

అది ఫిబ్రవరి నెల చివరి రోజులు.

విజన్ ప్రాంతంలో విస్తారంగా పండిన చింతపండును గిరిజనులు కార్పొరేషన్ కి అమ్మకానికి తెస్తారు. అలా తెస్తున్నపుడు దారిలోనే బేరం కుదిరితే కొంత మందికి ఆ సరుకును అమ్మేసి వెళ్ళిపోతారు.

పద్మనాభానికి ఆ ప్రాంతంలోనే వుద్యోగం. వారం క్రితం తన మిత్రుడికి పెళ్ళి కుదిరిందని కొంత చింతపండును పంపమని పుత్రరం రాశాడు.

ఆ రోజు —

ఉదయం తొమ్మిది గంటలైంది. ఊరికి కొంచెం దూరంలో ఓ చెట్టు దగ్గర నిలబడ్డాడు పద్మనాభం.

సరిగా అప్పుడే —

ఒక కావిడతో ఓ గిరిజనుడు అటుగా చింత పండు తెస్తూ కనిపించాడు.

పద్మనాభం అతడిని సమీపించి — “షమ య్యోయ్ చింతపండు అమ్ముతావా?” అన్నాడు.

అతడు పలకలేదు. కావిడను కీచు కీచులాడించు కుంటూ నడుస్తూనే వున్నాడు.

“ఇదిగో నిన్నే — ఆ కావిడంతో చెప్ప”

అన్నాడు పద్మనాభం ఆశగా.

“నానమ్మను. తూనిక తెల్లు” అన్నాడా గిరిజ నుడు నడుస్తూనే.

“సరేలే. నేను అంచనా మీద చెప్తాను. నచ్చితేనే యియ్యి” అన్నాడు పద్మనాభం అతడి వెంట పరుగెడుతూ.

ఆ వ్యక్తి ఆగాడు. కావిడ దించాడు.

వెంటనే పద్మనాభం కావిడలో ఒక్కో బుట్ట వైకెత్తి దించి, రెండు బుట్టల్లో సరుకు ఓ యాభై కేజీలకు వైబడే వుండొచ్చు. ఇప్పటి రేటు ప్రకారం నూట యాభై రూపాయలకు తక్కువిప్పడేమో అనుకున్నాడు మనసులో. తరువాత నెమ్మదిగా —

“యాభై రూపాయలిస్తాను — యిస్తావా?”

అన్నాడు.

“లేదూ” రెండవ అక్షరానికి వుండకూదని దీర్ఘాన్ని పెట్టి అన్నాడా గిరిజనుడు.

పద్మనాభం పాచిక పారలేదని బాధపడ్డాడు.

“సరే అరవై ఇస్తాను” అన్నాడు మళ్ళీ.

“నానమ్మను” అతడు కావడి బద్ద మీదకెత్తి

తల దూర్చుపోయాడు.

తన అవసరాన్ని ఆకరుకు నాణ్యతను గుర్తించి

“సరే మరో పది పెంచుతున్నాను. నీకు

నచ్చితేనే యియ్యి” పద్మనాభం రూసారి దీనంగా



— బి.ఎ.నరసింహం

అడిగాడు.

ఆ వ్యక్తి ఒకసారి ఆలోచించి —

“నానమ్మను” అని మరోసారి చెప్పి కార్పొ రేషన్ కి దారితీశాడు.

“మనమేదన్నా సరుకు కొనాలనుకుంటే కార్పొ రేషన్ లో అమ్ముతుండగా ఆ సేల్స్ మన్ కి కొంచెం రిక్వెస్ట్ చేసి చెప్తే మనకా సరుకు యిచ్చేస్తారోయ్” ఒకసారి స్థానిక మిత్రుడన్న మాటలు గుర్తు కొచ్చాయి.

అంతే —

మళ్ళీ అతడి వెంటపడ్డాడు పద్మనాభం.

ఆసరుకు చెక్క కాలాలో పెట్టి తూనిక రాళ్ళున్న చెక్క మీద ఎడమ కాలిని రెండవ ప్రక్కనున్న చెక్క ఇనుపగొలుసు మీద కుడి చేతిని పెట్టి సరుకు తూనిక వేసి ఓ ఎనభై రూపాయలకు అతడి చేతిలో ఓ ఎర్ర బిల్లు పెట్టి డిపోలో డబ్బులు పైసుకోమని చెప్పాడు సేల్స్ మన్.

పద్మనాభం అంతా గమనిస్తూనే ఆశ్చర్య పోయాడు. సేల్స్ మన్ తూనికలో చూపిన చతు రతకి అవాక్కయిపోయాడు. తరువాత ఆ సరుకు తనకే ఇవ్వబోతున్నాడన్న సంగతి తెలిసి ఎంతో సంబరపడిపోయాడు.

ఓ పది నిమిషాల తరువాత కాబోలు —

పద్మనాభం అభ్యర్థన మేరకు “సరే డబ్బు

తెండి” అన్నాడు సేల్స్ మన్.

ఎనభై రూపాయలను అతడి చేతిలో పెట్టాడు పద్మనాభం.

“ఇదేమిటి? నూటా ఎనభై యివ్వండి! ఆ సరుకు అరవై కేజీలు” అన్నాడు సేల్స్ మన్.

పద్మనాభం కంగుతిన్నాడు. ఓ రెండునిమిషాల తరువాత కాబోలు — “మరి అతడికి మీరు ఎనభై రూపాయలకే బిల్లిచ్చారు కదా” అన్నాడు అమాయ కంగా.

“అదంతా మీ కనవసరం. అసలీ సరుకు ఇలా అమ్మకూడదు. మీరెంతో అవసరానికి అడిగారు కదాని కాదనలేకపోయాను. మీకి సరుకు కావాలో వ ద్దో త్వరగా చెప్పండి” అన్నాడు సేల్స్ మన్ హడావుడిగా — మళ్ళీ కాలాలో కాలు పెడుతూ.

అప్పుడర్థమయింది పద్మనాభానికి —

కాలా చెయ్యి కాలా మీదుంచితే కొనడం, అది తీసి సరుకు తూచితే వైవాళ్ళకు అమ్మడం అని.

అప్పటికప్పుడు ఏమీ తేల్చుకోలేకపోయాడు. ఆ గిరిజనుడి వంక చూశాడు జాలిగా.

అతడి ముఖం ప్రసన్నంగానే వుంది. తన ముఖమే నల్లగా మాడిపోయినట్లయింది.

(ఈ కథ ఎవర్నీ ఉద్దేశించి రాసింది కాదని మనవి)

19-4-91 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ