

మ డ త వే చీ

భవిష్యత్ కాలేషాటి కామేశ్వరరావు

ఒకసారి చందనబస్తీపత్రికలో ఒక చాటింపు పడింది: “లక్షారావుగారు ప్రమాదంవల్ల పడిపోయారు. వారినడుం మడతపడి పోయింది. చిట్టిచిట్టి ఉపాయాలవల్ల గుణం లేకుండా ఉంది. ఇక్కడికి వచ్చి కుదర్చుగల వైద్యుడికి వెయ్యిరూపాయలు వైగా ఉండే బహుమతి ఇస్తారు. ప్రజ్ఞగల వైద్యులు కావాలి. స్వయంగా వచ్చి మాట్లాడుకోవచ్చును. వివరాలకి వ్రాయవచ్చు. — చిరునామా, పత్రికాధిపతి: చందనబస్తీ” అని.

ఆబస్తీకి ఒకపూట నాటుప్రయాణంలో కరూరు అనే పట్నం ఉంది. ఆ ఊళ్లో వైద్యాభ్యాసం చేస్తూన్న డాక్టర్ ధనాధన్ గారు కూడా, అందరికీ మల్లనే, పత్రికలోపడ్డ ఘోషణ చదివి చప్పరించి ఊరుకున్నాడు. కాని, ఆ మర్నాడే పత్రికాధిపతి దగ్గరించి ఆయనకి ఓ పెద్దఉత్తరం వచ్చింది. అందులో రోగి గారినిగురించిన వివరాలన్నీ ఉన్నాయి. ఆయనకి ఆశ్చర్యం వేసింది. ఇంతమంది ఘన వైద్యులు ప్రపంచంలో ఉంటూంటే తన పేరు ఆపస్తీకి పత్రికాధిపతికి ఎట్లా తెలిసిందో గదా అని ఆయన అనుకుని, లోపల సంతోషించు గుని, భార్యని కేకేసి, మీసం ఉండవలసిన చోట తర్జన్యంగుష్ఠాలతో గాల్ని మెలిపెడుతూ, “చూశావా, మనతథాఖా!” అంటూ ఆవిడికి ఆ ఉత్తరం చూపెట్టాడు. తక్షణం ఆవిడ నవ్వేసి, “తథాఖాలానే ఉంది. మొన్న

నేను పత్రికాధిపతిపేర రాయగా, ఆయన తబిసీల్లు రాశాడుగావును. ఇంతమాత్రానికే పొంగిపోకండి మరి” అంది. ఆయనకి కొంచెం చిన్నతనం వేసినా, మాట్లాడానికి వీల్లేక ఊరు కున్నాడు. బహుమతి ఆశ ఎవడి కుండదూ? ఆయనా నిలబడ్డవాట్న ఆకేసు అంగీకరించి ఉండేవాడే కాని, అతనికి ఆ ఉత్తరంలో చాటింపులో లేని షరతు ఒకటి మహాపాపిష్ఠి కనిపించింది. ఏమంటారా, వైద్యానికి కుదురుకున్న వారు వంద రూపాయలు ధరావతు కట్టించారవారే వైద్యం ప్రారంభించవలసి ఉంటుందని. ఎక్కడేనా చక్కటి బజానా ముందుపుచ్చుగుని పని ఒప్పుగుంటారు గాని ఇవ్వడం ఏమిటి అన్నాడాయన. పెద్దవాళ్లతో వ్యాపారం ఆమాత్రం బరువుగానే ఉంటుందని గ్రహించుకోవాలి అం దావిడ. ఆ బహుమతికి ఓ అరదణ్ణం పెట్టి మనపని మనం చూసుగుంటే నయం అని ఆవిడతో నయాన్నీ భయాన్నీ చెప్పి చూద్దాం అని ఆయన యత్నించాడు. ఆవిడ ససేమిరా వినిపించుకోలేదు. సరిగదా :

భార్య — మనకి బ్యాంకిలో నిలవ ఎంతుంది?

డాక్టర్ — నూరు పైనే ఉంటుంది.

భా — రేప్పొద్దున్న అది పుచ్చేసుగుని వెళ్లి మీరు ఈ బేరం అచ్చుగోండి.

డా — అక్కడ ఎంతమంది ఉన్నారో పోటీకి?

భా — ఏ కార్లో పట్టుకుని బేరం చేచిక్కించుకోవాలి. దాటవెట్టుకుంటే ఓరికేసి ఓరు చూస్తూ కూచోవాలి.

డా — నాకింకా వైద్యపరంగా చెయి తిరగలేదు, అర్థపరంగా గుక్క తిరగలేదు: మనస్థితి కింకా ఎక్కడా గాలి తిరగలేదు.

భా — మృతనష్టపుకేసులు ఎన్నని చేసి సంపాదిస్తే అంత అవుతుంది?

అని వాదించింది. డాక్టర్ ధనాధన్ పని వాడే గాని, మాటశూరుడు కాడు. అందులో, ఇవతలమనిషి భార్యగాని, మరొకరూ మరొకరూ కాదు. అందుకని, మర్నాడు డబ్బు డవాలీ కట్టి, బ్యాంకి కెల్లి డబ్బు తెచ్చి జాగర్తచేసుకుని, ఆరోగి కాస్త మార్గంలో పడడం చూసుకుని ఒకవారంలో మళ్ళీ వస్తాననిచెప్పి, ఆయన చందనబస్తీ వెళ్లిపోయాడు. ఆయనా వెళ్లగానే, ఆవిడ స్నేహితురాలిద్వారా ఆవిడదగ్గిరికి ఒక బంగారపు గొలుసు — పాతిక్కాసుల్లి — బేరాని కొచ్చింది. మషాగతు కలిసిరావడం వల్ల కొంచెంరాహితుగా వస్తువుదొరుకుతోందనిపించి, బహుమతి రాగానే పూర్తిగా సొమ్ము గిరవాటెయ్యచ్చుగదా అనే ధైర్యం చొప్పున, ఆవిడ, మాసవాయిదాలమీద డబ్బు చెల్లించేషరతుకి ఆ గొలుసు పుచ్చుకోడానికి ఒప్పుకుని బజానా ఇచ్చింది.

కాని, డాక్టర్ ధనాధన్ గారు వారం లేదు, గీరం లేదు. మర్నాడు సాయింత్రానికి ఇల్లు వెతుక్కుంటూ వచ్చిపడ్డాడు. అంత ఘెందరాళ్ళే ఆయన వచ్చేయ్యడం ఆవిడికి

కొంచెం ఆశ్చర్యం అయింది. అయినా ఆవిడ, “చూశారా! ఈ గొలుసు ఎంత ఇంచక్కా ఉందో!” అంది. ‘ఇంచక్కానే ఉంది’, అని ఆయన కూలబడి చెప్పగొచ్చాడట:

ఆ డాక్టర్ ఉన్న సత్రంలో రాత్రి మకాం వేశాను. ఉదయాన్ని కాఫీ కానిచ్చుకుని, వచ్చి, మరి ఆరోగిదగ్గిరికి ఎల్లానా వెళ్లి పడడం అని నేను గుంజాటన పడుతూండగా, కోర్టుపనిమీద ఆపూరాచ్చి అక్కడ బసగా దిగిన ఒకాయన సాయంచేశాడు. ఆయన నన్ను వెంటబెట్టుకుని తిన్నగా లక్షోరావు గారి గుమాస్తాకి అంటించి వెళ్లాడు. మొదట్లో, ఆ గుమాస్తా, రేగటిబెడ్డల్లాగ మహా గుచ్చుకొనేటట్టు మాట్లాడాడు. కాని, కాస్త తడి తగిలించేసరికి, అతడు ఎక్కడలేని మెత్తదనం కనపరిచి, తక్షణం నన్ను వెంటేసుకుని రోగిగారింటికి తీసిగెళ్లాడు. రోగిగారిది పెద్ద మేడ. ఒక గదిలో ఒక సాగుడు మంచం మీద ఆయన శాలువ కప్పుకుని పరున్నాడు. ఆయన బాధతోనే నాతో ప్రసంగించాడు.

రోగి — కూచోండి. తమ దేగ్రామం?

నేను — కరూరు. మీకు ఒంట్లో ఎట్లా ఉంది?

రో — ఒంటికేమండీ, పిక్కలా ఉంది. నడుమే!

నే — అసలు సంగతేమిటండి?

రో — మా బస్తీప్రముఖులు ఈమధ్య రోడ్లమీద పిల్లకాలవలు తవ్వారు.

నే — ఎందుకూ?

రో — మంచినీళ్ల గొట్టాలకనీ, మురుగు నీటి తూములకనీ, చెట్లు పాతడానికనీ, స్త్రీం భాలు స్థాపించడానికనీ, బళ్లవాళ్లమీద కసి

కొద్దీననీ, హెచ్చుతగ్గు లొచ్చినప్పుడు దూరా భారం వెళ్లక్కర్లేకుండాననీ జనం చెప్పు గున్నారు. ఆవయినం ఇంకా తేల్సే లేదు.

నే — సరిపోయింది. మీ రల్లాంటి గోతు లోగాని పడ్డారా ఏమిటి?

రో — మరే.

నే — పోనైస్తురూ, మీ అజాగ్రత్తా మీ రూనూ! కాస్త కిందూ మీదూ చూసుకుని నడవక్కర్లేదుటండీ, మీ రెంత సామంతు లైనా! చిన్నవారూ చితగవారూగనకనా ఇదవడానికి!

రో — అయ్యో! అయ్యో! అబ్బ! అబ్బ!

నే — ఏం ఏం? నెప్పా? తగ్గిస్తాగా! చెధవ నెప్పి!

రో — మరేనండి. గట్టిగా మాట్లాడేస రికి ఖరేలుమనడమూనూ అక్కణ్ణించి ధను వాయిపోతూనూ! కదులుదాం అనుకునే సతికి కలుక్కుమంటుంది.

నే — అయితేపోనైండి. కాస్త నిమ్మళిం చుకుని మరీచెప్పండి.

రో — ఒకనాడు నేను రాత్రి పికా రెళ్లి కార్లో వచ్చాను.

నే — మీరు రాత్తెళ్లు కారుపికారు వెడతారా?

రో — రోజూ కాదు. తోచనప్పుడు వెడుతూంటాను. ఆవేళ కారు దిగి ఇంట్లోకి వస్తూ, ఈపక్కా ఆపక్కాకనిపించే పాతా లపుగొయ్యిలాంటిది చూసి కళ్లు తిరిగిపోయి పడిపోయాను. ఆపడిపోడంలో ఆతవ్విన కాల వకే సరీసుగా అడ్డంగా డామువంతెనలా పడ్డా నేమో, నానడుం మడతడిపోయింది. అసలు

విరిగి ముక్కలై పోవలసినమాటే. ఆతరవాత ఏంజరిగిందో నాకు తెలియదు. కాని కిట్టని కుంకలకి పన్నేక నాకు పడడానికి పూర్వమే స్పృహలేదనీ, నే నేదో తాగొచ్చి పడిపోయా ననీ, లేనిపోని అపవాదలు నామీద వేశా రనీ మాగుమాస్తాకి తెలిసిందిట. నడుం సర్దు కోడంతోటే, నడుంకట్టి వాళ్ల పని పడతాను.

నే — పోనైండి, అదంతా ఎందు కిప్పుడు? తక్షణం మీరు తోమించకపోయారా?

రో — అయ్యో! తోమించాం.

నే — ఎదేనా మందు పామించకపో యారా?

రో — అయ్యో! పామించాం.

నే — బెణుకువైద్యులకీ, యిరుకువైద్యు లకీ చూపించారా?

రో — చూపించాం.

నే — కాపించారా?

రో — కాపించాం. ఉప్పు, నిమ్మ కాాయి...

నే — పట్టు?

రో — పట్టూ వేయించాం.

నే — లోపలికి మందు ఏమన్నా కుట్టిం చారా?

రో — ఆఁ. కుట్టించాం.

నే — పథ్యం ఏమన్నా చేస్తున్నారా?

రో — అక్కర్లే దన్నారు. సరేగా నండి, తమది కూసీవైద్యం కాదుగదా!

నే — అంటే?

రో — అంటే కూసీయే.

నే — చఛ. తమకి తెలియదు. అది 'హైడ్రోపతి'. నాకు అదీ తెలుసు.

రో — అయితే తమరు దయచెయ్యండి. ఇల్లా ఉండనీ బాబూ, పోయినప్పడే పోతాను. కూనీ కావడం ఎందుకొచ్చింది?

నే — అది జలవైద్యమయ్యా! అది కర్త పేరు.

రో — పేరా? అయితేమాత్రం. ఏమిటంత మరీ నిర్మోహమాటప్పేరు!

నే — వైగా నా కది ఆట్టే బాగా రాదు. సరా!

రో — మీది నీసామందు వైద్యమా?

నే — "అలోపతి" తెలుసు.

రో — 'ఉమాపతి' తెలుసా?

నే — దాన్ని 'హోమియోపతి' అనాలి.

రో — ఈ కాలంలో 'ఉమాపతి' అంటేనే పుణ్యం. మీకేం తెలుసు?

నే — పోసీలెండి. ఉమాపతి తెలుసు.

రో — ఇంక మరేమీ తెలియవుకద, ఇన్నింటితాలూకు పథ్యాలు చెయ్యా లేమా?

నే — నాకు 'లక్ష్మీపతి', 'వనస్పతి' తెలుసు. 'ఎలెక్ట్రోపతి' తెలుసు. కొన్ని చోట్ల దాన్ని 'న్యాయతి' అనికూడా అంటున్నారు.

రో — అయితే మీరు ఎక్కువ ఇష్టంగా వాడేరకం ఏది?

నే — నాది 'బృహస్పతి' వైద్యం అంటాను.

రో — అంటే?

నే — మిక్కిలి గొప్పది.

రో — సరే. మీరు గుమాస్తాగారికీ అడ్వాన్సు చెల్లించండి.

నే — ధరావతు ముట్టినట్టు రసీదు రాసి యిప్పించండి. కుదరడంతోనే నా బహుమతి నాకు స్వాధీనపరిచే అంగీకారంతో కాగితం కూడా నాకు పారేయించండి. నేను ఈవేళే ప్రారంభిస్తాను.

రో — ఇన్నాళ్లకి నాకు ధైర్యం వచ్చింది. సరే, మీరు భోజనం చేసుకునిరండి. వైద్యానికి ఇక్కడ బాగుండేటట్టు లేదు. అవతల వీధులో నామేడ మరోటి ఖాళీగా ఉంది. నేను అక్కడికి మారతాను. వసతి మారుస్తే రోగం సహంమట్టుకు తమాయిస్తుం దని శాస్త్రం. మీరు దగ్గరుండి, నన్ను ఎల్లాగో జాగ్రత్తగా కార్లోకి ఎక్కించాలి. కారు సున్నితంగా నడవాలి. ముందు కోటదాకా వెళ్లి రావాలి.

నే — కోట ఏమిటి?

రో — ఈ ఊళ్లో కచేరీలన్నీ ఉండే చోటు.

నే — అక్కడి కెందుకూ?

రో — ఈ వేళ కోర్టులో వాయిదా ఉంది. ఆ తరవాత నన్ను ఎల్లానో ఆమేడలో దింపాలి.

నే — సరే లెండి. వస్తాను.

అని నేను వచ్చేస్తూంటే గుమాస్తా, దేవతార్చనకి నన్ను తన యింటికే లాక్కెళ్లాడు. ఎక్కడి కక్కడికే అనుకుని, నేను రానని బెట్టు చెయ్యలేదు. భోజనం అయి వచ్చాం. ఆయన్ని ఆపళంగానే ఒక బల్ల చెక్కమీదికి జరిపి ఆ బల్ల చెక్క పళంగానే ఆయన్ని కార్లో ప్రతిష్ఠించాం. ఆ రోజున.

కారుడ్రైవరు కార్యాంతరంమీద వెడతా నని సెలవు అడిగితే లేదన్నారట, కొరకొర లాడిపోతూ ఉన్నాడు. నేను ఎదటి కెళ్లి డ్రైవరుపక్క కూచోబోయాను. అతడు నన్ను వెనక్కివెళ్లి దయచెయ్యమన్నాడు. అధికారవర్గంలోవాళ్లు కిరాయిబస్సుడ్రైవర్లని బెదిరించి, వాళ్లచేత బస్సులు ఖాళీ చేయించి, స్వంతజనిమీద ప్రీగా ఎక్కినప్పుడు వాళ్లకి సరియైన సమ్మానం జరగడానికి డ్రైవర్లు వాళ్లని వీలైనంత వెనకే కూచో పెడతారులే.

కారు బయల్దేరేటప్పుడే పెద్ద సింహ గర్జన చేసింది. డ్రైవరువాలకం చూస్తే అతడేదో అవాంతరం తెచ్చిపెట్టేటట్టు కనపడింది. నిమిట్టో పెద్దరోడ్డుమీంచి తప్పుగుని కారు పక్కవీధిలో పడింది. అది సందలూ ఉన్నా పసందుగాకూడా ఉంది: వెనక కతకలపోటీలో ఒక రోడ్డుకి మట్టి 'షీల్డు' బహుమతి యిచ్చారని విన్నాం. అల్లాంటి రోడ్డది. గాలీ, వానా, వాహనాలూ, అధికార్లు, మధ్యవర్తులూ అంకినంతవరకు రక్తం పీల్చేసుగుని మాంసం నల్చేసుగుని వొదిలేసిన శల్యాల్లాగ కంకర రాళ్లు, కతకలూ, గోతులూ, కయ్యలూ, గాళ్లు, రొంపీ, దిబ్బలూ దిరుగుండాలూ, మట్టి మశాణం, పెంటడబ్బా — దానిచుట్టూ శాఖోపశాఖలుగా వ్యాపించి ఉన్న తుక్కు సంతానం — ఇల్లాగ్గా భయమేస్తూ ఆరోడ్డు జీభూతంలా ఉంది. ఆ డ్రైవరు తెలివి ఏముటో గాని; కారు, వెనక్కి ముందుకీ కూడా నడిచింది. అది ఒక్కొక్కసారి కప్పలా దాటేది. ఒక్కొక్కసారి పీతలా నడిచేది. ఉండి ఉండి పొట్టేలులాగ కొన్ని గజాలు వెనక్కి

పోయేది. మరొకసారి తూటాలాగ ఉన్న చోటే గిజగిజా కొట్టుకునేది. నేను పచ్చడ్రైవోయాను. పచ్చడి మెతుకులూ నోట్లో కొచ్చాయి. రోగిమాట అల్లా ఉండగా నా నడుం విరిగేట్టు కనపడింది. రోగి, ఏక మూల గడం, కుయ్యడం, అరవడం, ఏడవడం. ఓ మాటు రోగి డ్రైవరుమీదికి ఒరిగాడు, మళ్లీ యథాస్థానంలో పడ్డాడు. మరోమాటు, మేం యిద్దరం డ్రైవరుమీద పడి వెనక్కొచ్చాం. ఇంతలో నేనున్న వేపు గాడిలో దిగడి రోగి వచ్చి నా పొట్టమీద పడ్డాడు. పడ్డవాడు ఊరుకోకూడదూ, రోగమా? 'బాబో, బాబో' అని ఏడుపు. ఆ పళంగా అతడు అసలుచోటి కెళ్లి పడేటట్టు ఒక్కగెంటు గెంటాను. మరి కాస్సేపట్లో రోగివేపు చక్రాలు రొంపిలాంటిదాల్లో కూరుకుపోయే సరికి డ్రైవరు 'గేరు'మీద కార్ని లాగించాడు. దాంతో నేనున్న వేపు వైకి లేచి పోయి, నే వెళ్లి అమాంతంగా రోగిమీద పడ్డాను. కారు బోల్తా వేసింది. రోగి 'చచ్చాను, చచ్చాను, నీతాడు తెగా, నా మీద పడకురోయ్' అని గోల. నాశక్యమా? డ్రైవరు జాగర్తపడి ముందే దూకేశాడు. చాలామందిజనం పోగై నన్నూ రోగినీ వైకి తీశారు. ఈగలభాలో నాకు మోకాళ్లు మోచేతులూ కొంచెం కొట్టుకుపోయాయి. కాని, ఆరోగినడుం బాగుపడి నిట్రాడులా అయి ఊరుకుంది, వీడి అదృష్టంకాలా! అతడు, 'అమ్మయ్య' అనుకుంటూ సాగి వెళ్లి పోబోయాడు. 'నాబహుమతి నా కిచ్చేయ్యండి' అని నే నడిగాను. 'నువ్వు కుదిర్చిందేమిటి? ఇంటి కెళ్లి ఇచ్చేస్తారే' అన్నాడు. తనడ్రైవింగు మహత్యంవల్ల ఆయనకి నడుం

కుదిరింది గనక, బహుమతి చీదాగా తనకే రావలిసిఉంటుంది దని ప్రైవరు మొదలెట్టి నన్ను అటకాయించాడు. నేను కొంచెం తెల్లపోయి ఆగిపోయాను. ఆస్థలానికి ఒక వేపున ఇల్లుగల కూచయ్య తన యింటి యెదట లక్షోరావునడుం కుదిరిందిగనక తనకే ఆబహుమతి రావా లన్నాడు. రెండో వేపు కాపరంఉన్న మాచయ్య వచ్చి, తన యింటికికూడా ఆస్థలంయెట్టయెదటిదే గనక, తనకి చెరిసహమేనా వాటా ఉండాలన్నాడు. దాంతో, కూచయ్య, లక్షోరావుతనయిల్లున్న పక్కనే కార్లో కూచుని ఉండడంవల్ల తనకే యావత్తుబహుమతిగాని, మాచయ్యకి పూచికపుల్లెనా వెళ్లకూడ దన్నాడు. ఆస్థలం పేనుకి కూచయ్యవేపుదైనా, పగలు తనపిల్ల లూ రాత్రి తన పెద్దలూ బాహ్యానికి భుక్త పరుచుగుంటూండడంవల్ల తనదే బహుమతి అని మాచయ్య కేకలేశాడు. అక్కణ్ణించి ఓ పోలీసు "బీటు" కనిస్తేపు వచ్చి, ఆరోడ్డు అక్కణ్ణించి ఏడాపెడా వందగజాలు తనదే గనక, తనకే బహుమతి రావా లన్నాడు. వెంటనే, ఎక్కడ తెలిసిందో, వెనక ఆరోడ్డు వేయించిన కంట్రాక్టరు వచ్చి, 'అయ్యా! ఈ రోడ్డు ఇంత మహత్వంగలిగి ఉండేటట్టు తయారు చేయించింది నేను. ఇల్లా రోడ్డు లేకుండా ఉంటే కారు ఇన్ని పిల్లిమంత్రాలు వేసిఉండదు, అది అల్లావేసి ఉండకపోతే, మీకు నడుం కుదిరిఉండదు. అందుకని బహు మతీ నాది ' అన్నాడు. ఆ రోడ్డు స్వయంగా తవ్వి చేసినవాళ్లొచ్చి తమ కీ బహుమతిలో వాటా ఉందన్నారు. కాస్సేపటికి బస్తీపాలక సంఘంవారు మనుష్యుల్ని పంపి, రోడ్డు తమదే

గనక బహుమతి తమదే అన్నారు. ఇది పబ్లిగా జరిగినపని గనక, డి. పీ. డబ్ల్యూ వారు రాకుండా ఉంటారా అని కొంద రన్నారు. ఈలోపల కొందరు బోర్డువారికీ, ప్రభు త్యానికీ, చక్రవర్తికీ తెల్లిగ్రాపులుకొట్టి వా రొచ్చి బహుమతీకోసం దెబ్బలాడమని సలహాయస్తాం అన్నారు. ఈ దెబ్బలాటలో లక్షోరావు చాలాదూరం వెళ్లిపోయాడు. నన్ను కదల్చి కుండా వీళ్లంతా పిశాచాల్లా పట్టుకున్నారు. "మీవాటాలు ఇదైపోనూ, అల్లానే చూడచ్చులెండ్రా! పోనీ, ఇంకా ఎంతమందికి బహుమతిలో వాటాలున్నాయో కనుక్కుని మధ్యవర్తుల్ని పెట్టి వ్యాపార పరిష్కారం చేయిస్తాం, ముందు అసలుమనిషి దాటిపోకుండా పట్టు గుందాం నడవండి" అని నేను గట్టిగా అన్నాను. అతడు కోటవేపుకి వెళ్లాడని కొంద రన్నారు. కార్ని ఆ రోడ్డుమీంచి గెంటి, పెద్దరోడ్డుమీదికి ఎక్కించి, అంతా కిటకిట లాడుతూ కార్లోనూ కారుమీదా ఎక్కి కూచున్నాం. క్షణంలో కారు కోటదగ్గర వాలింది. లక్షోరావు ఏకోర్టులోకో వెళ్లి అప్పడే తిరిగి వచ్చేస్తున్నాడు. కొంఠ రెల్లి వాకబుచేశారు. వాడికోర్టు చల్లగా ఉండా, అది దివాలాలకోర్టుట. వాడివాయిదా అక్కడట

అని డాక్టర్ ధనాధన్ వైద్యవృత్తాంతం చెప్పి ఆగాడట. 'పోనీ మీరు అడ్వాన్సుగా కట్టినసొమ్ము తెచ్చుకున్నారా?' అని ఆయన భార్య అడిగిందిట. ఆ సంగతి తను అప్పట్లో మరిచా ననిన్నీ, మళ్లీ వెళ్లి తెచ్చుకోవా లనిన్నీ ఆయన అన్నాడట.