

కాలన్ కథల పోటీ ఫలితాలు

- * 3. లేడీ నైకిల్ - ఆర్. వద్దుజ (కువ్వం)
- * 4. అమ్మ కావాలి - కె.వి. గణపతిరావు (తెట్టంగి)
- * 5. బేతాళ ప్రశ్న - గిడుగు రాజేశ్వరరావు (వైదరాబాద్)
- * 6. రాజనం - డి. శివరామ్ శాస్త్రి (రూర్కెలా)
- * 7. సంఘలు - శింగి సెట్టి సంజీవరావు (బలిమెల)
- * 8. పిచ్చితల్లి - తమ్మివేనియదుకులభూషణ్ (అనంతపూర్)
- * 9. ఈ దేశం ఎటు పోతోంది - అనూరాధ స్రాణా (మద్రాసు)

* 10. గోడ మీద బొమ్మ - శ్రీకంఠస్వారి (పితాపురం)

ఉత్తమ కథల ప్రచురణ ఈ సంచికలో ప్రారంభం అయింది. మిగిలిన కథలని వరుసగా క్రమంగా ప్రచురిస్తాము.

ఈ 13 కథలు కాక మరికొన్ని కథలు ఎన్నికచేశాము.

ఆ వివరాలను ఆయా రచయితలకు నేరుగా కార్డు ద్వారా తెలియపరుస్తాము.

అందరికీ చవితీ శుభాకాంక్షలు!

— ఎడిటర్

శంకరం అరిచాడు.

"అగండి. మీరు నా దగ్గరికి వచ్చారా! ఇదిగో ఈ బాకుతో నా శంకం కోసుకుంటాను. నహిగమనం విషయంలో భార్యకి ఎంత హక్కు వుందో, భర్తకి అంతే హక్కు వుండాలి. ఇదే నే కోరేది.

ఈ విషయంలో నమానత్వం యిద్దరికీ యివ్వండి.



మూర్య కిరణాలు అన్ని వైపులకి ప్రసరిస్తున్నట్టుగానే శృశానంలో కూడా పడుతున్నాయి. అన్నపూర్ణ శవాన్ని కట్టెల మీద పడుకో బెట్టారు. మట్టూ కిరణనాయిలు పోసి నిన్న అంటించడానికి సిద్ధం అయ్యేసరికి పాత్రుగా శంకరావ్ కేక వేశాడు.

మట్టు వున్న జనం అదిరిపోయి శంకరావుకి పిచ్చి పట్టందేమో అనుకున్నారు.

పాత్రుగా శంకరావు భార్య శనం ప్రక్కనే ఎగిరిపడ్డాడు. కట్టెలు అటు యిటు కదిలాయి.

జనంలో అరుపులు, కేకలు.

"రా...రా..."

"బయటికి రా"

"ఏకేమైనా పిచ్చి పట్టందా?"

"ఇదే శంకరం... ఛస్తావురా! బయటికి రా!"

లేదా యిప్పించండి. ఇదే నా కోరిక. ఇదే నా సత్యాగ్రహం.

జనం అదిరిపోయారు.

"ఇదేం ప్రశ్న! ఇదేం కోరిక?"

అకాశంలో నూర్పుడు నిర్లిప్తంగా తనసవి తాను చేసుకుంటూ పోతూనే వున్నాడు.

*** ** *

రాతి రాసిన కథ మంచం క్రింద పెట్టాడు. రవి కిరణం! కానీ అతను కాలిన సిగరెట్టు అగ్ని ఆ కాగితాలమీద పడిందని మంచం మీద గురు పెట్టి నిద్రపోతున్న రవికిరణ్ కు తెలియదు.

కాగితం మీద అగ్ని పడితే ఏం అవుతుంది? భగ భగ భగ!

వెదుని అంతా అగ్ని దహించి వేస్తుంది! ఏది వెదు? ఏమో!?

— కె. రామం

"శ్రీ" అవార్డుని పూలు పోసిన ఉత్తమ కథ ఇది

మట్టిగాజులు

రోజు అన్ని భాషల ప్రతికల్పనూ తాటి కాయలంతేసి అక్షరాలతో వచ్చిన "పట్టుకుంటే బంగారం" అన్నీ వార్త ప్రసంహ ప్రజలందరినీ విశేషంగా ఆకర్షించింది. అదేమిటంటే!

హిమాలయాల్లో గత ఏబై ఏళ్ళుగా తపస్సు చేసిన శ్రీశ్రీశ్రీ బ్రహ్మానందస్వాములవారికి భగవంతుడు క్రితం రోజు రాత్రి సాక్షాత్కరించి ఈ రోజు అంటే 8-8-2088 తేదీన భారత కాలమానం ప్రకారం సరిగ్గా 12 గంటల నుండి 12-10 ఏ.ల వరకు అంటే సరిగ్గా 10 నిమిషాల పాటు ఎవరు ఏ వస్తువుని తాకినా బంగారం అయిపోతుందని పెంచి వార్తనీ... అంతేకాకుండా ఇలా పట్టుకుంటే బంగారం అయ్యే విషయంలో గతంలో వచ్చిన "మైదాన్" ఆంగ్ల కథని దృష్టిలో పుంసుకుని కేవలం సదాశ్రావణి స్మాత్రమే తాకితే బంగారం అయ్యేట్టు తనే సవరణ కోరినట్టు శ్రీ బ్రహ్మానందస్వాముల వారు పెంచివ్వారు. అయితే 'ఇది' పురుషులకే పరిమితమట (భగవంతుడు పురుషుడు అనడం వల్ల నేమో మరి!)

ఈ వార్తచదివి ఎగిరి గంలేపేడు క్లర్కు కవకారావు భార్య వంటి మీద కానీ చిన్న మెత్తు బంగారం కూడా లేదు మరి!

పెళ్ళయినప్పటి నుంచి తనకి బంగారు వండ, బంగారు గాజులు కొనలేదని భార్య సాధింపులు తనకిక వుండబోవు అని అనుకుంటూంటే ఒకటే సంతోషంగా వుండతనికి.

* * *

ప్రసంహ ప్రజలంతా కోట్లాది కళ్ళతో ఎదురు చూసిన క్షణం రానే వచ్చింది. ఎవరెవరి శక్తిసాధారం నాళ్ళు రకరకాలైన వస్తువుల్ని తాకి దండిగా బంగారం చేసుకున్నారు.

కవకారావు నిజంగా కవకారావునయిపోయేడు. ఇక తన భార్య నగలు తెమ్మని అడగదని నిశ్చింతగా, ఘోరిగా నిద్రపోయేడా రాతి.

* * *

ఓ నెల తర్వాత కవకారావు భార్య - అతనికి భోజనం వడ్డిస్తూ అంది - "ఈనాళ ఘా పిచ్చి నాళ్ళు వచ్చారు 'ఈ బంగారం తప్ప - ఒక్క వల్ల వూసల దండయినా లేదే నీ మెళ్ళో-కనీసం చేతుల్లో జత మట్టి గాజులున్నా లేనే - మీ వారేం చేస్తున్నట్టు' అన్నారండీ! నేనెంత పిగ్గుగా ఫీలయ్యాననుకున్నారు? ... ఏమండేమండీ!... ఓ జత మట్టి గాజులు కొనరూ ఎంత డక్కియినా సరే - ఈ సాడు బంగారం చేసుకుని అందరి ముందుకీ వెళ్ళలేక వస్తున్న!"

ఎంతో ఖరీదయిన మట్టి గాజుల్ని కొనడమెలాగో అర్థం కాక నోట్స్ పెట్టుకున్న ముద్దని వసులకుండానే ఆలోచిస్తూ వుండేపోయేడు కవకారావు.

- చిలుకూరి దేవపుత్ర

నివార్యక వదిలి 1988 కాలం రాట్న కథల పోటీలో రు.116ల గెల్పుకున్న ఉత్తమ కథ