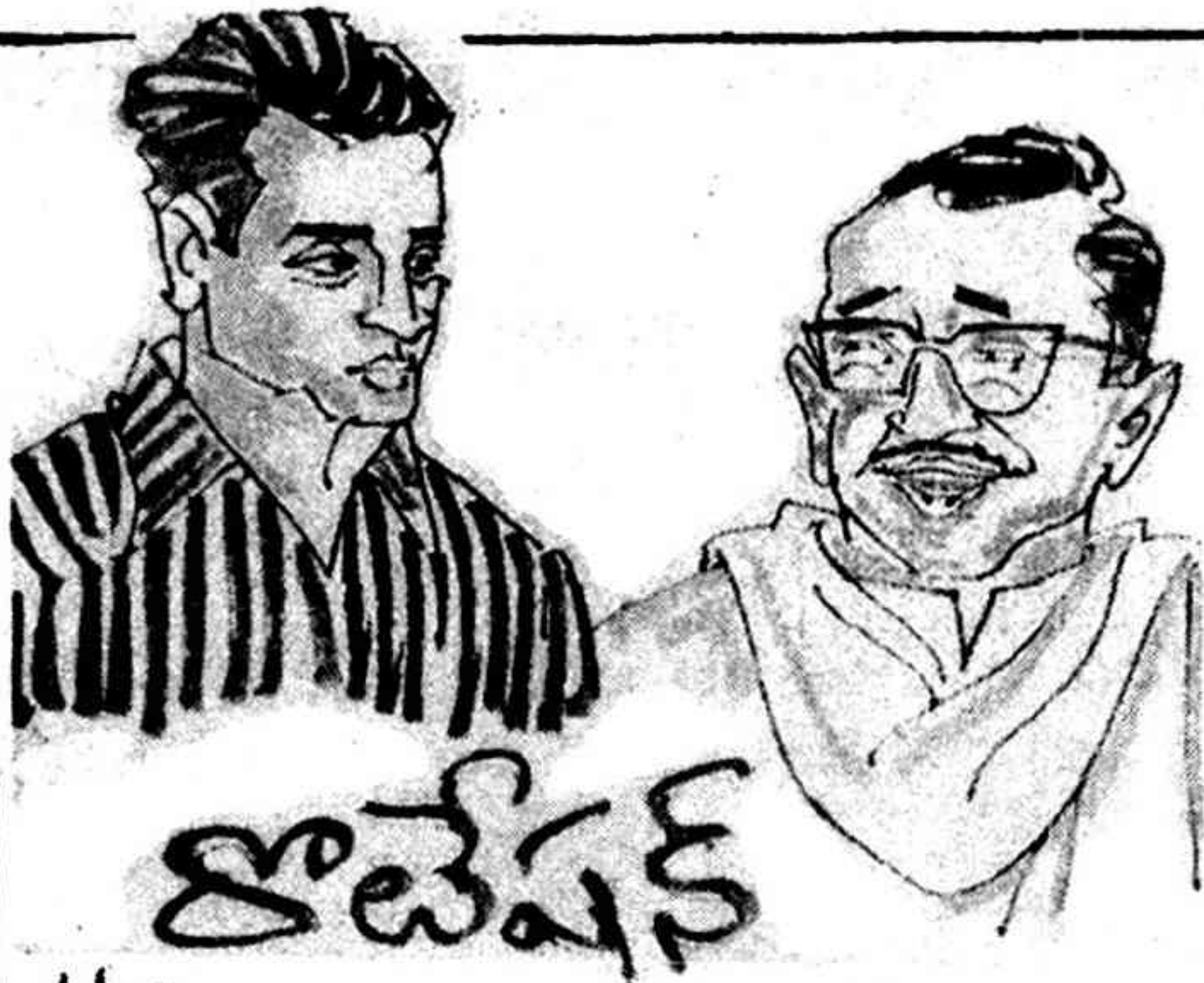




జాబ్షక్తి

“హాల్లో సార్!” అన్నాడు గోవిందురెడ్డి వలక రింపుగా.

“హలో! బాగున్నారా?” అన్నాను నవ్వుతూ.

“జీతాలోచ్చాయిగా ఓ రెండొందలుంటే ఇవ్వండి. పది రోజులలో తిరిగిస్తానన్నాడు.

వా కాళ్ళర్యమేసింది. చేబదులు ఇచ్చి పుచ్చుకు వేంత స్నేహం కాదు మాది. మా ఆఫీసులో పనిచేసే వాళ్ళ ద్వారా పరిచయం. అంతే! కాదనక రెండొందలుంటే జేబులోంచి తీసిచ్చాను.

గోవిందురెడ్డి ఇలా వాలంటీ బ్రహ్మచారి ఉద్యోగులతో పరిచయం పెంచుకుని వంద, రెండొందలు తీసుకుని నమ్మకంగా తిరిగిస్తుంటాడని వాళ్ళ, పిళ్ల వోటి ద్వారా విన్నాను.

వా వద్ద కూడా గోవిందురెడ్డి అప్పడప్పుడు డబ్బు తీసుకోవడం, తిరిగి ఇచ్చేయ్యడం జరుగు తోంది.

తరువాత మా ఆఫీసు ప్యూన్ చెప్పగా తెలిసింది- గోవిందురెడ్డి అసలు రూపం. ఆ డబ్బుతో పది రూపాయిల వడ్డీ వసూలుచేస్తాడని.

నేనూ ఓ రోజు అవసరమై వెయ్యి రూపాయిడిగాను గోవిందురెడ్డిని. పది రూపాయిల వడ్డీతో అతి కష్టం మీద ఇచ్చాడు. అవసరం వాది కనుక తీసుకోక తప్ప లేదు. గోవిందురెడ్డికి ఎలా అయినా బుద్ధి చెప్పాలని నిశ్చయించుకున్నాను.

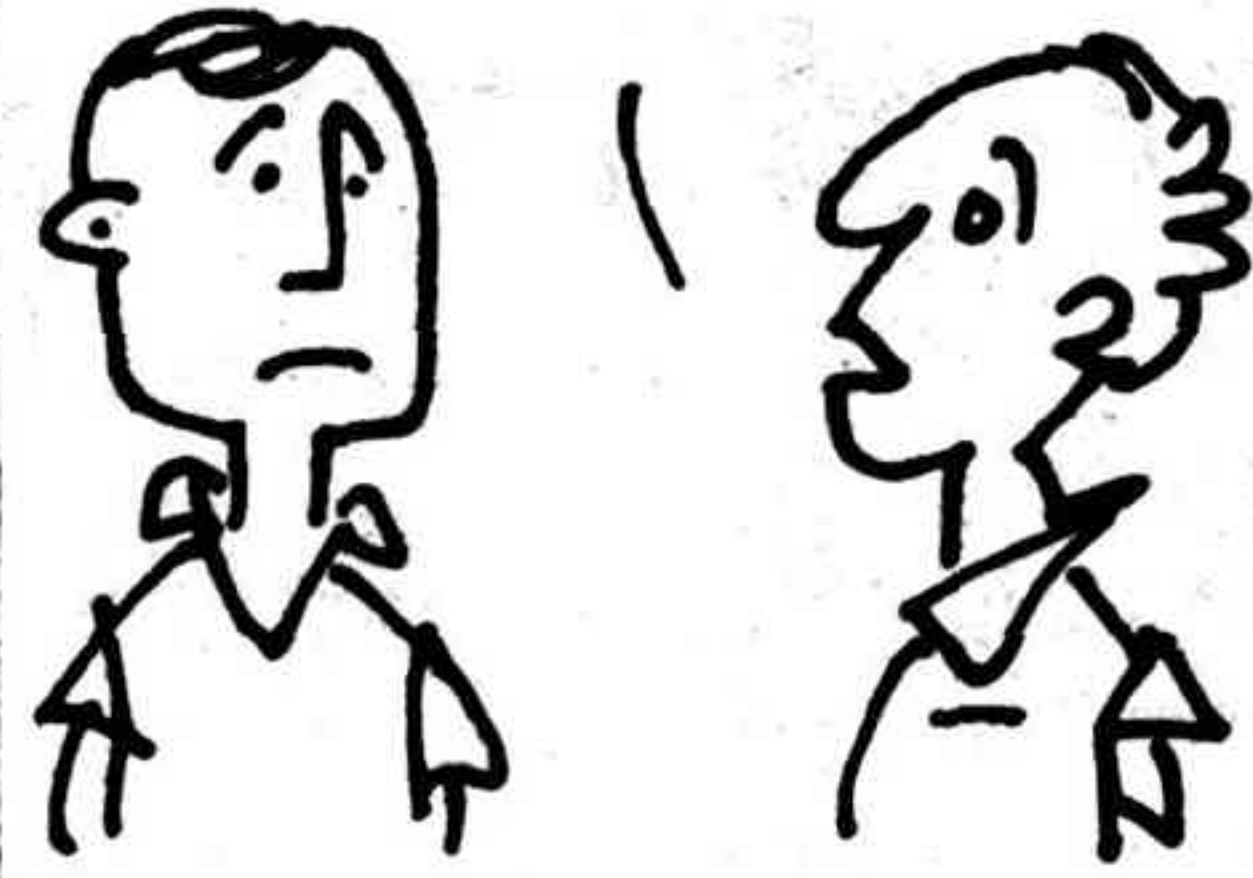
నేను ట్రాన్స్ఫర్ మీద వైజాగ్ వెదుతూ అందరికీ హైదరాబాద్ అడపిచ్చి వెళ్లాను. గోవిందురెడ్డి గిరువ హైదరాబాద్ వెళ్లి అక్కడి నుంచి డైరెక్ట్ చేయబడి నమ్మ వైజాగ్లో కలిశాడు.

“నిండుకండి! మీరింత దూరం రావడం. నేను ఎం.ఓ. పంపేవాడిని కదా!” అన్నాను.

“ఆ నిండుకు సార్, వేరే పనిమీద ఇక్కడి కొచ్చాను. ఇస్తే తీసుకెళ్తానన్నాడు!! వాడి మొహం చెబుతోంది అందుకొరకే పరిగెత్తుకొచ్చాడని.

డబ్బిచ్చి పంపాను. నేనిచ్చిన డబ్బుతో వసూలు చేసిన వడ్డీ ఆర్.టి.సి. బస్సు చార్జీ రూపంలో ప్రజలకే చేరిందని తృప్తి ఫీలయ్యాను.

—కుప్పచ్చి నరేంద్ర



అసలైన భార్యాభర్తలు

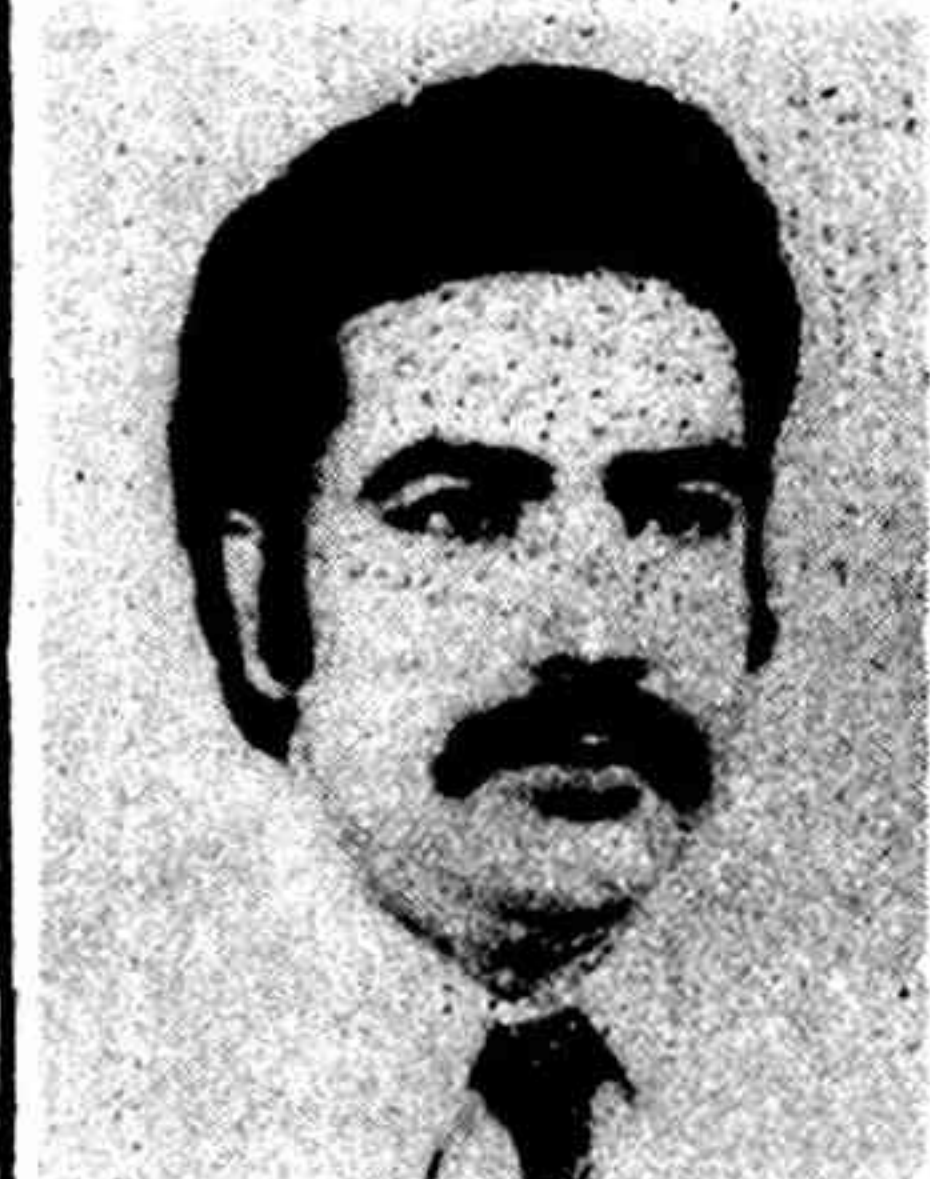
రవిచంద్, చంద్రిక ఇద్దరూ కలిసి ఫోటో దిగాలని స్టూడియోకి వెళ్లారు. ఫోటోగ్రాఫర్ చంద్రికని కుర్చీలో కూర్చోబెట్టి రవిచంద్ని భార్య భుజం మీద చేయి పెట్టి నిలబడమంటూ చెప్పి, యూంగిల్ కోసం తానైతడువడుతున్నాడు.

“ఇలా ఎందుకు” అని అడిగాడు రవిచంద్. “నేచురల్ గా వుంటుంది. భార్యాభర్తల్లా వుంటారు” అన్నాడు ఫోటోగ్రాఫర్.

“దాని కోసమే అయితే ఇలా లాభం లేదు. మా అవిణ్ణి ‘పోజిట్’లో చెయి పెట్టి ప్రక్కనే నిలబడ మనండి! చూసే చూడగానే అసలైన భార్యాభర్తలు అనిపిస్తుంది” అన్నాడు రవిచంద్ భార్య వైపు వోరగా కోరగా చూస్తూ.

—ధరణీ పగడ సత్యమూర్తి

పెండ్లికి ముందు, పెండ్లి తరువాత



అన్నిరకములైన వ్యాధులను ఇంకా నపుంస కత్వాన్ని, హాస్ట్ర ప్రయోగమువలన న. రాల బలహీనతకు, స్వప్న మందు వీర్యస్కలనము వలన బలహీనతకు (V D) గనేరియా, సిఫిలిస్, ఇంకా సంతానములేనివారు సంతానమును కలిగించుకొండి. ఈ వ్యాధులకు సుమారు ఎన్నో సంవత్సరములు అనుభవముగల

డాక్టరు ఎం.పావ్.మల్లిక్ (Govt. Regd) గారితో చికిత్స పొందవలెను. వీరి చికిత్స నుంచి వేలాది ప్రజలు రోగముల నుంచి సుఖపడినారు.

సూచనము: మీరు ఏ రోగము వున్నా పర ప్థలమునుంచైనా పోస్టుద్వారా ప్రతము వ్యవహరించుకొని మందులు పోస్టు పార్సిల్ ద్వారా తెప్పించు కొని ఉపయోగించుకొనవచ్చును. మీరు మీ దాంపత్య సుఖమును పొందండి.

నం ప్రతిచు వేళలు: ఉదయం 9 గం. నుంచి సాయంత్రం 8 గం. వరకు. ఆదివారం కూడా పనిచేయును.

మల్లిక్ డిస్పెన్సరీ

34/2, శ్రీ హరిరాం కాంప్లెక్స్, సాగర ఫీయేటర్ ప్రక్కన కెంపేగౌడ రోడ్డు బెంగుళూరు- 560 009

తపాల్ మూలముగా చిత్రకళ!



బొమ్మలు చిత్రించుటకును వర్ణ చిత్రములు చిత్రించు కళను అభ్యసించవలెనా 28 సం॥లుగా మీ ఆభిమానానికి, శక్తి చాతుర్యానికి పేరు ప్రసిద్ధి చెందిన “చందును విద్యాలయ”

నుండి తపాల్ మూలముగా తమిళము, ఇంగ్లీషు, మలయాళము, తెలుగు, హిందీ భాషలలో యింటి నుండే మీరు చిత్రములు వేయు సామగ్రి, నేర్పు చక్కగా అభ్యసించగలరు.

వివరములకు 90 పైసల స్టాంపుతోపాటు ఆఫ్ఫిక్సస్ పంపవలసినది.

విశాసం : చందును చిత్ర విద్యాలయ

C/o చిత్రకళను (A7)

179 సింగన్న పేటి, చింతాడిపేట, మద్రాసు-2.