్చి ఆలోచిస్తోంది. సుజాత ఎంత అందమైనది. ఈ పెళ్లి జరగాలని ఎందరి దేవుళ్ళనో ప్రార్థించాడు. చివరికి ఇలా జరిగింది. వ్హ... ఏం చేస్తాం ప్రాప్తం లేదు. బాధగా నిట్టూర్చాడు.

“ఏరా మనసు ఎక్కడోంది సుజాత గారి దగ్గరికెళ్ళిందా?” రవి ఎగతాళి చేశాడు.

భాస్కర్ కోపంగా చూశాడు.

“సుజాత!” అని పళ్ళు కొరుకుతూ “ఆ పేరెత్తు. ఇప్పుడే మా నాన్నకు ఉత్తరం వ్రాశా. ఈ మారేజ్ క్యానిస్ట్రల్ చేయమని” - అన్నాడు.

ఫ్రెండ్స్ యిలా తెల్లబోయారు.

“ఏం : ఏం జరిగింది?” - ఇద్దరూ ఒకేసారి అరిచారు.

“ఒరేయ్ ఎంత ఫ్రెండ్స్ యినా ఇంత మంచితనం పనికిరాదురా : నేను బాధపడతానని అసలు విషయం నాతో చెప్పడం మానేశారు. ఇప్పటి బాధకంటే జీవితం ముఖ్యంరా. మీరు చెప్పలేని మాటలు నేను విన్నాను” - అన్నాడు భాస్కర్.

“ఏమిటీ : విన్నది” రవి అడిగాడు.

“అదేరా యిందాక మీరు సుజాత మంచిది కాదు అనుకుంటున్నారా” సూటిగా అడిగాడు భాస్కర్.

“సుజాత!” ఆశ్చర్యంగా చూశాడు శేఖర్. తమ మాటలు జ్ఞాపకం చేసుకుని “ఓ అదా” అని ఫక్కున నవ్వాడు మళ్ళా.

“సుజాత అంటే అమాయకాదురా పూల్. వాచిరా : నీకు యెల్లుండి పోస్టులో రాబోతున్న వాచిరా దద్దమ్మా.”

రవి అందుకున్నాడు “నిన్న ప్రసాద్ కనిపించాడురా. అటువంటి వాచి వాళ్ళ సిస్టర్ కుందిట. ఏం పని చేయటంలేదుట. నువ్వు సుజాతగారికి. సుజాత అనే వాచీని ప్రజెంట్ చేద్దామనుకుంటున్నావుగా. తీరా పనికిరానిదిస్తే ఆవిడకి కోపం వస్తుంది. మరి వాచీ బెంగుళూరునుంచి సగంధూరం వచ్చేసింది. మాకు ఏం చెయ్యాలోతోచక” ఆపేశాడు రవి. ఆ మాటలు విని అదిరి పడ్డాడు భాస్కర్.

‘మైగాడ్ యెంతపని జరిగింది’ అంటూ వాళ్ళిద్దరి వైపు చూసి “ఓరి వెధవల్లారా ముందే ఎందుకు చెప్పలా” అని జుట్టు పీక్కున్నాడు బాధగా.

“ఏమైందిరా.”

“ఇంకా యేమైందని తాపీగా అడుగుతున్నారా : మీరు మాట్లాడేది సుజాత గురించి అనుకుని మారేజ్ క్యానిస్ట్రల్ చేయమని మా నాన్నకి ఉత్తరం వ్రాశాను.”

“కొంప మునిగిందే. వెంటనే మీ ఊరికి రైల్వేక్కరా తండ్రి” శేఖర్ సలహా ఇచ్చాడు.

భాస్కర్ చేతిలోని ముక్కలు విసిరి కొట్టి. ఎదురుగావున్న వర్షుని జేబులో కుక్కుకుని పైషన్ కి వరుగుతీశాడు :

