

వెంకట



“నడి వయసులో ఆయన
ఆమె బుగ్గ కొరికాడు.
చిలిపితనాన్ని తెచ్చుకుని
చిన్న సరసం ఆడేడు.
దాని ఫలితం ఎలా పరిణా
మించిందో తెలుసా?”



బి.చతుర్జి

వెంకటాచార్యులు వయసు యాభయ్యోపదిలో పడినా భార్యపైన మోజు ఏమాత్రం తగ్గలేదు.

ఆ విషయంలో మధ్య మధ్య “నన్ను కాస్త కనిపెట్టవే” అంటూ ప్రాధేయపడుతూ వుంటారు వెంకటాచార్యులు భార్యని.

“చాలెండి ఎవరైనా చూస్తే నవ్విపోగలరు” అంటూ ఎప్పటికప్పుడు భర్త విన్నపాల్ని త్రోసిపారేస్తుంటుంది కాంతమ్మ.

కొడుకులు ఉద్యోగాల్లో దూరంగా వుండటంచేత వాళ్ళు మధ్య అడ్డా అదుపు లేకుండాపోవడం కూడా వెంకటాచార్యులు చేష్టలకు కొంత కారణం.

తంటానికి కొడువలేదు. వుంటానికి బాధలేదు ఆ దంపతులకు. వెంకటాచార్యులు వ్యాపారం వెలగబెట్టటంతో కొడుకులు తమ వద్దకొచ్చి వుండిపోవడంలేదు. పోని వాళ్ళైనా వచ్చి వుండిపోతారంటే వాళ్ళు ఉద్యోగాలు చేసుకునేవాళ్ళు. పిలవగా పిలవగా ఏ వండక్కో వచ్చునికో వచ్చి ఆరోజుంది పోయేవాళ్ళే.

* * * * *

ఉదయం లేవగానే కళ్ళు తెరవడానికి ముందు “కాంతం! కాంతం”

పిలిచాడు వెంకటాచార్యులు.

“అబ్బబ్బ, పొద్దున్న లేవగానే ‘కాపు, కావ’ని ఏవటి కాకిగోల” విసుక్కుంటూనే వచ్చింది కాంతమ్మగారు.

వెంకటాచార్యులు కళ్ళుతెరుస్తూ “కాపు, కాపు కాదే భార్యమణి కాంతం, కాంతం అన్నా” అన్నారు ముద్దుగా.

“ఏన్నాలెండి” సిగ్గుపడుతూ అంది.

“ఇలా రావే” వాడిలోకి పిలిచారు వెంకటాచార్యులు భార్యను.

కాంతమ్మ నోరు నొక్కుకుంటూ “అవ్వ, పాసి మొగంతోనే ప్రారంభించారు” అంటూ దూరంగా జరిగింది.

వెంకటాచార్యులు మూడే పాడై “నా బ్రష్టు, పేష్టు తగలెయ్యే” అన్నారు కోవంగా.

“అవి బాత్‌రూమ్‌లోనే వుంటాయి వెళ్ళండి” వివరించింది కాంతమ్మ.

“కాఫీయైనా తెచ్చిస్తావా?” వెళ్ళిపోతున్న భార్య మద్దేశించి అన్నాడు.

“మీరు ముందావని ముగించుకురండి. కాఫీయేం ఖర్చు టిఫిన్ కూడా పెడతాను” అంటూ వెళ్ళిపోయింది.

భార్యను జూస్తే ఎంత మక్కువ పెరుగుతుందో, ఆమె ఎదురుగా లేకపోతే అంత తక్కువగా వెలితిగా వుంటుందాయనకి.

“వొక్కసారిగాకపోతే వొక్కసారైనా నిద్రలేవగానే వచ్చి బెడ్ కాఫీ అందిస్తుందేమోననుకుంటా. అబ్బే, ఆ ఆలోచనలోకే పోందే”.

* * * * *

వెంకటాచార్యులు బాత్‌రూమ్‌లోనుండి బయటకొచ్చే సరికి కాఫీ, టిఫిన్ తయారయ్యాడు నొకరు.

2-5-97 □ ఆంధ్రజ్యోతి సచిత్ర వారపత్రిక

“యేరా మవ్వ తగలడావే? మీ అమ్మగారేది?”

“లోపలున్నారండయ్యా, ఇవి తీసుకెళ్ళి మీకిమ్మన్నారండయ్యా” బెరుకు బెరుగ్గానే అన్నాడు నొకరు.

“అక్కరేదు, తీసుకుపో” అజ్ఞాపిస్తున్నట్టుగా అన్నారాయన.

ఇటీయనతో ఇలాగే అటావెతో అలాగే ఏచేయాలో తోచక అలాగే బుర్రగోక్కుంటూ నిలబడిపోయాడు నొకరు.

“ఏరా ఇంకా ఇక్కడే నిలబడ్డావ్ నీక్కాదు చెప్పేది” కసిరినట్టుగా అన్నారు వెంకటాచార్యులు.

నొకరు సందిగ్ధంలో వెంకటాచార్యులు గారి దిగ్బంధంలో పడిపోయాడు.

“ఇంకోసారి ఇలాంటి వసులు జేశావంటి నిమ్మడిస్మిన్ చేసిపారేస్తాను వెధవ” అంటూ గట్టిగానే తిడుతున్నారాయన.

“ఏవీటండి, ఎందుకు వాణ్ణి తిడుతున్నారు, ఏంజేశాడు” అంటూ వచ్చింది కాంతమ్మ.

“ఏంజేశాడా?”

ఏదో చేయరాని పెద్దనేరవే చేసినట్టు మొగంపెట్టారు వెంకటాచార్యులు.

“యేరా?”

మవ్వనా చెప్పమన్నట్టు నొకర్ని అడిగింది కాంతమ్మ.

“ఇంకా ఇక్కడే నిలబడ్డావే” ఈసారికి దయదలిచి వదిలేస్తున్నట్టు నొకర్ని అక్కడ్నుంచి పంపించేశారు వెంకటాచార్యులు.

అసలేంజరిగిందో తెలియని కాంతమ్మగారు భర్త ఇన్నంటున్నా నోరు మెదపకుండా బుర్రగోక్కుంటూ అంతవరకూ నిలబడ్డ నొకరుపై అనుమానం సహజంగానే ఎక్కువయింది.

“యేంజేశాడండి” నిదానంగా అడిగింది కాంతమ్మ.

వెంకటాచార్యులు కాఫీ, టిఫిన్ జూపిస్తూ -

“ఏంజేశాడా? మవ్వ చేయాల్సిన పని వాడు జేశాడు వెధవ” అన్నాడు ఆ సీరియస్‌నెస్ తగ్గకుండా.

నొకరో చేయకపోతే ఆయనెందుకంత గట్టిగా మందలిస్తారని నొకర్నే సస్యెటుజేసిన కాంతమ్మగారు గాలితిసిన బెలూన్‌లా డొనైపోతూ...

“అయ్యో ఈమాత్రం దానికేనా ఇంతరాధ్ధాంతం”

“ఇలా కూర్చో టిఫిన్ తిందాం”

“మీరు కానివ్వండి”

“అదుగో అదేమరి, నా నోట్లో మవ్వపెట్టు నీ నోట్లో వేపెడతా”

“చాలెండి నోట్లోపెడతారంట నోట్లో”

“తప్పేవీటి” నడుంమ్మీద చెయ్యేసి లాక్కున్నాడు. కాంతమ్మ విడిపించుకుంటూ

“రాను రాను మీలో కుర్రచేష్టలెక్కువైపోతున్నాయి”

“కుర్రచేష్టలు కాదే శృంగార చేష్టలు”

* * * * *

భోజనాల దగ్గర కూడా ఇంతే. ఇద్దరమేగాని

భర్తతో కలిసి భోజనానికి కూర్చుంటే చాలు ఏదోవాక కొంటివని చేయాల్సిందే వెంకట్రావయ్య.

పైపెచ్చు 'ఈ వయసులో కూడా భార్యని ఇంతి దిగా చూసుకునే మగాడెవడో చూపించు ఈ రోజుల్లో' అంటారు వెంకట్రావయ్య భార్యతో.

"మీరదెదో ముద్దునుకుంటున్నారని అది చూసేవాళ్ళకెంత అసహ్యంగా వుంటుందో ఆలోచించండి" అంటుంది కాంతమ్మ.

అందుకే ఈ మధ్య ప్రాతివత్సం వొంకపెట్టి భర్త తిన్న తరువాతగాని తాను తినకూడదని నిర్ణయించుకుంది.

తనింట్లో పున్నంతసేపు భార్య తనచుట్టూనే తిరుగుతూ, తనవనరాలే చూస్తూ వుండాలని వెంకట్రావయ్య కోరిక.

భార్య కొద్దిగా అవతలికెళితే చాలు ఏదోవంకన పిలుస్తారాయన.

"కాంతం, కాంతం, నా కళ్ళజోడు చూశావా" వెతుక్కుంటూనే అడిగారు వెంకట్రావయ్య భార్యని.

అవిడ వస్తూవస్తూనే, "ఎక్కడ పెట్టుకున్నారో సరిగా చూసుకోండి" అంటూ వెదకటం మొదలు పెట్టింది.

ఇద్దరూ చెరోచెక్క హడావుడిగా వెతికిస్తున్నారు.

"నిజంగానే కనవట్టలేదా లేక ఈవంకన..." అమె ఇంకా మాట వూర్తిజేయకుండానే.

"అబ్బే, నిజం" అన్నారు వెంకట్రావయ్యగారు.

"మీ కళ్ళజోడు పెట్టిలో జూశారా?"

"ఇదిగో వట్టిపెట్టివుంది"

"దాన్నీవూట వాడారా?"

"ఇవ్వదు దాంతో చదివితేను"

"మరి ఇంతలోనే ఏమైపోతుంది. దానికేవన్నా రెక్కలోచ్చాయా?" అంది విద్వారంగా బుగ్గన చేయిపెట్టి కాంతమ్మ.

"ఏమో, అదే నాకూ అర్థంగావటంలేదు"

అనుమానంగా భర్తకేసిజూసిన కాంతమ్మ ముక్కు మీద వేలేసుకుంటూ -

"ఉయ్యోల్లో బిడ్డను పెట్టుకుని ఊరంతా వెతికినట్టుంది. మీ కళ్ళజోడు మీ దగ్గరే వుంది గదటండి" అంది కాంతమ్మ.

"ఎక్కడె" అంటూ కంగారు కంగారుగా జేబు, వళ్ళంతా వత్తుకోసాగాడు.

"ఇదిగో ఇక్కడ" అంటూ నెత్తిపై పెట్టుకున్న జోడు చూపించింది.

"ఇక్కడా"

"ఉన్నవి చాలవన్నట్టు ఈ మతిమరుపాకటా మళ్ళీను" విసుక్కుంది కాంతమ్మ.

"నువ్వు వక్కన, లేకపోతే కాంతం నన్ను వేనే మరచిపోతుంటాను" ముద్దుగా అన్నాడు వెంకట్రావయ్యగారు.

"ఇంకానయం, ఎవరోజూసి వన్ననుకోలేదు"

"చాల్సేగాని ఇలారా చెబుతాను" ఏదో పనుప్పట్టి పిలిచారు వెంకట్రావయ్యగారు భార్యని. నిజం

గానే ఏదో చెబుతారనుకొని దగ్గరకు వెళ్ళింది కాంతమ్మగారు.

"ఇక్కడెవరూ లేరుగా?" నెమ్మదిగా అన్నాడాయన.

"లేరే చెప్పండి" అంటూ చెవులు రిక్కించింది కాంతమ్మగారు.

"వొక్కసారి నా ముద్దు చెల్లించేవే" ప్రాధేయపడ్డారు వెంకట్రావయ్యగారు.

"ఇదా మీరు చెప్పేది, చాల్సేది మీ నరనం" అంటూ భర్త విన్నపాన్ని కొట్టిపారేసింది.

వక్కమీద కెక్కితేచాలు వెంకట్రావయ్య గారికి గుబులోస్తుంది.

కాంతమ్మగారు రోజంతా ఏదోపని జేస్తూనే వుంటారేమో అలసటతో నిద్రొస్తుంది.

వేళకింత తిని వడుకుండావంటి వెంకట్రావయ్య గారు వడుకోనిస్తేనా కాలూ చెయ్యి, గురగుర మంటుందోయేమో అడిస్తూనే వుంటారాయెను.

అందుకే ఈ మధ్య వనంతా ముగించుకొనిగాని కాంతమ్మగారు వడగ్గడికి రావటంలేదు.

అవ్వటివరకూ చూసి చూసి అవ్వడే కాస్త కునుకు బట్టి అంతలోనే లేచిజూస్తే ఎవ్వడొచ్చి పడుకుదో



కాంతమ్మగారు ఆదమరచి నిదరోతూ వుండేది. ఆ తరువాతెన్నమకున్నా ఏంలాభం.

చుట్టూ వున్న అందమైన కాలెండర్స్, బెడ్లైట్ డిమ్ముల్ కోత్ర కోత్ర అందాల్ని సంతరించుకుంటున్నాయి.

ఎల్లోరా శిల్పాల్లోని భంగమలు రాధాకృష్ణుల రాస లీలల్లోని శృంగిమలు కళ్ళకు గట్టినట్టు కదలాడుతున్నాయి. వడిరేయి, వుచ్చువున్నలాంటి పండువెన్నెల, పడకగది, వక్కన భార్య అగలేక వెంకట్రావయ్య గారు ఆమె మీదకు వారికి తాపంకొద్దీ నిద్రోతున్న ఆమె బుగ్గ కనక్కన కొరికారు. అంతే కాంతమ్మ గారు నిద్రలో వుండల్లా కెవ్వన కేకలేసింది.

"అరవకే..." ఆమెను ఊరదించాలని ప్రయత్నించారు వెంకట్రావయ్యగారు.

కాంతమ్మగారు బాధతో బుగ్గ నిమురుకుంటూ

"మీకేవోచ్చిందండి, ఇలా కొరికారు" ఇంకా అదేస్థాయిలో అంది.

"షే... నెమ్మదే ఎవరైనా ఏంటారు" గెడ్డం వుచ్చుకొని బ్రతిమిలాడుతున్నట్టు అన్నాడు.

కాంతమ్మ కోపంతో విదిలించుకుంది.

"నీ బుగ్గ ముద్దొస్తేను..."

వెంకట్రావయ్యగారు ఏదో చెప్పబోతుంటే కాంతమ్మ అడ్డుపడి -

"ముద్దొ... ముక్కలా" అంది.

భార్య తనవర్ధం జేసుకోవలదేనే విసుగులో

"లేదు, నాతద్దినం" అన్నాడు.

"అయ్యో, అయ్యో, శుక్రవారం వూట అవేం మాటలండి"

అంతబాధలోను సెంటిమెంటు తగిలేసరికి ఘాగల్యం అందుకొని కళ్ళకద్దుకుంది.

* * * * *

వెంకట్రావయ్యగారు నిద్రమామకొని భార్యకు రాత్రంతా సేవజేస్తూనే వున్నాడు. అయినా తెల్లారేసరికి కాంతమ్మగారి బుగ్గ బూరిలాగ వాసిపోయింది.

అన్నదద్దంలో జూసుకుని హడలిపోయింది కాంతమ్మగారు.

"ఇప్పుడు నాముఖం నలుగురికీ ఎలా చూపించను" వెత్తివోరు బాదుకోసాగింది కాంతమ్మగారు.

"అబ్బా...అరవకే, డాక్టర్ దగ్గరకు వెళదాంపద"

"డాక్టర్గారడిగితే ఎలా చెప్పాలండి"

"కుక్క కరిసిందని చెప్ప" వెంకట్రావయ్య గారు వెంటనే సలహా ఇచ్చాడు.

"బొద్దుచుట్టూ ఇంజక్షన్లు వాకు పాడుస్తారు మీకే" విసుక్కుంది.

"పోని జారిపడ్డావని చెప్ప"

"పడితే తలకో చేతికో తగలాలిగాని బుగ్గకెం దుకు తగులుతుందవరు"

"అదీ నిజవే, ఇప్పుడేమిటి చెయ్యటం" వెంకట్రా వయ్య గారు ఆలోచనలో పడ్డారు.

"బుగ్గంతా వుండుమీద కారం జల్లినట్టు మండి పోతుంది త్వరగా డాక్టర్ దగ్గరకు పదండి.

"పద, కానీ అక్కడ నా పరువు కాపాడవే" ప్రాధేయపడ్డారు వెంకట్రావయ్యగారు.

* * * * *

డాక్టరుగారు పరీక్షజేసి, ఇంజక్షన్జేసి, "ఇదెలా జరిగింది?" అడిగారు.

భార్యభర్తలు వొకరిముఖాలోకరు చూసుకోవటం తప్పా వొక్కరూ బదులివ్వరు.

"మాకు నిజం చెప్పటం మీకెంతైనా ఆవసరం" మరో మాటన్నారు డాక్టర్ గారు.

"అవ్వ, అవ్వ, సిగ్గుచేటు, ఇంకా చెప్పకోవటం కూడానా" అంటూ సిగ్గుతో సగం చస్తూ బుగ్గ వలా పెట్టుకొని బాధతో సగం చస్తూ బ్రతికి చావటం కాంతమ్మగారి వంతైంది.

డాక్టర్గారు ఇంకా వోపిగ్గా సమాధానం కోసం ఎదురుజూస్తున్నారు.

ఇటుజూస్తే భార్య, అటుజూస్తే డాక్టర్ ఎటూ చెప్పలేక మధ్యన నలిగిపోటం వెంకట్రావయ్యగారి వంతైంది.

"అయితే నిజం చెప్పరన్నమాట, డాక్టర్ దగ్గర నిజం దాయటం పేషంట్కే ప్రమాదం" నిజం బైటపెట్టించాలని డాక్టర్ గారి ప్రయత్నం.

కాంతమ్మగారికి భయంపుట్టి, "అదికాదు డాక్టర్ గారు అసలేం జరిగిందంటే" అంటూ నిజం చెప్పబోయింది.

"నేను చెబుతాలేవే, నువ్వలా బైటుకెళ్ళివూర్చో" అనుమతి కోసం డాక్టర్గారికిసీ జూస్తూ అదోలా మోగం పెట్టారు వెంకట్రావయ్యగారు.

"బైటుకెళ్ళి వూర్చోమ్మా" అన్నారు డాక్టర్.

ఆయనలా అంటవే తరువాయి కాంతమ్మగారు

కొంగు భుజాలనిండా కన్నకుంటూ బ్రతుకుజీవుడాని బైటపడింది.

"మాయావిడికి చిన్నపిల్లలంటే తగనిముద్దు ముద్దుపెట్టించుకోబోతే కొరికిపెట్టాడు, అది జరిగింది" ముక్తసరిగా ముగించారు వెంకట్రావయ్య గారు.

"మరి ఆ గాట్లు చూస్తుంటే చిన్నపిల్లల పంట గాట్లులాలేవే"

మరో అనుమానం వ్యక్తం జేశారు డాక్టర్ గారు.

ఏడుపాకటి తక్కువగా వెంకట్రావయ్యగారు ముఖంపెట్టి -

"డాక్టర్గారు క్షమించండి, ఇంతకంటే ఏం చెప్పలేను" అన్నారు.

"ఏ వయసులో చేష్టలు ఆ వయసుకు ముద్దు. వయసులో వాళ్ళు చేసే శృంగార చేష్టలు వయసుమళ్ళినవాళ్ళు చేస్తే అవి శృంగార చేష్టల నిపించుకోకపోగా అనారోగ్యానికి హేతుదాయకమై వొక్కోసారి ప్రాణాలకే ముప్పుగా పరిణమించవచ్చు". మెత్తమెత్తటి మాటలతోనే. అయినా కాస్తగట్టిగా మందలించారు డాక్టర్గారు.

డాక్టర్గారి ముందు తలొంచుకూర్చోవలసిన పరిస్థితోచ్చేసరికి ఇంతాబతుకూ బతికి ఇంటినకాలకు చేచ్చినట్టుయింది వెంకట్రావయ్యగారికి.

డాక్టర్గారిచ్చిన ప్రిస్క్రిప్షన్ తీసుకొని బైటుకొచ్చేసరికి వెంకట్రావయ్య భుజంమ్మీదుండాల్సిన బిళ్ళకం దువ్వా వెత్తిమీదకొచ్చింది.

ముద్దంటే!
 పటం కానేకారు. కేవలం ముక్కుతో మరొకరి ముక్కును తాకించడం లేదా మరొక గట్టిగా ముద్దు పెట్టుకోవాలంటే ఒకరి ముక్కును మరొకరి ముక్కుతో గట్టిగా రుద్దుకుంటారు.
 పోలిసియోలో 'మూర్ఖస్' అన్న జాతికి చెందిన అదివాసీ ప్రజలున్నారు. ఈ ప్రజలకు ఈ నాటికీ 'ముద్దు' అన్నది తెలియదు. ఏళ్ళ జాతిలో ముద్దంటే పెదవులు కల

ప్రేమియర్ సూపర్ కెమెరా
 కేవలం రూ. 350/ లకే
 ప్రతి ఆర్డర్ పై లిస్ట్ వాచి ఉచితం



ఈ కెమెరా ద్వారా బ్లాక్ అండ్ వైట్ మరియు రంగుల ఫోటోలు తీసుకొనవచ్చును. ఫ్లాష్ వసతి కలదు. వివాహము, పార్టీలు, పిక్నిక్లు వంటి సందర్భములలో నెలకు రూ. 5000వరకు సంపాదించుకొనవచ్చును. కెమెరావెల రూ. 350నచ్చకపోయినచో ధర వాపస్ చేయబడును. తపాల ఖర్చులు అదనం.

ప్రతి ఆర్డర్ పై లిస్ట్ వాచి ఉచితం
 REVATI TRADERS (A) PO: MAIRA BARITH (GAYA)

అద్భుతమైన ఉంగరం ఉచితం

మీరు చింతించు చున్నారా? ఈరోజే మీరు మీ విచారాన్ని మర్చిపోండి. ఉంగరాన్ని ధరించుటవల్ల మీరు కోరుకున్న స్త్రీ లేదా పురుషులు మీ వశమవగలరు. వ్యాపారము నందు లాభము, కోర్టు వ్యవహారములందు జయము, పరిక్షలందు ఉత్తీర్ణత, ఉన్నతమైన ఉద్యోగము, రోగము నుండి విముక్తి, కోరుకున్న వివాహము మరియు మీ సమస్త కోర్కెలు గ్యారంటీగా నెరవేరగలవు. వెంటనే పేరు, రాశి వ్రాస్తూ ఉంగరాన్ని ఫ్రీగా పొందండి. మరియు మీ జీవితాలను సుఖమయం చేసుకోండి.

LAV KUSH ASHRAM (A) PO : MAIRA BARITH (GAYA)