

కౌముదీ

అంటరానికృత్య కథలు

తేడా

మా వోల్లల్లో రొవంత గొప్ప సదువు పదివి పట్నంలో నాకరి చేస్తావుండాడు మా సుందరం బావ. యెవ్వడో పల్లెటూరు యిడిసిబెట్టి పోయినా ముంచి చానారోజులు మా వూరిమొకం జూడలా! ఈ నడమ బాగా సంపాదిచ్చి గొప్పదైనక పెళ్ళాం పిల్లల్ని దీసుకోని రొండుసార్లు మావూరికొచ్చిండు. యాదో మావోల్ల మీన దయగలిగింది గావాల! మా సేదానికొచ్చిండని అనుకున్నారంతా.

అదే మాదిరిగా యివ్వడు సుందరమ్మ పెళ్ళికి పెళ్ళాళ్ళి, పిల్లల్ని దీసుకోని వాకరోజు ముందుగానే వచ్చిండు.

మా బావని జూసి చానా రోజులయ్యింది. పొయ్యి వలకరిచ్చుకుండామని శాంతమ్మంటికి బోయ్యనా. నేను బోయ్యలేకి మా సుందరం బావ బిర్రవ బిగదీసుకోని కూపోనున్నడు. వన్ను జూసి గూడ వలకరిచ్చలా!

"యాం బావా! బాగున్నావా? ఏంచేసేంది వచ్చి?" అని నేనే వలకరిచ్చుకున్నా.

"ఆ బాగున్నా యాడ బలే యెండలేక్కూన నున్నయి. గాలే ఆడంలే!" అంటా అండవతో యుసురుకుంటా వున్నడు.

సుందరాన్ని చూసే దానికొచ్చిన మా సుట్టాలు కొంతమంది ముసిముసి నవ్వులు నవ్వుకుంటా వున్నరు.

శాంతమ్మకి సుందరం అన్న వరసవుతడు. అందు కనే గమ్మునుంది. లేకుంటే ఈవరకి సుందరాన్ని యాదో వొక నూటని సురుక్కుమనిపిచ్చేది. మాది వల్లెటూరు గదా! ఎవరూ యాదీ మను సులో బెట్టుకోరు.

"యావయ్యా! సుందరమా! యివ్వడంటే నువ్వు వట్టం బోయ్య వైసు నేర్చినావు. పాను బెట్టుకోని వల్లంగా గాలి కింద కూపోనుంటవు గావాల. ఆడ మాదిరి మనూల్లో ఎట్ట బరగతది అల్లుడా!"

సుందరం బుగ్గలు పొడిసి అన్నది అత్త వరసయ్యే వుల్లమ్మ.

ఇంగ అదిజూసి అందురూ పెద్దంగ నవ్వుకున్నరు.

సుందరానికి కోవమొచ్చి అన్నంంచి లేసి బయటికి బోయ్య వందిట్లో కూసున్నడు.



"యాడు యివ్వడు నుకం మరిగిండు గానీ, ఈడి తాత, నాయిన ఈ వూర్లోనే కస్తం జేసు కోని బతికి, ఈల్లని యింతబోల్లని జేసి ఈవ్వే నచ్చింను". యార తాత అడువోల్లతో అన్నడు.

"నువల్లి మర్చిపోకుండా నొస్తున్నడు గదా జూసే దానికి? ఇంగ మీకు వనేం లేదు గావాల" శాంతమ్మ గట్టిగా కసిరేలేకి అందురూ వోర్లు మూసుకున్నరు.

సుందరం పెళ్ళాం వొంటినిండా వగలు దిగేసుకోని పొట్టుకోక సుట్టుకోని పీటమీన కూపోనుంది. మావూరి పిల్లకాయలందరూ నుట్టు జేరి ఇచ్చిం త్రంగా జూస్తున్నరు.

మా రాజమ్మొదివ ఆమెని జూసి మూతిదివ్వకోని బోతావుంది.

ఇంగ నేను నవ్వుకోని రాజమ్మొదిన్ని తిలిచినా!

"యాందోదినా! మూతి బలే దిప్పినావు. యాంది కత?" అనడిగినా.

"ఆ శాంతమ్మ వోటికి బయవడి గమ్ముమండా గానీ యిందాకే కడిగేట్టును నాయినా. వోల్లకి మన మీన మనసుంది గాడు వొచ్చేది. వోల్ల సొమ్ములు, గొప్పలు, కోకలు నూపిచ్చుకోమ" అన్నది

"పోనియ్యలే వొదినా! రోజులు మారవా? మవోల్లు గూడా బాగువడొద్దా? వోల్ల బాగు వదిలే మనం బాగువడట్టు గాదా?" అన్నా నేను.

10-1-97, ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి

"నిజమే వాయినా! బాగువడి మనల్ని మర్చి పొమ్మన్నమా? వుట్టినారే వరాయిదైపోయ్యిందా? వొచ్చినోళ్లు మంతో కల్పిమెల్ని వుంటరా? మన తిండి తింటరా? అన్నీ పెసల్గా కనిగిరి మంచి తెప్పించుకుంటారు. అన్నం చి పలాపు దెచ్చుకోని తింటారు.

మన బియ్యం ముతగా వుంటయ్యంట.

పట్టంలో బియ్యానికి పాలీసుబెట్టి తెల్లంగా జేస్తారు గానీ రుచీవచీ వుంటదా? వుత్త సెత్తదిన్నట్టు. పల్లెటూరి తిండిలో వున్న బలం అడుంటదా?" అంటాయిరుసుకోని బడతావుంది వుంది రాజమ్మొదిన.

ఇంగ కొంచేపు నేనాన్నే వుంటే సంగతి పెద్దదవు ద్దన్ని పనుందన్నెప్పి అన్నం చి మా ఇస్రాయేల్ బావ కొడికి బొయ్యనా.

* * *

నేను బోయి సూసేలోకి వట్టింట్లో పీట మీన కూసోని సంకటి ముద్దలు తింటా వున్నాడు.

"రాసుదయ్యా సంకటి తిందువు గానీ!" అన్న పిలిసినాడు.

"యాంది బావా! రోజులు మారినా మువ్వ సంకటి ముద్దలు తినటం ఇంకా మానలా?" అనడిగినా.

ఇస్రాయేలు బావ వచ్చినాడు.

'ఇవ్వడేం జూసినావు గానీ సుదయ్యా! నేను ఎలగ రెడ్డి యింట్లో పాలేరుగున్నవ్వుడు సూడాల్పింది నాకత. వోళ్లు వన్ను బాగా జూసుకున్నరు. తర్వాత చంద్రారెడ్డి గారింట్లో పాలేరుతనం జేసేటవ్వడయితే యేడు ముద్దల సంకటి తినేవోణ్ణి.

అది సాలక "అమ్మా! కొంచెం వున్నీళ్లు బొయ్యమ్మా!" అనే వోన్న.

రెడ్డమ్మ కంచంలో వున్నీళ్లు బోస్తది. దాంట్లో ఉవ్వగల్లు యేసుకొని అట్టట్టా దివ్వకోని ఆ వున్నీళ్లు తాగేవోణ్ణి.

నా యాకలి రెడ్డమ్మకి దెల్లిపోయ్యేది. "యేవిరా! ఇంకొంచెం సంగటి యేపిచ్చుకోగూడదా!" అనేది.

'యేడు ముద్దలు తిన్న తర్వాత యింగా మేమియే యేపిచ్చుకునేదని నేను చిగ్గువడేవోన్న. ఇంకా చాల్లేదు కావాల అన్నెప్పి వాళ్లమకునే వోళ్లు. తర్వాత వోళ్లింట్లో పని జాలిచ్చుకున్నా.

ఆయేడు వోనల్లక వంటల్లక బొయ్య. ఇంగ పనుల్లక యిక్కట్లు బడి రెడ్డిగారి కాడ పని మానేసినా.

పనికి బోయిన రోజు తిండి పెడతరు గానీ పనికిబోని రోజుపెట్టి దానికి ఎవురున్నరు? ఆరోజు



వస్తే!

మనూరి తోటలో సార్దపైరు వండుద్ది. ఆకలి తట్టుకోలేక సార్ద తోటలోకి వడిమద్దెలోకి బొయ్యేది. సార్దకంకులు ఇరుసుకోని తినేది. ఆ కంకుల మోట్లు దీసుకొచ్చి యెవురూ సూడకుండా బాయిలో వడేసేది.

అప్పట్లో ఆరకంగా కాలం గడిపినా"

గిన్నెలో చేతులు గడుక్కుంటా జెవుతున్నాడు ఇస్రాయేలు బావ.

'రోజులు మారినయ్యని యెనకటి రోజులు మర్చిపోతమా సుదయ్యా! పొంతవూర్చి మర్చిపో య్యివోడు కన్నతల్లిని మర్చిపోయ్యివట్టు గాదూ!

అండ్లూరి సుధాకర్