

అలవాటు

[కథానిక]

శ్రీ ఇపటూరి కామేశ్వరరావు

“ఏమండీ!...మిమ్మల్నే కాఫీ చల్లారి పోతోంది” ఉదయాన్నే కాఫీ ఇవ్వడం ఆమెకు బాగా తెలుసు. మద్రాసులో కాపురం పెట్టిన తరువాత వారికి కాఫీ బాగా అలవాటయింది. కాఫీ లేక పోతే ఉండలేరు.

అదేమిటో ఆ కాఫీకి అదేం శక్తి - విచిత్రమైన శక్తి. ఆ కాఫీ ఏ విధంగా ఇవ్వాలో లక్ష్యకే బాగా తెలుసు. మరొక్క చెంచాడు పంచదార వేసి రుచి చూచింది కాఫీ. ఆమె ముఖంలో తేతనవ్వు తొణికిసలాడింది. రావును వేడి కాఫీ అంటే చాలా యిష్టం. అందులో ఈ రోజు ఉదయం లక్ష్య ప్రత్యేకించి జాగ్రత్తగా తయారుచేసింది.

రావుదికూడా చాలా మెత్తటి మనసు. అయితే అతనికి కొంచెం కోపం ఎక్కువ. అందరికీ మల్లనే కోపం ముక్కుమీద ఉంటుంది. ఏ మాత్రం హెచ్చుతగ్గులు వచ్చినా సహించే ఘటం కాదు అతనిది. అతని కోపానికి అతనేం చేయగలడు? ఎవరు ఏం చేస్తారు గనుక? అందులో ఇటీవల అతడు జబ్బు పడ్డప్పటి నుంచీ కోపం మరి కొంచెం ఎక్కువయింది. లక్ష్యకి ఉండే ఓర్పు అతనిలోవుంటే...? అయితే లక్ష్య తర్పు ఆయింట్లో జరిగే సంఘటనలకు తట్టుకుని ఆదుకుని రావడం పరిపాటు అయిపోయింది.

ఆ రోజు రావు ముఖంలో చిరునవ్వు లేదు. ఆ క్రితం రోజు రావు ఆఫీసులో తన ఆఫీసరు ఏదో చిన్నతప్పకు తనమీద కొరాలూ మిరియాలూ నూరడం ఏదో జరిగింది. కాగా రావు తిరిగి సమాధానం

ఇవ్వలేక చేసిన తప్పుకు ఊమాపణ వేడుకోవలసి వచ్చింది. కాని అతని మనస్సులో ఉద్రేకం చెలరేగింది. విశ్వాసం లేని తన ఆఫీసరుమీద చెలరేగిన ఆ కోపాసలజ్వాల అక్కడి కక్కడికే ముకుళించుకుని పోయినప్పటికీ ఆ జ్వాల ఇంటివరకూ కూడా ప్రాకి వెళ్లడం అతని గ్రహపాటే.

సమయం సాయంకాలం. కుర్చీలో రావు మానంగా కూర్చుని ఏదో ఆలోచిస్తున్నాడు. సాయంత్రం ఆమె యిచ్చిన టీ చాలా బాగుంది. కాగా లక్ష్యమీద కేకలు వెయ్యడానికి ఏమీసాకులు కూడాలేవు. చిట్టితల్లి ప్రక్కవాళ్ల అమ్మాయితో ఆడుకుంటోంది. ఆట తమకంలో ఉంది. పాపం— తన చిట్టితల్లి క్రికెటుబ్యాటు సంగతేమరచిపోయిందనుకున్నాడు రావు. ఆవీధి ఎదురింటి అమ్మాయి దగ్గర ఒకబ్యాటు ఉంది. అదిచూచి నప్పటినుంచీ తనకు కూడా ఒకబ్యాటు కొనిఇమ్మని తన్ను వేధించుకుతింటూ వచ్చింది. అయితే చిట్టితల్లిని వచ్చే వారందాకా ఆగమన్నాడు రావు—జీతాలు వచ్చే వరకూ!

భోజనం అయింది. ఆరోజు పదార్థాలు బాగున్నాయేమో రావుకు కడుపునిండింది. అదృష్టవశాత్తూ లక్ష్య తాను భోజనం చేసేటప్పుడు ఇంటి అద్దెను గురించి గాని ‘బియ్యంరేషను’ కు డబ్బును గురించి కాని అతనిజ్ఞప్తికి తీసుకురాలేదు. తన ఆఫీసరువేసిన కేకలు మరచి పోసాగాడు రావు. తన చిట్టితల్లితో కాసేపు ఆడుకున్నాడు. ఇంతలో అతనికి మరుసటి రోజు ‘రేషన్ల’ సంగతి గుర్తుకువచ్చి—

“లక్ష్మీ! మర్చ్యపోయాను” అన్నాడు రావు గోడకు తగిలించిన కోటుతీస్తూ!

“రేపల్లకు డబ్బు యిద్దామన్న సంగతే మరచి పోయాను”

అంటూ కోటు జేబు తడవడం ప్రారంభించాడు రావు.

“నావద్ద సరిగా ఫది రూపాయలే ఉన్నాయ్ చాలినా అంతే చాలక పోయినా అంతే.”

ఏదీ? నోలేదీ? ఎక్కడ పెట్టాడు ఆ పది రూపాయిలు? కోటు లోపలజేబులోనా? కనుపించ లేదే? పోనీ చొక్కా జేబులో ఉండేమోనని చొక్కా జేబు తడిమాడు. అబ్బే ఎక్కడుంటుంది? మరి ఆ పది రూపాయల కాగితం ఏమైనట్టు? అతనికి ఆశ్చర్యమయింది.

లక్ష్మీ తన పెనిమిటి ముఖం ఎర్ర బారడం గమనించింది “కనిపిస్తుందిలెండి ఖంగారు పడకండి”

“ఎక్కడో ఉంటుంది. జేబులోపెట్టింది ఏమై పోతుంది?” అంది లక్ష్మీ శాంతంగా.

ఆమె అలా అనడం అతనికి చుర్రుమంది. కోపం కూడా వచ్చింది.

“అయితే నీవే చూడు” అంటూ కోటు ఆమె ముఖాన విసిరాడు రావు. తానుకూడా చూచింది. కాని ఏమైంది? ఆయన జేబు రుమాలూ, ఏదో కొద్ది చిల్లర తప్ప ఆమెకు మరేమీ కనుపించలేదు.

“ఒకవేళ నోటు బయట ఎక్కడైనా పడి పోయిందేమో” అంది లక్ష్మీ అతని ముఖం కేసి చూస్తూ!

“ఆఁ నీకు తెలుసు. మహాచెప్పొచ్చావు. అబ్బా! ఈ యింట్లో కొచ్చినప్పటినుంచీ ఇదేవరస వెధవ యిల్లు డబ్బు నిలిస్తేగా—ఆఫీసులో స్థిమితం లేదు. ఇంట్లో అంతకన్న లేదు” అంటూ రావు కేకలువేస్తూ చీదరించుకుని ముందు గదిలో కుర్చీలో కూలబడ్డాడు.

౨

ఇంతలో తన సహజమైన నవ్వుముఖంతో వేడి కాఫీ తీసుకువచ్చింది లక్ష్మీ.

“నాకేం కాఫీఅబ్బురేదు” అని అరిచాడు రావు. తాను ఏదైనా మాట్లాడితే ఇంక ఎగిరిపడ

తారని పలక్కుండా కాఫీకప్పు బల్లమీదపెట్టి మెల్లిగా వంటింట్లోకి చక్కాపోయింది లక్ష్మీ.

“ఏం నీకేం చెముడా? కాఫీ అబ్బురేదని చెప్పలా?” అని గదిలోంచి రావు కేక—కాని కప్పులో కాఫీ సువాసన ఆఘ్రూణించే వరకూ నాలిక తడి అయింది రావుకు, ప్రాణం లేచివచ్చింది.

“కాఫీ తీసుకోనేలేదు; ఇహ అన్నమాత్రం తింటారు గనుకనా” అనుకుంది లక్ష్మీ. శుక్రవారం పూటా తిండితినకుండా ఆయనను వెళ్ళనివ్వకూడదని నిశ్చయించుకుంది. చిట్టితల్లి తన బుల్లిగ్లాసుతో తన తండ్రి దగ్గర భాగంకోసమని గదిలోకి వచ్చింది. అప్పటికి అతను కాఫీ త్రాగేశాడు. ప్రతిరోజూ ఓ చుక్క కాఫీ పోస్తేనేగాని వెళ్లేదికాదు. ఈరోజు! చిత్రం...! పిల్లని మరిచిపోయి కాఫీత్రాగేశాడు. అతనికి మనస్సు చివుక్కుమంది.

భోజనంవేళ అయింది. రావు పోసుకునేందుకు వేన్నీళ్లు సిద్ధంగా తోడిపెట్టింది. ఒళ్లురుద్దుకోను సబ్బు, తుడుచుకోను తువ్వలు—రావు తొడుక్కునే పంట్లాము, చొక్కా, అన్నీ సిద్ధపరచింది.

అయితే అతనికోపం అంత త్వరగా చల్లారు తుందా? కాస్తగాలి తగిలితే చాలు కోపం నిప్పులారగుల్కొంటుంది మంట అయేవరకూ! కోపం తాను చేసినతప్పు వల్లనేపుట్టి చివరికి పశ్చాత్తాపంలో లేలు తుంది. ఇదొక నిశ్చలసత్యం.

లక్ష్మీ గడియారంవైపు చూచింది. అయిదు నిమిషాలు తక్కువ తొమ్మిది. ఈ సమయంలో తాను ఏ విధంగా ప్రవర్తించుకోవాలో ఆమెకు బాగా తెలుసు. రావు భోజనం తయారయిందా అనికే కెట్టేవరకూ భోజనం తయారయిందని చెప్పకూడదనుకుంది. ఒక వేళ అలా అడుగుతారనుకోండి. అడిగితే ఏమి సమాధానమివ్వాలో ఆమెకు తెలుసు. దానికి సమాధానం ‘మీ కోసమే కాచుకుని కూర్చున్నా’ నని అనాలని కూడా ఆమెకు తెలుసు. అంతే ఆయన భోజనానికి రావడం గబగబా పళ్ళెం ఖాళీ చేయడం—అంతా ఊణంలో జరిగిపోతాయి. అని ఎవేవో అనుకుంటుంది అయితే అనుకున్నది అనుకున్నట్లు జరుగుతుంది గనుకనా.

ఇంతలో రావు భోజనానికి వచ్చి కూర్చున్నాడు. లక్ష్మీ వడ్డించడం ప్రారంభించింది.

“ఉఁ చాలు ఇకపెట్టకు” అన్నాడు రావు. లక్ష్మీ తాను మామూలుగా వడ్డించినట్లే ఓకెరడు ఎక్కువగా పడింది కాబోలు. ఇంకేముంది—అమాంతంగా కంచంవెళ్ళి గోడకేసి కొట్టుకుంది. కంచంలో పెట్టిన అన్నం అంతా చిందర వందర అయిపోయింది. ప్రక్కన పెట్టిన గ్లాసెడు నీళ్లు బోర్లకిలపడి వొలికిపోయాయి.

గబగబాలేచి తను ఆ క్రితంరోజున తొడుక్కున్న పంట్లాము వేసికొని తన కోటు తగిలించుకోసాగాడు రావు.

“ఇదేమిటి ఈ నలిగిపోయిన ప్యాంటు వేసుకున్నారు! చాకలి తెచ్చినది దణ్ణంమీద వేశానే.” అంటూ గుమ్మంలో రావుకు అడ్డుగావచ్చింది లక్ష్మీ.

“ఏమండీ! శుక్రవారంపూట తిండి తినకుండా వెళ్తారా? నామాటవినరూ?...” రావు మాట్లాడలేదు.

“ఎందుకంతకోపం చెప్పండి—నేనేంచేశానని” ఏంలాభం లక్ష్మీ చెప్పినవన్నీ పెడచెవి నేకాని అతను వింటేగా? ఆకోపానికేమైనా అర్థముందా? అప్పుడు ప్రక్కయింట్లో ఆడుతున్న చిట్టితల్లివచ్చి—

“నాన్నా! నాన్నా! ఆఫీసుకు ఇంత తొందరగా వెళుతున్నావేంటినాన్నా!” అంటూ అప్పుడే వీధిలో అడుగుపెట్టిన తండ్రిని సమీపించింది. ఇంట్లో జరిగిన కథసంగతి ఆకుర్రపిల్లకేం తెలుసు.

“నాన్నా! నా క్రికెటుబ్యాటు సంగతి మరచిపోకునాన్నా—తప్పకుండా సాయంత్రం పట్టుకురావాలి.”

“బ్యాటు కావాలానీకు—వేలెడు ఉన్నావో లేదో?” అంటూ వీపుమీద ఒక్కచరుపు చరిచాడు రావు. పాపం చిట్టితల్లిది లేతశరీర మేమో—నొప్పితో తల్లిదగ్గరకు పరుగునవచ్చి ఏడిచింది. ఇవన్నీ చూసేసరికి లక్ష్మీ కళ్ళవెంట నీళ్లు గిర్రున తిరిగాయ్. “ఊరుకోతల్లీ ఏడవకు” అంటూ పొంగి పొరిలి వచ్చే దుఃఖం ఆపుకుంటూ—పాపం పెదిమకర్చుకుంది—లోనికి వెళ్ళింది లక్ష్మీ:—

3

రావు ఆఫీసుకు వెళ్లాడే కాని అతని మనస్సు స్థిమితం లేదు. మనస్సు మనస్సులో లేదు. ఏలా ఉంటుంది. పనిమీదకు దృష్టిపోతేగా? తనమీదే ఉంది తప్ప. తానే చేశాడు తప్ప చేసినతప్ప ఒప్పుకోవడం అంతటి సులభమైన పనికాదు. ఒకవిధమైన బాధ అతనిని వేధించింది. పాపం కుర్చీలో ఆలాగే కూర్చుని పోయాడు రావు. డబ్బు పోవడానికి తన భార్య చిట్టితల్లి బాధ్యులా? వాళ్ళమీద తనకెందుకింతకోపం? తనేం బాధ్యురాలుగాదు అన్నట్లు అమె ఎందుకు నటించాలి? ముఖం తుడుచుకోను తన ప్యాంటు జేబులో ఉన్న చేతి రుమాలు బయటకు తీశాడు. ఏవో జేబులోంచి క్రిందపడింది. ఏమిటా అని చూశాడు. ఏ ముంది? అదే ఘడి రూపాయలనోటు. క్రిందికివంగి నోటు పైకి తీశాడు. ఆ నోటే. అనుమానం ఏమీలేదు. ఇంతవరకూ నోటు తన ప్యాంటు జేబులోనే ఉందన్నమాట. రావు ప్యాంటులో పది రూపాయల నోటు పెట్టానన్న సంగతే మరచిపోయాడు

ఇంట్లో ఎంత హంగామా జరిగింది. ఎంతటి అవివేకం. సరిగా తన ప్యాంటు జేబు వెతుక్కోక పోవడం తనతప్పా? అమాయకురాలైన తన లక్ష్మీతప్పా? తాను ఎంత తెలివిమాలినపని చేశాడు. తన భార్యను కేకలు పెట్టి ప్రేమతో, అనురాగంతో తనను వెంటాడిన తన చిన్నారిచిట్టితల్లిని కొట్టి పంపించిన చేతులేనా యివి? ఆ రోజు రోజంతా తాను లక్ష్మీకి ఎంతటి దిగులు కల్పించాడు. ఆమె ఎంత ఆవేదనపడుతోందో పాపం. లక్ష్మీ రోజంతా ఉపవాసం ఉంది కాబోలు. ఆమె మనస్సు ఎంత దుఃఖిస్తోందో!

అతనిసుఖం అతని దుఃఖం భార్యది మాత్రం కాదా—అయినప్పడు భార్యను ఆవిధంగానేనా చూట్టం? భర్తకు ఆమాత్రం వివేచనాశక్తి ఉండకక్కలేదా? భార్య ఎప్పుడూ ఎత్తిపాడిచే భర్త అడుగులకు మడుగులొగ్గుతూ ఉండవలసిందే? భర్త గీచింది గీటూ—భార్యనోరు మూసుకుని ఉండవలసిందేనా?

రావుకు వళ్లు కంపరమెత్తింది. మనస్సు ఒక్కసారిగా విరిగి వేయివ్రక్కలయిన ట్లనిపించింది. హృదయంలో చండప్రచండమైన తుపాను చెల

రేగింది. అతని కళ్ళవెంబడి అప్రయత్నంగా అశ్రువులు రాలాయి.

ఈ విధమైన వివేచనా శూన్యమయిన పనులు ఇక తిరిగి చేయగూడదను కున్నాడు. తన చిట్టితల్లికి బ్యాటూ, తన లక్ష్మీకి మల్లెపువ్వులూ కొనుక్కుని చక్కచక్కా ఇంటి ముఖంపట్టాడు రావు.

“లక్ష్మీ! నన్ను తుమించవూ! నేను చేసిన తప్పకు నీవు తుమించవూ! నీమనస్సుకు ఎంతకష్టం కలిగించాను” అందా మనుకున్నాడు రావు. చిట్టితల్లి బ్యాటూచూస్తే ఎంత, సంతోషిస్తుందో. ఈ ఆలోచనలతో రావు మరింతత్వరగా నడవసాగాడు. గుమ్మంలో అడుగుపెట్టాడు.

గుమ్మంవద్ద తనకోసం నిరీక్షించే తన చిట్టితల్లి ఈరోజు అక్కడ కూర్చోలేదే? ప్రక్కయింటికి వెళ్లి ఆడుకుంటోందా?

“లక్ష్మీ...!” మధురకంఠంతో పిలిచాడు రావు. అయితే సమాధానం రాలేదు. అతనిగుండెలు వేగంగా కొట్టుకోవడం ప్రారంభించాయి. గబగబా గదిలోకి వెళ్లాడు. లక్ష్మీ చిట్టితల్లి ప్రక్కకూర్చుని ఉంది. చిట్టితల్లి పక్కమీదపడుకుని ఉంది—ఎర్ర బారినముఖంతో.

లక్ష్మీ ప్రక్కనే నిలుచునివున్న రావు కేసి చూచింది. చిరునవ్వుతో ‘అమ్మదూ’ అంటూ రావు పిలిచాడు. “ఇదిగో నీకు బ్యాటూ తీసుకువచ్చాను నాన్నా.”

చిట్టితల్లి మరోవేపుకు తిరిగింది. రావు వంగి చిట్టితల్లి చేయి పరీక్షించాడు.

‘సిల్లను ముట్టుకోవద్దు’ అంది లక్ష్మీ కొంచెం కోపంతో “చిట్టితల్లి పగలల్లా ఒకటే ఏడిచింది. జడు సుకుందో ఏమో ఒళ్ళు కాలిపోతోంది. అంతా మీ మూలానే”

“అయ్యో పాపం! వెర్రితల్లి. ఇదిగో వెళుతున్నా డాక్టర్ని పిల్చుకువస్తా” అంటూ బయటకు చక్కా పోయాడు రావు.

* * * *

రెండు రోజులు పోయిం తరువాత చిట్టితల్లి బ్యాటూచూసి మురిసిపోయింది. ఆ మురిసిపోతున్న చిట్టితల్లి నెత్తుకొని ముద్దెట్టుకుని ఆనందంతో పొంగి పోయాడు రావు. వారిద్దరినీచూసి అనిర్వచనీయమైన ఆనందం అనుభవించింది లక్ష్మీ.

