

నిజాల్ - నీడలు వావినుల సువర్ణకన్నక



చినుకుతో ప్రారంభమైన వర్షం కుంభవృష్టిగా మారింది! తాతలవాటి రెండు గదుల పెంకుటిల్లు వానకి తడిసిపోయి చితచితలాడుతోంది.

ఇంటి కప్పుమీంచి ధారగా పడుతున్న చోట్ల చెంబులు, గిన్నెలు పెట్టి లోపలున్నవి తడవకుండా వుండాలని తెగ తాపత్రయపడుతోంది శాంత.

పొడిగా వున్న ఓ మూలగా మంచాన్ని లాక్కుని ముడుచుకు వదులుకున్న శాస్త్రీగాయి కురిసే అన ఇంటిని, తన మార్గాన్ని కాదని ఇంగ్లీషు చదువులకెగబడి, గ్రామ్యుయేటయిన ఉద్యోగం లేక చివరికి ఓ పవారీ కొట్లో గుమాస్తాగా స్థిరపడి బ్రతుకుని గాను గెద్దులా యీడ్చుకొస్తున్న కొడుకుని తిట్టిపోస్తున్నాడు.

ఈ తిట్లకి అలవాటుపడిపోయిన శాంత అవేం పట్టించుకోకుండా భర్తకోసం ఆత్మతగా ఎదురుచూస్తోంది.

వానకి గాలి కూడా తోడవడంతో ప్రకృతి భయంకరంగా వుంది.

శాంతలో కంగారెక్కువై పోతోంది. పిచ్చిదానిలా ఇంట్లోకి, వీధిలోకి తిరుగుతూనే వుంది.

రాత్రి వవకొండు దాటింది. శాంత భర్త శంకరం రాలేదు.

మూడేళ్ళ పాప తాతగారి వక్కలోనే వదుకుని కలవరిస్తోంది! దానికి సాయం ముసలాయన గొణుగుడు: పతిపోయేలా వుంది శాంతకి.

'పొద్దున్ననగా ఇల్లు విడిచిపెట్టి వెళ్ళిన ఆయన ఇంతసేపు ఎక్కడున్నట్లు?.... ఈ వాన కెక్కడైనా బిగిసిపోయారా?.... లేక ఈ దారిద్ర్యానికి భయపడి ఏ అఘాయిత్యానికైనా పాల్పడలేదు కదా' అన్న ఆలోచన రాగానే భయంతో ఒణికిపోయింది.

మళ్ళీ తన ఆలోచనలకి తన్ని తానే తిట్టుకుంటూ భర్త ఇల్లు త్వరగా చేరాలని వెయ్యి దేవుళ్ళకి మొక్కుకుంది!

వాన ఉదృతం కాస్త తగ్గింది.

శాంత మళ్ళీ ఆశగా వీధి అరుగుమీది కెళ్ళి చూసింది.

అమె కళ్ళు తరుక్కుమన్నాయి.

అల్లంత దూరంలో పూర్తిగా తడిసిపోయి గబగబా నడిచి ఒస్తున్న భర్తని చూసి తేలిగ్గా ఊపిరి తీసుకుంది.

శంకరం వచ్చి బట్టలు మార్చుకుని టవల్ తో తల తుడుచు కుంటూ—

“పాప పడుకుందా?” అన్నాడు ఏదో అడగాలన్నట్టు.

“ఆ! భోంచేద్దాం రండి!” అంది శాంత.

“వెళ్ళిన పని ఏమైంది?” అని అడగాలనుంది ఆమెకి.

కానీ.... భర్త మొహం చూశాక అడగబుద్ధి కాలేదు.

శంకరం భోజనాని క్షూర్చున్నాడు.

భర్త చెప్పాడని శాంత, భార్య అడుగుతుందని శంకరం ఎదురు చూస్తూ మౌనంగా భోజనం అయిందనిపించారు.

ఇల్లంతా ఓసారి పొడిగుడ్డ పెట్టి తుడిచి పొడిగా వున్న చోట పక్కలు పరిచింది శాంత.

భారంగా పక్కమీది కొరిగాడు శంకరం.

“మీ ఫ్రెండ్స్ ని అడిగారా?” పసి నిమిషాల తర్వాత మెల్లగా అడిగింది శాంత.

“అడిగాను శాంతా!.... కానీ, ఎక్కడా పైసా పుట్టలేదు!” బాధగా అన్నాడు శంకరం.

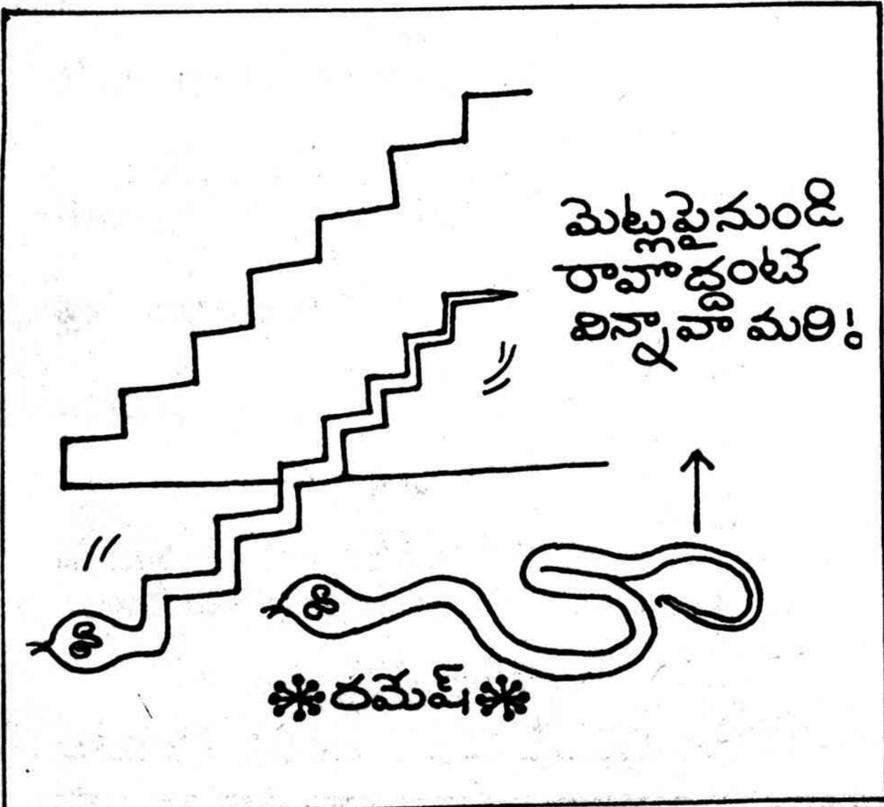
“పోనీ.... మీ సుబ్బయ్య శ్రేష్టిగార్నే బతిమాలక పోయారా?”

వేలవంగా నవ్వాడు శంకరం.

“అదీ అయింది శాంతా!.... ఎన్నడూ లేంది ఇంతెత్తున ఎగిరివడ్డాడు!.... ‘ఇలా డబ్బు కోసం ప్రాణం తీస్తే.... ఇంక నరుకులు కూడా అరుచిచ్చేది లేదు!’ అని నిర్మోహమాటంగా చెప్పేవాడు!” అన్నాడు.

“అవునా!.... ఎందుకు చెప్పాడు!.... బ్రాహ్మణీకానికో గౌరవం వీడిస్తేదా?.... అందుకే, నాలుగు సంస్కృతం ముక్కలు చదివేడవరా అన్నాను! నా మాట విన్నావా? ఉహూ! ఆ ఇంగ్లీష్ చదువుల మోజులో పడ్డావ్. ఏమైందిప్పుడూ? సిండానికి తిండి, కట్టడానికి బట్టకూడా కరువైంది. నిజానికి నా ఆరోగ్యం బావుండి నేను పొవోహిత్యం చేసేటప్పుడు ఎంత వైభోగంగా వుండేది. ఒక్క గుడ్డముక్క కొనెరుగుదునా? అంతెందుకు ఈ సుబ్బయ్య శ్రేష్టి ఎంత వినయంగా ఉండేవాడు? ఎన్నిదణ్ణాలు పెట్టేవాడు? అంతా నా దురాళం!” సంచలించే సహస్రం చదివాడు శాస్త్రిగారు.

అయినా అవేం అంతగా వినిపించడం లేదు శంకరానికి.



కానీ.... మధ్యాహ్నం కాబూలీవాలా వీధిన పడి తిట్టిన తిట్లే.... చెప్పల్లో ప్రతిధ్వనించి ములుకుల్లా గుచ్చుకుంటున్నాయి.

నాలుగు నెలల క్రితం శంకరం కూతురికి ప్రాణం మీది కొస్తే ఎక్కడా అప్పు దొరక్క. గత్యంతరం లేక ఓ కాబూలీ వాలా దగ్గర వంద రూపాయలు తీసుకున్నాడు.

పాప ఆరోగ్యం బాగుపడింది! కానీ బాకీ మాత్రం తీరలేదు.

ప్రతినెలా పది రూపాయలు వడ్డీ మాత్రం ఇస్తూ వచ్చాడు.

కానీ అసల్లో పైసా అయినా తీర్చలేకపోయాడు.

వడ్డీ మాత్రం ఇస్తూంటే చాలు అసలు ఎంతకాలం ఇవ్వక పోయినా ఫరవాలేదు అని అతడు విన్నమాట అబద్ధం అని మధ్యాహ్నం కాబూలీవాలా ఇంటికొచ్చి అడిగినప్పుడు తెలిసింద తనికీ.

పది రోజుల్లో పూర్తిగా ఇచ్చేస్తానని నచ్చచెప్పి ఆ కాబూలీ వాలాని పంపేసరికి అతనికి తలప్రాణం తోకకొచ్చినట్లయింది.

ఆ డబ్బుకోసం అడిగిన వాళ్ళనడక్కుండా, తిరిగినచోటు తిరక్కుండా తిరుగుతూనే ఉన్నాడు. అయినా అతనికి పైసా పుట్టలేదు.

‘చ! నాకన్నా రిక్షావాడు నయం. హాయిగా సంపాదించు కుని పెళ్లం బిడ్డల్ని పోషించుకుంటున్నాడు’ అనుకుంటూ తనని తాను తిట్టుకుంటున్నాడు.

వన పూర్తిగా తగ్గిపోయింది.

శాస్త్రిగారు, పాప గాఢనిద్రలోకి వెళ్ళిపోయారు. శంకరం నిద్ర నటిస్తున్నాడు. శాంత ఇంటికప్పుకేసి చూస్తూ పడుకుంది.

ఇద్దరి మనసుల్లోనూ పురుగులా తోల్చే విషయం ‘ఈ గండం ఎలా గడుస్తుందా’ అని!

తాకట్టుపెట్టడానికి గానీ, అమ్మడానికి గానీ తులం వెండి గానీ, ఓన్నం బంగరంగాని ఆ ఇంట్లో లేవని ఆ ఇద్దరికీ తెలుసు.

దూరంగా పోలీస్టేషన్ లో నాలుగంటలు కొట్టారు.

హఠాత్తుగా శాంతకో ఆలోచన వచ్చింది. వెంటనే భర్తని లేపి చెప్పింది.

ముందు తెల్లబోయి తర్వాత తల అడ్డంగా ఊపాడు శంకరం. భార్య ఆలోచన ఏమాత్రం నచ్చలేదు శంకరానికి.

భార్యభర్తలిద్దరూ తర్జనభర్జనపడి చివరికి ఒక నిర్ణయాని కొచ్చారు, తెల్లారేసరికి.

అదే... శాంత ట్యూబెక్టమీ ఆవరేషన్ చేయించుకోవడం! ఆవరేషన్ చేయించుకుంటే.... నూటపది రూపాయలిస్తారు. అది పెట్టి అప్పు తీర్చేయవచ్చు!

....

“శాంతా!.... మరోసారి బాగా ఆలోచించుకో” మెల్లగా అన్నాడు శంకరం.

శాంత నవ్వింది.

“ఇందులో ఆలోచించడానికేముంది?”

“కానీ.... నీకు మగపిల్లలంటే ఎంత ఇష్టమో నాకు తెలియ దనుకున్నావా? అందుకే....”

“సార్! మనకున్న ఎస్టేట్ కి ఈ ఒక్క పాప చాలు!....” మళ్ళీ నవ్వింది శాంత.

“కానీ....”

“ఇదిగో! మీరు మళ్ళీ మొదటికి రాకండి! అంతగా కొడు క్కావాలనుకుంటే మన పాప పెద్దయ్యాక వెళ్ళిచేసి దానిక్కొడుకు పుడితే వాణ్ణి మనం పెంచుకుని మన స్థిర, చరాస్తులన్నీ వాడి కిచ్చేద్దాం!” కళ్ళు వర్షిస్తున్నా “పెదవులతో” నవ్వుతూ అంది శాంత.

ఆ నవ్వు కేవలం పెదవులమీది నించేనని. అదీ తన తృప్తి కోసమే అనీ శంకరానికి తెలుసు! అయినా నిస్సహాయంగా చూస్తూ భారంగా నిట్టూర్చాడు.

.....
అనుకున్నట్టు ఆ రోజు శాంతకి ట్యూబెక్ట్ మీ ఆపరేషన్ జరిగిపోయింది!

శంకరం ఏదో తప్పు చేసినట్టు పీలవుతుంటే శాంతే ఆతన్ని మందలించి దైర్యం చెప్పింది.

కంట కన్నీరు కాదుకదా. కనీసం కించిత్ బాధయినా తనదిర్పని భార్యకేసి ఆశ్చర్యంగా ఆరాధనగా చూశాడు శంకరం. వంశాంకురం పుట్టకుండానే ఆపరేషన్ చేయించుకున్నందుకు తిట్టిపోలాడు శాంత్రీగారు!

“భగవంతుడిచ్చిన ఫలాన్ని కాదంటానికి మనమెంతటి వారం” అన్నాడు.

“విచిత్ర సృష్టికే ఆటంకం కలిగించినవాళ్ళు ఆదోగతి పాలౌతారని” శపించాడు.

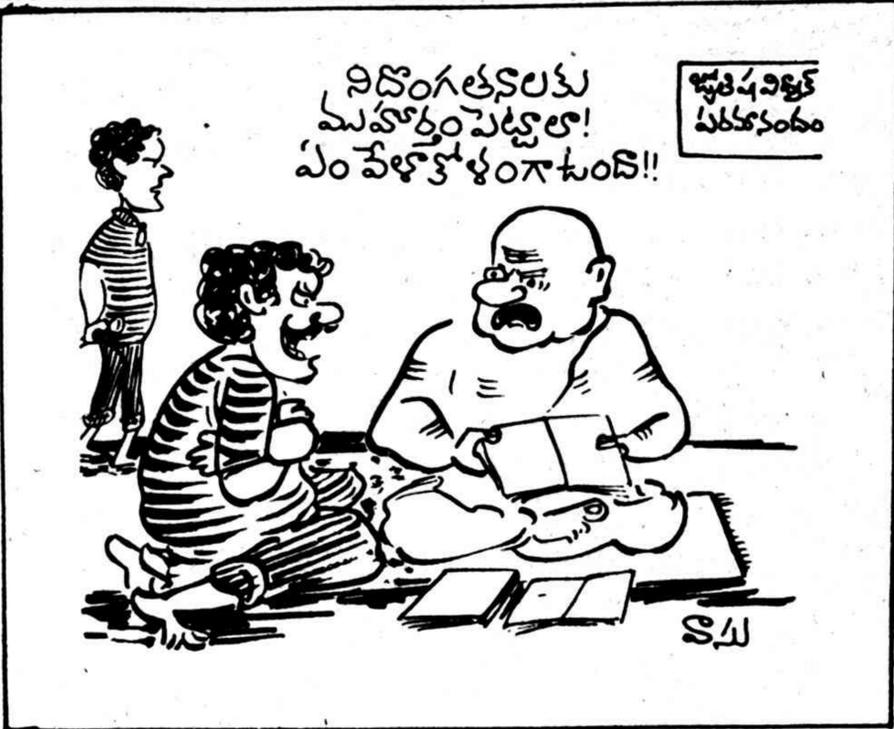
“వెధవావరేషన్లు!....” అంటూ హాస్పిటల్స్ నీ. డాక్టర్ల నీ దుమ్మెత్తిపోశాడు.

అన్నింటికీ మౌనమే జవాబు అన్నట్టుండిపోయాడు శంకరం.

కాబూలీవాలా దగ్గరికెళ్ళి ఫలానా రోజున డబ్బు ఇస్తానని చెప్పాడు.

ఆతనికి కొంత బాధగా వున్నా రుణవిముక్తుణ్ణువుతాననే తృప్తిగా కూడా వుంది.

.....



ఆ రోజే శాంతని డిస్చార్జ్ చేసేది! సుబ్బయ్య శ్రేష్టిగార్లుడిగి వర్షిషన్ తీసుకుని భార్యని తీసుకురావడానికి హాస్పిటల్ కెళ్ళాడు శంకరం.

శాంత వది నిమిషాల క్రితమే వక్కింటి ఇల్లాలితో కలిసి ఇంటికెళ్ళిపోయిందని తెలుసుకున్న శంకరం గదిగబా ఇంటి వైపు నడిచాడు.

వీడి తలుపులు దగ్గరగా వేసి ఉన్నాయి. మెల్లగా తలుపులు తోసుకుని లోనికొచ్చాడు.

తండ్రి మాగన్నుగా వదుకుని నిద్రపోతున్నాడు.

కూతురు లక్కవీడతలు పెట్టుకుని ఆడుకుంటూ తండ్రి రావడంతో ఓసారతనికేసి చూసి తిరిగి ఆటలో వదిపోయింది.

ఇల్లంతా నిశ్శబ్దంగా ఉంది!

ఆశ్చర్యంగా, “గది” అనబడే తడిక చాటుకు తొంగిచూశాడు శంకరం.

శాంత గోడవైపు మొహం పెట్టుకుని వదుకుని ఉంది.

“శాంతా!” మెల్లగా ఏల్చాడు.

శాంత మౌనం.

“అరే! అప్పుడే నిద్రపోతున్నావా?” లోనికొస్తూ అన్నాడు శంకరం.

ఈ సారి శాంత మౌనం.

“శాంతా!” కంఠంగా తట్టలేపాడు.

“ఊ!” అని మాత్రం అందోసారి శాంత.

“ఏవీటి శాంతా!.... ఒంట్లో బాగాలేదా?” భార్యని ఇటుకేసి తిప్పుతూ అన్నాడు శంకరం.

చిత్రం!.... ఆమె కళ్ళు ఇంకలాపు వాచి వున్నాయి.

భార్య బాగా ఏడ్చిందని గ్రహించిన శంకరం మనసంతా జాలితో నిండిపోయింది.

“శాంతా!.... ఏదావా?” ఆమె వక్కలో కూర్చొని కళ్ళు తుడుస్తూ అన్నాడు.

శాంత మాట్లాడలేదు. కనీసం కళ్ళు కూడా తెరవలేదు. దుఃఖం మాత్రం రెట్టించింది.

“చా! చా! ఏమిటి శాంతా!.... ఇన్నాళ్ళూ నాకు దైర్యం చెప్పి ఇప్పుడు నువ్వు బాధ వదుతున్నావా? పాప చూసిందంటే షేమ్ షేమ్ అంటుంది....” అనునయంగానూ, తమాషాగానూ అన్నాడు శంకరం.

శాంతలో దుఃఖం కట్ట తెంచుకుంది.

చటుక్కున భర్త ఒళ్ళో మొహం చాచుకుని భోరుమంది.

బిత్తరపోయిన శంకరానికేం చెయ్యాలో తోచలేదు. క్షణం ఆలోచించాడు.

ఇన్నేళ్ళలో ఆమె ఇంత బేలగా ఏనాడూ కనిపించలేదు. కానీ ఈ రోజు.... తన అసమర్థత మూలంగా.... ఆమె మనసుకి మానని గాయం అయింది.... కానీ ఇప్పుడేం చెయ్యగలడు?.... నమయం మించిపోయింది! ఇప్పుడు తను చెయ్యవలసిందల్లా.... ఆమెకి రైర్యం చెప్పి.... ఓదార్పడం!.... అని నిశ్చయించుకుని బలవంతంగా నవ్వుతూ-

"ఏయ్! ఏయ్! ఏయ్! ఏమిటిది.... ఇదంతా మగ నలుసు కోసమే?.... పిచ్చి కాంతి!.... ఆడపిల్లలకన్నా మగపిల్లలేం వుద్దరిస్తారు చెప్పి!.... అంతగా కావాలనుకుంటే.... మన మనజ్ఞే దత్తత చేసుకుని.... అదే మన పాప కొడుకుని, పెంచు కుని మన ఎస్టేట్స్ అన్నీ.... వాడికిచ్చేద్దామనుకున్నాం కదా.... ఇంకా ఈ బాధెందుకు?" అన్నాడు.

కాంత నవ్వులేదు.

ఏడుపు ఆవనూ లేదు.

బిత్తరపోయిన శంకరం.... కాంతసేవలా మౌనంగా వుండి పోయాడు.

దుఃఖాతిశయం కాస్త తగ్గక.... మెల్లగా దిండుకిందనించి ఏదో తీసి భర్త చేతిలో పెట్టి గుప్పెటమూసింది కాంత.

మూసిన గుప్పెటని విప్పి చిత్రంగా చూసుకున్నాడు శంకరం.

పదిహేను రూపాయలు, చిల్లర!

"ఏమిటిది?" ఆశ్చర్యంగా అన్నాడు.

"నేను ఆవరేషన్ చేయించు కున్నందుకు వ్రతిఫలం!" గద్గద స్వరంతో అంది కాంత.

"అంటే?...."

"ఏమింది.... ఆవరేషన్ చేసిన డాక్టర్ కి ఇరవై అయిదు రూపాయలు, నర్స్ కి పదిహేను రూపాయలు, ఆయా, వార్డుబాయ్ లాంటి వారికి తలా పది, థియేటర్లో ఉండగా ఏవో షండు లవనరమై వారి దగ్గర లేక బైట తెప్పించారట, వాటికి పది రూపాయలు.... అన్నీ పోను.... ఇదిగో ఈ పదిహేను రూపాయల ముప్పయి వైసలు మిగిలాయట! చేతిలో పెట్టారు" ఆవేశంగా అంది కాంత.

కొయ్యబారిపోయాడు శంకరం.

"ఏమిటి.. నూటపది రూపాయలిస్తామని చెప్పి పదిహేను రూపాయలిచ్చారా?" తెల్లబోతూ అన్నాడు.

"అవును!.... అంతే కాదు!.... ఇదేమిటన్యాయం?.... అంటే ఏమన్నారో తెలుసా?...." ఓణుకుతున్న గొంతుతో అంది కాంత.

"ఏమన్నారు?" తడరిన గొంతుతో అన్నాడు శంకరం.

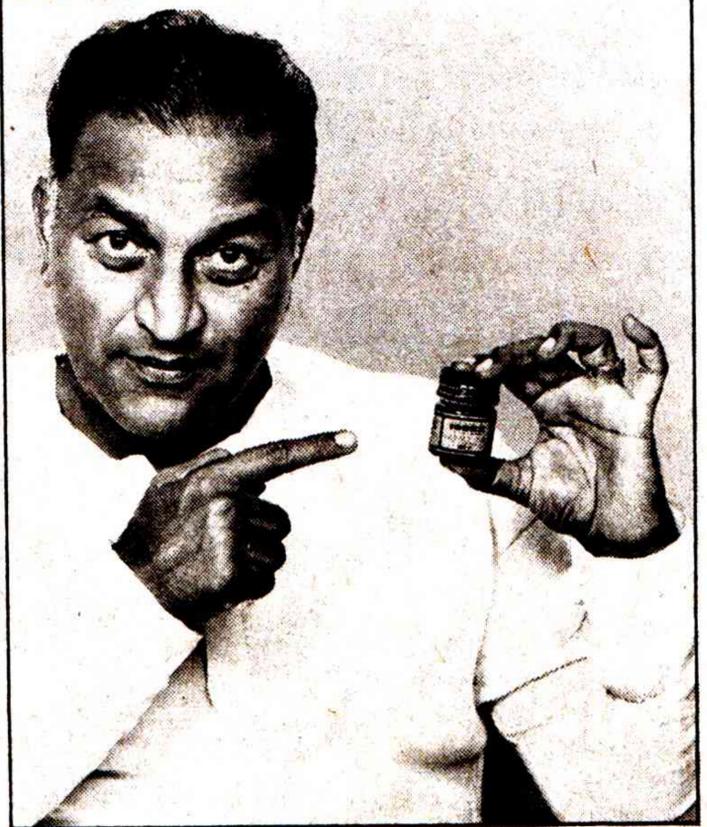
"మేమిచ్చిన డబ్బు మా కివ్వడానికే ఏడుసావేటి.... ఏదో నీ ఇంట్లో సొమ్ము తెచ్చి మాకు దానం చేస్తున్నట్లు అన్నారు."

"చూశారా.... నేతిరీరకాయ లోని నెయ్యిలా.... ధర్మాను వ్రతిలో ధర్మం ఎన్నిసాదాల నడుస్తోందో!"

బాధ, కోపం, కసి, దుఃఖం, చేతకానితనం అన్నీ కలిసిన గొంతుతో.... తడబడుతూ అంది కాంత.

అయితే ధర్మానువ్రతిలోని ధర్మం సంగతిగానీ, లోకంలో జరిగే అవినీతి, లంచగొండి తనాల గురించి గానీ.... అతని మనసు ఆలోచించడం లేదు!

'రేపొద్దున్న కాబూలివాలా వస్తాడు! అతనొస్తే ఏం నమాదానం చెప్పాలి?.... అతను యాగీ చేసే తనని కానెలా కాపాడుకోవాలి?' అనుకున్న శంకరం రెండు చేతులతో తల పట్టు కుని కుప్పకూలిపోయాడు!



"తరతరాలుగా మా కుటుంబంలో అందరం అయోడెక్స్ నే నమ్ముకున్నాం... అంటున్నారు గుమ్మడి."

నొప్పి? వెజికిందా? కండరాలు పట్టాయా? కీళ్ళు పట్టాయా? పిటన్నిటిని నయం చేసేది అయోడెక్స్. నొప్పిని తగ్గించడం అన్నది అయోడెక్స్ యొక్క లక్షణం. అయోడెక్స్ ని రుద్దుతుండగానే నొప్పి నుంచి ఉపశమనం కలుగుతుంది, లోపల, రుగ్మతగల పొరలు నయం కావడానికి మందంకా లోపలి! చొచ్చుకు పోయేందుకు అయోడెక్స్ ని బాగా రుద్దండి. బాధ తగ్గినా కూడా అదే విధంగా అయోడెక్స్ ని పదేపదే రాస్తూ వుండండి.

	అయోడెక్స్
ధాతువు (లోపలి పొర) దెబ్బతినడం	✓
నొప్పిలు	✓
బెణకడం	✓
కీళ్ళు పట్టడం	✓
కండరాలు పట్టడం	✓
నడుం నొప్పి	✓

అయోడెక్స్®
మిమ్మల్ని మళ్ళీ చురుకుగా పనిచేసేలా చేస్తుంది.

