



'టంగ్... టంగ్... గదియారం లెక్క పెట్టి మరీ ఏడు కొట్టింది.

'అమ్మా... అవ్వడే ఏదైపోయిందా? అసలే ఆఫీసరు పీనుగ మండిపడుతున్నాడు రోజూ లేటవుతోందని.. ! ఈ రోజేమైనా సరే- పదికి పది నిమిషాల ముందు ఆఫీసులో వుండా ల్పిందే' కళ్ళు నులుముకుంటూ కంగారుగా నిద్ర లేచాడు సుబ్బారావు.

'బర్... బర్...' కాలింగ్ బెల్ గోల చేసింది.

నమస్కారం!

'పొద్దున్నే ఎవరోచ్చారా దేవుడా...' అనుకుంటూ సుబ్బారావు అలుపు తీశాడు.

ఎదురుగా- నుదిటి నామాలతో, పట్టు పంచె కట్టుతో, చేతిలో పళ్ళెంతో, ఆ పళ్ళెంలో ప్రసాదంతో ప్రత్యక్షమయ్యాడు రామాచారి నిండుగా నమస్కారం చెబుతూ.

"నమస్కారం... రండి... రండి... ఏంటిలా వచ్చారు"

'అబ్బే... ఏం లేదండీ... ఏదో ప్రసాదం ఇచ్చి పోదామనీ"

"అయినా మనం ఎవరం...? భారతీయులం కదా! మన సంప్రదాయం 'దేవుణ్ణి' ఆరాధించడం, మంచిని గౌరవించడం. అందుకే మంచిని ప్రోత్సహించమని కోరుకుంటూ మీబోటి భక్తులందరికీ ప్రసాదాలిస్తున్నాం."

'చాలా సంతోషమండీ' పొద్దున్నే దేవుడి ప్రసాదం లభించింది కాబట్టి, ఆఫీసరు చందా మూర్ఖుడు కూడా కరుణిస్తాడన్న నమ్మకం సుబ్బారావుకి కలిగి తెగ సంబరపడిపోయాడు.

"అసలు- రాముడున్నాడు

మాశారూ- తండ్రి మాట కోసం అడవులకెళ్ళాడు. ఒక్క భార్య మాత్రమే చాలన్నాడు. తనది ఒక్క మాటేనన్నాడు. శత్రువుని సైతం తన చేతులతో హతమార్చి వుణ్యం ప్రసాదించాడు. ఇంక సీతమ్మోరు! అమె మహా పతివ్రత? ఇంక ఆడజనేయస్వామి. మహాభక్తుడు. ఇకపోతే...." మొత్తం రామాయణమంతా వీలైనంత క్లుప్తంగా ఓ రెండు గంటలసేపు వినిపించాడు రామాచారి.

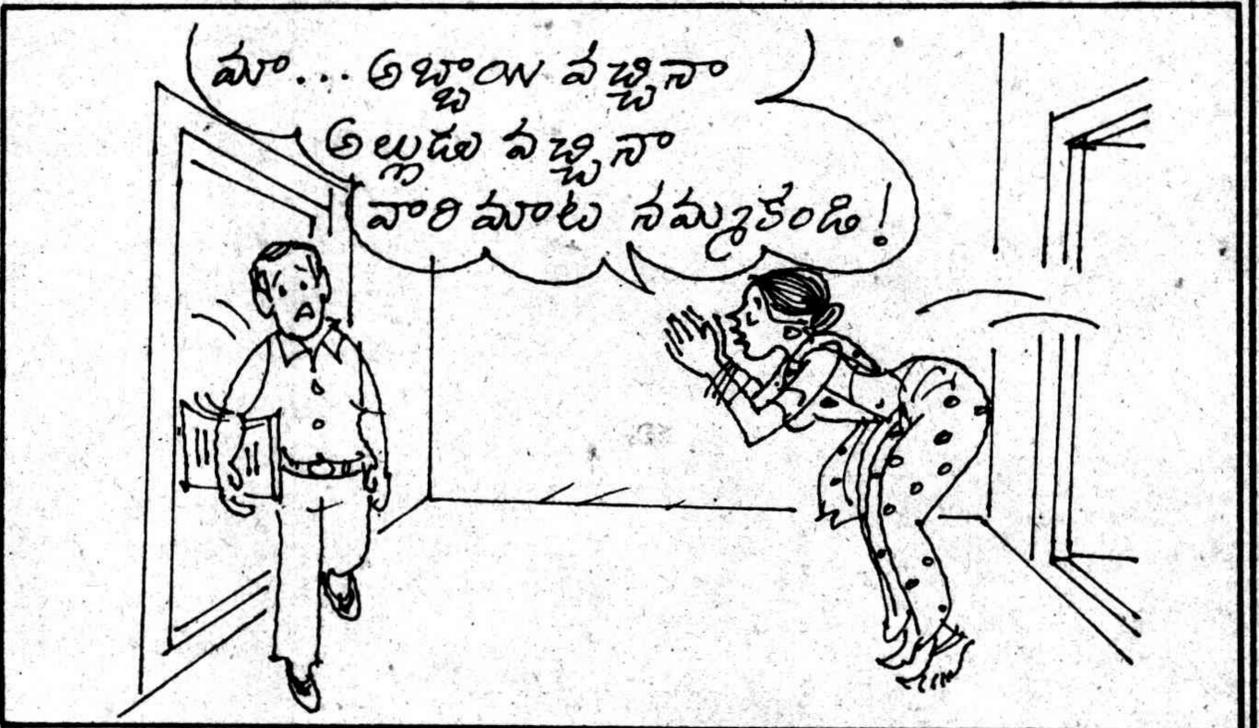
గదియారం తొమ్మిది కొట్టింది.

"మీకాఫీసుకు టైమువుతున్నట్టుంది. ఇంక నే పోయొస్తా: రేపు మళ్ళీ ప్రసాదం తెస్తా లెండి... నమస్కారం" అంటూ రామాచారి పంచె సర్దుకుంటూ పక్కంటికెళ్ళాడు.

'అమ్మబాబోయ్. ఆఫీసరు ఏమంటాడో' అను

ప్రధాని నెవ్రలాగారు మన దేశం కోసం ఎంతో చేశారు. ఆయన కుమార్తె ఇందిరాగాంధీ గారు దేశం కోసం అవిశ్రాంతంగా కృషి చేశారు. అలాగే రాజీవ్ గాంధీగారు దేశం కోసం విశేషంగా కృషి చేశారు. అసలు నెవ్రలా గారి కుటుంబమే దేశ సేవకు అంకితమయ్యింది. విభిన్న మతాలు; విభిన్న కులాలు; విభిన్న జాతులు కేవలం మన దేశంలో మాత్రమే స్వేచ్ఛగా మనుగడ సాగిస్తున్నాయి. దేశ సమైక్యత కోసం, దేశ సమగ్రత కోసం మనమంతా కల్పికట్టుగా కృషి చెయ్యవల్సిన తరుణం వచ్చేసింది. ఏమంటారు?" అగకుండా అరగంటసేపు సుదీర్ఘ ఉపన్యాసమిచ్చి ఓ చిన్న ప్రశ్నేశాడు బోపీవాలా.

"మీరు చెప్పేదంతా నిజమే. ఇంతకీ మీరేం చెప్పదలచుకున్నారో అది చెప్తే..." అర్ధక్షణంలో అగి



కుంటూ బాత్రూంలో దూరాడు సుబ్బారావు.

* * *

'పది దాటిపోతోంది... లేటయిపోయింది... ఆ ఆఫీసరు పీనుగ ఏం అరచి గోల చేస్తాడో...' హడావిడిగా సైకిలెక్కబోతున్న సుబ్బారావును "నమస్కారమండీ" వినయంగా పలుకరించిందో గాంధీ బోపీ.

ఇద్దరు దుస్తులతో, హుందాగా, పెద్దమనిషి తరహాగా వున్న గాంధీ బోపీ గారిని చూసేసరికి సుబ్బారావు సైకిల్ స్టాండ్ వేసి "రండి... రండి..." అంటూ లోపలికి దారి తీశాడు. "ఏంటిలా వచ్చారు... ఏమన్నా విశేషమా..." అని అడిగాడు, కూర్చోడానికి కుర్చీ చూపిస్తూ.

"మా గురించి, మా పార్టీ గురించి మీకు తెలియంది ఏమీ లేదు. మనమంతా భారతీయులం. గాంధీ పుట్టిన దేశం మనది. మన దేశ ప్రప్రథమ

పోయాడు సుబ్బారావు.

"ఇంకా మీకర్థం కాలేదా... ఎన్నికల సీజన్ వచ్చేసింది కదా... మన గురించి, మన పార్టీ గురించి, మన పాలసీ గురించి మన వాళ్ళందరికీ ఏదో చెప్పకుంటూ వస్తున్నా... అసలు మన పార్టీ చరిత్ర పరిశీలిస్తే- అదో పెద్ద కథ! అదేం టంటే..." మరో అరగంట గడచిపోయింది.

'ఓ పక్క ఆఫీసుకు పోవాలి. ఈ పక్క గాంధీ బోపీగారు వదలరు... ఎలారా దేవుడా' సుబ్బారావు బాధ వర్ణనాతీతం.

ఎలాగైతేనేం- మరో అరగంట గడిచేసరికి - ఆ దేవుడు కరుణించాడు.

"మరింక నే వస్తానండీ. రేపు మళ్ళీ కలుస్తా. నమస్కారం..." గాంధీ బోపీ నిష్క్రమించాడు.

'అయ్యబాబోయ్... పన్నెండు దాటిపోయింది... ఇవ్వడేమీ మా ఆఫీసరుఎన్ని తిక

తాడో... సుబ్బారావు సణుక్కుంటూ సైకిల్ ఎక్కబోతుండగా "అయిన ఆలస్యం ఎలాగా అయ్యింది. ఏకంగా భోజనం చేసి నెళ్ళండి. ఆఫ్ దే లీవ్ పెడితే సరి..." శ్రీమతి సలహా తక్షణం అమల్లో పెట్టాడు.

* * *

గబగబా ఏవో నాలుగు మెతుకులు నోట్లో కుక్కుకుని ఆఫీసుకు బయల్దేరబోతుండగా- "నమస్కారం..." అంటూ గుమ్మంలో ప్రత్యక్షమయ్యిందో గుంపు. ఆ గుంపుకు నాయకత్వం వహిస్తున్నారు ప్రముఖ సినీ నటీమణి విజయప్రమద.

యువతరం గుండెల్లో గుబులు వుట్టించే అందాల తార ఎదురుగా దర్శనమిచ్చేసరికి డంగైపోయాడు సుబ్బారావు "నమస్కారం నమస్కారం" అంటూ ఆదరంగా ఆహ్వానించాడు.

"మనం తెలుగువాళ్ళం కదండీ... అసలు తెలుగు వాళ్ళంటే ఎంత పేరు... ఎంత పేరు...! అసలు.. మన భాష ఎంత తీయనిదనీ!

అన్నయ్య ఎవరు? మన తెలుగువాడు... శ్రీనాథుడు ఎవరు? మన తెలుగువాడు. అన్న ఎవరు? మన తెలుగువాడు. ఇక మీ బోటి తమ్ముళ్ళెవరు? మన తెలుగు వాళ్ళు. కాబట్టి మన తెలుగువాళ్ళమంతా కల్పి తెలుగు పౌరుషాన్ని ఎలుగెత్తి చాటాలి. నేను మీకు పెద్దగా ఏం చెప్పక్కర్లేదనుకోండి... ఏమంటారు.. గంటన్నర ఉపన్యాసం అనంతరం ఓ చిన్న ప్రశ్నేసిందామె.

అంత పెద్ద సినిమా యాక్టరు తన ఇంటికి రావడమే కాకుండా తనతో తీరుబడిగా మాట్లాడుతూ కూర్చోవడం అతను నమ్మలేకపోతున్నాడు. ఆమె ఏం చెబోందో అతనికి తెలియదు. అతని కళ్ళూ, చెవులూ, మెదడూ అన్నీ ఆమె అందాన్నే పరీక్షిస్తున్నాయి. ఆ మత్తులోనే "మీరు చెప్పింది నిజమే" అన్నాడు.

"మరింక మేం వెళ్ళొస్తాం... నమస్కారం..." ఆమె వయ్యారంగా సెలవుచ్చుకుంది. జయజయధ్యానాలు కాస్త సద్దుమణుగుతుండగా-

గడియారం నాలుక్కొట్టింది...

"ఓర్నాయి నోయ్... అన్నదే నాలుగైపోయింది. పొద్దున్నా పోయే... మధ్యాహ్నమూ పోయే... ఆఫీసులో బాస్ గాడ్మీ ఏ ఆడ దయ్యమన్నా వూనుతుందో ఏమో..." సుబ్బారావు హడావిడి పడిపోతున్నాడు.

అది తెలికనే...

ఓక పోలీస్, బీట్ చేస్తూ, ఇద్దరు మగవాళ్ళు పోట్లాడుకుంటుండగా, ఓ కుర్రవాడు "డాడీ! డాడీ!" అని ఏడుస్తుండటం చూశాడు. లాఠీ రులిసిస్తూ - ఆ ఇద్దర్నీ విడదీసి...

"ఇందులో మీ డాడీ ఎవరు బాబూ?" అనడిగాడు.

"తెలీదు" అన్నాడు కుర్రవాడు ఏడుస్తూనే. పోలీసు ఆశ్చర్యపోతూ "తెలీదా?" అని అడిగేస

"కాస్త టీ తాగేసితర్వాత ఆఫీసుకెళ్ళి జరిగిన విషయం చెప్పి లీవు పెట్టి రండి" శ్రీమతి ఓ సలహా విసిరింది.

అతనికన్నడు అదే మంచిధనిపించింది. అంత కంటే వేరే దారేదీ లేదు మరి!

* * *

టీ తాగి బయటకొస్తుండగా "నమస్కారం కామ్రేడ్" ఎర్ర చొక్కా హుషారుగా విష్ చేసింది.

సుబ్బారావుకు ఏం చెయ్యాలో పాలుబోలేడు. ఏమయితే అదయ్యింది లెమ్మనుకుని... "స్టేజీ! ఒక్క అరగంట వెయిట్ చేస్తారా...! మా ఆఫీసుకు ఓ సారెళ్ళి సెలవు నెప్పి వచ్చేస్తా! లేకుంటే నా పని అవుట్!" రిక్వెస్ట్ చేశాడు.

"ఏంటి.. మీ ఆఫీసరు భూస్వామా?" ఎర్ర చొక్కా వేడిగా అడిగింది.

"నిజమే... మీకెలా తెల్చా?" అంటే- సుబ్బారావు దొరికిపోయాడు.

"ఎస్... మీకన్నీ తెలుస్తాయి. అసలు భూస్వామ్య వ్యవస్థను మనం సమూలంగా రూపు మాపాలి. మనుషులందరూ సమానులే. అందరికీ సమాన హక్కులున్నాయి. ఒకళ్ళు ఎక్కువ! మరొకళ్ళు తక్కువ... కాంట. టాలరేట్...! అసలు ఇటువంటి వ్యవస్థపైనే మనం పోరాడాలి. మొన్న రష్యాలో ఏమయ్యింది. ఏమో నాకే తెలియదు. ఇంక మీకేం తెలుస్తుంది లెండి! పోతే- నవనాగరికతా సమాజపు కొత్త ట్యూబ్ లైట్ వెలుతురు కోసం పాత నాగరికత తాలూకు హారికవ్ లాంతర్లను ముందుగా ఆర్పేద్దాం...



"తెలీదు. నాకు డాడీ ఎవరో తెలికనే నాళ్ళు కూడా పోట్లాడుకుంటున్నది" అన్నాడు మళ్ళీ.

ఏమంటారు?" ఎర్రచొక్కా ఏకంగా రెండు గంటల సేపు ఏకధాటిగా వాయిించేసి మంచినీళ్ళకోసం ఆగుతూ ఓ చిన్న ప్రశ్నెడిలాడు.

సుబ్బారావుకు తల తిరుగుతోంది. తిరుగుతున్న అతని కళ్ళకు ఆఫీసరు పెద్ద పెద్ద కోరలతో, గంగాళం లాంటి నోటితో, మండుతున్న కళ్ళతో, పొగలొస్తున్న ముక్కుతో, దొప్ప చెవులతో భయంకరంగా కన్పిస్తున్నాడు.

కాస్త నీరసంగా- "నేను మాత్రం ఏం చెప్పగల సంది. మీరేమంటే నేనూ అదే అంటానంది." సుబ్బారావు సమాధానమిచ్చాడు.

ఎర్ర చొక్కా కోరుకునే సమాధానమదే! వెంటనే "వెరిగండి! మరింక మేం వెళ్ళొస్తాం. రేపు మళ్ళీ ఇదే వేళకి అచ్చం ఇలాగే కలుసుకుందాం! సరేనా కామ్రేడ్... నమస్కారం. సెలవు" ఎర్ర చొక్కా కాలరు సర్దుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది.

గడియారం ఏడుసార్లు గంట కొట్టింది.

* * *

"మిమిటిలా... ఇలా అయితే ఆఫీసరు చేత తినరాని తిట్లన్నీ తినాల్సి వస్తుందే..." సుబ్బారావు బాధ వర్ణనాతీతం. ఈ హింస తప్పేదెలా? ఇదే అతని ఆలోచన.

ఎదురుగా దూరదర్శన్ రౌడ పెడుతోంది. చంటాడికి ప్రోగ్రాం నచ్చలేదేమో- టక్ మంటూ స్వీచ్ కట్టేశాడు.

ఆలోచిస్తున్న సుబ్బారావుకు ప్లాష్ వెలిగింది. వెంటనే అమల్లో పెట్టేశాడు.

* * *

మర్నాడు పొద్దున్నే- గేటు తలుపుకు ఓ బోర్డు వేలాడుతోంది. దానిపై

"నమస్కారం" అయ్యున్నా నమస్కారం!" స్టేజీ... మా ఇంటికి రాకండి...! మమ్మల్ని హింసించకండి! అహింసావాదులకే మా ఓటు! ఇది గ్యారెంటీ!!"

- మల్లాది కామేశ్వరరావు

2-2-96 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర గోరపాపిర్రు