

## శ్రీ...గారు



### ఆర్.సుసుమకుమారి

“నిలవుల్లో యింట్లోవుండి ఏం చేస్తావు, నాకూ తోచటంలేదు. ఒక సారి రాకూడదా! కృష్ణ కూడా రమ్మని వ్రాయ మన్నాడు....” అంటూ సగం ఆస్ఫార్యంగా సగం నిష్ఠూరంగా వ్రాసిన పెద్దమ్మవు త్తరం చూసి ప్రయాణమయింది నీరజ.

మరీ చిన్నవూరు కాకపోయినా వల్లెటూరు అంటేనే చాలా విసుగు నీరజకు. కాని పెద్దమ్మ, పెదనాన్నలు మురిపెంగా చూడటం, వచ్చేపోయేవాళ్ళు ఎవరని కుతూహలంగా అడిగి తెలుసుకోవటం యివన్నీ నీరజకు సరదాగానే వుంది. ఈ మధ్య కాలంలో యీ వూరు రాను కుదరలేదు. వైగా కృష్ణ కూడా చదువురీత్యా నీరజ యింట్లోనే వుండటం.

బి యస్సీ ప్యాస్ అయిన కృష్ణ వున్న ట్లండి యిక నేను చదవనని ప్రకటించటం.

సేద్యంచేస్తానని చెప్పటంతో నీరజ ఆశ్చర్య పోయింది. “వల్లెటూర్లో ఎలా తోస్తుందని అడిగితే “సేద్యం అంటే మాటలా.... అనలు లైమే వుండదు” అన్నాడు.

“పిల్ల నెవరిస్తారన్నయ్యా?” .... కొంటెగా అడిగింది.... “ఏ పిల్లని....?”

“అదే అమ్మయిని....” చెప్పింది నీరజ.

“వచ్చే అవిదే వస్తుంది. ముందు బావ గారి సంగతి చూసుకోవ్వూ చెల్లెలా....” ఎగతాళి చేశాడు ఆ రోజు.

“పోస్టు...!” అలోచనల మధ్య తేరుకొని లెటర్ అందుకుంది. తన ఫ్రెండ్ కాదు గదా; కాదే! అక్షరాలు క్రొత్తగావున్నాయి. వైగా. “శ్రీకృష్ణగారు” అంటూ భలే మర్యాదగా వ్రాశారు అన్నయ్యకు. ఎవరై వుంటారబ్బా! ఫ్రెండ్స్ అలా తమాషా చేయను

అతి మర్యాదలు ఒకపోస్తూ వ్రాస్తారు-అదే అయివుంటుందనుకుంది నీరజ.

“ఎవరమ్మా లెటర్ వ్రాసింది.... నీ ఫ్రెండా?”.... అలోచనకి వస్తూ అడిగాడు కృష్ణ. “కాగన్నయ్యా నీకే. ఎవరో చాలా మర్యాదగా వ్రాశారు” అంటూ అందించింది నీరజ.... చిప్పి గది గది చదివి ‘సారీ’ అన్నాడు అప్రయత్నంగా “ఎవరికి?....” “భారతికే” అని నాలుక్కరుచు కున్నాడు కృష్ణ.

“భారతా.... ఓహ్ సార్థక నామధేయు రాల. ఎవరన్నయ్యా యీవిడ” అడిగింది నీరజ.

“నీకు తెలీదుకదూ! నా కాబోయే భార్య మణి.... త్వరలో మేరేజీ” చెప్పాడు కృష్ణ.

“ప్రేమించావా....” ఆశ్చర్యంగా అడిగింది నీరజ.

“లేదు! తెలుసు. యీ పెళ్లి ద్వారా యింకొంచెం సరిచయం.” “మరిలేటు దేనికి? పెళ్లి చేసుకోవచ్చుగా” అడిగింది నీరజ. “తనకి పరీక్షలయ్యాక!” “పరీక్షలా?” ఏ టెన్స్ అయివుంటుంది లేపోతే కాబోయే భర్తకు అంతమన్ననగా లెటర్ వ్రాయటమా అనుకుంది నీరజ.

“బి యస్సీ....” “డిగ్రీనా?” “అవు నమ్మా.... అందుకే ఎగ్జామ్స్ వరకు వెయిట్ చేసేది....”

“బాగుంది.... మరి యీ శ్రీ.. గార్లు ఏమిటన్నాయ్ మరి అతిమర్యాదగా.. ఎవరో మినిస్టరు గారికి వ్రాసినట్లు వైగా చదువు కుంది.... ఏదో ఒకటి వ్రాయవచ్చుగా....!”

“నిజమే నీరజా.... నేనూ చెప్పేను.... వింటేనా! మీ పేరు ముందుగా శ్రీ లేకపోతే బాగుండదు. కృష్ణ అని వ్రాసినాక అలాగే వదిలేయటం నాకు నచ్చదు. అందు కని ఈ గారు కూడా తగిలిస్తానని ఒకసారి చెప్పింది” అంటూ కాబోయే భార్యమణి గూర్చి మహాసంబరంగా చెప్పుకుంటున్న అన్నగారిని చూసి చాలా ఆనందపడింది నీరజ.



రైల్వే స్టేషన్ దగ్గర ఫుట్ పాత్ మీద అంతా సందడిగా వుంది. పళ్ళు, పూలు, తిను బండారాలు అమ్ముకొనేవాళ్ళతోను, హస్త సాముద్రకంచెలకజోస్యపుగాళ్ళతోనూ చాలా కోలాహలంగా వుంది. ఒక మూలగా ఒక చేత్తో గొడుగు. మరోచేత్తో పెట్టె పట్టుకుని తనదగ్గరకు ఎవరోస్తారా అని ఎదురుచూస్తు వచ్చేపోయే వాళ్ళముఖాలకేసి జుట్టు గడ్డాల లేసి చూస్తున్నాడో చునిపి.

అంతలో ఒక రిక్తావాలా ఆ మనిషి దగ్గరకు వచ్చి “క్షవరానికి ఎంతయ్యా?” అని అడిగాడు.

“గొడుగు పట్టుక్కూర్చుంటే ముప్పావలా పట్టుకోకపోతే రూపాయవుతుంది.”

“అట్లాగా” అన్నాడా రిక్తావాలా! కూలీ నాలీ చేసుకునేవాళ్ళు, రిక్తాబండ్లు తోలేవాళ్ళు, రైల్వే కూలేలు, స్వీవర్లు మొదలైనవాళ్ళు తప్పితే ఎవరు రారు ఆక్కడికి!

ఎందుకంటే ఎయిర్ కండిషన్డ్ షాపుల్లో కుషన్ చైర్స్ కూర్చొని చేయించుకునేంత ఆర్థిక స్తోమతు వాళ్ళకు లేదుగనుక

“అయితే సరే! చెయ్!” అన్నాడా రిక్తావాలా!

ఇంక పని కువక్రమించాడు వీరయ్య. వెట్రెన్స్ చిన్న ఆధం ముక్కను తీసి ఒక చేత్తో పట్టుకోమన్నాడు. కత్తిని తీసుకొని సోన మీద ఆరగతీయటం మొదలె