

వజ్రుత్ శ్రుత్



పరంధామయ్యగారి ముద్దుల మనవడు 'సత్యనారాయణ'. పరంధామయ్యగారు మాత్రం ముద్దుగా 'బన్నీ' అని పిలుస్తారు. బన్నీ వదవ తరగతి చదువుతున్నాడు. చాలా తెలివైన విద్యార్థి. స్కూలులో అన్నిటిలోను ఫస్టు.

సతీరోజు సాయంత్రం బన్నీ స్కూలు నుంచి రాగానే స్కూలులో జరిగిన విషయాలన్నీ పరంధామయ్యగారికి పూసగుచ్చినట్లు చెబుతాడు. అదంతా విని పరంధామయ్యగారు తన చిన్ననాటి విషయాలు గోరంతలు కొండంతలు చేసి గొప్పగా బన్నీకి చెప్పేవారు. ఒక్కొక్కసారి తాతగారు చెప్పినవన్నీ అబద్ధం అనిపించి బోరుకొట్టేవి. ఎలాగైనా తాతగారి గర్వం అణచాలని అనుకున్నాడు.

ఆరోజు బన్నీ, వాళ్ళ నాన్నగారు, అమ్మగారు, తాతగారు వరండాలో కూర్చుని పరదాగా కబుర్లు చెప్పకుంటున్నారు. వాళ్ళ తాతగారు తన చిన్నతనంలో అందరినీ ఎలా పూల్ చేసింది చాలా గొప్పగా చెబుతున్నారు. అది వింటున్న బన్నీ -

"తాతగారండీ, ఈసారి ఏప్రిల్ కి మిమ్మల్ని ఎలాగైనా పూల్ చేస్తాను" అన్నాడు పట్టుధలగా.

ఆ మాటలకు అమ్మ, నాన్నగారు కయ్యనుంటూ అంతెత్తు లేచారు. నాన్నగారు, "ఒరేయ్ నీకు బుద్ధి ఏం? తాతగారిని పూల్ చేస్తావా? తప్పకదూ" అని పందలించారు. తాత మాత్రం చిరువప్పు నవ్వుతూ 'మీ నాన్న కూడా ఇలానే నాతో అన్నాడు. కాని నన్నేమీ కయ్యలేకపోయాడు" అన్నారు. ఆ మాటకు బన్నీ పట్టుధల రెట్టినయింది. "సరే తాత గారూ! నేను ఏప్రిల్ ఫస్ట్ కి మిమ్మల్ని పూల్ చేస్తే మీరు నాకు చాచీ కొనిపెట్టాలని పందెం- సరేనా?" అన్నాడు. తాత ఒప్పుకున్నారు.

ఏప్రిల్ ఫస్ట్ ఇంకా మూడురోజులే వుంది. బన్నీ

బాగా ఆలోచించి పథకం వేసాడు.

ఆరోజే ఏప్రిల్ ఫస్ట్! బన్నీ, తాతగారు వరండాలో కూర్చుని వున్నారు. బన్నీ ఏదో దీర్ఘంగా ఆలోచిస్తున్నట్లున్నాడు. తాతగారు 'వీడు నన్ను ఇంకా పూల్ చేయలేదేంటి! సాసం మర్చిపోయినట్లున్నాడు' అనుకుంటూ "ఏం బన్నీ, పందెం మర్చిపోయావా?" అని అడిగారు. "అదే ఆలోచిస్తున్నా తాతగారూ" అన్నాడు బన్నీ సీరియస్ గా. తాతగారు పకపక నవ్వుతూ "అలాగే ఆలోచిస్తూ వుండు" అన్నారు.

ఇంతలో వీధిగుమ్మం నుండు పోస్ట్ మేన్ వైకి లాగింది. బన్నీ ఒక్క అంగలో గేటు దగ్గరకి వెళ్ళి పోస్టు తీసుకుని వచ్చి తాతగారికి ఇచ్చాడు. తాతగారు ఆ ఉత్తరంపైన తన పేరు వుండడం చూసి కళ్ళజోడు సనరించుకుంటూ ఉత్తరం చించారు. లోపల నుంచి ఒక తెల్లకాగితం తీసి చదివి ఒక్కక్షణం అలాగే వుండిపోయారు. ఆ తర్వాత బన్నీని చూసి "ఓరి ఘటికుడా, నన్నే పూల్ చేస్తావురా!" అన్నారు తెల్లని మీసాల మధ్య నవ్వు దోబూచులాడుతుండగా.

ఇంతకీ ఆ ఉత్తరంలో ఏమంది?

"ఈ ఉత్తరం చదివినవారు ఏప్రిల్ పూల్" అని పెద్ద అక్షరాలలో రాసివుంది. దాని క్రింద, **మీ ప్రేయమైన సత్యనారాయణ (బన్నీ)** అని వుంది.

ఆరోజు సాయంత్రమే బన్నీని తీసుకుని బజారు వెళ్ళి చాచీ కొనిపెట్టారు-సాసం-మనవడి చేతిలో ఏప్రిల్ ఫస్ట్ అయిన తాతగారు.

—జి.వి.ఆర్. ప్రసాద్

కాలమదిటనికథ

ఒకరోజు సాయంత్రం మా పెండ్లి అయిన క్రొత్తదో మావారు ఆఫీసు నుంచి వచ్చి తనకు రాత్రి డిన్నర్ కు ఆప్లెటు వేయాలి అని ఆర్డర్ వేశారు! అసలే పచ్చి శాశాహారిని అయిన నేను గుడ్డు పొడ గిట్టక పసేమిరా చేయవని మారాం చేశాను. దానితో అయిన సీరియస్ అయిపోయి ముందుగదిలో సిగరెట్టు తాళుస్తూ, ఆలోచిస్తూ నుదురు మీద మోచేయి వేసుకుని పడక కుర్చీలో మాట్లాడకుండా కూర్చున్నారు. సినిమాల్లో చూసినట్లు, నవలల్లో వర్ణించినట్లు నా స్నేహితురాళ్ళు చెప్పిన అనుభవంతో, చిలిపితనం, గారాబంతో భర్త కోసం సోగొట్టవచ్చని మెల్లిగా వెనక్కివెళ్ళి ఆయనకొక చక్కలిగింత పెట్టాను. దానితో మరీ సీరియస్ అయిపోయి మొహం ఎర్రగా మారగా నా కుడి వెంప చెళ్ళునునిపించారు!! అనుకోని హాత్ పరిణామానికి నా వెంప బూరెలా వాచి కళ్ళలో నీరు చిప్పిల్లింది. గిర్మిన వెనక్కు తిరిగి పడక గదిలోని మంచంపై ఎరుచుకు పడిపోయాను. ఆ రాత్రి మా ఇద్దరికీ శివరాత్రి



ఆమ్లెట్

జాగారం!
ప్రాద్దున్నే ఆయన నీటుగా తయారై టూల్ బ్రష్, పేస్టు, టీ, బిస్కెట్ తో నవ్వుతూ ప్రత్యక్షమయ్యారు! "నిన్న కొట్టింది ఇక్కడేనా" అంటూ వెంపపై ముద్దుల వర్షం కురిపిస్తూ గాఢంగా కౌగిలించుకున్నారు. 'క్షణక్షణం మారున్ మగవారి చిత్తముల్!' అనుకుని భయంతో, సిగ్గుతో నవ్వుతూ గువ్వలా ఒదిగిపోయాను. ఇన్నేళ్ళు కాపురం చేసినా, ఇంత నయను వచ్చినా నిస్పృహనా ఆయన కోపంతో వున్నప్పుడు ఆ సంఘటన తలచుకొని కుడి వెంప నిమురుకుంటూ హాయిగా నవ్వుకుంటాను. ఆయన దగ్గర ఎంత చున్నా పెరిగినా సీరియస్ గా వున్నప్పుడు దగ్గరకు పోవడం అంటే ఇప్పటికీ భయమే!!

—శారదకృష్ణ