

తప్పు చేసిందొకరయితే, దాని ఫలితం అనుభవించేది మరొకరా?

త్రిలోడు అసుపత్రిలో డాక్టర్ జరీనాకు ఆపరేషన్స్ దే. పొద్దుపోయింది. ఇంటికొచ్చేసరికి మూడయింది. బాగా అలిసిపోయింది. స్నానంచేసి, ఛాంచేసి, పడుకుంటే సాయంత్రం అయిదున్నరకి గాని మెలుకువ రాలేదు.

బద్దకంగా లేచి, మొహం కడుక్కుని వచ్చి డ్రాయింగ్ రూంలో కూచుంది. టీ పాట్ తెచ్చి పెట్టాడు నొకరు కుర్రాడు. ఒక కప్పు టీ కలపు కుని, మెల్లిమెల్లిగా సిప్ చేస్తూ, కొడుకు బాబ్లా (మాజిద్) గురించి అడిగింది. కాలేజీనించి వచ్చేసి టీ తాగి, టెన్నిస్ ఆటటానికి వెళ్ళాడని చెప్పాడు.

ఇంతలో కాల్ బెల్ మ్రోగింది. నొకరు వెళ్ళి కనుక్కుని వచ్చాడు. ఎవరో ఒక అమ్మాయి తనని చూడడానికి వచ్చిందిట. తోపలికి రమ్మనచుంది.

ఆ అమ్మాయి గదిలో అడుగు పెట్టింది. ముదురాకువచ్చి పైజూ మీస, అదే రంగు మాక్సీలాంటి కమీజూ, దుపళ్ళూ వేసుకుంది. అదే రంగు ఎత్తు చుడమల శాండిల్స్ తొడుక్కుంది. భుజాలవరకూ కత్తిరించిన నల్లని కురులు, తెల్లని కోల మొహం, తీర్చిదిద్దిన కనుబొమలు, పెదాలకు ఎరుపురంగు, చెవులకు రింగులు, చేతిలో ఒక వచ్చని వానిటీ బ్యాగ్; బాగా కలవారి పిల్లలాగే వుంది.

రాగానే "ఆవాచ్ మేడం" అంటూ కుడివేతి జేళ్ళని నొసటిదాకా తీసికెళ్ళింది. జరీనా కూడా సలాంచేసి "రామ్మా ఇలా కూచో" అన్నది.

కూచుంది. "ఎమ్మా? ఎవరు నువ్వు" "నా పేరు నఫీసా. ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలో బి. ఇ. చదువుతున్నాను."

"ఓహో.. అయితే మాజిద్ కోసం...?" "కాదండీ మీ కోసమే వచ్చాను.... సంప్రతించాలి."

"....చూడమ్మా. నీకు తెలీదేమో, నేను యింట్లో ప్రాక్టీసు పెట్టలేదు. హాస్పిటల్లోనే...." "నేను వైద్య సలహాకోసం రాలేదు మేడం, చురో విషయంలో సంప్రతించాలని వచ్చాను."

"మరో విషయంలోనా?" చిన్నగా నవ్వింది జరీనా. "నేను లాయర్నిగానీ, నోషల్ వర్కర్నిగానీ కానే?"

"కారు. కాని ఆ విషయం మీక్కూడా సంబంధించిందే."

"నాకా?" ఆశ్చర్యపోయింది జరీనా. "అయితే చెప్పు.... ఆఁ వుండు, ముందు టీ తాగు"

"వాళ్ళాదు. నేను టీచూ, కాపిలూ తాగను" "మంచిదే, పోనీ మార్కెటింగ్ తెప్పించనా?" "ఉహూ, నేనేం తాగను. మీ ఆదరణ చాలా." "మాటకారి పిళ్లే" అనుకుంది జరీనా.



విభివంబితల సెల్లెరి క్షవస్యామి

అంబడిపూడి

సెక్సువిజ్ఞానప్రచురణలు

ప్రపంచంలోపున్న ఏకైక సెక్స్ లేబరేటరీ నిర్వహించిన డాక్టర్స్ మాస్టర్స్ జాస్టన్ సెక్సులజిఎడిటర్ లిమిటెడ్ డాక్టర్ రాబర్ట్ యార్హం పరిశోధనల ఆధారంగా దంపతులు ఆనందంగా తృప్తిగా జీవించడానికి వివాహజీవితం విజయవంతమై ఆరోగ్యకర సంతానానికి ప్రతి స్త్రీ పురుషుని దృష్టిలోపెట్టుకొని రూపొందించబడిన పుస్తకాలు. తెలుగులో

- 1. గుప్తజానం వెల రూ. 10/-
- 2. 1001 సిగ్గుపడే ప్రశ్నలు వెల రూ. 10/-
- 3. సెక్స్ విజ్ఞానం వెల రూ. 10/-
- 4. గర్భమూ-గర్భనిరోధం 5/-
- 5. సెక్సులోపాలు-సర్దుబాట్లు 6/-
- 6. ఉద్దిక్తస్థానాలు-తృప్తికరమార్గాలు 6/-
- 7. కేళి విలాసం 5/-

బుతులతో చెప్పకొలేక డాక్టర్ తో చెప్పడానికి సిగ్గుపడి లోలోనకుంకిపోతున్న యువతీయువకుల సందేహాలు సమాధానాల రూపంలో సెక్స్ విజ్ఞానం, నిరాశ, నిస్సహాయత, ఆత్మహత్యలు గువారింది సంతోషంగా జీవించగల మార్గాలు ప్రపంచమన్ని భాషల్లో అనువదించబడిన పురాతన హిందూ సెక్స్ ప్రామాణిక గ్రంథం. మహర్షి

8. వాఙ్మయన కామశాస్త్రం 5/-

భారతమాజీ ప్రధాన న్యాయమూర్తి జిడి జోస్వామి పుస్తకం ఇన్ స్టిట్యూట్ రేషన్ తో ప్రాయబడింది స్త్రీ మానసిక పరిశోధకురాలు డాక్టర్ సైమన్ జిడి వావర్ ఆధారంగా హిందూ శాస్త్రాల ఆధారంగా

- 9. స్త్రీలనాకరించడమెలా 4/-
- 10. పురుషులనాకరించడమెలా 10/-
- 11. ఆడది కోరేదేమిటి 4/-

రూపాయలు ఎన్నడై ముందుగా మని ఆర్థుడు ద్వారా పొందిన వారికి రిజిస్టర్డ్ పుస్తకాల పంపబడుతుంది వివేక పద్ధతిలేదు. జలజప్తమరణలు

“ఈ... చెప్పు, ఏవిటో.”
 కొద్ది క్షణాలు మానంగా వుండి ఆ అమ్మాయి అన్నది. “నేను.... నేను మీ ఇంటి కోడలుగా రావలచుకున్నాను. మీకు అభ్యంతరమా?”
 జరీనా నిరాంతరపోయింది.. “ఏవిటో, నువ్వేమంటున్నావో నాకు ఆర్థం కావటం లేదు.”
 “నేను సూటిగానే చెప్పానే; నేను మీకు కోడల్ని కావలచుకున్నాను.”
 “అంటే.... అంటే, మా అబ్బాయి బాబ్లా....”
 “బాబ్లా కాదు, మాజిద్.”
 “ఇద్దరూ ఒక్కరేలే.... అతణ్ణి...?”
 “నేను ప్రేమించాను, వెళ్ళి చేసుకో దలచాను.”
 ఎంత ధైర్యం ఈ పిల్లకు!
 “చురీ... చురీ మానాడు కూడా....”
 “ప్రేమించాడు, ఇద్దరం ప్రేమించు కున్నాం. అందుకే వెళ్ళి.”
 “కాని.... కాని నాకు తెలీదే?”
 “అదే అనుకున్నాను నేనుకూడా! మీ అబ్బాయికి ప్రేమించే సాహసం వుంది కాని, చెప్పుకునే ధైర్యం లేదు. అందుకే నేను వచ్చాను.”
 “నీ ధైర్యాన్ని మెచ్చుకుంటున్నాను. కాని మా వాడిని కూడా కనుక్కోవాలిగా!”
 “కనుక్కు నేన మయం మించి పోయింది మేడం!”
 “అంటే?”
 “నేను.... నేను మీ చునవడికి తల్లిని కాబోతున్నాను.”
 “నఫీసా!” వణికిపోయింది జరీనా. “కాదు-కాదు, అది నిజం కాదు....”
 “అక్షరాలా నిజం మేడం” ప్రకాశం తంగా జవాబు చెప్పింది నఫీసా. “నాకు పీరియడ్స్ కావటంలేదు. చెక్ప్ కూడా చేయించుకున్నాను. మూడో నెల నడుస్తోంది.”
 జరీనా నోట మాట రాలేదు. కొంచెం సేపు అలాగే చూస్తూ కూచుంది. “వద నేనూ చూస్తాను” అంటూ గేచింది.
 “సరే వదండి” నిర్భయంగా లేచి నిలుచింది నఫీసా.
 ఇద్దరూ ప్రక్క గదిలోకి వెళ్ళారు. నఫీసాను బల్ల మీద వదుకోబెట్టి పరీక్ష చేసింది. నిజమేనని తేలింది. ఒక నిట్టూర్పు విడిచి, బేసిన్ లో చేతులు కడుక్కుని వచ్చి కూచుంది జరీనా. వెనకాలే నఫీసా వచ్చి కూచుంది.
 “నేను చెప్పింది అబద్ధం కాదుకదా మేడం?”
 “.... కాదు.... కాని...”
 “కాని, దీనికి బాధ్యుడు మా అబ్బాయేనని

రుజువేమిటంటారు.... అంటేనా మేడం!”
 “.... ..”
 “ఆ విషయం మీ అబ్బాయి నే ఆడ గండి. అతని అంతరాత్మే నిజం చెప్పి న్తుంది... ఒకవేళ, అతను నీచానికి దిగ జారి నిజం ఒప్పుకోకపోతే నేను రుజు వులూ, సాక్ష్యాలూ తేను. కోర్టుకెక్కను. ఇంత విషంతాగి చచ్చిపోతాను.”
 “నఫీసా!”
 “అవును మేడం! నేను కృతనిశ్చయం తోనే చెబుతున్నాను. నా ఈ బాగ్ లో విషం నీసా కెడిగానే వుంది. కాని, ఒక్క విషయం మేడం! నేను చస్తే ఒంటరిగా చావను. ఇందులో గుళ్ళతో నిండిన పిస్తోలు కూడా వుంది. నా వతనానికి కారకు లైన వారిని చంపి చురీ చస్తాను.”
 “నఫీసా! నఫీసా!” జరీనా గాభరాపడి పోయింది.
 “ఏవిటా వాగుడు; నీకు విచ్చివట్టి వట్టుగా వుంది.”
 “లేదు మేడం! నాకు విచ్చివట్టలేదు.”
 మొట్టమొదటి సారిగా నఫీసా కంఠం జీర పోయింది. పెదవులు వణికాయి, కళ్ళల్లో నీళ్ళు తిరిగాయి. “నాకు విచ్చివట్టనేమీ మేడం! మద్యమే చెబుతున్నాను. నా పరిస్థితిలో మీరేగనక వుంటే...”
 “స్టాపిట్ నఫీసా: స్టాపిట్ ప్లీజ్!”
 జరీనా పెన్ గా ఆరిచింది.... ఆ పిల్ల కేం తెలుసు, తానూ ఒకనాడు అలాంటి చిక్కు లోనే ఇరుక్కుంధని?....
 జరీనా కొస్త త మాయిం చు కుని, మెల్లిగా అన్నది. “చూడు నఫీసా! నా చునసిప్పుదేంబావోలేదు, రేపుసాయంత్రం రా మాట్లాడుకుందాం.... వెళ్ళు.”
 “సరే మేడం! అలాగే కానివ్వండి.... వస్తాను” అంటూ లేచి వెళ్ళబోయింది నఫీసా
 “ఆ... ఆగు నఫీసా! ఒక్కమాట.... నువ్వసలు ఎవరి కూతురివో, చెప్పనే లేదు.”
 “మా నాన్న పేరు నయ్యద్ నస్రు తుల్లా”
 జరీనా ఉలిక్కిపడ్డది! “ఏమన్నావో? నస్రుతుల్లా; ఏ నస్రుతుల్లా?”
 “నెషన్స్ జడ్జ్ నస్రుతుల్లా.”
 “యా అల్లా!” జరీనాకు ఒక్కసారి వొళ్ళంతా చెరుట్లు క్రమ్మాయి. అయో మయంగా నఫీసాను చూస్తూ తనలో తానే అనుకుంటున్నట్టు “కాదు, కాదు, నిజం కాదు....” అంటోంది.
 “ఏవిటి మేడం! ఏమైంది? మీరు మా నాన్నను యెచుగుదురా?”
 “లేదు లేదు, నే నె ర గ ను... వెళ్ళు

వెళ్ళు నువ్వెళ్ళిపో! రేపుగా" అంటూ గబగదా పడగడిలోకి పరుగు తీసింది. నుంచునుంచి పోయావని భయపడి ఏదేసినంది జరినా చాలాసేపు అలాగే పుండి పోయింది.

"చుమ్మీ ! ... చుమ్మీ!" అన్న కొడుకు పిలుపు వినిపించి దిగు న లేచి కళ్ళు తుడుచుకుని కూచుంది జరినా.

"చుమ్మీ ! నువ్విక్కడన్నావా! నేను ఇల్లంతా వెతికాను.... ఆవేనిటి చుమ్మీ! అలా పున్నావు! ఏమైంది?"

"ఏంకాలేదు.. నీ ఆట ఎలాసాగింది?"

"ఓ. మడర్ ఫుల్ ! గెలిచాను. నేను అందరిమీనా గెలిచాను చుమ్మీ! నన్ను వెలెక్ట్ చేసుకున్నారు."

"దేనికి?"

"యూనివర్సిటీ టీచర్. ఎల్లుండినించి గుంటూరులో ఆంధ్రాలో మూడు రోజుల మాచులున్నాయి. నన్నూ రమ్మని బలవంతం చేస్తున్నారు. చుమ్మీని అడిగి చెబుతానన్నాను. వెళ్ళనీ చుమ్మీ! ప్లీజ్ చుమ్మీ"

"నరే అలాగే వెళ్ళుకునిలే."

"ఓ గ్రేట్! మా చుమ్మీ గ్రేట్!"

అంటూ కావిలించుకున్నాడు

చేతులు విడిపించుకుని జరినా నిశితంగా

కొడుకుని చూస్తూ కూచుంది

"ఆవేనిటి చుమ్మీ! నన్నలా చూస్తా

వేం?"

"ఎంత ఎదిగిపోయావో చూసున్నాను"

"నేనా!ఎదిగిపోయానా?"

"అవును. నా పూహలకు అందనంత

ఎదిగిపోయావు."

"ఏమిటో చుమ్మీ! నీ మాటలు నాకు

అర్థం కావటం లేదు. నువ్వు రోజూ నన్ను

చూస్తూనే వున్నావుగా?"

"చూస్తున్నాను. కాని ఇవ్వాలే తెలుసు కున్నాను."

"ఏమని?"

"నువ్వు ప్రేమకలాపాలదా? ఎదిగి పోయావని."

మాజిడ్ గుక్కుచున్నాడు. "నేనా! ప్రేమకలాపాలా?"

"మాడు బాబూ! నువ్వు నాతో యెన్నడూ అబద్ధాలాడననివాగ్ధానంచేశావు. ఇంతవరకు ఆడలేదనే అనుకున్నాను."

"ఇప్పుడెందుకు అనుమానం వచ్చింది చుమ్మీ!"

"మరి నఫీసా సంగతి యెందుకు దాదావు?"

మాజిడ్ కలవర పడి పోయాడు.

"నఫీసా? నఫీసా సంగతి నీకెట్లా తెలుసు చుమ్మీ?"

"నాక్కాదు. నీకు తెలుసు.... నీ స్నేహితురాలు.... ప్రేయసి."

"చుమ్మీ!"

"ఎ. అది నిజంకాదా?" ఆశగా అడిగింది.

మాజిడ్ మాట్లాడకండా తల దించేసు కున్నాడు.

"ఓ! అయితే, నిజమేనన్నమాట.... మరి నాతో ఎందుకు చెప్పలేదు?"

"చియపడ్డాను."

"భయమా? భయం దేనికి?"

"వాళ్ళు భనవంతులు. గొప్పంటివాళ్ళు. పూర్వం వాళ్ళది ననాబీ కుటుంబమట భనవంతులన్నా. ననాబులన్నా నీకెందుకో ఏవగింపు.... అందుకే భయపడ్డాను."

"ఓహో! నా అభిప్రాయాలు తెలిసి కూడా ఒక గొప్పంటి అమ్మాయితో ప్రేమ కలాపాలు జరపటానికి వెనుకీయ లేదు. కాని నాతో చెప్పటానికే భయ

పడ్డావా?"
మాజిడ్ మౌనంగా వుండిపోయాడు.
"గుంటూరు కెళ్ళుదెల్లున్నావు?"

తల్లి హఠాత్తుగా విషయం మార్చటం మాజిడ్ కు ఆశ్చర్యానికనిగించింది.
"రేపు" అన్నాడు.

"తిరిగి రాక ఎప్పుడు?"

"మూడు రోజుల తర్వాత."

జరినా చునసు కాస్త తేలికపడ్డట్టని పించింది.

"రేపు ఎప్పుడెల్లున్నారు?"

"చువ్వాహ్హం ప్రేమకు."

"ఈలోగా నువ్వు నఫీసాను కలుసుకో

టానికి ప్రయత్నం చెయ్యొద్దు. తెలిసిందా? కలుసుకోసని మాటివ్వు!" కాస్త కఠినంగానే అన్నది.

మాజిడ్ భయంభయంగానే తల్లిని చూస్తూ "నరే చుమ్మీ!....కలుసుకోను" అంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ రాత్రంతా జాగరణ చేసింది జరినా. పీడకలలా ముచిపోయిన దుర్బలన స్వప్తి పశాన పునరావృతమై పీడించి పిప్పి చేసింది.

రెండో రోజు ఆసుపత్రికి శలవుచీటి పంపింది జరినా. కొడుకు వెనువెంటనే వుండి అన్నీ సర్ది పెట్టింది. స్టేషన్ కెళ్ళి రైలు యెక్కించి గుంటూరునించి తిరిగి వచ్చే ముందు ఫోన్ చెయ్యమని మరీ మరీ చెప్పి వచ్చింది.

ఆ సాయంత్రం ఆరింటికి వచ్చింది నఫీసా నిన్నటి డ్రెస్సే వేసుకుంది. కాని రంగు వేరు. అంతా గులాబీ రంగు.

రాగానే ఆదాట్ చేసింది. జరినా సలాం అందుకుని కూచోమని చెప్పింది.

ఇద్దరూ కొంత సేపు మౌనంగానే కూచున్నారు. ఆఖరికి నఫీసానే ఎత్తింది మాట. "ఏం మేడం! ఏమన్నాడు మీ అబ్బాయి?"

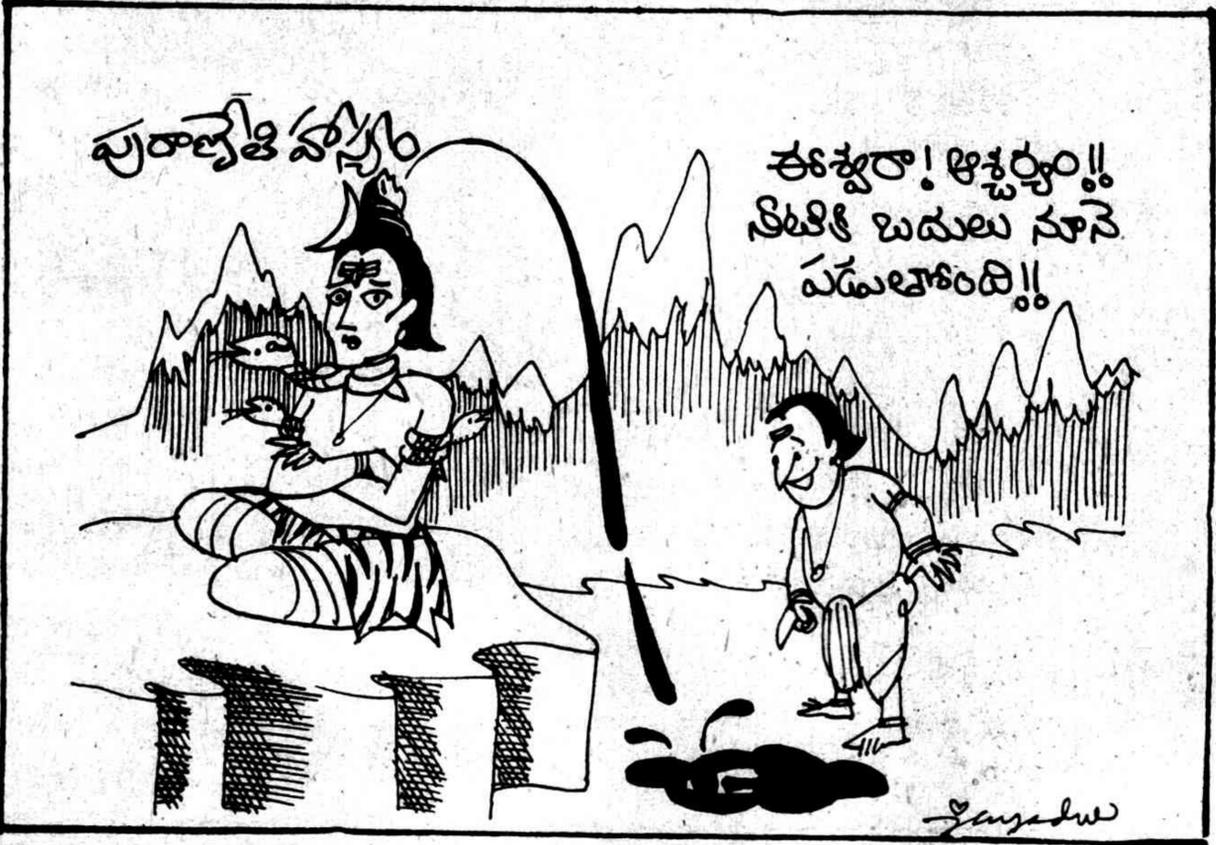
"ఏమంటాడు?.. వాడు నీచుడుకాడు."

"అంటే వొప్పుకున్నట్టేగా?" సంతోషంగా అడిగింది నఫీసా.

"అ వొప్పుకున్నట్టే.... కాని మేము వొప్పుకున్నంత మాత్రాన ఏమవుతుంది? మీ వాళ్ళుకూడా వొప్పుకోవాలిగా?.... ముఖ్యంగా మీ నాన్న!" "నాన్న" అన్న పదాన్ని నొక్కి పలుకుతూ అన్నది జరినా.

"ఒక్కటి చెప్పండి మేడం! మా నాన్నను మీరు ఎరుగుదురా? నిన్న కూడా మా నాన్న పేరే త్రగానే మీ ముఖకవళికలు మారాయి."

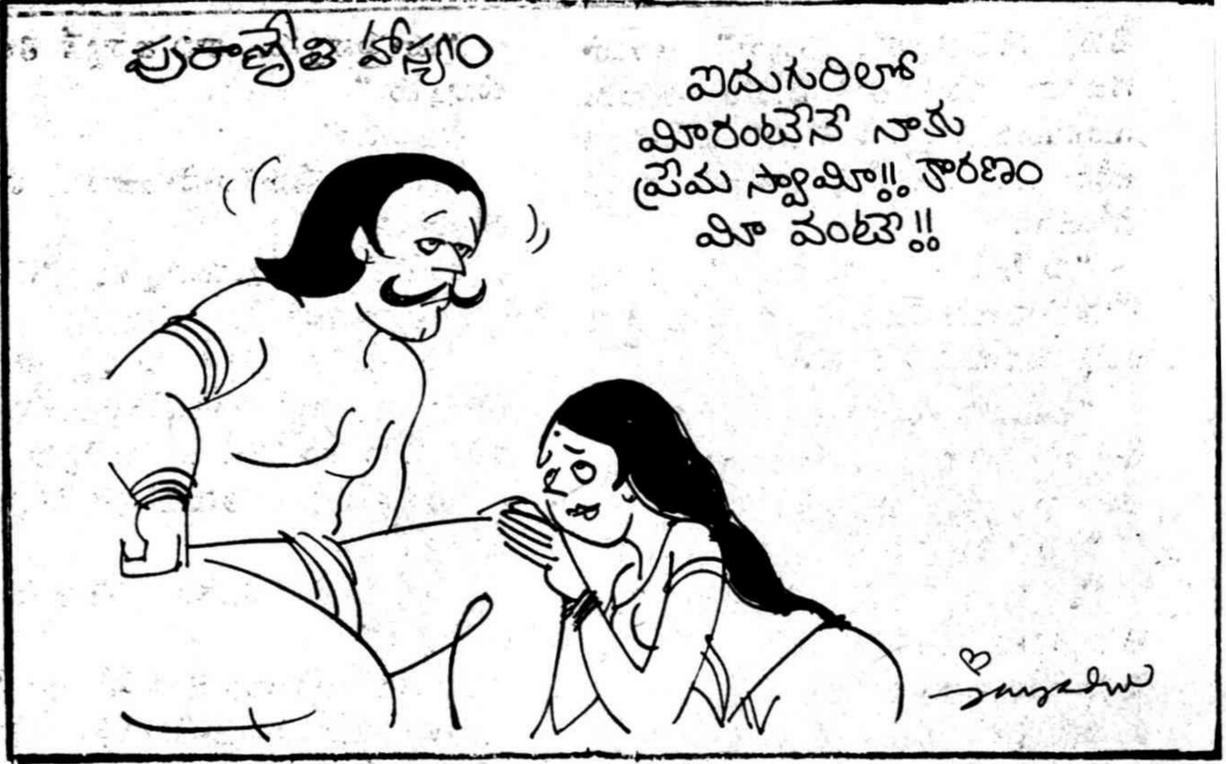
"ఎరుగను. కాని ఆయన్ను గురించి నిన్నాను."



జిర్నల్

“ఏం చిన్నాడు?”
 “చెబితే నీకు బాధ కలుగుతుందేమో?”
 “ఫరవాలేదు చెప్పండి.”
 “చాలా కఠినాత్ముడు.”
 “కావచ్చు. కాని నా విషయంలో కాదు, నేను ఒక్కర్తినే కూతుర్ని. నేనంటే వంశప్రాణాలు నా అన్ని అసూయాలు మన్నిస్తానన్న నమ్మకం నాకుంది.”
 “అయితే ఆయన్నే పిలుచుకు రా మాట్లాడానికి.”
 “మీదం దయవేసి మీరు రావడమా?”
 “ఉహూ! నేను రాలేను... మీ ప్రేమ కలాపాలు ఎంత దూరం వెళ్ళా యో: అంతా చెప్పేస్తే, ఆయనే వరుగెత్తు కుంటూ వస్తాను.”
 “సరే, అయితే ఎప్పుడు రమ్మంటారు? రేపు రామా?”
 “రండి.”

“థాంక్స్ మీదం!....మీ ఉదారత్వానికి నేను ఎలా కృతజ్ఞతలు తెలుపుకోవాలో తెలియలేదు” అంటూ చేతులు పట్టుకుంది నవీసా.
 “గట్టాక్రెట్ మైచైల్డ్” అన్నది జరీనా ఉబుక్కొస్తూన్న కన్నీళ్ళని ఆపు కుంటూ.
 మునుపటి రోజు వచ్చారు సయ్యద్ నస్రుతుల్లా, ఆయన భార్య, కూతురు. వుర్ సూట్ లో వున్నాడు. తల వెంట్రు కలు సహజం తెల్లబడ్డాయి. అంతంతో బాటు హుందాతనం కూడా ముఖంలో పేరు కుంది. బేగం నస్రుతుల్లా నవీసాకు సాత మాదర్ లాగుంది. తల్లి మాకుళ్ళు ఒకే రంగు చీరలూ, బ్లౌజులూ ధరించారు ముగ్గురి మొహాలూ కళా విహీనంగా వున్నాయి.
 ప్రవేశం వసవమాయి కాకనే, నోకరు టీ, బిస్కెట్లు పట్టుకొచ్చాడు. నవీసాకు కూర్చోండింక తెప్పించింది జరీనా.
 వచ్చినప్పటినుంచి నస్రుతుల్లా జరీనాను అనుమానంగా, అశాంతిగా చూస్తున్నాడు. ఒక్క మాటా మాట్లాడలేదు. అంతా భార్యే మాట్లాడుతోంది.
 “మీ అబ్బాయి ఇంట్లో లేడా!” బేగం నస్రుత్ అడిగింది
 “లేదు. తెన్నిన్ మ్యాచ్ కని వైఫుడు వెళ్ళాడు.”
 “నవీసా బేటీ! నువ్వుకాస్త వరం డాలోకెళ్ళి కూచో, మేము మాట్లాడుకో వాలి” అన్నది తల్లి.
 నవీసా మాట్లాడకుండా వెళ్ళిపోయింది.
 “చూశారా కార్ కర్ గారూ!” మళ్ళీ అందుకుంది బేగం నస్రుత్. “మన పిల్లలు యెంతవూ చేశారో....?”



బిడుగురిలో
 యీ రంబోనో నాకు
 బ్రేమ స్వామి!! శారణం
 మీ వంటా!!

“అవును. తప్పే చేశారు. కాని ఆ వయసే అలాంటిది. పొరపాట్లు జరుగు తాయి. కాని కొందరు కఠినాత్ములు దానికి వారిని కలువ వేసేస్తారు” అంటూ క్రీగంట నస్రుతుల్లాను చూసింది జరీనా.
 అతను ఉలిక్కిపడ్డట్టు చూసి, తల తిప్పేసుకున్నాడు.
 “మీరు మంచివారు కాబట్టి సరిపో యింది. లేకపోతే ఏమయ్యేదో” వాపో యింది బేగం నస్రుత్.
 “ఏమయ్యేది? ఒక అమాముసురాలి జీవితం నాకనమయ్యేది.”
 “నా నెస్సో!” - ఒక్కసారి అరిచాడు నస్రుతుల్లా “నేను ఉమ్మంజేగణ్ణాను. ఆ కుర్రాణ్ణి కోర్టు కి దీచి చూరీ వెళ్ళి చేయించేవాణ్ణి.”
 “ఓహో! అయితే అలాగే కానివ్వండి. చూరి నా దగ్గరకు ఎందుకు రావటం?” నివా నంగానే అన్నది జరీనా.
 గభరాపడిపోయింది బేగం నస్రుత్.
 “డాక్టరుగారూ! డాక్టరుగారూ! ఆయన మాటలు వట్టింతుకోకండి. ఆయనకు ఉద్రేకం జాస్తే, మీరెంత జాలి గుండెగల వారో మా అమ్మాయి వెప్పింది. నేనూ గ్రహించాను” ముందుకు జరిగి జరీనా చేతులు పట్టుకుని, “డాక్టర్ గారూ! నా మాట చున్నించి, ఇద్దరికీ వెంటనే వెళ్ళి జరిపించండి. ఇవి చేతులు కావు. కాళ్ళు” అంటూ వేసుకుంది.
 కొద్ది క్షణాలు మౌనంగా కూచుని జరీనా అన్నది, “వెళ్ళి నిర్ణయించేముందు నా గురించి కూడా తెలుసుకోవాలని మీకు లేదా?”
 “మీ గురించే ముంది! మీరు డాక్టర్లు, మీ అబ్బాయి ఇంకారు కాబోతున్నాడు అంటే చాలా.”

“అది మీకూ. మీ అమ్మాయికి చాలేమో. కాని మీవారికి చాలకపోవచ్చు. వినండి.” నస్రుతుల్లా వేపు చూడకండానే కొనసాగించింది. “మా నాన్నగారిపేరు కమాలుద్దీన్. ఇక్కడే ఒక నవాబుగారి దివాణంలో మున్నీ (గుమాస్తా)గా వనిచేసే వాడు. నేనూ, మా అమ్మ, నాన్నా దివాణం అవుటుహాసులానే వుండేవాళ్ళం. అక్కడే నాకు ఒక దుర్మార్గుడు, అంటి చురె వ్యరోకాడు, నవాబుగారి చిన్నకొడుకుతో పరిచయమైంది. వాడి మాయ మాటల వలలో చిక్కుకుని నా సర్వస్వం కోల్పోయాను. పర్యవసానంగా గర్భవతి నయ్యాను. అది తెలిసి కూడా నన్ను వెళ్ళి చేసుకోడానికి నిరాక రించాడు ఆ కఠినాత్ముడు. గర్భప్రాసవం చేయించుకోమన్నాడు. అది మన మత సమ్మతం కాదు. వెళ్ళి కాకుండా పిల్లని కనటంకూడా పాపమే మా నాన్నకు ఎటూ పాలపోలేదు. నవాబుగారికి చెప్పి కూడా లాభముంకదని తెలుసు. తన మిత్రుడైన చుస్టిద్ ముల్లాను సంప్ర తించి, ఆ రాక్షసుణ్ణి బ్రతిమాలి, బ్రతి మాలి, ఆతిరికి చాటుగా “నికాహ్” (వెళ్ళి) చేసుకుని వెంటనే “తలాక్” (విడాకులు) యిచ్చేసేట్టు వొప్పించాడు. అలానే జరి గించి. ఇహ అక్కడ వుండలేక వరంగల్ మా పెదనన్నగారింటికెళ్ళి అక్కడే స్థిర పడిపోయాం. అక్కడే బాబును కన్నాను. నేను చుళ్ళి వెళ్ళి చేసుకోలేదు. పట్టుకలగా చదివి డాక్టర్ నయ్యాను. బాబును పెంచి పెద్దచేసి శ్రద్ధగా చదివిండాను. ఇక్కడ ఉస్మానియా ఇంజనీరింగ్ కాలేజీలో సీటువస్తే, బదిలీ చేయించుకుని చుకాం మార్చాను....”
 ఇంతలో “యా అల్లా! యా అల్లా!”

అంటూ రొప్పుతూ గుండెని అదిమివట్టి. సోపాలో బేగం పడిపోయాడు నస్రుతుల్లా

బేగం నస్రుత్ కంగారుగా లేచి. "ఏమైందండీ? ఏమైందండీ?" అంటూ తిర్రను వట్టుకుంది

నఫీసా నొకప్పుడు పరుగెత్తుకొచ్చారు.

ఈ హఠాత్పరిమాణానికి గబరాపడి పోయింది జరీనా. ముందుకు వెళ్ళి ఆయన్ని ముట్టుకోవడానికి చేతులు వెనుదీశాయి. అయినా దాక్టరుగా తన కర్తవ్యాన్ని గుర్తుకు తెచ్చుకుని నాడీ పరీక్షించింది. గుండెమీద చెయ్యివేసి చూసింది చెవుల్లతో వాళ్ళంతా ముద్దెవుంది. వెంటనే లోపలికెళ్ళి. మెడిసిన్ చెప్పి తెచ్చి రెండు ఇంజక్షన్లు ఇచ్చింది. నస్రుతుల్లా స్పృహలో లేడు.

"చూడండి బేగంసాబ్! మీ ఆయనకు హార్ట్ అటాక్ వచ్చినట్టుంది. వెంటనే హాస్పిటల్లో చేర్పించాలి. లేకుంటే ప్రమాదం" అంటూ వెళ్ళి ఆసుపత్రికి ఫోన్ చేసింది. తన కొలిగ్ హార్ట్ సైన్ లిస్ట్ దాక్టర్ మూర్తికి ఫోన్ చేసి వెంటనే ఆసుపత్రికి రమ్మని వేడుకుంది.

తల్లి కూతుళ్ళు ఏడుస్తూ కూచున్నారు. జరీనా ఆదేశం ప్రకారం డ్రైవరు. నొకరూ కలిసి నస్రుతుల్లాను మోసుకెళ్ళి ఆయన కార్లో వెనక సీట్లో వదుకోబెట్టారు. ప్రక్కనే బేగం నస్రుత్ కూచుంది.

డ్రైవర్ ప్రక్కన నఫీసా. జరీనా కూచున్నారు కారు కదిలింది.

ఆసుపత్రిలో 'ఇంటెన్సివ్ కేర్' లో అడ్మిట్ చేశారు. దాక్టర్ మూర్తి వచ్చాడు. పరీక్షచేసి ఆయన రెండు ఇంజక్షన్లు ఇచ్చాడు. ఆక్సిజన్ పెట్టారు. ఇ.సి. జి యంత్రం కూడా పెట్టారు.

ఇక చేసేదేమీలేక "మరేం పునాలేదు. కోలుకుంటా" రనితల్లి. కూతుళ్ళకు డెర్యం చెప్పి దాక్టర్ మూర్తితో సహా బయటి కొచ్చింది జరీనా. పరిస్థితి ఎలావుందని దాక్టర్ మూర్తిని అడిగితే రాత్రి గడిస్తే గాని చెప్పలేమని అన్నాడు. డ్యూటీ దాక్టర్ కి కొన్ని ఇన్ స్ట్రక్షన్స్ ఇచ్చి. ఇద్దరూ యిళ్ళకి వెళ్ళిపోయారు.

ఆ రాత్రికూడా నిద్రలేకండా పోయింది జరీనాకు. తాను కలచింది ఒకటి, జరిగింది మరొకటి విషయం తెలికాక నస్రుతుల్లా వదే మనోవ్యధను చూసి. తనకక్షను తీర్చుకుని ఆ అమ్మాయికి కూడా ఆనలు విషయం చెప్పి. అబార్షన్ కు వాప్పించి. మరెవ్వరికీ తెలికుండా చేసేసి చేతులు కడిగేసుకుందామనుకుంది. కాని.... కాని కథ అనూహ్యమైన మలుపు తిరిగింది. ఆయన బ్రతుకి వుంటారో, లేదో కూడా అనుమానంగా వుంది. ఎప్పుడు ఫోనోస్తుందో, ఏ దుర్వార్త చెవిని పడుతుందో నని ఆందోళనగా గడిపింది. ఎప్పుడు కునుకు పట్టందో తెలీదు.

మెలుకువాచ్చే సరికి పొద్దుపోయింది. ఏడు దాటింది గబగబా వెళ్ళి డ్యూటీ దాక్టర్ కు ఫోను చేసింది. ఆయన చెప్పింది చెవిని పడగానే నిశ్చేష్టురాలైంది.

నస్రుతుల్లాకు తెల్లనామరూమునే తెలి వొచ్చిందట. రాగానే అటూ, యటూ చూపి కూతుర్ని దగ్గరికి రమ్మని అందర్ని అక్కడించి వెళ్ళిపోమ్మన్నాట్ట. ఏం జరిగిందో ఏమో. కొద్ది సేపట్లోనే ఆ అమ్మాయి మొహానికి చేతులు అడ్డం పెట్టుకుని ఏడుస్తూ ఇంటికి వరుగు తీసింది.

మరికొద్ది క్షణాలకే "నఫీసా బేటీ! నఫీసా బేటీ!" అంటూ ఆయన ప్రాణాలు వదిలాడు. దాక్టర్ మూర్తికి కబురంది ఆయన వాచ్చేలోపునే అంతా అయిపోయింది. ఇంకా ఆ షాక్ నుంచి తేరుకోక ముందే, నఫీసా విషంతాగి పడిపోయింది ఆసుపత్రికే మోసుకొచ్చారు. మూర్తే పరీక్షించాడు. కాని అప్పటికే ఆమె చనిపోయి చాలాసేవయింది. "తన బావుకు తానే బాధ్యురాలిననీ, మరెవ్వరూ కారనీ" రాసిపెట్టి పోయిందట.

జరీనా చేతిలోంచి రిసీవర్ జారి పడి పోయింది. అక్కడే చతికిలపడ్డది.

ఎందుకు? ఎందుకిలా జరిగింది? ఈ అఘాయిత్యానికి కారకులు ఎవరు?.. తన కొడుకా? తానా? ఎవరు ఎవరు బాధ్యులు?

