

శ్రీ కథకు—

గంటలూ, తేదీలూ,

రోజులూ లేవు!

పున్నెదల్లా ఓట్లే!

* * *

నమయం తెలియను.

పగలా? రాత్రా?

అంతకంటే తెలియదు!

మరేం తెలుసు?

నాకేం తెలుసో నీ కెందుకు?

మరి, మరెక్కడి కెడుతున్నారు?

ఎక్కడికా?

రా. చూద్దువుగానీ

అక్కడ. ఆ గదిలో అంతా చీకటిగా వుంది.

అక్కడ ఏం వుందో తెలియడం లేదు. ఐనా, ఆ గదిలో సువాసనలతో మత్తు మత్తుగా వుంది.

ఆ గదిలోకి ఒక్కొక్కరే అడుగు పెట్టడం తరువాయి అంతా తెలిసిపోయినట్టే వుంటుంది!

బయట పెద్ద క్యూ నిలబడి వుంది

అందరూ, తలో విధంగా వుండి, వివిధ

భాషల్లో మాట్లాడుకుంటున్నారు.

ఎవరెవరు, ఎందుకు, ఏం మాట్లాడుకున్నారో తెలియడం లేదు. ఐనా, మాట్లాడుతూనే వున్నారు. మధ్యమధ్య ఆ చీకటి గది వేపు దృష్టి నిలుపుతూనే వున్నారు.

అక్కడున్న అందరికీ వరుసగా నెంబర్లు తగిలించి వున్నాయి. ఒకటి....రెండూ ... మూడూ....ఇలా.

ఇంతలో, ఎక్కడినుంచో, బహుశా, ఆ గదిలోనుంచి కావచ్చు గంభీరంగా మాటలు వినిపించ సాగాయి.

అందరూ నిశ్శబ్దంగా వినసాగారు.

ఎవరికివారు బుద్ధిమంతుల్లా నిలబడి తల లాప సాగాయి.

“యస్. నెంబర్ వన్. ఇప్పుడు మీరు లోపలి వెళ్ళవచ్చు.”

ఆ నెంబర్ వన్ లోపలికి పిలుపు రావ

డమే గొప్ప పండు గన్నట్టుగా గర్వంగా లోపలికి అడుగు పెట్టాడు.

ఆ చీకటి గదిలో ఎవరూ లేరు!

చుట్టూ చూశాడు.

ఎవరూ కనిపించలేదు.

గొంతెత్తి పిలుస్తూ మనుకున్నాడు.

నోయి వెగల్లేదు.

కాళ్ళు కదల్లేదు!

కొన్ని క్షణాలు గడిచాయి.

ఇంతలో, ఆకాశవాణి నుంచి ఎవరో

రెండు ప్రవేశం—

“ఏవిటి నీ అర్హతలు?”

“క్రికెం సారి ఎలక్షన్ లో నిలబడి, గెలిచి అనుభవం సంపాదించాను దాదాపు పది లక్షలు సంపాదించాను.”

“ఇంకా?”

నెంబర్ టూ అటూ ఇటూ చూసి మాట్లాడుకుంటూ వూరుకుండి పోయాడు.

“ఏం మాట్లాడవో?”

“ప్రత్యర్థి వర్గాలను నా వేపు త్రిప్పి కోవడానికి అనేకం చేయరాని పనులు

రెపటి కుదయం నందం రిమోవ్

మాట్లాడుతున్నట్టుగా వినిపించింది.

“నీ పేరు?”

“నెంబర్ వన్.”

“ఏం చేస్తుంటావో?”

“ఐవోందల ఎకరాల పొలం వుంది. దాని మీద వొచ్చే రాబడితో ఏం చెయ్యాలో తోచక రాజకీయాల్లోకి దిగాను. తద్వారా దేశ సేవ చెయ్యాలనుకుంటున్నాను. మీరు గనుక సీటు యిస్తే సునాయాసంగా గెలుస్తాను.”

“ఇంకా నీ అర్హత లేవిటి?”

“మీరు గనుక దయతలిస్తే అర్హత సంపాదిస్తాను.”

“సరే. ఇక నువ్వెళ్ళొచ్చు.”

“మరి, నా సీటు సంగతి ...”

“సీటు నీకే-వెళ్ళి మన పార్టీ తరపున ప్రచారం చెయ్యి.”

“చిత్తం.”

నెంబర్ వన్ నిష్క్రమించాడు. నెంబర్ వన్ నిష్క్రమించిన మరుక్షణంలో నెంబరు

చేశాను.”

“శహాబ్, ఈ సీటు నీకే. వెళ్ళు. వెళ్ళి ప్రచారం మొదలుపెట్టు.”

“నెంబర్ త్రీ!”

ఒక్కక్షణం. అమ్యయ్యలో పలకొచ్చాడు.

“నా పేరు నెంబర్ త్రీ! నిజాయితీగా బ్రతుకుతున్నాను. ఆనాడు దేశ స్వాతంత్ర్యంకోసం జైలుకెళ్ళాను. లాటి దెబ్బలు తిన్నాను. వున్న లక్షలాది రూపాయలు దేశం కోసం ఖర్చుపెట్టాను. ఐనా నాలో చేశానికి ఇంకా ఏదో చెయ్యాలనే ఆశ చావ లేదు....”

“ఈ ఐతే .”

“నిజాయితీవరుడుగా. నిష్కళంక వ్యక్తిగా నాకు ప్రజల్లో పేరుంది. కావాలంటే మీరు నా గురించి వాకబు చేసుకోవచ్చు. నా నిజాయితీని గుర్తించి నాకు సీటు ఇప్పించండి.”

నవ్వు!

“ఇక మీరు వెళ్ళవచ్చు.”

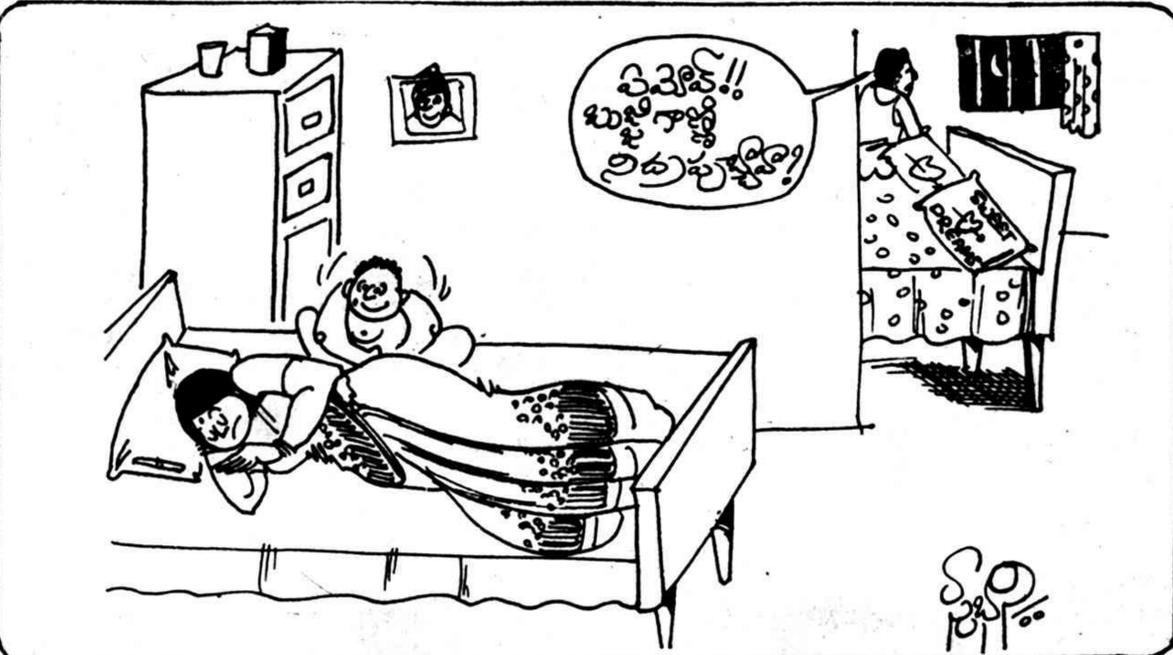
“మరి, నాకు సీటు.”

“మీరు వెళ్ళవచ్చునంటున్నాం.”

వరుసగా చాలా నెంబర్లని ఇంటర్వ్యూ చెయ్యడం జరిగింది. ఐనా, ఇంకా నెంబరు బయట పెరు గు తూనే వుంది.

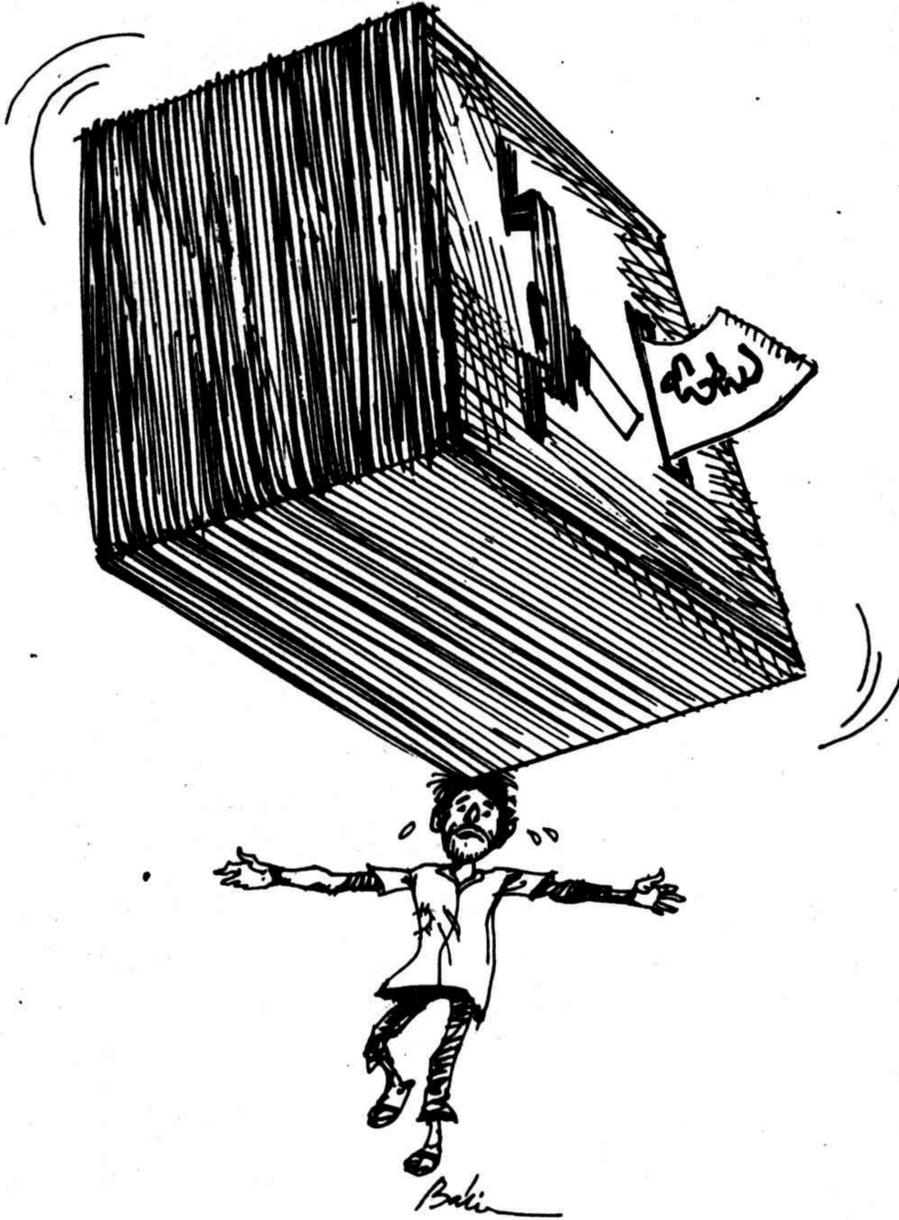
నెంబరు నూట ఇరవై నిలబడి చెబుతున్నాడు—

“ఈ సీటు నా కిస్తే చాలా సునాయాసంగా గెలుస్తాను. ఓటుని రెండువంద లిచ్చికొనగల స్తోమత వుందినాకు. అదీగాక, సారా కాంట్రాక్టులు చేసి కోట్లు సంపా



దించాను. నా సీటుతో పాటు మరో ఆర
డజను సీట్లు మనవి గెలిపించగలను."
"చాలా సంతోషం. ఇటువంటి వారే
మనక్కావలసింది."
పొగడ్లు. స్ట్రోత్రాలు.
"నా నెంబరు రెండు వందలు. గత

యదు. నీకు జయమగుగాక!"
జయహో! జయహో!
* * *
ఎన్నికలు!
అలజడి.
పుడ్రుక్తత.



పాతిక సంవత్సరాల నుంచి ఈ సీటునే
అంటిపెట్టుకుని వున్నాను. ఈ సారి మా
అల్లుడికూడా సీటు ఇప్పించండి. ఈ రెండు
సీట్లు గొప్ప మెజారీటీతో గెలవడమే
కాకుండా అవతల అభ్యర్థికి డిపాజిట్లు కూడా
రాకుండా చెయ్యగలను."

"ఎలా....?"
చిరునవ్వు
"బాలెట్ పెట్టెల దగ్గర మన మనుషులే
వుంటారు. ప్రత్యర్థి మనుషుల్ని సంవత్సరం
క్రితమే కొన్ని లక్షలు పెట్టి కొనేశాను.
అదీగాక ప్రత్యర్థి వర్గానికి నా పేరు చెబితే
సింహస్వప్నం."
"ఎందుకని?"
హానం.
"పరవారేమ చెప్పు."
"వాళ్ళ మనుషుల్ని అయిదుగురిపై హత్య
చేయించాను."
"వెరీ గూడ్."
"ఎలక్షన్ లో గెలవడానికి అన్ని హంగులు
తెలుసుకున్నా జ్ఞానివి. నీకు ఓటమనేది తెలి

మంటలు.
హత్యలు.
రెండు మూడు చోట్ల మానభంగాలు.
కాల్పులు.
ఐనా—
పరిస్థితి ప్రశాంతంగానే వుంది.
క్రితంసారి ఎన్నికలకంటే. ఈసారి
గణనీయంగా ఓటర్లు అధిక సంఖ్యలో తమ
ఓటు హక్కును వినియోగించుకున్నారు!
భళి! ప్రజల్లో రాజకీయ చైతన్యం మేల్కొంది.
అంతకంటే ఇంకేం కావాలి?
ఫలితాలు తెలిశాయి.
షరా మామూలే!
* * *
సారా పీపాలూ.
బరిసెలూ.
భూ కామండులూ.
ప్రజా బంధువులూ.
అందరూ చాలా ఆనందంగా ఒకేచోట
కలుసుకున్నారు.

ఎవరెవరు ఎంతెంత ఖర్చు పెట్టింది ఎవ
రెవరు ఏం చేసింది. ఎవరు ఎవరెవరిపై ఏం
చేయించింది తెలుసుకున్నారు.
గొప్పవాళ్ళమని పొంగిపోయారు.
చాలా సంతోషం.
అదేగదా కావలసింది.
గొప్పవాళ్ళకు జిందాబాద్!
అనలు కథ ఇప్పుడే మొదలయింది.
పదవులకోసం!
పెదవుల కంటే
రుచికరమైనవి
పదవులు!
పదవులుంటే—
సుకుమారమైన పెదవులూ పొంద
వొచ్చు!
ఇష్టం వచ్చినట్లు పెదవులూ కదవ
వొచ్చు!
అందుకే—
ఆ పదవులు తమ క్కావాలంటే తమ
క్కావాలని వాదాలు పెంచుకున్నారు.
గంటలూ, రోజులూ చర్చలూ, రాయ
వారలూ జరిగాయి.
ఎట్టకేలకు ఒక అంగీకారం కుదిరింది.
అసంతృప్తితోనే!
* * *

ఎంతకాలమైందో తెలియదుగానీ, అది
కారంతో ఐశ్వర్యాలు అనుభవిస్తున్న వారికి
కాలం తెలియకపోవడంలో ఆశ్చర్యం లేదు!
ఐతే, అనుభవించే వారిలోనే అసూయ
కూడా ఎక్కువ దాగి వుంటుందేమో!
మళ్ళా, అందరూ ఒకచోట చేరారు.
ఆ భవంతిలోపల అతిదారుణమైన నిశ్చలం
ఆవరించి వుంది. అక్కడ కూర్చున్న వారి
ముఖాల్లో దైన్యం, ఆందోళన, విచారం
గూడు కట్టుకుని వున్నాయి!
కోట్లు సంపాదించినవారూ,
హత్యలు చేయించినవారూ,
జగదాలు సృష్టించినవారూ,
అందరూ అక్కడ వున్నారు!
ఐనా, ఎవరికీ మాట పెగలడంలేదు.
బయట—
ఆ భవంతిచుట్టూ జనం గుమిగూడి
ఏకకంఠంతో అరుస్తున్నారు.
వాళ్ళ అరుపుల్లో—
కోపం వుంది.
క్రోధం వుంది.
జాలి వుంది!
నిముషాలూ, గంటలూ గడుస్తున్నాయి.
నెమ్మది నెమ్మదిగా ఆ భవంతి తాలూకు
గోడలు బీటలువారుతున్నాయి!
బీటలు వారుతున్న ఆ పునాదుల నుంచి
ఏ శక్తి ఎప్పుడు పుట్టుకొస్తుందో తెలియదు.
అంతవరకూ—
ఆ భవంతి చుట్టూ హోహోకారాలు
మిన్నుముట్టుతూనే వుంటాయి!