

నబీ సాయెబు ఫులివేషం చూసి తీరవల్సిందే. దసరా వస్తే పిల్లల సంబరాలు వొక యెత్తు, నబీ సాయెబు ఫులివేషం వొక యెత్తు.

దూరంగా దప్పలు.

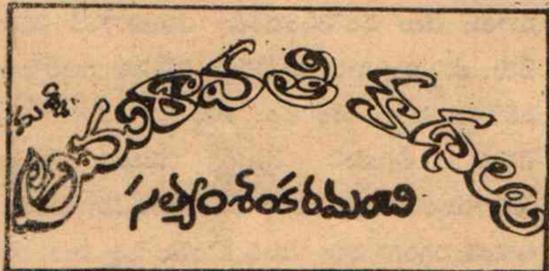
టంకు టమా... టంకు టమా...

ఈలలు... చప్పట్లు

ఈలలు, చప్పట్లు

నబీ సాయెబు ఫులివేషం బయలుదేరింది. ఇళ్ళలో జనం వచ్చిందిలేసి వీధిలోకొచ్చారు. పిల్ల, పాప భయపడి భోషాణాల క్రింద దాక్కున్నారు. దప్పలు పేలిపోతున్నాయి. చిక్ చిక్ చిక్... చిక్ చిక్ చిక్ ఫులి వీధిలోకొచ్చింది. వీరావేశంతో గెంతుతోంది. ఓ చేతిలో యెముక, మరో చేతిలో నిమ్మకాయ, దప్పలు ఫెళ ఫెళ మోగుతుంటే ఆట ఉధృతంగా సాగుతోంది. చూస్తున్నవాళ్ళకి నెత్తురు పొంగుతోంది. ఫులి భారలు భారలుగా వస్తోంది. వెంగు వెంగున గెంతుతోంది. పంజా విప్పి పైన పడుతోంది. ఎటు చూస్తే అటు గుంపు వెదిరిపోతోంది. ఫులికి భయపడి అందరూ దోవ యిస్తున్నారు.

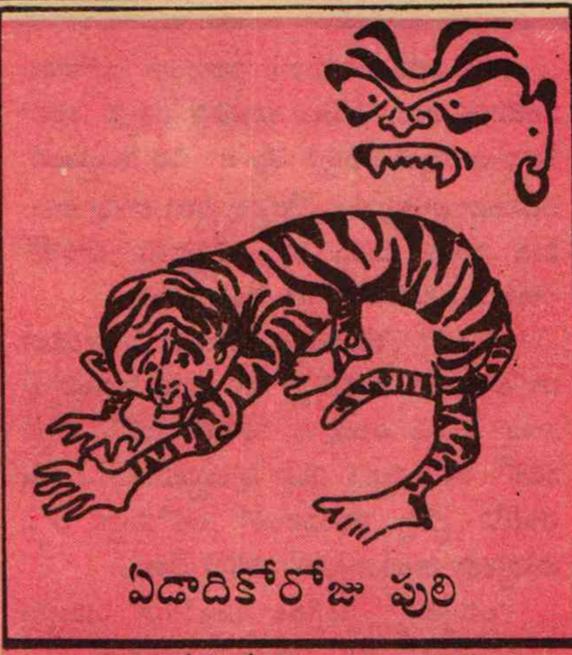
నబీ సాయెబు జగదేకవీరుడిలా యొమ్ము ఎరుచుకు ముందుకు నడుస్తున్నాడు. జయజయ ధ్యానా



ల్లాగా తప్పెట్లు మోగుతుంటే దేశాన్ని జయించి వచ్చిన చక్రవర్తిలాగా తీవిగా నడుస్తున్నాడు. ఇరుపక్కల మోగుతున్న దప్పలు, భారులు తీరిన జనం, ఈలలు చప్పట్లు కొద్దా దబ్బు లెగరేస్తుంటే అంత రీతితో ఆ దబ్బులందుకుని వెళ్లిలో దోపుకుంటున్నాడు. ఊరు ఊరంతా తన్నే చూస్తోంది. ఊరు ఊరంతా వీరవిహారం చేస్తున్నాడు నబీ సాయెబు. అతని గుండెల్లో గొప్పపొంగు! ఈ మనుషులందరికంటే తను గొప్పవాడినన్న భావం! దబ్బు, దస్కం, మేడలు, మిదెలు పున్న వీళ్ళందరికంటే అతీతుణ్ణి అన్న చూపు! విసిరేస్తున్న దబ్బులు అందుకుంటున్నా, చక్రవర్తి సామంతరాజులర్పించిన కానుకలు అంగీకరిస్తున్నప్పటి హుందా! అలా సూర్యుడు నడినెత్తికొచ్చేదాకా నబీ సాయెబు ఫులి, వీరుడై, గండరగండడై విజయ విహారం చేస్తున్నాడు.

అనుకున్న ప్రకారం దప్పలవాళ్ళకి దబ్బులిచ్చేసి వాకిట్లో అడుగుపెట్టేసరికి నబీ సాయెబు స్వరూపం పూర్తిగా మారిపోయింది. బేలబేలగా చూస్తూ నడుం వంగిపోగా బిక్కు బిక్కు మంటూ అడుగులో అడుగేసుకుంటూ వచ్చాడు. భార్య అమీనాబీని చూస్తే వెడ్డ వాణుకు నబీ సాయెబుకు.

"దబ్బులెన్ని దొరికాయి" ఉరిమినట్టడింది అమీనాబీ.



ఏడాదికోరోజు ఫులి

మాట నాలిక దాటి బయటకు రాలేదు నబీ సాయెబుకు. చిల్లరంతా పెళ్ళాం దోసిట్లో పోశాడు.

"దొడ్లో కెళ్ళి కిరసనాయలు పెట్టి కడుక్కో" అంది అమీనాబీ.

ఫులి పిల్లలా దొడ్లోకి జారుకుంది. పెళ్ళాం వాళ్ళు తోమలేదు. ఓ మంచి మాట మాట్లాడలేదు. కష్టపడ్డావని మెచ్చుకోలేదు. తన్ను తాను తిట్టుకున్నాడు. కుళ్ళి కుళ్ళి బాధపడ్డాడు. ఒక్క పెళ్ళామే కాదు, ఊళ్ళో తనని ఎవరూ మనిషిగా గుర్తించరు. కూలి పని కూడా ఇవ్వరు. వారానికో, నెలకో చాటింపు వేయడానికి, 'తాషా' కొట్టడానికి పిలుస్తారు. అంతకు మించి తనను మనిషిగా కూడా గుర్తించరు. అందుకే నబీ సాయెబుకు జనమంటే కసి, కోపం.

దసరాలో ఈ ఒక్కరోజే ఇష్టం.

ఈ నాలుగు గంటలే ప్రాణం.

ఈ ఒక్క రోజు కోసం, ఈ నాలుగు గంటల కోసం తను సంవత్సరమంతా ఎదురుచూస్తాడు. ఈ నాలుగు గంటలు తను ఫులి, వీరాధివీరుడు. మళ్ళీ సంవత్సరం తరువాత తన బ్రతుకు, ఆ రోజు కోసం నిరీక్షణ.

ఊళ్ళో జనం కూడా నబీ సాయెబు ఫులి వేషం కోసం ఎదురు చూసేవారు. ఆ రాత్రి అన్నం తినేవాడు కాదు. తెల్లవారుఝామునే లేచి రంగులు

ఆవేశం

ధమనుల్లో సిరల్లో
విరామ మెరుగక యుగాలుగా
ప్రవహిస్తున్న ఆవేశాలకు
బుద్ధి కవాటాలు
బ్రేకులేస్తున్నా
గుండె అవిశ్రాంతంగా
ఆవేశాలను పంపు చేస్తూనే వుంది!

— యండపల్లె శ్రీనివాసరెడ్డి

పూసుకునేవాడు. వంగిపోయిన నడుం బాణంలా బిగిసేది. కళ్ళల్లోకి నెత్తురు తన్నుకొచ్చేది. శరీరం పొంగిపోయేది. దేహం వీరావేశంతో పూగిపోయేది. ఊరు, వాడ విలయ తాండవం చేసేవాడు. తాండవం పెరిగినకొద్దీ తప్పెట్లు మోతలు, ఈలలు హెచ్చేవి. ఫులి వేషం అయిపోయిన తరువాత కూడా ఎన్ని రోజులు చెప్పకునేవారో.

మర్నాడు మళ్ళీ మామూలు నబీ సాయెబే. బిక్కు బిక్కు మంటూ బిడిలడుక్కునేవాడు. పెళ్ళాంచేత చివాట్లు తినేవాడు. గంజి తాగి పడుకుని రాత్రిళ్ళు ఫులివేషం గురించి సంవత్సరమంతా కలలు కనే వాడు.

నబీ సాయెబు పెద్దవాడైపోయాడు. వెనకటిలా ఫులి వేషం కట్టలేకపోతున్నాడు. కుర్రకారు వేషాలు కద్దుంటే తను వేషం వేసుకోలేకపోయినా తప్పట్ల కమపుగా తనూ చిందు వేసేవాడు. కాని, ఆ చిందులో చురుకు లేదు. కళ్ళల్లో వేడి లేదు. అలసి పోయి, ఊరేగింపు సగంలోనే ఆగిపోయి కుమిలిపోయే వాడు.

కొంత కాలానికి ఆపాటి కూడా వీధిలోకి రాలేక కుక్కి మంచంలోనే పడుకున్నాడు. మళ్ళీ దసరా వచ్చింది. దూరంగా దప్పల మోత. ఈలలు,



చప్పట్లు... మంచంలో పడున్న నబీ సాయెబు వాళ్ళు పొంగుతోంది.

టంకు టమా... టంకు టమా...

కాళ్ళూ, చేతులూ అయిగా పూపుతున్నాడు నబీ సాయెబు.

చిక్ చిక్ చిక్... చిక్ చిక్ చిక్

మంచంలోనే ఫులిపోతున్నాడు.

కళ్ళవెంట ధారలుగా కన్నీళ్ళు.

రోజూ తిట్టిపోసే అమీనాబీకి చిక్కి శల్యమై, ఫులిపోవాలని తపన పడుతున్న మొగుడ్ని చూసింది. పువ్వుట్టుండి అమీనాబీకి దుఃఖం వచ్చింది. మొగుడి దగ్గరకొచ్చి ఆడిస్తున్న చేతుల్ని అస్వాయంగా పట్టుకుని "వాలయ్యా! ఆడినంత కాలం ఆడావు. నీ ఆట అయిపోయిందయ్యా, వీరస పడతావయ్యా" అంటూ ప్రేమగా చూసింది. నబీ సాయెబు ఇది నిజమా, కలా అని బిత్తరపోయి భార్యవైపు చూశాడు. భార్య కళ్ళల్లో కూడా కన్నీళ్ళు.

నబీ సాయెబు భార్య కన్నీళ్ళు తుడుస్తూ అన్నాడు "ఇంత మంచిమాట జల్మలో విప్పడూ అన్నేడు గదే. ఇంత సుకమైన మాట యెనకనుంటే ఏడాది కొక్క రోజేందే, జల్మంతా ఫులిపోయేవాడ్ని గదే."