

హాట్ న్యూస్

రంగనాథ రామచంద్రరావు

ఒక చిన్న గాలితెర వాయుగుండంగా మారి నట్టు...

ఒక నీటి కెరటం వున్నట్టుండి సుడిగుండంగా పరివర్తన చెందినట్టు...

ఆ దేశ శాంతి భద్రతల పరిస్థితి ఒక్క నెల రోజుల్లోనే జీవన్మరణ సమస్యగా రూపుదాల్చింది.

ముప్పై రోజులు-మూడు వేల ప్రాణాలు-ముప్పై లక్షల గృహాలు-మూడువేల కోట్ల దేశ సంపద నూహాతీత మారణ హోమానికి బలి అయ్యాయి.

కర్నూలు చావు ప్రశాంతతను ప్రసా దించాయి. కాల్పులు మరణ వృధం గాన్ని మ్రోగించాయి. ఇంట ఆకలి బయట తుపాకి ప్రజల్ని చిత్రవధకి గురి చేశాయి. రాకపోకలు నిలిచిపోవటంతో ప్రగతి స్తంభించిపోయింది.

విదేశాలు ముక్కుమీద వేలేసుకుని దూరం నుంచి చోద్యం చూడసాగాయి. రక్షణకమైన రహదారులు, కాలిబూ డిద్దగా మారిన ఇళ్ళు, ధ్వంసమైన దుకాణాలు, నిర్మానుష్యమైన వీధులు, నిర్జీవమైన వాహనాలతో దేశ చిత్ర పటం సరికొత్త భయానక రూపాన్ని సంతరించుకుంది.

వీధుల్లో పోలీసులు, కుక్కలు తప్ప మరో జీవి లేదు. నిరాశ్రయులు పాత శాలల్లో తలదాచుకోగా, క్షతగాత్రులు ఆస్పత్రుల్లో చావుతో పోరాడుతున్నారు. ప్రజల ధన మాన ప్రాణాలతో చెలగా టమాడిన ఆరాజకత్వం తాకిడికి మాన పత్యం మటుమాయం కావటంతో ప్రభుత్వం భక్త్యన కళ్ళు తెరిచింది.

దేశ శాంతి భద్రతల తక్షణ వున

రుద్ధరణ కొరకు యుద్ధ ప్రాతిపదికన చర్యలు చేపట్టడానికి ప్రభుత్వం అత్య వసర సమావేశాన్ని ఏర్పాటు చేసింది. ప్రజా ప్రతినిధులు రక్షణ విభాగం అధి కారులు, మేధావులు సమావేశంలో పాల్గొన్నారు.

సమావేశ ఆరంభం కాగానే ప్రైమ్ మినిస్టరు ఆంతరంగిక భద్రతా అధికా రులపై చిందులు తొక్కారు.

"ఏమిటి మారణహోమం? ఇవి మత కలహాలా? కుల తగాదాలా? ఉగ్రవా దమా? విదేశీ హస్తమా?"

ఆయన గర్జన సమావేశం హాలులో పలుమార్లు ప్రతిధ్వనించింది. ప్రజా ప్రతినిధులు, రక్షణ అధికా రులు ముఖాముఖాలు చూసుకు న్నారు. ఎయిర్ కండిషనర్లు నిర్విరా మంగా పనిచేస్తున్నా వారికి చెమట్లు పడుతున్నాయి. కొందరు ఎదుట వుంచబడిన చల్లటి నీళ్ళు తాగి ధైర్యం తెచ్చుకున్నారు. అప్పటికి గాని వారి గొంతు పెగలేదు. చిట్టి చివరికి



రాజాలక్ష్మి ఫౌండేషన్,
మ్యాజెస్టీవారి కథల
పోటీలో రూ. 1000ల
బహుమతి పొందిన
కథ

వారంతా ముక్తకంఠంతో వెల్లడించిన పరమ సత్యం ఏమంటే-'ఇది కుల, మతాల పేరుతో విదేశీ శక్తులు సాగి స్తున్న ఉగ్రవాదం' అని.

అయినా వారి సమాధానం ప్రైమ్ మినిస్టర్ కి సంతృప్తినిచ్చలేదు. అవ్వా యన మేధావి వర్గంవైపు తిరిగారు. ఆంతవరకు ప్రేక్షకుల్లా మౌనం దాల్చిన మేధావి వర్గం గళం విప్పింది. తమ చదువు, సంస్కారాన్ని ఆమభవాలతో మేళవించి ఈ సమస్య పరిష్కారానికి అవసరమైన తర్కబద్ధ, శాస్త్రీయ దృక్ ధాన్ని బయటపెట్టింది.

"శాంతి భద్రతల సమస్య పరిష్కా రానికి ముఖ్యంగా మూడు అంశాలు ఉపకరిస్తాయి. మొదటి అంశం-ఈ సమస్య ప్రబలడానికి దోహదం చేసే మూలకారణం మన సమాజంలోవే వుంది. దాన్ని ముందుగా మనం పరిష్కరించాలి. రెండవ అంశం-కల హాలు చెలరేగినప్పుడు మనం అంటే ప్రభుత్వం, పోలీసు విభాగం అత్యంత చాకచక్యంగా, నిజాయితీగా, ధైర్యంగా ప్రజల ధన మాన ప్రాణాలను రక్షిం చడానికి కృషి చేయాలి. మూడవ

అంశం కలహాలవల్ల ప్రజలు సర్వస్వం కోల్పోయాక వారికి నష్ట పరిహారా లిచ్చి చేతులు కడుక్కోవటంతో మన కర్తవ్యం వూర్తి కాదు. అరాచకానికి బాధ్యులైన దోషులు ఎవరైనా ఎంత పెద్ద హోదాలోవున్నా వారిని కమక్కుని బంధించి శిక్షించాలి. రాజకీయ కారణాలవల్ల వారిని శిక్షించటంలో మనం ఏమాత్రం కనికరం చూపినా ఇది పరోక్షంగా మనం అరాజకత్వాన్ని ప్రోత్స హించినట్టి అవుతుంది. అయితే మన దేశ ప్రజల దౌర్భాగ్యం ఏమంటే- శాంతి భద్రతల పరిరక్షణకు అవసరమైన పై మూడు అంశాల్లో ఏ ఒక్కటి మనం తు.చ. తప్పకుండా పాటించటం లేదు.

హాలులో నూది పడితే విస్పించేటంత, నిశ్శబ్దం చోటుచేసుకుంది. మేధావుల వాదన విన్నాక అక్కడున్న వారిలో కొందరు ఆక్రోశంతో చిరుబురులా డగా మరికొందరు సిగ్గుతో తలలు వంచుకున్నారు.

చివరికి ప్రైమ్ మినిస్టర్ మేధావు లను సంబోధిస్తూ తన నిర్ణయాన్ని ఇలా ప్రకటించారు-"మీరు సూచించిన విషయాలు ప్రభుత్వానికి ఆమో

7-7-95 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ

దయోగ్యమైనవే. అందువల్ల మీలోనే కొందరు ఒక కమిటీగా ఏర్పడి వెల రోజులుగా దేశాన్ని పీల్చి పిప్పిచేసిన కలహాలకు మూలకారణాన్ని పరిశోధించి నవనరమైన నివేదికను ప్రభుత్వానికి అందజేసే బాధ్యత మీకు అప్పగించబడుతోంది. ఈ పరిశోధన కోసం ఏర్పడే కమిటీలో రాజకీయ నాయకులుగానీ, ప్రభుత్వ ఉద్యోగులుగానీ సభ్యులుగా వుండరు. పరిశోధన నిజాయితీగా, నిష్పక్షపాతంగా జరగాలని మా అభిమతం. అందుకు మీకు ఆన సరమైన సహాయ సహకారాల కొరకు దేశంలోని అన్ని ప్రభుత్వ కార్యాలయాలు, సంస్థల సేవల్ని వాడుకునే హక్కు మీకు ఇవ్వబడుతుంది"

సమావేశం ముగిసే సమయానికి అక్కడున్న వారినో మూడవ వంతు మంది ముఖాలు తమ కళ్ళను కోల్పోయాయి.

* * *

మేధావుల చేతులు మొదలయింది. అన్నదన్నదే దేశంలో సాధారణ స్థితులు వెలకొంటున్నాయి. మేధావి సభ్యుల బృందం మొట్టమొదటి విమానయాన సేవల్ని వాడుకుంది. ఆకాశంలో మేధావుల పరిశోధన మొదలయింది. దేశపు నాలుగు దిక్కుల నరిపాద్దుల నుంచి మొదలుకొని ప్రతి పెద్ద నగరంలోనూ వారు భూతద్దంతో సమస్య మూలకారణాన్ని అన్వేషించారు. చివరికి వారు కనుగొన్న రహస్యమేమంటే ఈ మారణకాండలో విదేశీ గూఢచారుల అధ్యక్ష హస్తం వుందని, దేశాన్ని ఆస్థిరం చేసే ముక్కలు చేయటానికి కొన్ని కత్తు దేశాలు ఉగ్రవాదులకు శిక్షణనిచ్చి దేశంలోకి వదిలాయి. ఈ ఉగ్రవాదులే దేశపు ముఖ్యమైన నగరాల్లో మతకలహాలను సృష్టించారు వాటి పరిణామమే ఈ మారణకాండ! అయితే ఈ మతకలహాలు అసలు కలహాలు మొదలైన పక్షం రోజుల తర్వాత ప్రారంభమయ్యాయి. అంటే ఈ కలహాలకు 'మూల' కారణం మతకలహాలు కావు. ఆ మూలకారణాన్ని తెలుసుకోవాలంటే పక్షం రోజులకు ముందు ఏం జరిగిందో కనిపెట్టాలి.

అది తెలుసుకోవటానికి మేధావులు

విమానం దిగి రైలెక్కారు. దేశంలోని రాష్ట్రాలన్నీ తిరుగుతూ ప్రతి పట్టణంలోనూ పరిశోధన జరిపారు. రాష్ట్రాల్లో పర్యటిస్తుంటే వారికి మతకలహాలకు ముందు రాజకీయ పక్షాల మధ్య పోట్లాటలు జరిగాయని తెలిసింది. దాదాపు అన్ని రాష్ట్రాల్లోనూ ఇదే విషయం తెలిసింది. అయితే అన్ని టికంటే ముందు 'ఫలానా' రాష్ట్రం నుంచే ఈ పార్టీ కలహాలు చెలరేగినట్టు మేధావుల పరిశోధనలో వెల్లడైంది. ఇక మేధావులంతా ఆ రాష్ట్రం మీద పడ్డారు. ఆ రాష్ట్రంలో విహారించటానికి రైల్వే సర్వీసు గొప్పగా ఉపకరించలేదు.

ఇక మేధావుల కమిటీ రాష్ట్ర రోడ్డు రవాణా సంస్థ బస్సులను ఆశ్రయించింది. బస్సులు మేధావుల్ని రాష్ట్రంలోని ప్రతి మూలకు మోసుకెళ్ళాయి. ఎండనక వాననక మేధావులు అవిశ్రాంతంగా శ్రమించారు. చివరికి వారికొక



విషయం అర్థమైంది. చిన్నచిన్న కాలవలన్నీ ఓ నదిలోకి వెళ్ళి కలిసినట్టు రాష్ట్రంలోని విభిన్న ప్రాంతాల్లో జరిపిన పరిశోధనలన్నీ ఒకే ఊరివైపు వేలెత్తి చూపసాగాయి. చివరికి మేధావులు ఆ నదరు ఊరి మీద తన దృష్టి నిలిపారు.

అదొక మోస్తరు పట్టణం! ఆ ఊళ్ళో అడుగు పెట్టాక మేధావులకు ఆశ్చర్యమనిపించింది. అక్కడ ప్రజల, ప్రభుత్వ కార్యకలాపాలన్నీ యధాలాపంగా జరిగిపోతున్నాయి. నెల క్రితం అక్కడ ఓ పెద్ద మారణ హోమం జరిగిన ఛాయలే కనిపించటం లేదు. దేశాన్ని ఓ వూపు వూపిన ఆరాచకత్వానికి అదే పట్టణం జన్మస్థానమని మేధావులకు నమ్మకకృంకాలేదు. అయినా నిరాశ పడకుండా వారు తమ పరిశోధనను కొనసాగించారు.

పార్టీ కలహాలు చెలరేగటం వరకు

మేధావులకు తెలుసు. అంతకు ముందు ఏం జరిగింది? పార్టీల మధ్య కలహాలకు కారణభూతమైన అంశమేమిటి? ఒక రోజంతా శ్రమించాక మేధావులు కొంత సమాచారం రాబట్టారు. పార్టీల పోట్లాటలు జరగటానికి ముందు రోజు పోలీసులకు, విద్యార్థులకు మధ్య ఘర్షణ జరిగింది. ఆ ఘర్షణలో పలువురు విద్యార్థులు గాయపడ్డారు. పోలీసుల చేతిలో భంగపడ్డ విద్యార్థులు రాజకీయ పార్టీలను ఆశ్రయించారు. విద్యార్థులు పార్టీల వారిగా చీలిపోవటంతో విద్యార్థుల కలహం పార్టీల కలహంగా రూపుదిద్దుకుందని తేలింది.

అసలు విద్యార్థులు పోలీసులతో ఎందుకు తలపడ్డారు? మేధావులు ఇదే విషయం కూపీలాగారు. ఈ విషయంలో పోలీసులు వాళ్ళకు సహకరించారు. పట్టణంలోని రెండు పాఠశాలల విద్యార్థుల మధ్య ఘర్షణ జరుగుతుంటే నివారించటానికి పోలీసులు రంగంలోకి దిగారు. అప్పుడు విద్యార్థులు రాళ్ళు రువ్వటంతో పలువురు పోలీసులు గాయపడ్డారు. దాంతో పోలీసులు కూడా లాఠీఛార్జి జరిపి విద్యార్థులను చెదరగొట్టారు. అలా విద్యార్థుల మధ్య కలహం పోలీసులతో కలహంగా మారిపోయింది.

ఇక మేధావుల కమిటీ ఆ రెండు స్కూళ్ళపై పడింది. పక్క పక్కనే గల రెండు మునిసిపల్ స్కూళ్ళు అవి. విద్యార్థుల మధ్య కలహం ఎందుకు జరిగిందో మేధావులు ఆరాతీస్తే అసలు తగాదా రెండు స్కూళ్ళలో చిన్న స్కూలు అయిన గాంధీ మెమోరియల్ మునిసిపల్ స్కూల్ నుంచే మొదలైందని తెలిసింది. ఆ స్కూల్లో విద్యార్థులు రెండు గ్రూపులుగా చీలిపోయి రాళ్ళు రువ్వకుంటూ పోట్లాటకు దిగారని ఆ పోట్లాటకు ఆకర్షింపబడి పక్క స్కూలు విద్యార్థులు కూడా గ్రూపులువారిగా చీలిపోయి పోట్లాటలో పాలుపంచుకున్నారని తెలిసింది.

* * *

"గాంధీ మెమోరియల్ మునిసిపల్ స్కూల్!"

అహింస కోసమే తన ప్రాణాల్ని బలిపెట్టిన మహనీయుడి స్మారక చిహ్నంగా

వెలసిన వున్నత పాఠశాల అది! అదే స్కూలు దేశాన్ని వెల రోజులపాటు స్మశానంగా మారటానికి కారణభూతమని మేధావులు నమ్మలేక పోయారు.

స్కూల్ హెడ్ మాస్టరు మేధావుల ముందు విషయంగా నిల్చిని వున్నాడు. నవచైతన్యంతో ఆయన ముఖం కళకళలాడుతుంది. భావిభారత పౌరుల్ని ప్రగతిశీల శక్తులుగా తీర్చిదిద్దటానికి కంకణం కట్టుకున్న వాడిలా ఆయన ముఖం వెలిగిపోతుంది.

"చెప్పండి! మీ స్కూల్లో విద్యార్థులు ముతాలుగా విడిపోయి పోట్లాటకు దిగటానికి కారణమేమిటి? ఆ పోట్లాటకు ముందు ఏం జరిగింది?" మేధావుల ప్రశ్నకు ఆయన సూటిగా జవాబు చెప్పాడు.

"దానికి అసలు కారకుడ్ని వేవే!"

"మీరా?" మేధావులు ముఖాలు చూసుకున్నారు. "అసలు జరిగిందంతా వివరంగా చెప్పండి"

హెడ్ మాస్టరు గొంతు నవరించు కున్నాడు "ఆ రోజు ఉదయం స్కూల్ అసెంబ్లీ జరుగుతోంది. విద్యార్థులు అంతా వరుసలో నిల్చిని వున్నారు. అబ్బాయిల వరసల ప్రక్కనే అమ్మాయిల వరసలు వున్నాయి. నేను ఎదురుగా నిల్చిని విద్యార్థుల చేత ప్రార్థన జరిపిస్తున్నాను. అంతలో ఓ ఆరవ తరగతి విద్యార్థి తన క్లాస్ మేటయిన విద్యార్థిని వైపు ఓ చీటీ విసిరాడు. అయితే గాలి వీచటంతో ఆ చీటీ ఎగిరి నా ముఖానికి తగిలింది. నేను వులిక్కిపడి ఆ చీటీని అందుకున్నాను. దాన్ని విప్పి చదివితే నాకు కళ్ళు తిరిగిపోయాయి."

"ఇంతకీ ఆ చీటీలో ఏముంది?" మేధావులంతా ముక్తకంఠంతో ప్రశ్నించారు.

"ఇదుగో, మీరే చదవండి" అంటూ టేబుల్ పొరుగులో కాసేపు వెదికి వలిగిన చీటీని వాళ్ళకు అందించాడు హెడ్ మాస్టరు.

మేధావులు దాన్ని విప్పి చూశారు. అందులో ఇలా వుంది-

"శ్రీదేవిలా ఒంపు సాంపులుగల నా కలలరాణి పింకీకి,

'లవ్ ఎట్ ఫస్ సైట్' సిద్ధాంతాన్ని నేను నమ్ముతాను. నిన్ను చూసిన

7-7-95 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర గారుపత్రిక

మొదటి క్షణమే ప్రేమించాను. నీ మనసుతోనూ నీ శరీరంతోనీ ప్రతి పార్టీని నేను పిచ్చిగా లవ్ చేస్తున్నాను. నీ మత్తెక్కించే కళ్ళను, మైమర పించే ఒంటి రంగునూ, మెడొన్నాల గుండ్రంగా తిరిగిన బ్రాస్టెను, వగ్గా లాంటి నవ్వుటి నడుమును, మాధురి లాంటి అందమైన షేపులను-ఒక్కటి మిటి నీ శరీరంలోని ప్రతి అంగాన్ని నేను ప్రేమిస్తున్నాను. డియర్, ఇవ్వుడై వ్వుడై అభివృద్ధి చెందుతున్న నీ అందమైన బ్రాస్టె షేపులపై ఆ ఎలవ్ మోహానాడి కన్నువడింది. మన్యు నడుస్తుంటే బ్రా లేవండువల్ల అవి సైకి కిందకి వూగు తున్నాయి. సో, వేవొక బ్యూటీఫుల్ ఫారిన్ బ్రా ప్రెజెంటే చేయాలను కుంటున్నాను. సాయంత్రం ఫార్ములో కలుస్తావు కదూ. నా ప్రెజెంటేషన్ కి బదులు మన్యోక గిఫ్ట్ ఇవ్వాలి సుమా. నాకొక ఇంగ్లీష్ కీస్ ఇవ్వాలి. మాధు రిలా విరగబూసిన వూల మాదిరిగా పెదవులను కీస్ చేస్తే మెకడొనార్డ్ తాగినంత కిక్ ఎక్కుతుంది."

వ్వురు చెప్పింది విన్నారు. దేశమంతా అల్లకల్లోలం కావటానికి మూలకారణం ఓ ఆరవ తరగతి విద్యార్థి రాసిన 'ప్రేమలేఖ' అని వారికి నమ్మ బుద్ధి కాలేదు. వారు వెంటనే రాజును పిలిపించి ప్రశ్నించారు.

రాజుకు వన్నెండేళ్ళు వుంటాయి. ఇంకా యుక్త వయసులోకి అడుగుకూడా పెట్టని బాలుడు. అయినా అతనిలో వయసుకు మించిన ఆధునికత చోటుచేసుకుంది. కాలర్ ఎగ రేస్తూ మేధావుల బృందం ముందు నిర్లక్ష్యంగా నిల్చున్నాడు.

"బాబు, నీదింకా చదువుకునే వయసు, అవ్వుడే ప్రేమలేఖలు రాయటం తప్పకాదా?" మేధావుల ప్రశ్న విని పిచ్చివాళ్ళను చూసినట్టు వారివైపు చూస్తూ నిర్భయంగా అన్నాడు రాజు.

"మీరు సాతకాలం మనుషులు, మీకు లైఫ్, లవ్ అనేవి తెలియవనుకుంటాను. బహుశా మీరు టి. వి.లు చూడరనుకుంటాను.

స్టార్లోనూ, జీలోను ఎలాంటి లవ్ స్టోరీస్ వస్తున్నాయో మీరు చూస్తున్నారా? మొన్న పరంపరలో హైస్కూల్ స్టూడెంట్ తన గర్ల్ ఫ్రెండ్ ను కీస్ పెట్టు కున్నాడు. నేను కేవలం లవ్ లెటర్ మాత్రమే రాశాను. వాళ్ళు లైఫ్ ని ఎంత జాలీగా ఎంచాయో చేస్తారో తెలుసా? మేములా చేయటం తప్పా? మీకెవరికి ఇబ్బంది లేనపుడు మీరు మా వర్చనల్ విషయంలో ఇంటర్ ఫియర్ ఎందుకవు తారు?"

రాజు ప్రశ్నలకు మేధావులు జనాబు చెప్పలేదు.

వారికి దేశాన్ని చిన్నాల్నించు చేస్తున్న అసలు సమస్యకు సమాధానం కావాలి. అది దాదాపు ఇవ్వుడు వారికి లభించింది.

సుదీర్ఘ చర్చల అనంతరం వారంతా కలిసి ఓ నిర్ణయానికి వచ్చి శాంతిభద్రతల సమస్యకు మూలకారణం గురించి తమ పరిశోధన ఫలితాన్ని తెలుపుతూ నివేదికను తయారుచేసి ప్రభుత్వానికి సమర్పించారు.

దాని సారాంశం ఇది-
"ఇంతవరకు మన దేశ శాంతిభద్రతలను భంగపరచి దేశంలో అరాజకాన్ని సృష్టించటానికి విదేశీ శక్తులు

కుట్రలు వస్తుతున్నాయన్న విషయాన్ని మేము నమ్మలేదు. కాని మా పరిశోధన అనంతరం వాటిని నమ్మవల్సి వస్తోంది. అయితే ఈ కుట్రలు రెండు రకాలుగా జరుగుతున్నాయి. ఒకటి వేరుగా విదేశీ గూఢచారులు టెర్రరిస్టులకు శిక్షణనిచ్చి, దేశాలపైకి వదులుతున్నాయి. రెండవది 'మీడియా' ద్వారా విదేశీ సంస్కృతిని మనదేశ పౌరుల లేత మనస్సుల్లో చొప్పించి వారిని పున్నాదులుగా మారుస్తున్నాయి. మొదటి పద్ధతి కుట్రను మనం తప్పికోట్టవచ్చు. కాని రెండవదాన్ని ఎదుర్కోవటం కష్టమే. ఎందుకంటే ఈ పద్ధతి ద్వారా పౌరుల మనస్సుల్లో చిన్నప్పటి నుంచే దేశభక్తి, మానవత్వం, తమ సంస్కృతిపట్ల గౌరవభావాన్ని నశించిపోయేలా చేసి, విదేశీ ఫ్యాషన్లు ఆడంబరాలు, వ్యసనాలకు బానిసలుగా మార్చడం జరుగుతుంది. అలాంటి పున్నాదే దేశలో వేరుచేసి చిన్న చిన్న తనల్లను సంఘ విద్రోహ శక్తులు, విదేశీ గూఢచారులు వాడుకుని దేశంలో అరాజకం సృష్టించి, దేశాన్ని ముక్కలు

చేయటానికి ప్రయత్నిస్తున్నాయి. అందు వల్ల మనం ముందుగా దేశంలోకి వెళ్లు వలా ప్రవహిస్తున్న విదేశీ సంస్కృతి ప్రవాహాన్ని అడ్డుకోవాలి. అవ్వుడే దేశం శాంతియుతంగా వుంటుంది."

ఈ నివేదికను పరిశీలించి ప్రతిస్పందించిన ప్రభుత్వం వెంటనే ఓ బిల్లును పాస్ చేసింది. ఆ బిల్లు సారాంశం ఇది-"దేశంలో ఇటీవల జరిగిన అరాచకానికి మూలకారణాన్ని కనుగొన్న మేధావుల కమిటీ నూచించిన అంశాలతో ప్రభుత్వం ఏకీభవిస్తోంది. అయితే మేధావుల నూచన ప్రకారం విదేశీ మీడియాలను నిషేధించిన యెడల కోట్లాది విదేశీమారక ద్రవ్యం కోల్పోయి దేశ ఆర్థికాభివృద్ధికి అటంకం కలుగుతుంది. అందువల్ల దీనికి ప్రభుత్వం ప్రత్యామ్నాయంగా ఓ మార్గాన్ని కనుగొంది. అదేమంటే-విదేశీ మీడియాను తలదన్నే కార్యక్రమాలను రూపొందించి స్వదేశీ టి.వి.లోని అదనపు ఛానల్స్ ద్వారా పౌరులకు అందించటానికి నిర్ణయించింది."

10 th పాసైన విద్యార్థిని విద్యార్థులకు భారత ప్రభుత్వం వారి NOS అందిస్తున్న మహత్తర అవకాశం

★ ప్రతిష్ఠాత్మకమైన EAMCET, BITS, I.I.T., AIIMS ప్రవేశ పరీక్షలకు

★ ఉన్నతమైన సివిల్ సర్వీస్ పోటీ పరీక్షలకు..

★ ఉదాత్తమైన CA, C.S., ICWA ప్రవేశ పరీక్షలకు..

M.P.C., BI.P.C., MBIPC, M.E.C., H.E.C., C.E.C., సర్దిక్కుల తరంగా తగుపించేయం షూనింగ్ కల్చరల్ షూనింగ్ S.S.E. కార్డు సూనింగ్ సకంపరి ఎక్కుకట్టన్ కార్డు షూనింగ్ ఇంటర్ కు సూనింగ్!

ఈ కార్డు కాలపరిమితి ఒక్క సంవత్సరం కనుక పైన పేర్కొన్న ప్రవేశ పోటీ పరీక్షలలో చదువుకొనడానికి ఎక్కువ వ్యవధి లభిస్తుంది. ధనం కూడా ఆదా అవుతుంది. ఆనుభవజ్ఞులైన ఆధ్యాపకులచే శిక్షణ ఇప్పించటంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ లోనే ఆగ్రేణి సంస్థగా ప్రశంసలందుకుంటుంది! వెంటనే చేరండి

త్వరలో క్లాసులు ప్రారంభం!

హాస్టలు వసతి కలదు ఆఫీకేషన్ & ప్రాస్పెక్టస్ రూ.30/-

Ph : 475114

శ్రీ సాయి ఇంటర్నెషియల్ కాలేజ్
S.B.I. మేడ పైన, గురునానక్ రోడ్.
విజయవాడ-520 008