



పశ్చాత్తాపము

(కల్పితము)

వింజమూరి భావనాచార్యులు గారు

○

“అయ్యో! ఆయ్యో! ప్రేమను సమీపించుచున్నది.

ఈ పట్టణములో నాకు దిక్కెవ్వరు? నన్నా దరించే వాడెవరు? నన్ను కడుపులో పెట్టుకొని తల్లివలె కాపాడువారెవరు? ఆమ్మా! నీ కష్టములు నినారణ చేసుకొని నీదారిని నీవు పోతివి. నీ మాతూరు, ఈ ఆనాధ, పడే పాట్లు నీ వెరుగవు కదా! నీవే యన్వేషించుతురాలవు. నిన్ను మ్రింగిన మరడీ మహాలక్ష్మికి నేను మాత్రం వెగటయితివా? నా నిర్భాగ్య వధ యటుండు బట్టే ఆమె కంటికి నే నరపవడలేదు. నేను పోయిన నీయగచాట్లు పడువారెవరు? ఔరా, వెంకట్రావుగా! నీతలపండు పగలా, ఎంతవని చేసితిరా! తన కండ్రులు లేనిదానను; చూడ చుట్టం, మొక్కదైవం లేనిదానను; అభం శుభం యెరుగనిదానను; నిరుపేదను; నల్లని వన్ని నీళ్లూ, తెల్లనివన్ని పాలూ అని అనుకొన్నదానను. నాకు పడహారు సంవత్సరాలైనా నిండినవో లేవో? ఎంత కనరుకొన్నను, ఎన్ని తిట్టినను, ఎంత యేడ్చినను, ఎన్ని విధాల బతిమాలుకొన్నను వినక వక సారికి పది సార్లు వెంబడించి యేవేవో స్లోకాలు వ్రాసి వివాహం చేసుకొనడనని నమ్మించి, నానిష్ఠ నట్టేట కలిపి నీ వెక్కడికో పారిపోతివి! నన్ను నడి సముద్రములో ముంచితివి! షాసీ! అయినపనికీ అనుకొని ప్రయోజనంలేదని నోరు చొక్కకొని మార్పున్న దానికి యీ ఖోభ యేమిటి వైగా? ఆ హితాగ్ని కుటుంబములో బ్రాహ్మణులను ప్రతిబదిల్పూర్వకంగానో, బలవంతంగానో చేసిన పాప చూడకే పోవువా? పండనే పండినది! దానిల్ల వల్లకాదు కాదు! ఆ ప్రాచీనకాల కుబ్జువ్వు నన్ను కాపాడి నన్ను కాపాడుకీ కట్టించినది నమ్మించి ఆపనాసములనుంచి

అడ్డమైన చాకిరీ చేయించుకొని సమయానికి గంటివేసి నది.” అని తలపోయుచు గ్రుడ్లనిండ నీళ్లు గ్రుక్కుకొనుచు, చిన్న మూట చేతబట్టుకొని భారముచే దిగి దిగలేక యెట్టుకేలకు తెనాలినుంచి వచ్చిన రాత్రి తొమ్మిది గంటల బండి నుండి గుంటూరు రైలు ప్రేమనులో దిగి యెటుపోవుటకు కాన్లాడక బెచరి బెచరి చూచుచు ప్లాటుఫారం మీద కృష్ణవేణి నిలుచుండెను. తెనాలిలో బండి యెక్కి ఆడవాండ్రు బండిలో కృష్ణవేణితో కూడ వచ్చి దిగిన అననూయవ్వు యను సాధ్యమతల్లి, కడు పెను బిడ్డలతల్లి కృష్ణవేణి స్థితిని జూచి యభార్యయను గనిపెట్టి జాలిగొని, “యేవూరమ్మా మీది, యెవరింటికి పోతున్నావు?” అని కృష్ణవేణిని హెచ్చరించింది. కృష్ణవేణి జవాబు చెప్పలేదు; నోట మాట రాలేదు; కంటికి కడవెను నీళ్లు మాత్రం కార్చుచుండెను.

ఆ యమ్మ యా చిన్నదాని చేతనున్న మూటను తనచేత బట్టుకొని ఆమెను మెల్లగ ప్రేమను వెలపలకు నడి పించుకొని పోయి వంటెద్దుబండి యెక్కించి గాంధీపేట లో నున్న తన యింటికి తీసుకొనిపోయి, వేడి నీట స్నానం చేయించి వంట యింట్లో విస్తరి మందు మార్పుండబెట్టెను. పాపం! కృష్ణవేణి మెతుకు నోట బెట్టక వెక్కివెక్కి యేడ్చెను. అననూయవ్వు పట్టెత్త న్నము ఆమెచేత ఎట్లో తినిపించి వెంకిన్నెలో చేయి గడిగి మూతి తుడిచి చెవిలో నేమేమో చెప్పుచు గది లోనికి దీసికొనిపోయి మెత్తని పరుపు మీద పడుకో బెట్టెను

కృష్ణవేణికి ప్రయాణ విషయాలను, అననూయమ్మచెప్పిన యేకాంతచేత కొంత మర్యాదతికలుగుట చేకూర్చునూ పక్కమీదపడుకోగానే గాంధీమొదటి ప్రసవమై.

అదివరకు గంటలువేసి గంటలువేసి అక్కలు బలిపాలుకొన్నవారు అన్నం తినక నిద్రించుచున్న జగన్మోహనమును విశేష కష్టపాడిని తట్టి అననూయమ్ము లేకి, నిద్రకళ్లు కీర్తతో కుడిచి, 'కోడి రామమూర్తి నక్కనుకు పోవారు రా నాన్నా! అన్నం తిన మరీ! అని బుజ్జగించుచు ఆ పిల్లవాని కన్నం పెట్టెను. కునికి పాట్లు పడుచున్న ఆ పిల్లవాడు నిద్రపోవుటకు గదిలోకి పోయేసరికి తాను మామూలుగా పడుకున్ననే మంగము మీద కృష్ణవేణి నిద్రపోవుచుండెను. ఆ బాలుకు ఆ పక్కమీదనే పడుకొని సేతుండుకు యత్నించెను; కాని ఆ నిద్రించుచున్న క్రొత్తమనిషిని చూచి, 'నాపక్క మీద ఎవరో పడుకున్నారు నాకు చోటు లేకుండా' అని యేడ్వసాగెను.

'నాన్నా! అదిన్నీ మీ అక్కయ్యే; వాడు నిద్రపోయింది; చాలదేవుడు. నీవు నా మంచం మీద పడుకో! ఆ అక్క కొడుకును బుజ్జగించుచుండెను. ఎంతలా పోడుకుండా వ్రాత క్రోత్తవ్వ దిక్కవ్రాస సమాజ మందిరమునండి వచ్చి 'వంకా అమ్మాయి నిద్రపోలేదా? ఏడుస్తున్నాడెందుకీ? అని తన కోసము ఎదురు చూచుచు గడవటా నిలుచున్న వంట బ్రాహ్మణుడు గంగా గడకాస్త్రీ సడికను.

"తెనాలి నుంచి అమ్మగారు వచ్చింది. ఆమె ఒక కడుపుతో వున్న పిల్లను వెంటబెట్టుకొనివచ్చి అన్నం పెట్టింది. మన అబ్బాయి మంచంమీద పడుకొన్నది ఆనెడ. అందుచేత ఏడుస్తున్నాడు" అని వంట బ్రాహ్మణుడు చెప్పెను. సోమసుందరావు గదిలోనికి పోయి భార్యను అడిగెను. ఆమె పిల్లవాని చేతిలో పటికజ్వెలం పెట్టి సమాధానపరచి తన పెనిమిటితో ఏదో రహస్యముగ చెప్పెను.

సోమ సుందరావు సంపన్న గృహిండు; భూత వయ కలవాడు. పిల్లలు అటలకు ఏవిధముగానయితే అనకాకేము కోసము చూస్తుంటారో ఆ విధముగనే మానవకోసము మానవకోసమనేల! లోకసేవకు అనకాకేము వచ్చును వోకనా అని చెప్పవచ్చును. అట్టి ఆ పక్కమీద పడుకున్నా అని చెప్పవచ్చును.

ఆమె భర్తయొక్క సుగుణపుంజముల నెరుగును. కనుకనే కృష్ణవేణిని తన యింటికి తీసుకొని రా నానూ సిందినది. 'పెండ్లికి పోదామంటే వెళ్లపోవారునే' భర్తయే అయినయెడల ఆమె కృష్ణవేణిని ఏ నుండెతో తన యింటికి తీసుకొని రాగలుగును?

౨

తెల్లవారినది. ఏడు గంటలు కావచ్చినది. సరస్వతి, చంద్రమతి, రుక్మిణి, కామాక్షి, జగన్మోహనం నిదుర లేచినారు. సూర్యప్రకాశరావు, జగదీశరావు స్కూలుకు పోయినారు. సోమసుందరావు అదివరకే స్నానం చేసి దేవతార్చన గదిలో జపము చేసుకొనుచుండెను. అననూయమ్ము భర్తతోపాటు లేచి ఆయనకు కావలసినవన్నీ అమర్చి నవుకర్లకు పని పురమాయిస్తారాబంతో నూలు వదుకుచున్నది. ఇంతలో డాక్టరు కుర్లూరు వారసాని, డాక్టరు పారివ్వు మోటారు బండి దిగినారు. అననూయమ్ము వారి కెదురుగా పోయి వారితో యేమేమో చెప్పి గదిలోకి వారిని తీసుకొని వెళ్లినది. వారిద్దరు కుర్చీలమీద కూర్చున్నారు. అదివరకు నిద్రించుచున్న కృష్ణవేణికి అప్పుడే మెలకువ వచ్చి కళ్లు తెరచి తత్తరపాటుతో చూచినది. కుర్లూరు వారసాని గారిని, తదితరులను చూచి విభ్రాంతి పొందినది. ఆననూయమ్ము మంచంమీద కూర్చొని కృష్ణవేణిపై చేయి వేసి, 'అమ్మా! వారసానిగారు వచ్చినారు. లేచి కూర్చో' అన్నది. ఆమె లేచి కూర్చున్నది. వారసాని కృష్ణవేణి మును పరీక్షించి తొమ్మిదవ మాసం జరుగుచున్నదనియు ఆసుపత్రికి తనతో మోటారుమీద తీసుకొని వెళ్లెదననియు చెప్పెను. 'సరే అమ్మా! ఈ విడ్డభారం మీకే' అన్నది అననూయమ్ము.

కృష్ణవేణిని మోటారుపై వెక్కిరించుకొనిపోయి మేడపైన గదిలో పడుకోబెట్టెనాడు. ఆమె దొంగ నది అనుకుంటు అనననకము చెంది యామె సమయ ప్రశ్నించలేదు. తర్వాత చెంది వోకా రాత్రి కృష్ణవేణి సుఖప్రసాదమై చివరికి పుణ్యము కన్నది. కన్న కొంత సేపటికి కృష్ణవేణి దుఃఖము కన్నపెట్టాకొని దిగ్గుడు కాగింపుగాని గోడు గోడుకొన్న మోహం పెట్టినది. అక్కడ వయ కలవాడైన సోమసుందరావు గారి

కృష్ణవేణి యేడ్చు మానలేదు. దొంగసానిగారు నచ్చి బజ్జిగించినారు; కాని ప్రయోజనము లేకపోయింది. అననూయమ్యు తటాలున ఇంటికి పరుగిడి పోయి సోమసుంద్రరావుగారిని తీసుకొని నచ్చినది. భార్య భర్త దీర్ఘరును పులిటి మంచము వద్దకు వెళ్లి కృష్ణవేణిపై చేయివేసి "అమ్మా! ఎందుకు చేశావ్? చక్కని చక్కవంటి బిడ్డను మాచుకో. సూర్యులగా చేశావ్!" అన్నారు. "మీరు మా తాతేమి?" అని గద్దవస్తురముతో కృష్ణవేణి అన్నది. అమ్మా! నీకొచ్చిన భయమేమీ లేదు. మా పిల్లలలో నా పిల్లవు నీవు. నీ మద్దబిడ్డ మామనుమరాలు. నేటికి నాకు మనుమరాలిని ప్రసాదించిన యా భగవంతునకు కృతజ్ఞులము" అన్నారు, భార్యభర్తలు. కృష్ణవేణి ముఖము తామరకవలము వలె వికసించినది; చిరువపు నవ్వివది; కొత్త తలదండ్రులకు మ్రొక్కినది; 'శ్యామ్లీ' అన్నది. పదకొండోరోజున మాతాశిశువులను ఇంటికి తీసుకొనిపోయి తీర్థమాడించినారు. సోమసుంద్రరావు శిశువునకు 'శకుంతల' అని నామకరణం చేసినాడు. పసిమాన శుద్ధపక్షువు చంద్రునివలె తెరుగుచున్నది. పడేపడే మాతాశిశువులం జూచుచున్న కుగ్గురుదొంగసాని సంతోషముచుకు మేకమేలేరు.

3

లోకులు కాకులవంటివారు. కుండలు మూయుటకు మాకుళ్లు ఉన్నవిగాని యీపలుగాకుల నోళ్లకు మాతలు లేవు. ఉన్నవికొన్నీ, లేనివికొన్నీ కల్పించి చిలవలకు పలనలు పలనలకు చిలవలుపెట్టి నాలుక బుజాన చేసుకొని తిరుగుతారు. సోమసుందరంగారి వంటపాడు మనూలుమంచి దీపాలు ఆర్చేవాడు. కృష్ణవేణి సోమసుందరంగారి ఇంటికినిచ్చినది మొదలు వాడి కడయావ. "అమ్మా ఎవరు?" అని అననూయమ్యును పిల్లలను చూచి అడిగేవాడు. కాని వారెవరూ జవాబు చెప్పలేదు. ఆన తిన్నవనివలె వానికి ఆరాటము చేచ్చినది. ఒకరోజున సోమసుందరంగారిని అడిగినది. "నీకుండ్రు పిల్లలకేవలము" అని మందలించినది. అప్పుడు "వారెవరో నీకేటివానిని తీసుకొని వెళ్ళి వచ్చినారు. ఆతా మాతలకా వయింది"

తా తెలిసినది. సోమసుందరంగారి ఇంటికి బ్రాహ్మణులెవరూ పోగూడవని కాసించినాడు సభాపతి నూరం భోట్లు. నీళ్ల బ్రాహ్మ్యుడు చాలించుకున్నాడు. వంట బ్రాహ్మ్యుడు మానుకున్నాడు. అననూయమ్యు, ఆమె కొమార్తెలూ ఇతర నవనాగరిక స్త్రీలులె వన్నెల విననకరలు కారు. గంటూరు కొండపిటి చాంతాళ్లతో వాళ్లే నీళ్లతోడుకొనేవాళ్లు. వంట వాళ్లే చేసుకొనే వాళ్లు. "పచ్చినంటిదానవు నీవు పనిచేయడం ఎందుకమ్మా!" అని యెంతోగద్దన్ను ను కృష్ణవేణి తోడుపోతూ ఉండేది. సోమసుంద్రరావు తండ్రికద్దినానికి బ్రాహ్మణులెవరూ రాలేదు. ఇట్టి యాజ్ఞేపాలు తమకులేవని అదివరకు చెప్పువండేడి దివ్యజ్ఞానసామాజికులు ఆనూత్య బ్రాహ్మణులకు భయపడి కాబోలను నెనుకంజ చేసినారు. సోమసుంద్రరావు పిరికిపందకాడు. పుస్తక సహాయముచే మంత్రములజెప్పి పితృవీండములు సర్వభక్తుడు అన్నిలో పడవేసినాడు. తల్లితల్లిదండ్రుల మప్పటికి ఇరవైరోజు లున్నది. ఆయనకు స్నేహితులని పేరు పెట్టుకొని యెందలెందరోపచ్చి కృష్ణవేణిని బిడ్డను నెవల గొట్టవనియు లేదా త్రైస్తవంఘమున కిచ్చిన తల్లి దిష్టా ముఖమనుషరనియు చెప్పుట కారంభించినారు. సోమసుందరంగారు అంగీకరించలేదు. అమ్మలక్కలెంచరో అననూయమ్యుకు చెప్పినారు. ఆమె ధీరురాలు, అంగీకరించలేదు; చోంపలేదు. చెప్పి చెప్పి వారికి నోరు నొప్పెత్తించికాని ప్రయోజనం కలుగలేదు. అందుచేత అందరి నోళ్లూకట్టు బడ్డవి. తల్లి తల్లిదండ్రులు తండ్రి తల్లిదండ్రులవలెనే జరిగినది:

ఒక రోజు ఆదివారం మధ్యాహ్నం భార్య భర్తలు, పిల్లలు, కృష్ణవేణి సావిట్లీ మార్కులి లోకాభిరామయనం చెప్పకొనుమందగా ఒకా బంధ్రోతు ఉత్తర మొకటి సోమసుందరరావుగారి కిచ్చెను. అది సామాన్యపు ఉత్తరంవలె లేదు. కవరుకు పువేసియున్నది. వైస ఎర్ర పితాతో 'శ్యామ్లీ' అని వ్రాసియున్నది. ఆ ఉత్తరం చేతబట్టుకొని సోమసుంద్రరావు చివాలన లేచి తన పడకగదిలోకి వెళ్లి కవరును విప్పబోయే సరికి దేవులు నొకినవి. దమ్మరి చూచినాడు; శ్యామ్లీ ద్రవ చూచినాడు; కవరు విప్పినాడు. ఉత్తరం

క్రింద దస్మత్తును ముందుగా చూచినాడు. 'కృష్ణారావు' అని ఉన్నది. ఉత్తరము చదువుకున్నాడు. ఇటులు వ్రాసియున్నది.

మకాం నెల్లూరు,
5-4-18.

సోమసుందర్రావు బావగారికి—

తమ పియ్యంకుడకు కృష్ణారావు నమస్కారములు. ఉభయ కులలోపరి. తమరు దయతో వ్రాయించిన కుభలేఖ అందినది. మీ రేవ్వరచిన ముహూర్తముకు తిథి వార నక్షత్రములు బాగున్నవి. మా కోడలు చిరంజీవి సాభాగ్యవతియగు సరస్వతి ప్రకృతు రజస్వల అయి రెండు సంవత్సరములు గడిచినవి. వానికి పదహారో సంవత్సరమున్ను జెప్పినది. మీ అత్తకు పి.య.కా. వేదాంత పాఠ్యము వ్రాసింది. పదహారో సంవత్సరము వచ్చి చెప్పినది. పది ముగియున్నది. పదహారో సంవత్సరము వచ్చి చూడగా అది మీ జెప్పిన కలారీప్తువు.

ఇంతవరకు వచ్చి సోమసుందర్రావు వరమానంద గారికి వ్రాసాడు. ఆర్థుల తిప్పినాడు. రెండు పుటలూ ప్రారంభమున "అయి" అని ఉన్నది. ఆయన నుండెందుకని. కైర్యము తెచ్చుకొని తర్వాతిభాగము చదివినాడు.

'మీరు తద్దినములు పెట్టలేదనియు, బ్రాహ్మణులెవరూ మీ యింటికి భోజనానికి రారనియు ఎవరో చెప్పిపెట్టిన మీ యింట్లో పెట్టుకొన్నారనియు ఇంకెన్నెన్నో సంగతులు విన్నాను. ఆ సంగతుల నిజానిజములు వ్రాయవలెను. ఆ సంగతులు నిజమైనయెడల అవి పరిష్కార మయ్యేవరకూ కార్యమునకు రాజాలమని మనవి చేయవలసి వచ్చినందుకు మన్నించండి" అని వుత్తరం ముగించబడ్డది. పాపము సోమసుందర్రావుకు ముచ్చెనుటలు పోసినవి. తెప్పబోయినాడు. పాపమీద చతికిలబడ్డాడు. 'అననూయ!' అని కీచస్వంతో భార్యను పిలవినాడు. ఆమె గదిలోపనికి పోయినది. తలుపువైపునుండి అన్నాడు. తలుపు వేసింది. వియ్యంకుడు వ్రాసినబాబు చదువుకొన్నది. తిక్కవేసి ములతో భార్యభర్త లేమేమో చూడగా ముచ్చెనుటలు చూస్తూ ఉన్నాడు.

౪

కష్ట సుఖములు కానడికుండలవంటివి. కొన్నాళ్లు సంతోషము; కొన్నాళ్లు దుఃఖము. ఇది అంశరికి తెలుసునుగాని సుఖము కలిగినప్పుడు తమవంటివారు లేరని అదిరి పడుటయు, దుఃఖము కలిగినప్పుడు ప్రపంచము తయి ముణిగిపోయినట్లు విలపించుటయు మానవస్వభావము. పాపము కష్టమనేటికి మాతురు పుట్టుట, అననూయమ్మగారి అండదొరకుటతో గట్టెక్కినట్లు సంతోషించెనుగాని అది చిరకాలమువిలువలేదు. నీళ్లు బ్రాహ్మణుడు, నంటు బ్రాహ్మణుడు మానుకొనుటయు, తద్దినములకు బ్రాహ్మణులు రాకుండుటయు ఆమె కనిపెట్టక పోలేదు. ఆమె మంచి మరుకు దనము గలది. ఇంగ్లీషునందు మె తెలుగు వందుకు కొంత విజ్ఞానము కలిగి. చిన్నప్పటినుంచి కష్టపడ్డది. సరస్వతి పునస్సంధానమునకు కేయ ప్రయత్నము ఆమె గ్రహించినది.

కష్ట రాత్రుగారికి పంపిన కుభలేఖకు వెంటనే జవాబు రాకుండుటచే సోమసుందర్రావు అననూయమ్మగారు తహతహ పడుచున్నారని గమనించినది. తనవలన వారికి గలిగిన ఇబ్బందులు ఆమె మనస్సులో వాటినవి. వచ్చిన యుత్తరమునకు లక్కనీళ్లు వేయబడియుండుట, రూస్యమని లకోటాపై వ్రాయబడిన రిమార్కులు ఉత్తరం వైవిలాసము చూడగానే సోమసుందరంగారిముఖవైఖరి, భార్యనుపిలువనపు డాయన కంఠమునందు మార్పు, భార్యార్థ రుల గనననలు ఆమె మనస్సును మరింత కలవరపెట్టసాగినవి. ఆమెకువెయ్యి కేళ్లుకుట్టినంత బాధకలిగినది. అక్కడనుండి లేవబోయి క్రిందపడినది. తెప్పరిలిలేచి సోమసుందర్రావుగారి గది వద్దకు వెళ్లి, 'అమ్మా' యని కేకచేసినది. భార్యార్థ రులు చూడగా వారించి గుమ్ముములోకి వెళ్లి. 'మమకాళ్ళి అవి అణుటయే వ్యవధిగా కష్టమే కష్టమే మొదలుంటు నరకంపి వృక్షమువలె క్రింద గభాయనపడినది. కంటి మంట లేదు. కుండ చిల్లి వడిట్లు కప్పిరు కాన్యయ్యది. పండిమీద చెయ్యి వేసి చూచినారు. మంటు డిగి బృరమున్నంత వేడి అయ్యయ్యది. ఆమె ముచ్చెనుటలు చూడగా గదిలో పయండ బెట్టినారు; దుప్పటి కప్పినారు.

జగదీశరావు బ్రెస్కిలు ఎక్కిపోయి మగ్గురు దొరసాని గారితో చెప్పగా ఆమె నాయుకేగములో పరుగెత్తికొనివచ్చి రోగిని పరీక్షించినది. లెంకుమాకు ఇంజెక్షనులు ఇచ్చినది. రోగి నివారణ కాలేదు. నా డియూ సంఠెలు పడేపడే పరీక్షించినది. గంటగంటకు ఇవ్వమని ఏదో ద్రావకము తయారుచేసి దేవునిపై భారము వేసి అమె వెల్లినది. ఇంజెక్షన్ల సానికి అచ్చైర్లము తోచినది.

సరస్వతి చింతిల్లిన ఆగదిలోనుంచి తీసుకొని వెళ్లి ఆప్రపాలుపోసి తొట్టెగా పసుక్కోబెట్టినది. వారంరోజులు గడిచినవి. రోగి అంతకంతకు చిక్కి శల్మలెనది. భారకం బొత్తుగా లేకపోవడమునే మాట్లాడలేని స్థితిలో నున్నది. దొరసానిగారు రోజువచ్చి చూచి మందిచ్చుచున్నది. సోమమందరం గారిన్నేహితు లెంప రెండరోజువచ్చిచూచి పోతున్నారు. ఎవరికీ కాల్లాడడంలేదు. రోగికి అప్పుడప్పుడు స్పృహవచ్చుచుండెడిదిగాని స్పృహవచ్చినప్పుడెల్ల ఆమె హోరు హోరున ఏడ్చుచుండేది; కష్టస్పృహ తప్పచుండేది.

మగ్గురు దొరసానిగారు పరీక్షించి కష్టస్థితి, 'భయంలేదు' అని చెప్పుచుండేదికాని రోగలక్షణం మాత్రం చెప్పడములేదు. అది యామె వైజస్వభావము.

ఆయుర్వేద వైద్యుని పిలిపించమని అననూయవ్వు భర్తతో చెప్పుచుండేది కాని ఆయనకు పాశ్చాత్య వైద్యమునకు తెక్కువ కమ్ముక యుంటుచే ఆమాటలు చెవిని బెట్టేవాడుకాదు. ఆయురవశాతేకి వెళ్లిన సమయం చూచి ఆయుర్వేద వైద్యములో మంచి చేరు సంపాదించువంకనున్నారు స్వామిని పిలిపించగా ఆయనరోగిని పరీక్షించి 'నవోక్యాధికి మందులే దన్నాడు. సోమమును ద్రావ చేర్చవాలి. కష్టముఖమునకు రోగికికాదు. నామందులనున్నది జరగకమానము మందులనున్నది. నీవు తప్పదు. విశ్వాత్ వైవాకినం' అని చెప్పి వెళ్లినది. ఆయుర్వేద వైద్యుని అననూయవ్వు, ఆమె కొడుకొకడైనాడు. అది పరీక్షించుకొంటూ ప్రస్తావనచేసి

౫

కృష్ణవేణి పరుండిన గది అంత విశాల మయినది కాదు. కానీ దానికి కిటికీలు సమృద్ధిగా నుండుటచేత గాణికి వెల్తురుకు కొడువలేకుండా ఉన్నది. గదిలో దక్షిణాపువైపున కృష్ణవేణినుంచ మున్నది. తూర్పు లల బెట్టి పసుక్కోబెట్టినారు. నాలుగు గోడల పయనా పటాలు వ్రేలాడుచున్నవి. శేషశాయి, మహాత్మా గాంధీ, శంకరాచార్యులు, రామానుజాచార్యులు, చైతన్యుడు, ఏనుక్రీస్తు, బుద్ధభగవానుడు మొదలగువారి పటములే కాక ఉత్తరపుగోడకు మేనక విశ్వామిత్రులు; అహల్యాశాపవిమోచనము పటములు వ్రేలాడగట్టుబడి యున్నవి. అంతో పటములో మేనక అప్పుడే కన్ను బిడ్డను విశ్వామిత్రున కందివ్వబోతే ఆయనకన్నుల నొక చేతిలో గప్పుకొని, 'నాకు వద్దు' అని మరొకచేతి నడ్డంబెట్టి ముఖము వంకకు త్రిప్పుకొన్నట్లు ఉన్నది. మరియొక పటమునందు విశ్వామిత్రుడు, ధన్వర్థరు లైన రామలక్ష్మణులును, రామునిపాదములకు తిగిలియున్న రాయి యొకటియు, రాతినుండి వెలువడి రామునిపాదములను కమ్మరించుచున్న 'అహల్య' యను గౌతమ మహర్షి భాగ్యయు ముద్దుల చూబగట్టలూను చిత్రంప బడి యున్నది.

రాత్రి జాముప్రోద్దుబోయి కృష్ణవేణికి స్పృహ వచ్చినది. పటములను యెగాదిగా చూసినది. 'అవి యేమి పటాలు?' అని తనపై చేయివేసుకొని మార్చున్న సరస్వతిని అడిగినది. ఆమె వివరములు చెప్పినది. చిక్కిన శంకుచేతులతో చంకను చెట్టినా. విశ్వామిత్ర మేనకల జూచి 'ఇదేమి కమ్మరి' అని అడిగెడిది. విశ్వామిత్రుడు మహర్షి యనియు, మేనక ఆయనతంపస్సును చెడగొట్టినవనియు ఆయనచంద్రోగముచే ఆమె యొక ఆవిష్కరణనుండి ఆవిష్కరణ చేతి కందివ్వబోతే విశ్వామిత్రుడు విచిత్తమును గ్రహించి అదిడ్డను చూడ నొత్తానే చేయక క్షిప్రోగూడా నదికి బెట్టి తిరిగి తపస్సుకు పోయినాడనియు తల్లి యాదిడ్డను అడవిలో చెట్టుకింద విడిచిపోగా ఆకసువును శకుంతములు తేనె పోసి కాపాడెననియు, అదిడ్డకే కణ్యముహర్షి 'శకుంతల' యని నామమిడి తనయాశ్రమములో పెంచెననియు,

ఓయీ శ్రీరామచంద్రా! ఇంద్రునిచే మోస పోయిన అహల్యను పునీతురాలను కేసిన నీపాదపూజి వెంకట్రావుచే మోసగింపబడిన నాపై ప్రసరింపజేసిన నన్ను పునీతురాలుగ చేయుము. తండ్రీ! నీకిది అపాధ్యమా? ఇదిగో నీపాదములు పట్టుకున్నాను. ఊ, నీవెన్ని చెప్పినను ఆముగ్ధులందఱులు నీచోట వస్తేకాని యీ వచనము. కట్టించినా నకుచున్నావా? నీ ఆజ్ఞ అయిన తర్వాత నాకు పాపమెక్కడిది? నీకు వెయ్యి నమస్కారములు. తండ్రీ! నీవిద్యాజురేమ నే నెట్లు మరచగలను? ఎక్కడచేయ నామన నీవీ కేర్చుకొంటివి! ఇప్పుడెక్కడికిపోన? నాకు నీవేదీక్కు. సోదరీమణులారా! సరస్వతీ, చంద్రమతీ, రుక్మిణీ! నన్ను వెళ్లగొట్ట బద్ధుని అమ్మతోను నాన్నతోను చెప్పరా? సూర్య ప్రకాశరాట్లా, జగదీశరాట్లా! నాకు పట్టెకన్నము పెట్టుట మోక్షబంధనా? జన్మకూ, జగన్మోహనం, నీమేరకోడగిని చూడు. నీవెంత చక్కనివాడనో అది అంతచక్కనిది. ఇంతటినుంచి నన్ను జగన్మోహనం అని పిలువను. 'దువ్యంతా' అని పిలుస్తా; రానాన్నా! చిన్నిశకుంఠలను తెల్లినేకుకొండొకరి నీ చిలిపిలువల తో అమ్మతో నాన్నతో చెప్పా! చేసుకుంటానని అంటున్నానా? నాతండ్రీ! నాకోకముద్దెయ్యి!" అని నుద్దు పెట్టుకొనుచున్నట్లు పెరవులను కదిపించినది.

ఈ మాటలు వినుచున్న జగన్మోహనం చివాలున కేచి తల్లిని కాగలించుకొని, 'పాపం, శకుంఠల నునేను పెళ్లి చేసుకుంటానే అమ్మా!" అనెను.

సోమమంద్రావు ఆకాశాయమృతులు ఒకరి మొగ కెదురు చూచుకొని యుండఁ జచ్చుట కల్పిరి.

ఇంతలో కృష్ణవేణి కళ్లు తెరచి పుంజుల కేసి చూచి యింద్రునిచూచేసింది. భూర్యాధర్తలు రోగిపై చేయిచే. 'అమ్మా, నీపూతుర్ని జగన్మోహనం చెల్లి అని పిలుచుచున్నాను విన్నావా?' అని అన్నాడు. 'అవును నీ పూతుర్ని జగన్మోహనం చెల్లి అని పిలుచుచున్నాను' అని అంది. 'అమ్మా, నీ పూతుర్ని జగన్మోహనం చెల్లి అని పిలుచుచున్నాను' అని అంది. 'అమ్మా, నీ పూతుర్ని జగన్మోహనం చెల్లి అని పిలుచుచున్నాను' అని అంది. 'అమ్మా, నీ పూతుర్ని జగన్మోహనం చెల్లి అని పిలుచుచున్నాను' అని అంది.

౬

"పాపము కృష్ణవేణి అమాయకురాలు; బాలిగం డెగలది. ఏపాపము యెరుగని ఆపిల్లను పెండ్లిచేసుకుంటా నని నమ్ముంచి లోబరచుకొన్నాను. నేను చెప్పినట్లు ఆమెను పెండ్లి అయినా చేసుకోలేదు. ఎట్లాగో అమ్మ సడిగట్టి నాయనతో చెప్పింది కాబోలు! నన్ను ఎప్పుడు పంపివేతునాయని ఆదుర్దాపడి నన్నిక్కడికి పంపివేసినా డు, వచ్చేటప్పుడు దానితో చెప్పివచ్చుటకై నా నోచుకో లేదు. కాతేజీలో చేరినాకేకాని పాపములు నాకు బాతుగా రుచింపడము లేదు. గుడివేటుగా బి. యే. పరీక్షమాత్రం పాస్ అయినాను. నాయన దినవారములకు వెళ్లినపుడు కృష్ణవేణి తనవద్దనుండిలేచిపోయి గుడివేటి వృత్తియల్ల జీవించుచున్నదని పూటపూళ్ల సుబ్బయ్యచెప్పి తే నిజమున కొన్నాను. ఛీ! నాబుద్ధి పెడతల పట్టినది. ఆ గుడిల చెతువృత్తిలో బ్రవేశించునా! ఇప్పుడు ఆంధ్ర పత్రికలో ఆమె విషయం విపులముగా వ్రాసియున్నది. అదే నిజమయినచో....., నిజమేలకాదు? ఆమె కీచనము పరను పొనరవని చెప్ప నమ్మను. ఆమె యిప్పుడు బాతుగా స్వార్థమును త్యజించి యుండును. అట్లు త్యజించని యెడల నింత ప్రతిపాపన నెలకొల్ప గలదా? సరస్వతీ నెలయమును చేరుతో స్త్రీనిద్యానిల యమును కృష్ణాతీరమున నీతానగరములో స్థాపించి సమ ధించుచున్నదనియు అందులో సూర్యుడు కన్యలు, సూర్యుడు బాల వితంతువులు నివసించి విద్య నభ్యసించుచున్నారని యు, వారికి ఇరవై సంవత్సరములు వచ్చేనరకు సకలవిగ దేశీయవిద్యలు గరపి పంపివేయుదురనియు, వారికి యిచ్చయుండేనేని వివాహము చేసుకొందురనియు లేదా బ్రహ్మచారిణులై జీవించుననియు ఆమె కుమార్తె శకుంఠల నుండునని కాకవారికేతనములో నివ సించుచు విద్యాభ్యాసము చేయుచున్న వనియు గానీ బాటలు నుండి ప్రతికా విలే ఫిరి వ్రాసి యున్నాను. నా విద్యాగృహము లేదు. పట్టము వల్ల ప్రయోజనము? నా గొట్ట దానుకోవలసినకేకదా! నాకేదే? సొట్టకు విక్కలెందుకు? విద్యాగంఢములేని వ్యవసాయకులు, కిల్లులు, చక్కములు, బియ్యంల కంటె నాకుగ జీవించుట లేదా? ఈ పనికిమానిన విద్యలో

మీరు పెండ్లిచేసుకొని ఉద్యోగము సంపాదించి సుఖంగా ఉండండి" అని కృష్ణవేణి చెప్పినది. "నేను పెండ్లి చేసుకోను. నేను బ్రహ్మచర్య వ్రతము పూసెదను. నాకు ఉద్యోగం నద్దు. నా పొట్టుకుటికి సంపాదించుటయందు నా కిచ్చలేదు. కృష్ణకు అనలగట్టున బేజవాడ సమాప నుండు నేను బాలరకు గరుకులము స్థాపించి దేశీయ విద్యలన్నీ కరపెదను. నేను చదివిన చదువును వ్యర్థపు చ్చక మంచి వినియోగము చేసెదను" అని వెంకటరావు చెప్పినాడు. కృష్ణవేణి చిరునవ్వునవ్వి "అటులే చేయండి. మీకు భగవంతుడు నోడ్చుడునుగాక! నెల విస్వండి" అని వెళ్లిపోయినది.

బేజవాడ వైశ్యశిఖాపణుల సాయముచేతను, కాశేశ్వరరావుగారి సానుభూతిచేతను, విద్యాధరపురము నందు కృష్ణవేణీశీరమన గరుకులమును స్థాపించి వెంకట రావు నిర్వహించుచున్నాడు. గోపాలరావుకూడా బి.యే. పరీక్ష పాసయి వెంకటరావుకు సహాయ భూతు డైనాడు. వేదాభిమానముతో పెక్కు రాంధ్రదేశీయ పండితులు ఉపాధ్యాయత్వమునకు గడంగినారు. ప్రాధా నరు కోడి రామమూర్తి నాయుడుగారు విద్యార్థుల శారీర పరిశ్రమకు తగిన సదుపాయముల చేయుచున్నారు. సోమసుంద్రరావుగారు తమ కొడుకు జగన్మోహనమును గరుకులములో విద్యార్థిగా చేర్పించినారు. శారదా నికే తనములో శకంతల ఇరవై సంవత్సరములు వెళ్లినరకు విద్యాభ్యాసముచేసి, "సాహితీ" "విదుషీ" "శిరోభూష ణ" పరీక్షలలో గృతార్థతనొంది జగన్మోహనమునకు విద్య పూర్తికాగానే ఆతని విరించినది.

క్రియమైన కల్లపాటి హనుమంతరావుగారిచే స్థా పించుచున్న "శ్రీకృష్ణాశ్రమ"ములో నాదంపతులుసా మ్నానుష్యము స్వీకరించి అస్పృశ్యతాదోష నివారణము

నను బద్ధకంకణులై యున్నారు. వారి కొకకొడుకు నొకకూతురు పుట్టినారు. వారికి కరునగా "సోమసుంద రం" "అనమూయ" అని పేరుపెట్టినారు.

ఆవిడ్డల ముఖవిలాసము, మరుకువనము, శరీరా రోగ్యము చూచినవారు నిజమయిన గరుకులవాసము చేసిన దంపతుల కిట్టివిడ్డలు కలుకటలో ఆశ్చర్యము లేదనుకొనుచున్నారు. ఈ విడ్డలు దేశమాతకు మంత్రం త నేవచేయ నున్నారో!

ఇందలి నీతి

- (1) స్త్రీ పురుషు లింద్రియలోలురు కామా డదు
- (2) స్త్రీ పురుషులు చేయు చెడుకనకు పురు షుడే ప్రాయశః కారకును.
- (3) తప్ప చేసినవారు పశ్చాత్తాపపడి తప్ప త్రోవనుండి మరలునెడల వారిసంఘము దూరముగ నుండకూడదు.
- (4) పశ్చాత్తాపము వొందువారు తిరిగి తప్ప చేయుకూడదు.
- (5) శకములను తీసుకొనిపోవుటలో అందరు ముంచంజ వేయవలెను.
- (6) స్త్రీలకును పురుషులకును విద్య యవసరము.
- (7) స్త్రీలకు పురుషులకు ప్రత్యేక గరుకులము లవసరము.
- (8) గరుకులవాసంచేసి శరీరదాక్షిణ్యమును, మంచి విద్యను బడసినవారి సంతానము చ్యవగాక్రతులు, మంత్రక రూపులు బుద్ధివికాసము గలవారుకై వేదాశ్చింతి తోడ్పడగలరు.

