

❶ ఈవారం కథ

బస్సు వస్తున్నదంటే చాలు, ఒకటి గోల, అరువులు, కేకలు, తొక్కిసలాట, కుమ్ములాట.

ఆడ, మగ భేదం లేదు, పిల్ల పెద్ద తేడా లేదు. జాలి, సానుభూతి అనే షదాలకు ఆస్కారమే లేదు.

తోసుకుంటూనో, తొక్కుకుంటూనో బస్సు ఎక్కాలి. సీటు సంపాదించాలి. అదీ కిటికీ పక్కనే ఆయితే మరీ హాయి.

బస్సుకు అభిముఖంగా వరుగెత్తి కిటికీ చువ్వల సాయంతో పైకి ఎగజ్రాకి కండువానో, కర్చిపో సీట్లో వదేసేవారు కొందరు. బస్సు అగి ఆగక ముందే

“బస్సులో సీటుకోసం ప్రాణాలు తీసుకునే వరకూ వచ్చారు. చూడండి, ‘ఏం మనుషులో! ఏం ఆవేశాలో, అర్థంలేని తగూలు’ అన్నాడు నా పక్కన కూర్చున్న మనిషి. నా అభిప్రాయం ఏమిటో అర్థంకాని విధంగా తలాడించాను. ఆ విషయం గురించి సంభాషించడం ఇష్టం లేదన్నట్టు చేతిలో వారపత్రికను తెరిచాను.

అర్థం చేసుకున్నట్టున్నాడు పక్కవ్యక్తి. మౌనంగా కళ్ళు మూసుకుని సీట్లో వెనక్కి వాలాడు. వేగంగా వెళ్తున్నది బస్సు.

తలుపు మీదకు పడిపోతున్నారు.

“వెనక్కి వెళ్ళండి.. తలుపు తెరవనీయండి” అంటూ కండక్టరు అరువులు.

ద్వైవారు సీటు పక్క కిటికీ గుండా కొందరు బుట్టలు, నంచులు లోవలికి వంపుతున్నారు. చిన్న చిన్న పిల్లల్ని కూడా అటుగుండానే ఎక్కిస్తున్నారు.

ఆ తొక్కిసలాటలో వెళ్ళడానికి సాహసించలే కపోయాస్తేను. మరో బస్సుకో, మరో బస్సుకో వెళ్ళచ్చు లెమ్మనుకుని బస్టాండ్లో ఆ భాగవతం చూస్తూ నిల్చుండిపోయాను.

బస్సు వచ్చిన ఆయిదు నిమిషాలలోనే జనంతో కిక్కిరిసిపోయింది బస్సు. ఆ జనంలో గుండా కండక్టర్ ఎలా బస్సు వెనక సీటు దాకా వెళ్ళాడో, ఎలా అందరికీ టిక్కెట్లు ఇస్తాడో అర్థం కాలేదు నాకు. అతడు పడబోయే అవస్థ గురించి కాసేపు ఆందోళన పడ్డాస్తేను. అతగాడి మీద మనసులోనే జాలిపడ్డాను.

అంతలోనే ఆ బస్సు వెళ్ళిపోయింది. మరో బస్ వచ్చింది. మళ్ళీ అదే తంతు. నేనిలాగే వుండిపోయాను.

మా స్నేహితుడు ఒకతనికి యాక్సిడెంట్ అయిందని, హాస్పిటల్లో చేర్చారని టెలిగ్రాం రావడంతో అతన్ని పరామర్శించి రావటానికి బయల్దేరాస్తేను.

అతని పరిస్థితి ఎలా వుందోపప్పు ఆందోళనగా వున్నా మరో రెండు బస్సులు వచ్చి వెళ్ళాక ఇక ఉపేక్షించలేక అప్పడే వచ్చి అగిన ఇంకో బస్సులోకి అతి కష్టం మీద ప్రవేశించగలిగాస్తేను.

కండక్టర్ సీటు వెనక వైపు ఆయిదో వరసలో నాకు సీటు కూడా దొరకడంతో నిశ్చింతగా కూర్చున్నాను. రెండు గంటల ప్రయాణం.

మిత్రుడి గురించి ఆలోచిస్తున్న నాకు హఠా

పెనుమాక
నాగేశ్వరరావు



1-9-95 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర వారపత్రిక కల్పన

త్తుగా ఆరువులు, కేకలు వివదించే. అటుగా చూశాను. ఎవరో ఇద్దరు వ్యక్తులు సీటు గురించి తగూ పడ్డారు.

"కండవా వేశాను.. కన్వించడంలా" గద్దెస్తూ అన్నాడు నల్లగా పొడుగ్గా వున్న ఓ వ్యక్తి. పంచ కట్టుకుని, పొడుగు చేతుల తెల్ల చొక్కా తోడు కున్నాడు.

"నేను ఎక్కేసరికి నీ కండవా లేదు. నే కూర్చున్నా" మొండిగా చెప్పేడు సీట్లో కూర్చున్న మరొకతను. గళ్ళ పేటు టీ షర్టు వేసుకున్నాడ తను.

"అయితే కండవాకి కాళ్ళు వచ్చినయే కాబోలు" ఉక్రోషంగా అడిగాడు పంచ కట్టుకున్నతను.

వివవట్టు కూర్చుండిపోయాడు పేటువాలా.

"చదువుకోంగానే సరికాదు... బుద్ధుండాల"

.....

"సిగ్గు లేని వా...."

"మాటలు మీరేవంటే వాలుక్కోసేస్తా... ఏమను కుంటన్నావో" ఆవేశంగా సీట్లోంచి లేచాడు గళ్ళ షర్టుతను.

మాటలు దాటి చేతులు పైకి లేచినై. ఒకళ్ళ చొక్కా ఒకరు నట్టుకుని లాగటం మొదలుపెట్టారు.

తంతానని ఒకడంటే పొడుస్తానని ఒకడన్నాడు. అంతదాకా వచ్చేసరికి నలుగురయిదుగురు కలగ చేసుకుని సర్ది చెప్పేరు. బలవంతాన ఇద్దర్నీ విడదీసి మారం చేశారు.

డ్రైవరు, కండక్టర్లు వచ్చారు. బస్సు కదిలింది. మరో పది నిమిషాల వరకూ ఆ ఇద్దరూ ఎవరికి వారే పక్క వారితో ఏవేవో చెప్పకుంటున్నారు.

వూరు దాటి ముందు బస్సు ఆగిపోయింది. పావుగంటలోపుగానే టిక్కెట్లు ఇచ్చే కార్యక్రమం పూర్తిచేశాడు కండక్టర్. బస్సు వేగంగా కదిలింది.

"బస్సులో సీటు కోసం ప్రాణాలు తీసుకునేవ రకు వచ్చారు... చూడండి... ఏం మనుషులో... ఏం ఆవేశాలో... అర్థం లేని తగూలు" రహస్యంగా వాకు మాత్రమే వినిపించేటట్లు అన్నాడు నా పక్కన కూర్చున్న మనిషి.

వా అభిప్రాయం ఏమిటో అర్థంకాని విధంగా తలాడించాను. ఆ విషయం గురించి సంభాషించడం ఇష్టం లేదన్నట్టుగా చేతిలో వారపత్రికను తెరిచాను.

అర్థం చేసుకున్నట్టున్నాడు పక్క వ్యక్తి. మౌనంగా కళ్ళు మూసుకుని సీట్లో వెనక్కి వాలాడు.

వేగంగా వెళ్తున్నది బస్సు. కిటికీ పక్కనే కూర్చున్నందువల్ల గాలి చల్లగా తగుల్తున్నది. హాయిగా కళ్ళు మూతలు పడ్డయే వాక్కూడా.

* * *

అర్థాంతరంగా పెద్ద కబ్బం చేస్తూ బస్సు ఆగి



బస్సులో సీటుకోసం ప్రాణాలు తీసుకునే వరకూ వచ్చి ఆగిపోయారు.

బిందెడు నీళ్ళకోసం ప్రాణాలు తీసేసు కున్నారు!

నాకు తటస్థపడిన రెండు సంఘటనల్లో మనసు వికలమయింది. మనుషుల మీదనే అసహ్యం కలిగింది. రోడ్డుమీద వెళ్తున్న మనుషులను చూస్తుంటే రోత పుట్టింది.

పోయింది. ఆ శబ్దానికి నిద్రాభంగం కలిగింది నాకు. కళ్ళు తెరిచి చూసేసరికి అనంభ్యకంగా నిలచి వున్న వాహనాలు కనపడవై. ఓ రెండు, మూడు నిమిషాలకే మా బస్సు వెనక ఇంకా కొన్ని బస్సులు, కార్లు వగైరా ఆగిపోయినై.

స్కూటర్వాలాలు, ద్విచక్ర వాహనాల వారం దరూ దారి చూసుకుని దూసుకుపోతున్నారు ముందుకు. అన్నడే వచ్చిన వాహనాలవారు హారస్సు మోగించడం మొదలుపెట్టారు.

బస్సులోంచి ఒక్కొక్కరే దిగడం మొదలుపెట్టారు. డ్రైవరు కూడా దిగడంతో బస్సులో మంచి దాదాపు సగం మంది పైగా దిగేశారు. నేను కూడా వాళ్ళ నమనరించాను కాలక్షేపం కోసం, కాళ్ళ తిమ్మిర్లు తగ్గించుకోవడం కోసం.

ట్రాఫిక్ ఆగిపోయిన కారణం ఆ చెవిన, ఆ చెవిన పది నా చెవికి పాకింది.

ఆ వూళ్ళే గత మూడు రోజులుగా మున్ని పల్. కుళాయిల్లో నీరు రాని కారణంగా ప్రజానీకం పౌకర్యార్థం వాటర్ టాంకుల్లో నీరు సరఫరా చేస్తున్నారట.

మూడు రోజులుగా నీళ్ళకు కరువు వడ్డ ప్రజలు బిందెలు చేత వుచ్చుకుని టాంకర్ దగ్గరకు పరుగులు పెట్టారట.

కథ మామూలే. మళ్ళీ బస్టాండ్ దగ్గరి భాగవతమే తోసుకోవటాలు, త్రొక్కినలాటలు.

ఆరువులు-కేకలు- తిట్లు- శాపనారాలు. వాటికి తోడు బిందెల మోతలు.

అన్నింటినీ అధిగమించి పోట్లాట కోట్లాట దాకా చేరుకున్నదట.

ఆ కొట్లాటలో ఆవేశం ఎక్కువైపోయి వూడిన జడ ముడిని పట్టించుకోకుండా అపరకాలిలా అవతల వ్యక్తి మూడు మీద ఇళ్ళడి బిందెతో బాదిందట ఒక వీర వనిత.

ఎదురు దాడిగా బిందె దెబ్బ తిన్న మనిషి ఉగ్రురాలై అమాంతం ఆమె గొంతు వుచ్చుకుని కుప్పగా పిసికిందట. ఎలాంటి పట్టు చిక్కిందో చచ్చారు కుంది ఆ ప్రాణి.

అంతే, ఏడువులు, కేకలు. ఆ ప్రదేశమంతా భయానకంగా మారిపోయింది.

ఎండిపోతున్న గొంతులు గుర్తుకురాలేదు. పిడచ కట్టుకుపోతున్న వాలుకలూ గుర్తుకురాలేదు. సగం పైగా పరుగు లంకించుకు పారిపోయారు.

మిగిలిన వాళ్ళంతా చోద్యం చూస్తూ నిలబడ్డారు. గుంపులోంచి రకరకాల కామెంట్లు ప్రారంభం అయినై.

చంపిన మనిషి వణికిపోతూ విరుచుకుని వెనక్కు పడిపోయింది.

అదంతా వాటకం అన్నారట కొందరు. చంపెయ్యండి దాన్ని కూడా అంటూ ముందు కురికారట కొందరు.

టాంకర్లో నీళ్ళు రోడ్డు మీద కారిపోతున్నై. నీళ్ళను ఎవరూ పట్టించుకోలేదు.

ఊరు పూరంతా కదిలి వచ్చారు. పోలీసులు వచ్చారు. రోడ్దంతా జన సందోహం... ఆ కారణంగా వాహనాలన్నీ ఆగిపోయినై.

మరి కాసేపటికి ఇంకొందరు పోలీసులు, పై అధికారులు కూడా వచ్చారు.

మెల్లగా ట్రాఫిక్ క్రమబద్ధీకరణ చేశారు. వాహనాలు ఒక్కొక్కటి కదలసాగాయి. వందల సంఖ్యలో ఆగిపోయిన వాహనాలు అన్నీ అక్కడ్నుంచి కదిలి వెళ్లేసరికి నా ప్రయాణం మామూలు కంటే మరో రెండు గంటలు అదనంగా కొనసాగింది.

బతుకుజీవుడా ఆనుకుంటూ బస్సు దిగి రిక్తా ఎక్కేను. హాస్పిటల్ వైపు వెళ్తున్నాను.

బస్సులో సీటు కోసం ప్రాణాలు తీసుకునేవ

1-9-95 ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

రకు వచ్చి అగిపోయారు. బిందెడు నీళ్ళ కోసం ప్రాణాలు తీసేసుకున్నారు.

నాకు తటస్థవడిన రెండు సంఘటనల్లో మనసు వికలమైంది. మనుషుల మీద అనభ్యంతరం కలిగింది. రోడ్డు మీద వెళుతున్న రకరకాల వ్యక్తుల్ని చూస్తుంటే రోత వుట్టింది. తీవ్రమైన అనభవానికీ గురయ్యాను.

అలోచనల మధ్యనే రిక్షా ఆనుపత్ర ముందర అగింది.

గేటుదాటి హాస్పిటల్ రోవల ప్రవేశించాను. వార్డు వగైరాల గురించి వాకబు చేస్తుండగానే మరొకొందరు మిత్రులు కనిపించారు. వాళ్ళ నహాయంతో స్నేహితుడున్న వార్డు రోవలకు చేరుకున్నాను.

దాదాపు పాతిక దాకా బెడ్లు వున్నాయే అక్కడ.

అతనివద్దను పలకరిస్తే పలికే స్థితిలో లేడు. తగిలిన దెబ్బల కారణంగా కోమాలో వున్నాడు. మధ్య మధ్యలో మూలుగుతున్నాడు. ఒక్కోసారి పెద్దగా కేకలు పెడుతున్నాడు. చేతులు, కాళ్ళు విసర ప్రయత్నిస్తుంటే వక్కమన్నవారు బలవంతాన అవుతున్నారు.

యాక్సిడెంట్ ఎలా జరిగింది, ఎక్కడ జరిగింద వగైరా వగైరా వివరాలడిగి తెలుసుకున్నాను.

అతడి పరిస్థితి చూసి చాలా బాధ కలిగింది. డాక్టర్లు వస్తున్నారు, చూస్తున్నారు. వాళ్ళలో వాళ్ళు ఏవేవో మాట్లాడుకుంటున్నారు.

"ఏంపార్... మా వాడి కండ్లెన్ ఏమిటి" అని మూలో ఎవరడిగివా

"ఇన్నడే ఏంచెప్పలేం... కనీసం రెండు రోజులు వెయిట్ చేయాలి" అని చెప్పారు డాక్టర్లు.

పరిస్థితి తెలిసేవరకూ అక్కడే వుండాలని నిశ్చయించుకున్నాను. కాస్తేవు మిగిలిన మిత్రులందరో మాట్లాడాను.

పేషెంట్ బెడ్ వక్కనే స్టూల్కాటి లాక్కుని కూర్చున్నాను.

అతడి ముఖం వంకే చూస్తూ కూర్చున్న వాకు ఎన్నెన్నో జ్ఞాపకాలు, మరెన్నో సంఘటనలు, మా ఇద్దరి అనుభవాలు... అన్నీ ఒక్కసారిగా గుర్తుచ్చి కళ్ళు చెమరుస్తున్నై. ఉలికి వస్తున్న దుఃఖాన్ని బలవంతంగా ఆపుకుంటూ కూర్చున్నాను. వన్న వేవే నముదాయించుకుని వాకు వేవే నమాధానవ రచుకుని, దైర్యం కూడదీసుకుని కూర్చున్నాను.

ఒక్కసారి ఆ విశాలమైన గది వంతా పరికించి చూశాను. సంకాలన్నీ వల్లగా మురికి వట్టి వున్నా స్పీడుగా తిరుగుతూ చక్కని గాలి నిస్తున్నయే.

అక్కడున్న పాతిక బెడ్ల మీద పేషెంట్లు వున్నారు. ప్రతి ఒక్కరి వక్కన కనీసం ఇద్దరికీ తక్కువ కాకుండా నవరళ్ళు చేస్తూనే, కొద్దిగా కోలుకున్న వాళ్ళని పరామర్శిస్తూనే వున్నారు.

'ఎవరి హడావుడి వారిది. ఎవరి ఆదుర్దా వారిది.

ఎవరి కష్టాలేమిటో... పాపం' అనుకున్నాను మనసులో.

"పార్.. మీ దగ్గర బ్రెడ్ వుందా... మా వాణ్ణి కొనుక్కు రమ్మని పంపేము. ఇంకా రాలేదు. పిల్లవాడు అకలని ఏడుస్తున్నాడు... మా వాడు రాగానే అది మీరు తీసుకుందురుగాని" వెనక్కి తిరిగి చూశాను ఆ మాటలంటున్న వ్యక్తి కేసి.

"భలేవాడివయ్యా... మళ్ళి ఇయ్యాలేంది ఈ భాగ్యానికి. పసి పిల్లడికి అకలేస్తంటే ఆ మాత్రం తీసుకుపెడితే ఏం పోతుంది... తీసుకో... తీసుకెళ్ళయ్యా... పాలు కూడా వున్నయే. పిల్లడు తాగు తావంటే తీసుకెళ్ళు..." అనునయంగా అంటూ బ్రెడ్ ఆతని చేతిలో పెట్టెందామె.

అందుకుని వడివడిగా వెళ్ళాడతాడు.

"మీరూ కూర్చోండి... ఎంతసేపని నిలబడతారు పాపం" తను కూర్చున్న చిన్న స్టూల్లోనే ఓ మూలకు జరిగి వక్క మన్న వ్యక్తిని కూర్చోమంటున్నాడు పాలుగో వంబరు బెడ్ వద్ద ఓ వ్యక్తి.

రాబిండులు
 "ఇవారే నునింటికి-బోల్లంత నుంది చుట్టూలోన్న వ్దారు కాని మీరందరు ఏదోగా తయారవ్వండి" అన్నది భార్య.
 "ఎందుకు? వాళ్ళేవంబన మక్కర్ల పిక్కడింట్లాడా?" అడిగాడు భర్త.
 - పి.మ.రేణు

"అదనలే చిన్న స్టూలు. ఇద్దరం ఏం కూర్చుంటారే. వరవాలేదు. మీరు కూర్చోండి"

"గంట నుంచీ అలాగే నిలబడే వున్నారు. వేమ ఇవ్విదాకా కూర్చునే వున్నాగా... మీరు కూర్చోండి పాపం... కాసేపు" అంటూ స్టూలును ఆతని ముందుకు తోశాడా వ్యక్తి.

కృతజ్ఞతగా చూసి కూర్చున్నాడు అవ్వివరకూ నిలబడ వ్యక్తి.

డాక్టర్ రావడంతో లేచి నిలబడ్డాను. కుడి చేతికి వరుసగా మూడు ఇంజక్షన్లు చేశారు. 'సెలేన్ బాటి లివ్వండి. పెట్టి వెళ్ళాను" అడిగారు డాక్టర్. అవ్విటికే అయిదు బాటిల్స్ పెట్టిశారు. ఇంక లేడు. ఎలా... వెళ్ళి తీసుకువచ్చే ట్రిం లేదు. అయినా ఒకడు వరుగెట్టేడు బయటకు.

అంతలోనే ఓ యువకుడు సెలేన్ బాటిల్ డాక్టరు గారికి అందించాడు. ఆయన పని ముగించుకుని వెళ్ళిపోయారు.

"మా ఫాదర్ కని తెచ్చింది మా దగ్గర ఇంకా రెండు బాటిల్స్ వున్నయే లెండి. మీరు తెచ్చి ఇవ్వండి వరవాలేదు" చెప్పేడతను.

కేవలం మూడు, నాలుగు గంటల్లో అక్కడున్న వాళ్ళలో నగం నుంది పరిచయం అయ్యారు.

వాళ్ళు ఎవరి కోసం హాస్పిటల్లోకి వచ్చారో...

వారికి ఏం ప్రమాదం జరిగిందో... ఎలా జరిగిందో...

ఏం పని చేస్తుంటారో ఇలాంటి వివరాలన్నీ తెలిపినై.

గంటకో ఇద్దరం, ముగ్గురం చొప్పున మారుతూ మిత్రుడి దగ్గర కూర్చున్నాం. మిగిలిన గంట గేటు బయట కబుర్లలో కాలక్షేపం చేస్తూ అలా అలా తెల్లవార్లు నిద్రపోకుండానే గడిపేం.

అక్కడి వార్డులో వారంతా యాక్సిడెంట్లకు గురైన వాళ్ళే కావడంతో మా కబుర్లన్నీ ఎక్కువ యాక్సిడెంట్స్ గురించీ, వాహనాల గురించీ, స్ట్రీడ్ డ్రైనింగ్ గురించీ, గతుకుల రోడ్ల గురించి, డాక్టర్ల గురించి... ఇలా... చాలా విషయాల మీద పోగింది.

మర్నాడు మధ్యాహ్నానికి మా వాడి పరిస్థితి మెరుగైందని, ప్రాణాపాయం తప్పిందని డాక్టర్లు చెప్పడంతో మేమంతా హాయిగా ఊపిరి పిల్చు కున్నాం. సంతోషంతో పొంగిపోయాం.

మిత్రుడి తల్లి, భార్య, అనందంతో మా దగ్గర కన్నీళ్ళు పెట్టుకున్నారు. వాళ్లని ఓదార్చి మేమంతా హాట్లో రోజునాలు చేసి వాళ్ళిద్దరికీ కూడా పార్శిల్ తీసుకువెళ్ళాం. బలవంతంగా ఆ అడవారిద్దరి చేత కూడా రోజునం చేయించాం. మా మాట కాదనేక ఎంగిలి పడ్డారు వాళ్ళు.

పాయంత్రానికి కొంచెం కళ్ళు తెరిచి చూడడం ప్రారంభించాడు మిత్రుడు.

అందరం ఆనందించాం. "వేమ ఇంటికి తిరిగి వెళ్ళి ఆసీసుకు ఓ వారం పెలవు పెట్టే మళ్ళి వస్తా" పని వాళ్ళతో చెప్పి తిరుగు ప్రయాణం అయ్యాను రాలి పది గంటలకు.

వాలోపాటు మరో ఇద్దరు మిత్రులు కూడా తిరుగు ప్రయాణం అయ్యారు.

బయల్దేరేముందు శ్రీతం రాలి పరిచయమైనవారిక్కూడా చెప్పి వాళ్ళ వాళ్ళని పరామర్శించి దైర్యం చెప్పాను.

వా మాటలు వింటున్నప్పుడు వాళ్ళ ముఖాల్లో కనిపించిన వెలుగు వాకు కొండంత తృప్తి నిచ్చింది.

హాస్పిటల్ నుంచి బయటవడ్డాం మిత్రులం ముగ్గురం.

మనసులో రకరకాల అలోచనలు మదులు తిరుగుతుండగా మిత్రులిద్దరికీ ఏదోలు చెప్పి వేమ ఎక్కవలసిన బస్ ఎక్కాను.

మనుషులందరూ మంచివాళ్ళేననిపించింది. అయితే... ఆ మంచితనం, మానవత్వం కష్టాల్లో కనిపిస్తున్నది. నుఖాల్లో కమమరుగవుతున్నది అని పించింది.

కష్టాల్లో మనుషులు మనుషుల్లాగే వుంటూ నుఖాల వేటలో మాత్రం వ్యూలయిపోతున్నారు! కష్టాలే కోరుకుండామా? నుఖాలు కూడా కలసి కట్టుగా వంచుకుండామా?

మనుషులమైతే ఎవ్వడూ మనుషులుగానే వుండాం.

1-0-05 ఆంధ్రప్రదేశ్ పత్రిక వారపత్రిక