

౧

ఎప్పుడో ఇరవయిసంవత్సరాలనాటి మాట. అప్పటి కింకా యెనిమిదోయేడు గడచిందో లేదో. క్రొత్తసంగతు లేవయినా తెలిస్తే మనస్సులో కదలకుండా నాటుకొనిపోయ్యే యీడు.

నాకు అయిదోసంవత్సరము వెళ్లగానే అక్షరాభ్యాసము చేసినదిమొదలు నీలమండలన్నీ కాయలుకాచేట్లు మహాదీక్షతో అస్తమానమూ బడిలో కూర్చోవటము అలవాటు గావటముచేత స్వేచ్ఛావృత్తి తప్పిపోయింది. ఎంతసేపటికీ పాఠాలన్నీ గబగబా అప్పజెప్పి అందరికన్నా తెలివిగలవాడనని అనిపించు కొనట మెట్లాగా అనే ఆలోచనతప్ప మరేమీ వుండేదిగాదు. అసలు వేరేఆలోచనకు విరామమే వుండేదిగాదు. ఇంతలో మానాయన గారు నా కింగ్గీ ఘుచదువు చెప్పించాలని పక్క బస్తీనుంచి రామయ్యపంతులుగారిని తీసుకు వచ్చారు. క్రొత్తపంతులుధర్మమా అంటూ ఆ రెండుమూడునెలలనుంచీ మధ్యాహ్నము పూట రెండుగంటలు ఊపిరిపీల్చటానికి కాస్త ఖాళీ దొరికేది. ప్రొద్దుగూకులూ బడిలోనే కూర్చోవటము అలవాటయిన నా కావిశ్రాంతి కాలములో ఏమీ తోచేదికాదు. ఇంటిదగ్గరే కూచుని ఏదో కాలక్షేపము చేసేవాణ్ణి. అవి

మామిడిపళ్ల రోజులు కావటముచేత కాబోలు, నాకు బళ్లోపిల్లలంతా స్నేహమయినారు; మధ్యాహ్నముపూట ప్రతిరోజూ మాయింటికి వచ్చేవాళ్లు. దక్షిణపుపొలాన మామిడితోపు నుంచి తెచ్చి పడమటింట్లో భద్రముగా వరి గడ్డికుమ్ములో ముగ్గవేసిన పీచుమామిడికాయ లు నాతోపాటు పిల్లలందరకూ తలాఒకటి పంచిపెట్టేది మాఅమ్మ. తినమరిగిన క్రొత్త అల్లుళ్లకుమల్లె పిల్లలు రోజూ రావటము సాగించారు. మామిడికాయలన్నీ వారము రోజులలో ఎగిరిపోయినయి. చివరిరోజు ఒక రిద్దరకు తక్కువయినవని మాఅమ్మ దిగులు పడటము చూసికూడా మర్నాడు అందరూ మామూలువేళకన్నా కాస్త ముందలే ముసు రుకున్నారు. మాఅమ్మ జాలిపడి, “నాయనా, ఇవ్వాలి మామిడికాయలు లేవురా. దక్షిణపు పొలాన వీళ్ల నాన్న ఉన్నారుగాని అబ్బాయిని గూడా అక్కడికి తీసుకొనిపోయి నాలుగు కాయలు తినిరండమ్మా!” అని మమ్మందరినీ ప్రచూణముచేసింది. పిల్లలందరూ కొండెక్కి నంత సంతోషపడినరేనని బయలుదేరారు. వీధిలోదాక పోయామో లేదో, ఇంతలో మా అమ్మ తరుముకునివచ్చి, “అబ్బాయి, చెప్పలు తోడుక్కొని పోరా. ఎండలో కాళ్లు మాడి పోతవీ” అని పిలిచి నాకు చెప్పలు తొడిగి, మాలోకల్లా కాస్త పెద్దవాడయిన సూరయ్య

తో, “ ఒరే అబ్బాయి, తమ్ముడు ఎన్నడూ బయటికి పోయినవాడు కాదుగాని దారిలో భయపడతాడేమో జాగ్రత్తగా తీసుకుపో అమ్మా. దక్షిణపువేపు గమల్లపాలెములో కుక్కలవీ ఉంటాయిగాని జాగ్రత్త బాబూ” అనిభద్రము చెప్పి పంపి, కాస్తదూరము సాగేవరకల్లా వెనకనుంచి, “ ఒరేయి, అబ్బాయి బుడిగితోట్లో దడుచుకుంటాడేమో జాగ్రత్తమ్మా. నిమ్మలభావివేపు పోబోకండి!” అని కేకవేసి చెప్పింది.

బుడిగితోటనంగతి వినగానే పిల్లలందరి తో కలిసి కులాసాగా బయలుదేరిన నా గుండెలు ‘డక్కు’ మన్నాయి. మాపొలము పోయే దోవలోనే ఉంది బుడిగితోట. మా నాయనగారితో కలిసి రెండు మూడు సార్లు ఆదోవనే పోయానుగాని, ఆయనప్రక్కన ఉండటముచేతగాబోలు, అప్పుడు అంతభయ మనిపించలేదు. ఇప్పు డెందుకో ఊరికే కల వరపడిపోయాను. బుడిగితోటను గురించి, అందులో ఉండే దయ్యాలనుగురించి మాచిన్న జీతగాడు నా కొకరోజు చెప్పినదంతా తలలో గిట్టిన తిరిగింది. కొద్దిరోజులక్రిందటే ఒక అబ్బాయి అక్కడే దడిసికొని ముచాన బడి మశూచికము పోసి చనిపోవటము నేను బాగా ఎరిగినసంగతే. పిల్లలతో కలిసి నవ్వు తున్నానన్నమాటేగాని మనస్సు మనస్సు లో లేదు. కీకారణ్యముగా ఒకటినొకటి ఒరసి కొని పట్టపగలుకూడా చీకట్లు క్రమ్మే ఆ మామిడిచెట్లక్రింద కుక్కిమంచంలో గూర్చుని

ముసలిరాట మొకటి త్రిప్పతూ ఉండే బుడి గమ్మే దయ్యాలతల్లి అని మాబుడ్డజీతగాడు చెప్పిన మాటలు తలపుకు వచ్చి నాచిన్ని గుండెలు తటతటా కొట్టుకొన్నాయి

ఇంతలో గమల్లపాలెము వచ్చింది. అదివరకటిదాకా ఒకమాదిరిగా ఉన్న నా భయ మెక్కువయింది. అక్కడి కుక్క లేమి చేస్తవోనని వణికిపోతున్నాను. నాబోటిగాళ్లే కొంతమంది పిల్లలుకూడా భయపడటమూ, అదివరకంతా వెనకా ముందూ పోయేవాళ్లం దరూ ఒకగుంపుగా చేరి, మాటలు తగ్గించి గబగబా నడవటమూ చూసినకొద్దీ, నాకు మరింత భయమయి సూర్యువెనకాలనే చేరాను. అతగాడు ఇదే సందనుకొని, “అ బ్బాయి, బసివిగాడి కుక్కను చూశావా ఎప్పు డన్నా? అదిగో, అదిగో, ఆపక్కన డొంకలో పరుగెత్తుతుండే అదే. అదిగనక మనుషులిని చూసిందంటే పీకేస్తుంది” అన్నాడు. నే నేమీ మాట్లాడ లేకపోయాను. ఇంతలో ఎక్కడిదో ఒకపాడుకుక్కపిల్ల ‘ఖై’మని అరిచింది. సూర య్య ఒకగడ్డ తీసుకుని కొట్టేవరకు అది పారి పోయింది. మేమంతా నిట్టూర్పువంటి నవ్వు నవ్వాము. “చూశావా, ఏంజేశానో. నీమీద కేకుక్క వచ్చినానే ఇట్లాగే కొద్దాను” అని అంటూ సూర్యు నాదగ్గరకు వచ్చాడు. ఆకుక్కపిల్ల నామీదకే వచ్చినట్లు, నాకోస మయి ప్రత్యేకముగా సూర్యు దానితో యుద్ధముచేసి ఓడించినట్లు, ప్రస్తుతము సూర య్యన్నయ్యే సర్వశరణ్యమయినట్లు తోచింది

నాకు. అతనివెంటనే నక్కినక్కి నడవటము మొదలుపెట్టాను. అతగాడు అది కనిపెట్టి మెల్లగా నాతో, “కుక్కలిని కరవకుండా జేస్తాగాని నాకు నాలుగు మామిడికాయ లిస్తావా మరి” అన్నాడు. నేను ‘సరే’ నని తల ఎగరవేశాను. అతనికి ఉత్సాహ మెక్కువయి అందరికీ వినబడేట్లు పేదగా, “ఒరేయి, ఈకుక్కలు మన నేం జేస్తయిరా? చూసుకోండి నాదెబ్బ మరి. బసివిగాడి కుక్క యిం దాక నన్ను చూసిగాదూ పారిపోయింది! ఈతడవ కనబడనీ, దాని ఊక్క చీల్చేస్తానో లేదో మరి.” అని అంటూఉండగానే గమల్ల పాలెము దాటివచ్చాము.

ఒకగండము తప్పిందిగాని అసలుగండమే ముందున్నది. సూరయ్యగాంభీర్యము చూసి కాస్త తేరుకున్న మనస్సు బుడిగితోట జ్ఞాపకమువచ్చి కలగిపోయింది. ఇకను బుడిగితోట ఎంతోదూరము లేదు. పదిగజాలలోకి వచ్చాము. తోటను సమీపించినకొద్దీ వెనక్కు తిరిగిపోవా లనిపించింది. కాని వాళ్లంతా నవ్వుతారేమోనన్న సిగ్గు, వెనకకు బోతే బసివిగాడి కుక్క ఎదురవుతుందేమోనన్న భయము ముందుకే నడిపించినయి. ఇంతలో సూరయ్య, “ఒరేయి, నిమ్మలభావిలో పాములే మన్నా ఉంటే చంపుదాము పదండిరా” అని మలుపుతిరిగి, కాలిబాట త్రొక్కగానే పిల్లలంతా అనుసరించారు. నాకయితే నిమ్మల భావంటే భయమేగాని బుడిగిని తప్పించుకోవచ్చునుగదాలని, మాఅమ్మమాట జ్ఞాపక

మున్నా, మరచిపోయినట్లే వారివెంబడే పోయాను. అందరూ భావిలో రెండు నీళ్లకొయ్యలుంటే వాటిని మఱిగడ్డలతో చంపాలనే ప్రయత్నముమీద ఉన్నారు. నేను దూరంగా నిలిచి వినోదముచూస్తున్నట్లు నటించినా, లోపల ‘బిక్కుబిక్కు’ మంటూనే ఉంది. ఇంతలోనే ఎక్కడనుంచో ‘భాఁ’ మని అరుపు వినబడింది. మాలోకల్లా చిన్నవాడయిన సాంబయ్య కెవ్వన కేకవేసి, “అమ్మా! బసివి గాడి కుక్కరో!” అని అరుచుకొంటూ బుడిగితోటవేపు పరుగెత్తాడు. ఇంతలో బసివిగాడి కుక్క రానేవచ్చింది. వెనక్కి తిరిగిచూడకుండా సూరయ్యతోసహా అందరము బుడిగితోట్లోకి ఉడాయించాము. ఈ గోలంతా విని పిల్ల లెవరో మామిడిపళ్ల కెగబడుతున్నారని బాబ్బలుపెడుతూ, ఆదయ్యాల తల్లి బుడిగెమ్మ, మంచంలోనుంచి లేవలేక, మామిడ కట్టవిసిరింది. అప్పుడు బుడిగెమ్మను చూస్తే, నేనేమిటి, ఎవరయినా గుండెలుపగిలి చస్తారు. ఆకన్నులలో దయ్యాలాడినయి. ఆ చింపిరి జుట్టులో భూతాలు నాట్యము చేసినయి. ఆ ముసలి ముడతల్లో పిశాచాలు నవ్వినయి. నాకళ్లు తిరిగినయి. మతి చలించింది. బుడిగెమ్మకట్టను తప్పించుకోబోయి మామిడివేరు తగిలి క్రిందబడ్డాను.

అంతే, మళ్లా మర్నాటిదాకా నాకు స్వప్నహలేదు. చావునోట్లోనుంచి తప్పించుకొన్నానుగాని మళ్లా ఆరునెలలదాకా మామూలుమనిషిని కాలేదు. అప్పటినుంచి

దయ్యాలంటే నాకు చెడ్డభయము. దయ్యాలు లేవనే నాస్తికుల వాదాలు నాకు నచ్చవు. ఇక ఈజన్మ కింతే వనుకుంటా.

౨

మా పూరిలోకల్లా స్కూలుఫయినలు దాకా వెలగబెట్టింది నేనే. అటు పైచదు వులకు పనికి రాకుండా, ఇటు వ్యవసాయానికి పనికిరాకుండా, మధ్యస్తంగా వ్రేలాడుతూ, పొలము బుట్రా పాలె కిచ్చి, ఉదయ సాయం సంధ్యలందు తూరుపుబజారులో రావిచెట్టు నీడనున్న భావిబొడ్డుమీదను, మధ్యందినాతప వేళలందు రావిచెట్టు నంటియున్న రచ్చ చావడిలోను, శక్తులు ఉడిగిపోయి, పండి ముగ్గుబారిన ముసలివారితో కలసి, ఎలుక మీద పిల్లి అని, పిల్లిమీద ఎలుక అని కబుర్లు చెప్పకొంటూ కాలము వెళ్లబుచ్చటము ఈ సదినంవత్సరాలనుంచి పరిపాటి అయింది.

ఒకరోజు ఏదో పనుండి పగలంతా బస్తీలో తిరిగి సాయంకాలమయ్యేవరకు ఇల్లు చేరుకున్నాను. త్వరగా మజ్జనభోజనాదు లయినవనిపించి, దేహమంతా విరగగొట్టి నట్లున్నా, అట్లాగే ఓపికచేసుకొని భావిబొడ్డు మీదికి చేరుకొన్నాను. ఎట్లా మొదలయిందో తెలియదుగాని సాంబయ్య, సూరయ్య పెద్దగా కేకలువేసుకొంటూ దయ్యాలనుగురించి పూర్వ పక్షసిద్ధాంతములు చేస్తున్నారు. దయ్యాలున్న వనేదానికి తార్కాణగా సాంబయ్య, “అదిగో, అమావాస్యనాటి రాత్రి, ఆమఱ్ఱికింద పండు

కుంటే తెలుస్తుంది ఏసంగతీని” అని, అంతటితో ఊరుకోక ఎప్పుడో కాలమునాడు బుడిగితోట లో నేను భయపడి, జబ్బుపడి, ఆరునెలలదాకా బాగుపడకపోవటము చెప్పాడు. అదివరకంతా ఏదో యాదాభాషముగా వింటూ పడుకున్న నాగుండెలు ఒక్కమారు ‘ఝల్లు’మన్నయి. “చల్లనివేళ యీపాడుఆలోచన లేమిటోయ్?” అని సాంబయ్యను కసురుకోగానే వాడూర కున్నాడు. సూరయ్య మరింత రెచ్చిపోతు న్నాడు. కొంతనేపటికి సంభాషణక్రమము మారి ఏదోతోటలు, దొడ్లు మాటలు వచ్చి నయి. నేను ఊరుకోమనగానే సాంబయ్య దయ్యాలసంగతి మాట్లాడటము మానివేశా డనే ఉడుకు పట్టలేక, సూరయ్య, “ఈయేడు బుడిగితోట ఎవరూ తీసుకోరేమో, దయ్యాలకు భయపడి. ఏం సాంబయ్య?” అని కుళ్ల గించాడు. అంతటితో నా ఆలోచనలన్నీ వెనక బుడిగితోటలో నేను పడిపోయిన సందర్భాల వెంబడే పరుగెత్తినయి.

* * * *

అట్లా యెంతసేపు ఆలోచిస్తున్నానో నాకు తెలియకుండానే ఆదమరచి నిద్రపో యాను. ఒకరాత్రివేళ ఎందుకో మెలకువ వచ్చింది. ఊరికి ఉత్తరపువైపున స్మశానము ప్రక్కగా పోయే రాస్తామీద దూరపుఊళ్లు పోతున్న రెండేడ్లబండ గంటలమోతలు ఆకా శమును భేదించుకొనివచ్చి నాచెవులలో గింగు రుమన్నయి. ఎక్కడా మనిషి అన్నమాట కనపడలేదు. రెండుఝాములు కావచ్చు నను

కున్నాను. భూతాలు తిరిగేవేళ ఇక్కడ ఎందుకు ఉన్నానా అని జ్ఞప్తికి తెచ్చుకోగా సాంబయ్య సూర్యుల వాదము స్మృతిపథములో తోచింది. నెమ్మదిగా ఇంటికి చేరుకుందామని లేవబోతూ ఉండగానే ఆమూల పశువులచావడి మొత్తమీద ఉన్న దయ్యాలమఱ్ఱినీడలో పేడ కుప్పవద్ద ఏదో కదలిన ట్లయింది. నానవనాడు లూ క్రుంగిపోయినయి. ఎరగనట్లుగా కన్నులు మూసుకున్నాను. కాసేపుండి కనురెప్పల సందునుంచి దృష్టి సారించి చూశాను. బయటంతా వెన్నెలయినా, చెట్టుకింద నీడగావటముచేత, ఆనీడలో ఉన్న ఆకారము నాకు స్పష్టముగా కనుపించలేదు. మోకాళ్లపైదాకా ఏదో చీర, చింపిరితలమాత్రము కనబడినయి. మళ్లా కళ్లు మూసుకున్నాను. ఇంతలో ఏదో 'తప, తప' మని శబ్దమయింది. ఉలికిపడి కళ్లు దెరచి చూశాను. నీడలో వంగియేదో దేవులాడుతున్నట్లు కనిపించింది. కళ్లు మూయటానికికూడా శక్తిలేక అట్లనే చూస్తూ పండుకున్నాను. మొత్త దాటి ఏదో చంకన బెట్టుకొని నావేపుకే నడుస్తూఉంది ఆపిశాచి. నాగొంతు ఎండిపోయింది. పొత్తికడుపులో ఏదో 'దడ' మొదలుపెట్టింది. (గుండెకాయ ఏమయిందో నే నెరగను.) పండుకొని ఉన్నా కాళ్లలో నీరసత్వము తోచింది. దేహమంతా చెమటలు క్రమ్మినయి. ప్రాణాలు అయినారు అయిపోయినయి. వస్తూ వస్తూ ఉన్న పిశాచము నిలబడిపోయి, అటూ,

ఇటూ దిక్కులుచూస్తూ ఉంది. అదివరకటి దాకా నన్ను చూడలేదుగాబోలు. ఇప్పుడు చూసి ఏంజేస్తుందోనని మరింత భయమయింది. మాయిలవేలుపుభూతనాయకుడు తలపుకు వచ్చాడు. "మహాప్రభో! ఈపిశాచం బారినుంచి యివ్వాలి నన్ను తప్పించితే యీ సంవత్సరము నీకల్యాణమహోత్సవము నే నొక్కడనే కావించుతాను. 'రావే యీశ్వర, కావవే వరద సంరక్షించు భద్రాత్మకా'" అని మ్రొక్కుకొన్నాను.

ఇంతలో ఆపిశాచము నెమ్మదిగా చావడి గుమ్మముదగ్గరకు పోతూఉన్నట్లు కనిపించింది. లోకనాథుడు నా ఆర్తనాదము విన్నాడు. నా గౌరీపతి నన్ను కరుణించాడు. తలుపుగొల్లెము కదిలింది. తలుపులు కిట్టుమన్నయి. పిశాచము లోనికి పోయింది, నాకు ఊపిరాడింది.

వెంటనే వేయిఆలోచనలు తగిలినయి. "అస లది భూతమేనా? కాకపోతే అర్ధరాత్రి వేళ ఎందుకు తిరుగుతుంది? అయితే గొడ్ల చావడిలో ఏమిపని? "... "చెట్టుకింద పేడ దిబ్బదగ్గర ఏమిటి వెతికింది? "... "ఆ..." గొబ్బున నా కొక ఆలోచన తట్టింది. ధైర్యముగా లేచి కూర్చున్నాను. కాసేపటిలో పిశాచము బయటికి వచ్చి చంకలోనుంచి ఏదో దించి తలుపు గొల్లెముపెడుతుంది. బాగా తేరిపారజూశాను. పిశాచాలకుమల్లే పాదాలు వెనకకు తిరిగిలేవు. బాగా ధైర్యము చిక్కింది.

“ఎవ రామనిషి?”

ఆవ్యక్తి చప్పున వెనక్కి తిరిగిచూశింది. పోలికలు తెలియవచ్చినయి. ధైర్యము చిక్కబడ్డది.

“ఏమది మాట్లాడవు?” అంటూ తొందరగా లేచి దగ్గరకుపోయాను. ఆమనిషి తలవంచుకుంది.

“ఏం సుబ్బమ్మా? ఏంపోయ్యేకాలము వచ్చింది? దొంగప్రొద్దున ఎందు కిట్లా వచ్చావు?”

“.....”

“పగలంతా బజారునపోయే గొడ్ల పేడం తా చాలక దొంగవేషాలు మొదలుబెట్టావు! ఇట్లా అయితే ఆసామీ యేమికాను? బలే పనేలే, పదపద. ఆపేడ అక్కడ వేసి మరికదులు. సుబ్బమ్మ సుబ్బమ్మ అంటే ఏమో ననుకున్నా, బలే సుబ్బమ్మవే!”

“కాదన్నయ్యా, ఆవైపు.....”

“ఛా, అన్నయ్యాఅంటావు! ఏభయ్యేళ్ల తొక్కువు, నీకు అన్నయ్యనా నేను?”

“.....కాదండీ. పడమటిబజారున బళ్లు విడిస్తే అక్కడ తుక్కు దూలూ కాస్త పోగు జేసి, ఈబజారున ఒకకడి దొరుకుతుందేమో నని యిట్లా వచ్చాను.”

“వచ్చినదానివి దారిని పోక దొడ్లోకి పోయిన దెందుకు? నీవు ఏరుకువచ్చిన పేడ అందులో వేద్దామనా? వీలయితే లోకుల

సొమ్ము వేసుకుపోదామనా? చాల్లే పద.” అని నే నివతలికి వచ్చేశాను.

“మట్టిచెట్టులో దయ్యమంటే యిదే కామను. దయ్యము దయ్యమంటే భయమే పెద్దదయ్యము. వెనకటికి శాస్త్రము చెప్పినట్లు అనుమానమే పెనుభూతము.” అని అనుకొంటూ నెమ్మదిగా ఇంటికి పోయి పండు కున్నాను. పండుకున్నానేగాని నిద్ర రావటము లేదు. సుందరమ్మమాత్రము విసుకుకుంటూ వచ్చి తలుపుతీసి ఒకప్రక్కన మంచం పట్టెను కరచుకుని నిద్రపోతున్నది.

“రోజూ, సుందరమ్మదగ్గర అంత ధైర్యముగా మాట్లాడేవాణ్ణి. ఇవ్వాళ ఎంతపని అయిందీ” అని నవ్వుకొని సిగ్గుపడ్డాను.

మల్లా(సిగ్గుపడటమువలనగాబోలు) నన్ను నేనే సమర్థించుకున్నాను.

“ఇవ్వాళ నాలదృష్టము మంచిదయి అది సుబ్బమ్మ అయిపోయిందిగాని, అసలే దయ్యాలు లేవనటాని కెట్లా వీలు? దయ్యాలే లేకపోతే ఉన్నవని చెప్పటానికి ఇంగ్లండులో Conon Doyle వాళ్లూ, నమ్మటానికి కడమవాళ్లందరూ పిచ్చివాళ్లా?.....” అని అనుకునేవరకు కొంచెము మతి చలించింది. పట్టెను ఒత్తుకొని పండు కున్న సుందరమ్మను దగ్గరకు తీసుకున్నాను. “ఇప్పుడు దయ్యాలంటేమాత్రము నన్నేం జేస్తవిలే” అనుకొంటూ.....నిద్రపోయాను కామన్ను, కళ్లుతెరచి చూసేవరకు అప్పటి కప్పుడే తెల్లవారిపోయింది.