

'నన్ను కాలం కాటు వేసింది!

కాలాన్ని నా చేతిలో బంధించాను!

మనుషుల్ని, యాగ్రామ ప్రజల్ని నా గుప్పీటలో బంధించాను! సమస్త నక్షత్ర మండలం ధృవ మండలం మీద ఆధారపడినట్లు - నా ధనలక్ష్మిని చూసి ప్రతి మనిషీ నా సిడికిలిలో యిరుక్కుపోయాడు! నా మీద ఆధారపడ్డాడు!

కాని యీ రోజు - నా

బడినవ్యాధి పురుషోత్తం: ఆ మూలలకు అర్థం తెలియక పోయినా. చొరగాలు నవ్వుతున్నారని, తనూపగలబడి నవ్వాడు పెద్ద పాలేరు సుబ్బడు. ఎందుకైనా మంచిదని పొగిడాడు కామందుని! "మీ అదృష్టం యారికుందండి యీ జిల్లాలో! మీ పేరు సెపిలే పసి పిల్లలు నిద్రపోరు! పచ్చలు పారిపోతాయి."

ఇంతలోనే అందుకున్నాడు ఆ గ్రామ పర్సన్ - కాస్త వదువుకున్న వాడు "అయ్యా పురుషోత్తంగారా! మీ సత్రా, మీ చేప, మీ చురుకు యీ కాలం కుర్రాళ్ళక్కూడా లేదండీ! సింగిల్ 'టి' యిద్దరు తాగుతారు! మైలు దూరం నడవలేరు, మానెడన్నం తినా లేరు! ఈ నయసులో ప్రతి రోజూ కోడిని పూర్తిగా తింటారు గదా! అరిగించు కుంటారు గదా! మీక్కాకపోతే కోరిక ఎవరికుంటుందండీ? డబ్బు, దమ్ము మీ దగ్గరున్నాయి! భార్య పోతే ఎవరన్నా ఒక చిలకని చేరదీస్తారు! మీరో!? బస్టిలో చిలకల సందిరి' ఏర్పాటు చేసుకున్నారు

రాఘవయ్య మేడ జయబాదురిలా వుంటాయి!

వెడల్పు, ఎత్తూ, అందం, అంత స్తుల్లో "సరిలేరు నాకెవ్వరూ" అంటూ తీవ్రంగా నిలబడింది పురుషోత్తం మేడ!

కాని రాఘవయ్యని చూస్తే కడుపు మంట పురుషోత్తానికి. కారణం రాఘవయ్యకు సలుగురు కొడుకులు. సలుగురుకి మంచి వదువులు, మంచి పుద్యోగాలు. కొద్దిపాటి పాలంలో, స్వయంగా స్వపసాయం చేసుకుంటూ, మంచివాడని పేరు తెచ్చుకున్నాడు. పైగా ఒక్కనాడూ డబ్బు యిబ్బందని పురుషోత్తాన్ని యూచించ లేదు. పులి మీద పుల అన్నట్లు రాఘవయ్య రెండో కొడుకు దాక్కుడుగా ఆ గ్రామంలోనే ప్రాక్టీసు పెట్టాడు. మంచి వైద్యుడని అందరూ వెన్నకుంటున్నారు. చుట్టుప్రక్క గ్రామాల మండి కూడా అశేష జనం వస్తున్నారు. పురుషోత్తం అనూయలో దహించుకు పోతున్నాడు.

రాత్రిళ్ళు ఎక్కడ పట్టడం లేదు! ఒక్క మగ సలుసు లేడే! అన్న విచారం గుండెను తొలిచేస్తోంది! ఇప్పుడు - ఇన్నేళ్ళకి! 'ఎట్లా పుడతాడురా నీకు మగ పిల్లాడు! చేతులు కాలాక అకులు పట్టు కుంటావా లుచ్చా! ఏనాడన్నా భార్య ముఖం చూశావా? కొండంత ఆస్తి తెచ్చిందని, పెళ్ళయిన కొత్తలో ఒక నెల రోజులు బాగా చూశావు! కాంతామణి కడుపున పడింది. అంతే భార్య బతి కుందని మర్చిపోయావు. ఏనాడన్నా ప్రేమగా పలకరిస్తే 'చీ చీ- నీ ముఖం నాకు చూపించక! తాడు బస్తాలాగా వజవజలాడ్రావు! నీ చేత్తో అన్నం పెడితే నాకు సయించదు... 'రంగీ అన్నం వడ్డిం



చనే' అంటూ పని మనిషిలోనే అన్ని పనులూ చేయించుకున్నావు! మనో వ్యాధిలో మంచం పట్టి యిల్లాలు మట్టిలో కల్పిపోయింది నీ కారణంగానే గదా!' అంతరాత్మ చీనాట్లు పెట్టేది పురుషోత్తాన్ని. పట్టరాని ఆనందం కల్గినా, పట్టరాని విచారం కల్గినా మనిషి లోటి మనిషిలో పంచుకోవాలిందే! ఆ పనే చేశాడు పురుషోత్తం. రకరకాల సలహాలు యిచ్చారు ఆశ్రితులు. "మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకోండి, పిల్లలు పుడతారు!" "పెళ్ళికెదిగన కూతురుంది! ఇప్పుడు పెళ్ళేమిటి?" "మంచి అబ్బాయిని చూసి పెంచు కోండి- మీ వంశం నిలబడ్తుంది! మీ

# కాలం కాటేసింది

ఘంటియ పలుత్వమేది? కామక్రోధాదులు నా మండి దూరంగా పారిపో యాయేం? అశేష ప్రజానీకాన్ని గడగడలాడించిన నా నోరు వంకర తిరిగి మూగపోయిందేం? మంచంలో మండి లేవలేనే?

ప్రతి వెధవ నన్ను సామూహికంగా పలకరిస్తాడు. కాని నాళ్ళ కళ్ళల్లో స్పష్టంగా కవిస్తున్న భావాలు!- "ఒరేయి పురుషోత్తం నీ రోగం బాగా కుదిరిందిరా! ఆ మంచంలోనే పడుండి, కుక్క చావు కోచుకో!" నోటితో మాట్లాడుతూ నాసలుతో వెక్కిరిస్తున్నారు!

లోలోపలకుళ్ళిపోతున్నాడు ఆ పూరి పెద్దమనిషిగా యిన్నేళ్ళు చలామణి అయిన పురుషోత్తం!

\*\*\*

"ఒరేయి సుబ్బా! కామం తీవ్రం, మధ్యమం మందం - అన్నారు గదా! నాకు అరవయి దాటినా తీవ్రంగానే వుందిరా, కారణం ఏమంటావు?" పగల

గదా!" ఆ మూలకి మళ్ళీ పగలబడి నవ్వాడు పురుషోత్తం; అతన్ని ఆశ్రయించి బతుకుతున్న వ్యక్తులందరూ పెద్దగా నవ్వారు!

ఆ గ్రామంలో రెండే మేడలు! ఒకటి పురుషోత్తానిది! ఇంకో మేడ రాఘవయ్యది! పురుషోత్తం మేడ అమితాబ్ బచ్చ న్నలా!



## పోలీసు-కుక్క

ఒ కుక్క ఊరకే మొరుగుతుండడం చూసి ఎన్నై అడిగాడు తనతోటి కాని స్టేబుల్ ని -

"కాని స్టేబుల్! ఆ కుక్క అలా మొరగడానికి కారణం ఏమయ్యుంటుందంటావ్?"

"ఆరైల్ల క్రితం ఆ ఇంట్లో దొంగలు పడ్డారండీ" వివరంగా చెప్పాడు కాని స్టేబుల్

ఎ.వి.ఆర్. ప్రసాద్, నెల్లూరు



కోరికా తీరుతుంది!"

"కనంది దిడ్డలపుతారా? కట్టంది బట్టలపుతాయా? ఆస్తి కోసం నన్ను చంపినా చంపుతాడు! వద్దు!" పురుషోత్తరానికి ఒక ఆలోచన వచ్చింది!

కూతురు కాంతామణికి సాతిక ఏండాయి. 'పెళ్ళి చేస్తే అమ్మాయికి మగ పిల్లలు పుడతారు. అందులో ఒకడిని దత్తత చేసుకుంటాను. సామ్మూల్ సామ్మూంఱుంది... అందరూ కూడా ఏకీ భవించారు. మంచి సంబంధం చూడ మన్నాడు.

షరతులు కొన్ని విధించాడు!  
పెళ్ళికొడుకు బాగా చదువుకోవాలి!  
అందంగా వుండాలి!

అతని వంశంలో మగ పిల్లల పుటక ఎక్కువగా వుండాలి! ఇల్లరికం వుండాలి!

డాక్టరయితే మన గ్రామంలోనే ప్రాక్టీసు పెట్టాలి!

\*\*\*

చదువు లేకపోయినా చక్కదనం వుంది.

సంస్కారం లేకపోయినా శరీర సౌష్ఠ్యం వుంది. ధనం లేకపోయినా దుర్మదాంధత వుంది. ప్లీడర్ కాక పోయినా లీడింగు లాయరులా వాదించి, అనతి వ్యక్తిని నిలబెట్టే శక్తి వుంది. అతను యెవరు? అతనే ఆనందరావు. అన్ని జిల్లాలోనూ జన ద్రోహం, నయ వంచన, అత్యవంచన చేసి బతుకుతున్న ఆనందరావు కృష్ణాజిల్లా కొచ్చి పడ్డాడు.

ఈసారి పెద్ద పల వేయాలి. పెద్దచేపను పట్టాలి. దరిద్రాన్ని దరిదాపులకు రాకుండా వెయ్యాలి! ఆనందరావు బుర్రకి అమోఘంగా వదును పెడు తున్నాడు. 'కమల తన మోజులో యిరుక్కో బట్టి కూడా, గుడ్డ లోటు లేకుండా వెడుతోంది... కమల కొడు కులు పెద్దవాళ్ళయిన తరువాత తనని గెంటేస్తే.....' ఆనందరావు ఒక అమాయకురాలిని మోసం చేశాడు గతంలో. ఆ అమ్మాయి తండ్రి చాలా మంచివాడని పేరు. అయినా - ఆనంద రావుని జాబ్బు పట్టి ఏడా- పెడా వాయింది, "ఏవడి చావు పల్ల కష్టాలిడేరు తాయో, జనం ఉప్పొంగుతారో, వాడి చావుకి మనం దోహదం చేయటం మంచిది! చచ్చేదాకా కొట్టండిరా" అని కొడుకులికి చెప్పాడు! చావు తప్పి కన్ను లొట్టపోయింది ఆ నాడు.

\*\*\*

"హోయి..."

"నువ్వలా నడుస్తుంటే జగమంతా హోయిగా, కులాసాగా, తేలికగా అనిపి స్తూందా?"

"అవును గురూ!" సంతోషంగా చెప్పాడు.

"నీ తప్పిదియ్యా! నీ మతిమరపుతో చంపేస్తున్నావ్ గదరా? క్రిందికి చూసుకో! నువ్వు పంట్లాం నేసుకోలేదురా!!"

—శ్రీహిత, నేలకొండపల్లి

పురుషోత్తం కూతురు కాంతామణి! అన్ని ఎరువులూ వేసి పెంచిన కలుపు మొక్కలా తయారయింది. ఒడ్డు వుంది గాని పొడుగు లేదు. వంపులు, సాంపులు, వయ్యారాలు వణికి, ఆమడ దూరం పారిపోయాయి! పైగా కాంతామణికి సొట్ట పొడిస్తే అక్షరమ్ముక్క వారు!

తానెంతో జగమంత అనుకునే పురుషోత్తం తన కూతురిని బయటికి పంపించి వదిలించటానికి భయపడ్డాడు. ప్రతి మగవాడూ దుర్మార్గుడే అతని దృష్టిలో నీ పంతులమ్మా పురుషోత్తం యింటికి రావటానికి సాహసించలేదు!

పురుషోత్తం డీలాపడ్డాడు. తనలక్షల డబ్బు చూసి, వెండి బంగారాలు చూసి కాంతామణి కోసం క్యూలో నిలబడతా రనుకొన్నాడు. ఇప్పటికి మూట పది సంబంధాలు తప్పిపోయాయి. కొంత మంది పిల్ల నచ్చక!

కొంతమంది చదువు లేదని!!  
కొంతమంది ఆస్తి ముందుగా తమ పేరు పెడితే చేసుకుంటామని!

వాడికి తెలియకుండా సంబంధం పెటిల్ చేయాలి! అట్లాగే చేశాడు. మూటపద కొండో సంబంధం కుదిరింది.

\*\*\*

పెళ్ళిపీటల మీద పెళ్ళికొడుకుని చూసి తెగ అశ్చర్యపడ్డాడు గ్రామస్థులు! "ఎంత బాగున్నాడు పెళ్ళి కొడుకు? పైగా డాక్టరట! ఎట్లా ఒప్పకున్నాడో యీ పల్ల పిల్లని!"

"నాలుగు లక్షలు కట్టం యిచ్చాట్ట! ఇంకా రెట్టింపు డబ్బుంది పురుషోత్తం దగ్గర! ఆ డబ్బును చూసి చేసు కున్నాళ్ళే!" వ్యాఖ్యానించుకున్నారు వాళ్ళలో వాళ్ళు!

\*\*\*

"పిటిలో వ్యవహారాలన్నీ వెళ్ళాళ్ళల్లో తేల్చేస్తాను! మీ వూళ్ళోనే ప్రాక్టీసు పెడతా"నన్నాడు అట్లుడు. రెండు నెల్ల యినా రాలేదు. స్వయంగా బయల్దేరాడు పురుషోత్తం పిటికి.

గుమ్మంలో ఎదురయిన కాంతామణి

## అత్తోట విజయలక్ష్మి

కొంతమంది ఇల్లరికానికి వుండం అన్నారు!!

అన్నీ కుదిరితే ఆ వంశంలో మగ పిల్లలు తక్కువ అని పురుషోత్తం వదులు కున్నాడు. పురుషోత్తానికి యింకో భయం పట్టుకుంది. కానాలని వూళ్ళో వాళ్ళే సంబంధాలు చెడగొడుతున్నారని, ముఖ్యంగా రాఘవయ్య మీద మరీ మండి పోతున్నాడు! ఈసారి రెండో కంటి

అస్తినంజరంలా వుంది. ననుపుతాడుతో వుంది. పది జతల గాజులు, మెడ తిర గని, మెడ తిప్పలేని నగలు, వడ్డాణం, వంకీలు, జాంకీలు ఏమయ్యాయి! అడ క్కుండానే భోరుమని చెప్పింది కాంతామణి.

"మోసపోయాం నాన్నా! ఆయన డాక్టరుగాడు! పైగా ఆయనతో చాలా కాలం మంచి అక్రమ సంబంధం వుంది ఓ విధవరాలికి! ఆవిడ కోసమని యీయన పిల్లలు పుట్టుకుండా ఆపరేషన్ కూడా చేయించుకున్నారుట! బంగారమంతా ఒలుచుకుని ఆవిడకే యిచ్చారు!" మళ్ళీ భోరుమంది.

ఇంతటి ఆకస్మిక పరిణామానికి తట్టుకోలేక నిరుచుకుపడ్డాడు. మళ్ళీ లేవ లేదు పురుషోత్తం మంచంలో నుండి. ఇంతకూ ఆ పెళ్ళి కొడుకు పేరు చెప్పలేదు మీకు! డిగ్రీల్ ఆనందరావు!

\*