

మినీకథలు

కాత్తరచయితలు

ప్రియమైన చిరంజీవి నుడిప్తి

అశీస్సులు!

నీ ఉత్తరం అందింది. నీవు చాలా ఆందోళనపడుతున్నట్లు నీ లేఖ స్పష్టంగా చెపుతుంది. అల్లుడు ట్రాన్స్ఫర్ ఆయి పూనా వెళ్ళి అర్థి సంవత్సరం గడిచినా నిన్ను, పిల్లలను ఇంకా ఏబారులోనే ఉంచారని కదా నీ బాధ. యిల్లు లేకుండా మీ అందరినీ తీసుకెళ్ళి ఎక్కడ ఉంచేటట్లు వాస్తవం నీకు తెలియదమ్మా!

నీవు చిన్నదానివి- 1962లో నాకు పూనా బదిలీ అయినప్పుడు నేను అద్దె ఇంటి కోసం ఎన్ని తిప్పలు పడ్డానో! ప్రతిరోజూ బజార్లు వట్టుకు తిరగటం. తెలిసిన వాళ్ళందరినీ కలవటం. ఇంటిని గురించి వాకబు చెయ్యటం. కాళ్ళ యాడ్డుకుంటూ లాడ్జీకి చేరటం. అద్దె యాళ్ళవల్ల ఎక్కువ మొత్తంలో డిపాజిట్ యిస్తేనే యిల్లు అద్దెకు కుదిరేది... ఒకసారి ఇంట్లో చేరితే వాళ్ళను ఖాళీ చేయించటం బ్రహ్మప్రళయం. కోర్టుకు వెళ్ళినా తీర్పు అద్దెకు ఉన్న వాళ్ళ తరుపునే. మరి తెలిసి నిప్పుతో ఎవరైనా తలగోక్కుంటారా? అందుకే పూనాలో "పిల్ల దొరుకుతుందేమో కాని, ఇల్లు దొరకదని" సామెత.

పూనా సాంస్కృతిక కేంద్రం. పట్టణం వచ్చని మొక్కలతో చాలా అందంగా ఉంటుంది. విద్యాసంస్థలు ఎన్నో ఉన్నాయి. చుట్టూ కొండలతో చక్కని వాతావరణం. మరాఠీ డ్రామాలు చాలా ప్రసిద్ధి. మనుష్యులు నెమ్మదస్తులు, మంచివాళ్ళు. అందరూ తెల్లగా. ఎత్తుగా. బలిష్ఠంగా వుంటారు.

బొంబాయి చాలా దగ్గర (192 కిలో మీటర్లు). ఇక్కడకూడా చాలా వ్యాపార సంస్థలు అభివృద్ధి చెందుతున్నాయి. ముఖ్యంగా కిర్లోస్కర్, ఫిల్ప్స్, మహల్ లాల్ ఎంతో మందికి ఉద్యోగాలు సమకూర్చుతున్నాయి. 'పార్వతి అమ్మ' వారి గుడి దగ్గరనుంచి పట్టణం మొత్తం చూడవచ్చు. సరస్వతిగిరి. శంభోజీపార్క్. జంగిల్ మహారాజా గుడి - పాతాళేశ్వరాలయం - పూనా యూనివర్సిటీ, పెర్సూనల్ కాలేజీ, బాలగంధర్వ థియేటరు. శనివార వాడ యింకా చాలా ప్రదేశాలు చూడతగ్గని పూనాలో ఉన్నాయి.

పూనాకు దగ్గరలో సింహగడ్ కోట.

పింపిరి - లోనావాలా - షిర్డి సాయిబాబా - అజంతా - ఎల్లోరా - గోదావరి పుట్టుక - నాసిక్ - త్రియంబకం (జ్యోతిర్లింగం) - మహాబలేశ్వర్ (కృష్ణానది ఇక్కడినుంచి మొదలవుతుంది) కొల్హాపూర్ లో మహాలక్ష్మి గుడి యింకా ఎన్నో చారిత్రాత్మకమైన

దేశంలో నల్లదనం మూలుగుతూవుంది. బొంబాయి నుంచి వచ్చి చాలా మంది ఎప్పుడో ఉండటానికి యిప్పుడే ఇల్లు కట్టుకొని తాళం వేసుకొని ఉంటున్నారు. ప్రభుత్వం పాలకులకు పరిస్థితి అవగాహన అయినా వాస్తవం గ్రహించరు. అద్దెయాళ్ళు



స్థలాలవున్నాయి. ఇక్కడ ఎన్ని సంవత్సరాలవున్నా నిత్యనూతనంగా ఉంటుంది. నిజానికి తెలుగు-మరాఠీ సంస్కృతి ఒక్కటే. చరిత్రాలంలో "పార్వతి గుడి" దగ్గరవుంటే కాలం ఎట్లా గడిచిపోతుందో మనకే తెలియదు.

పూనాలో చాలా మంది తమ ఇళ్ళను లాడ్జీలుగా మార్చి ఉద్యోగస్తులకు అద్దెకు ఇస్తుంటారు. ముఖ్యంగా ఎక్కువ అద్దె వస్తున్నది, ఒంటరిగా ఉంటే త్వరగా ఖాళీ చేస్తారని. ఇంకా 'బుధవారపు పేట' ఉంది. అంత పెద్ద పట్టణంలో అన్ని సౌకర్యాలు ఉన్న చోట అల్లుడు ఏదో అవుతాడని కదా నీ అపోహ. ఆత్మస్థయిర్యం లేకుంటే చెడిపోవటానికి పూనే కావాలా - ఎక్కడైనా ఒక్కటే.

మార్చరు. పెద్ద ఎత్తున గృహ సముదాయం కట్టరు. ప్రభుత్వ సంస్థలు తమ ఉద్యోగులకు క్వార్టర్లు యివ్వాలని పూనాలో ఇంటికి ఇబ్బంది అని తెలిసినా నిమ్మకు నీరెత్తినట్లు ఏమీ వట్టించుకోరు. ఈ సరిస్థితులలో నీ 'అపోహ' వాస్తవంకాదు!

ఈ లేఖ ముగించే ముందు - అల్లుడు త్వరలో అద్దె యిల్లు తీసుకుని నిన్ను, పిల్లలను తీసుకెళ్ళి పూనాలో సుఖమయ జీవితం గడపాలని ఆకాంక్షిస్తూ -

తెనాలి
1-3-84

ప్రేమతో
నన్న
రఘురామ్