

అసిరిగాడిదేగ



- పత్తివాటి నాగంపు ప్రసాద్

అవి సంక్రాంతి రోజులు. తెల్లవార వస్తోంది. పల్లె మెల్లమెల్లగా నిదుర మంపును విదిలించుకొంటోంది.

పల్లె లేవాలని వున్నా లేవలేక లేవలేక లేస్తోంది.

బుడతలు అక్కడక్కడ చలి కాచుకుంటున్నారు. మసకమసకగా కనిస్తున్నాయి చలిమంటలు. మంచు ముసుగులోంచి ఓ కుక్కపిల్ల లేచింది. వళ్ళు విదిల్చింది. చెవులు టపటపా కొట్టింది. వెళ్ళిపోయింది. వెలుగు కనిస్తోన్న వైపుకు.

అసిరిగాడు కుక్క మంచంలో బద్దకంగా అటూ ఇటూ కదులుతూ, ఒళ్ళు విరుస్తున్నాడు. ఆ కదలికతో కుక్క మంచం మలక వుటవుటా తెగుతోంది.

మంచం కింద మలకతాళ్ళు శోభనం నాటి పందిరి మంచానికి పూలమాలల్లా వేలాడుతున్నాయి.

తెల్లవార వస్తోందంటూ గూటిలోని పందెగాడు (దేగ అనే కోడి

పుంజు) కిందకు దూకింది. ఎడమ కాలు ఎత్తింది. ఎడమ రెక్కను విసనకర్రలా సాచింది. ముక్కుతో ఈకలు సవరించింది. రెక్కలు టపటప లాడించింది. మెడను సాచి మెడపై ఈకలను నిక్కించింది. “నేనే పందెగాడ్ని” అనుకుంటుండేమో “కాక్కారో...కో..” అంటూ సాటి పందెగాళ్ళను పిలుస్తోంది.

“ఏరా! అసిరిగా! పైటేలకాడ పెద్దయ్య ఏదో మజా చేత్తడ న్నవు. సుక్కెతే.. ఇత్తడేమోగాని ముక్కలేత్తడా? ఈ గవురుమెంట్లోల్లు ఆడోల్లమాటలిని సారమ్మ తల్లిని కంటబడకుండ జేత్తిరి. నా మనసు తెగబీక్క సత్తుందిరా!” అంటూ పందేనికి రెచ్చగొట్టడాని కొచ్చాడు జెల్లడు.

ముందే పందేనికి సిద్ధంగా

వున్న అసిరిగాడు రెచ్చిపోయాడు. “ఓరే.. జెల్లా! ఈ యాల పెద్దయ్యగారెటు దిరిగి సుక్కపిత్తరు. పోతుగడ్డమీద కోడి పందె మేత్తరంట. నాకు సపోట్టుగ నువ్వుండాలె” అని జెల్లడిని పిలిచేడు.

పల్లెకు ఐదు కిలోమీటర్ల దూరములో పోతుగడ్డుంది. దాని మీద తరాల నాటి మర్రిచెట్టు. ఆ మర్రినీడకు కోడి పందేల ఆనవాయితీ తరాలనాటిది. ఇప్పటికీ పండుగ సభ్యులకు చాటు మాటుగ పందేలు సాగుతూనే వుంటాయి. ఆ దారిలోనిదే ఈ కోడి పందెం.

అసిరిగాడు ఉట్టిమీది గంజి పిసరు తాగేడు. తన దేగను చంక వేసుకున్నాడు. ఈరయ్య దగ్గర ఆకురాయి రాయించుకు

న్నాడు. పోతుగడ్డ వైపు పయనమయ్యాడు. “ఏంది మావా!... నీ ఉరుకులూ పరుగులూ? ఎవ్వడూ తాగుడూ తిరుగుడూ పందేలూ దప్ప, ఇల్లోకిలేం బట్టదా?” అంది లచ్చి.

“నాకు దెల్పులేయే! పొద్దప్ప మానం యాడికి బోదమన్న నీ యదవ గొడవొకటి. పో.. ముందు?... దాటవతలకి...” దారి బట్టేడు.

అసిరిగాడి ఆరేదేళ్ళ కొడుకు అబ్బులు లేడిలా చెంగు చెంగున గంతులేస్తూ వచ్చాడు. జారుతున్న సలాడాన్ని ఎగలాక్కుంటూ, అసిరిగాడి కాళ్ళకు అడ్డం పడుతూ “అయ్యా! నాకో పావలియ్యవ్, నూగుజేడ్లు గొనుక్కుంత” అని గోముపడ్డాడు. “ఆ! ఇంద... పట్టు...” అంటూ ఓ పావలా

16-2-96 ఆంధ్రజ్యోతి సప్తమి వారపత్రిక

చేతిలో పెట్టి నడక సాగించాడు.

దారిలో పెద్దారు ప్రెసిడెంటు నడివీధిలో కొలువైయున్నాడు. పిచ్చగుంటు పలనాటి సుద్దులు ఆడుతూ, పెద్దయ్యను పొగుడు తున్నారు. అసిరిగాడు అక్కడ ఆగేడు. చూపులు పెద్దయ్యపైకి మరల్చేడు. ప్రెసిడెంటు చూపు అసిరిగాడి చూపులో కలిసింది. "దండాలుదొర" అని దండాలు పెట్టేడు అసిరిగాడు.

"జెల్లడేదిరా? పొద్దుననంగ జెబితే అంతు లేదు"

"మనింటి సాయబొయిండు దొర"

"ఆ.. సరే"

"అయ్యా పందేనికెట్టుండ. సందేలకొస్త. శలవియండ్రి

దొరా!... "శలవేందిరా. జయం మందే వెళ్ళిరా" అని శలవి వ్యాదు దొర. అసిరిగాడు ఆరి పోయిందన్నట్లు పరుగు పరుగున ఊరుదాటి, ఊరవతల ఏరుదాటి, కడనపున్న కాదుదాటి, కాయమవి కాళికి దండమెట్టి పరుగులాంటి నడకతో పోతుగడ్డకు చేరుకు న్నాడు.

పోతుగడ్డ క్రిక్కిరిసింది. పందెం మున్నూరంగ సాగుతోంది. కుక్కు టాల కాక్కారోలు కోక్కాల్లు. కొంత మంది పందెగాళ్ళు కోళ్ళను రెచ్చగొట్టి బరిలోకి ఉరికిస్తున్నారు. తాముమెచ్చి మచ్చిక చేసిన పుంజు లను చూసి రెచ్చిపోతున్నారు.

పందెగాళ్ళు మధ్య మధ్యలో పుంజుల వీపులు దువ్వుతు న్నారు. మెడను సవరిస్తున్నారు. అలసిన కోళ్ళ గొంతుల్లో ఉమ్మి పోసి అలసట తీరుస్తున్నారు. పై పందెగాళ్ళు ఆవేశకాశాలతో మీసాలు మెలివేసి పోటీ పడుతు న్నారు.

అసిరిగాడికి ఆ దృశ్యం మత్తెక్కి స్తోంది. నోరూరింది. దేగకు కత్తి కట్టే. ఒంపాడు బరిలోకి. దేగ కండబలం, గుండెబలం చూప సాగింది. దేగ రెక్కలను లేపి, మెడను సాచి, కాలు దువ్వి కదనా నికురికింది. ఎదిరిని జుట్టులాగి రెచ్చగొట్టింది. పోరు సాగింది. ప్ర త్యర్థి ఓడింది. నేల కొరిగింది.

అసిరిగాడు మరలా దించాడు దేగను రంగంలోకి. దేగ కది సమయం కాదు. అసిరిగాడు నిషాలో బుచ్చిగాడి నెమలి (నెమలి అనే కోడి పుంజు) మీద కురికించాడు. దేగ, నెమలి పోరాటం మల్ల యుద్ధంలా వుంది. చూసేవారికది

భీమదుర్యోధనుల మల్లయుద్ధం గుర్తుకు తెస్తోంది. దేగ తొలి తన్నుకు నెమలి తగింది. బుచ్చిగాడు నెమలి నెత్తుకుని వీపు దువ్వి గొంతు పవరించి మరలా వదిలాడు. అసిరి గాడు దేగ వొదులుతూ జుత్తును నోటితో కొరికి, కపిరేపి, ఉసిగొల్పి నెమలిపై వదిలేడు. పట్టుదల హెచ్చింది. నెమలి దేగ పట్టు

కోసం కైవారం తిరుగుతున్నాయి. ఒకదాని నొకటి క్రొక్కరించుకుం టున్నాయి. కయ్యానికి కాలు దువ్వుతున్నాయి. దేగకు కాని కాలం దాపురించింది. అదను చూసి నెమలి తన్నింది. నెమలి కత్తి దేగ గుండెలోకి దూసుకపో యింది. నేల కొరిగింది దేగ. ఈ కాలం నెమలిది. అసిరిగాడి తల వాలింది.

సశ్చిమాన పండంటి ఎరువుతో రెండు కొండల మధ్యకు దిగి పోయాడు సూరేడు. అసిరిగాడు వచ్చిన కోడిని భుజానేసుకుని పల్లెకు నడవసాగేడు. ఏరుదాటు తున్నాడు. చెట్టుపైన ఋషిసక్షి పట్టు జారిందేమో, రెక్కలు మసిగుడ్డలా సాచి గాలిలో కెగి రింది. కీచురాళ్ళు కీచుకీచు మంటూ రొద చేస్తున్నాయి. పాదాల కింద పండుటాకులు గల గలమని జడిపిస్తున్నాయి. గుండె దిటవు చేసుకొని అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ పల్లెలో అడుగు పెట్టేడు.

అసిరిగాడి మనసు గిజిగాడి గూడెంది. గుడిసె చేరేడు. గుడిసె మసనం లాగుంది. బొచ్చె ముందు బువ్వలో దేగ ప్రత్యక్ష మవుతోంది. బువ్వ సగించలేదు. చేతులు కడిగేడు. కాలుగాలివ పిలిలా గుడిసె ముందు దిరు గుతున్నాడు. గుబులు గుబులున దేగ గుర్తుకొస్తోంది. గూటిలో నికి తొంగి చూసేడు. పుంజు కోసం తిరిగి తిరిగిన పెట్ట గువ్వె ఒదిగి ఓ మూల గూకుంది దిగు లుగా. అసిరిగాడిని చూసి "కొర కొర" మంది. తలను రెక్కల మధ్య జొసుపుకొని ముడుచుక కూచుంది.

మలక మంచం మీద పండు కున్నాడు. అటూ యిటూ పొర్లు తున్నాడు. మలక మంచం నాగే జెముడు పట్టలై వుంది. నిద్రపట్ట లేదు. గుడిసె కప్పాంక చూసేడు. పండులోంచి ఆ కప్పాన ఓ చుక్క

దేగలా కనిస్తోంది. గబుక్కున చూపు మరల్చుకున్నాడు. చింకి చాప మీద లచ్చి గురు బెడు తోంది. ఆమె పక్కలో ఆడి ఆడి అలసిన అబ్బులు ఆదమరచి నిద రోతున్నాడు. అసిరిగాడికి తెల్లార గట్ల నిద్రబట్టింది మాగన్నుగ.

దేగ అసిరిగాడి గుండెల మీద కూర్చుంది. కంటి నిమేషకం మూసింది. కనుకొలుకుల్లోపి ళ్లింకి పోయినయి. నెత్తుటితో తానమాడినట్టుంది. శరీరం మీద ఈకలు అక్కడక్కడ ఊడినయి. ఒక రెక్క నిరిగి జారింది. బొండిగ పగిలి రక్తం ముద్దలా గుంది. గాయాల సలుపులకు ఒణుకుతోంది. అడుగుతోంది అసిరిగాడిని "అబ్బులెక్కన వమ్మా బెంచినవ్. ఈడొచ్చిన యాల నన్ను పందేని కొదిలినవ్. పందేన గెలిస్తే. మది నిండక మల్లా వది ల్లిని. రెచ్చిపోతిని. నా సాపు నీకు ఆనందమాయె. ఎందుకూ! నీ జాతికి మా జాతి మీద ఇంత కపి. రెక్కలిచ్చి నోడు ఎంత పాపిస్తోదో... సక్కంగా ఆకా శంలో ఎగరనివ్వక మీ చేత చిక్క నిచ్చిండు. ఇది మా పాలిటి శాప మయింది. ఎద్దులెక్కన చాళిరీ చేసి ఆదమరిసి నిదరోతుంటే ఏ జాముకాజాము నీకు ఎరిక జేస్తుంటిని. డొక్క నింపినోడిని నువ్వే నా డొక్కే పిలిస్తే దిక్క వురు నాకు? నా జాతి ఈ భుతలాన కరువైననాడు కాలం దప్పి కూసి కలవరం బుట్టిస్తం. ఇక నా కూత నీకు కరువైంది. నీ కాలం నీకు తెలవకుండ బొద్ది. గుర్తువెట్టుకో" అని హెచ్చరిస్తోంది. ఏడుస్తోంది.

తూర్పున ఎరువు మెల మెల్లగా తెలుపెక్కుతోంది. గుడిసె కన్న పండులోంచి ఎండ దెబ్బకు అసి రిగాడికి చురుకు బుట్టి మెలకు వొచ్చింది. కల కరిగింది. దేగ ఆకాశంలోకి ఆ పైన పైలోకానికి ఎగిరిపోయింది.

16-2-96 ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర వారపత్రిక

