



పట్టమొచ్చినప్పుడు

భూపాల్ : కే.బా.నరసింహ

నా

ఉల్లపప్పు మనసున్నా చంద్రుడా!
నువ్వు ఉలికి ఉలికి పడకోయీ
చంద్రుడా!

కుసుమ పువ్వు మనసు దాని
చంద్రుడా!

కుమిలికుమిలి ఏద్యకోయీ చంద్రుడా!

జనం కన్నీళ్ళు సూసి ఎంత మెత్తనై పోతనో ఆ కన్నీళ్ళను దూరం చేస్తానని నాకు లెక్క ఉంటున్న నువ్వే. నీ ఉత్తరం సదివి ఆ రోజు రాత్రంతా బాధపడ్డ నుజాతమ్మ సంగతేమైందో? నువ్వు గాని, నేను గాని సూసిన, సూసి రాస్తున్న ఈ బతుకులెంటు, కథలెంటునది తర్వాత ఏమైందా అని ఆరాలు తీస్తే ఒక్కో కథ ఒక్కో రామాయణమంత ఐతయి. మనమూ తిండి కోసం తిప్పల వదలిగా అట్ల తిప్పలవదుకుంటనే మనకు శాతనైన మంచి వని ఏమన్నా చేద్దామనిపిస్తుంది. 'కుంటి గాడిదికి జారిందేసాకు' అన్నట్లు మన కెందుకనుకుంటే కాదుమల్ల.

శిత్తకార్తి ఎండలు వుండనే వున్నాయి. ఇంక నాలుగు రోజులైతే దసర పండుగ. రాత్రిపూట శాన పొద్దు పొయ్యే దాక బళ్ళమ్మ లాడుతున్నది. నరే మైనమ్మ 'పేదోళ్ళ పోవమ్మ' బతుకమ్మ పాట రెండు గంటలు చెప్పింది. పాటల పోవమ్మ బాధలు వద్దుంటే అదో గోసకాదు. ఆ కథనీగూడ తెలుసనుకుంటు.

శితలవండ్లు, కాయలు మన్నుగనై. నువ్వు దింటున్నవో లేదో? అన్నడన్నడు బొబ్బరి కాయగూడ కాల్చుక తింటున్నాం. వసులకు వచ్చి దొరుకుతుంది. కాలపు సేలు కొస్తున్నాం. అయిదవు సేల్ల బొద్దుగొల ఇరువు కొచ్చింది.

నీ ఉత్తరం దేశం నిండ ఇయ్యాల మూడు కోట్ల మంది బాల కాడ్డికులున్నారని రాశినవ్. మన ఉల్ల పువ్వు ఏ పోరగాడు పాట్ల కోసం పని జెస్తలేదూ?

ఇట్ల జూస్తే నువ్వు రాసింది, పేవర్ల జూసింది. తక్కువ అని వస్తుంది. ఆళ్ళను అయ్యో అనే బోళ్ళు

లేరు. బళ్ళలేక తిండి కోసం అళ్ళు పనిజెయ్యాలి. నా తమ్ముడు ఎంతబోడు మరి. అన్ని సార్లెక్కు వంటితే మమలెవ్వరు గాయాలే? మనోని సంగతి అట్లుండని గొల్ల కొమురయ్య చిన్న పోరి మారమ్మ కథ జెప్ప సూడు.

కొమురయ్యకు నల్లరు అడిగడలేనైరి. పెద్దోళ్ళ ద్దరి పెండ్లిళ్ళ జీసీ మూడో దాన్ని ఎవడో పెండ్లాం జచ్చినోనికి శీరైక కీచ్చిండు. ఇగ వుంది అఖిరి పోరి మారమ్మ. తల్లి లేని దీనికి ఎట్ల లెక్కవెట్లూ తొన్నిదేండ్లు నిండలే. మూడో పోరి మొగనింటికి పోయినంక మూడేండ్ల నంది ఇంటి వనంత దీని మీదనే వడ్డది. బువ్వకూ కూరొందాలె, అలకాలె వుయ్యాలె, బట్టబాతలుతకాలె. అయ్యెంబడి జీనాలెంటు పోవాలె. గొర్లు మేకలు కలిసి జీనాలు ఇరువైదోకున్నాయి. గొమురయ్య ముసలోడు గానొచ్చిండు. పొద్దుకీతే ఇంత సుక్కెనుకొని, "నరం జీరి నడుముకు జాట్టి, వదారుగురు వట్టంగ, ఇద్దరు గొట్టోనంక పాటలు పాడుకుంటు పండుకుంటుడు. శాస్త్రం తెల్వలేదనుకుంటు సుట్ట దాగి, పాటలు పాడుకుంటు పండుకుంటుడు. మారమ్మ అన్ని లేపీ, లేపీ బువ్వదినపెట్టాలె. అనికే సొంటి కోపమొచ్చినా దానియీవు మెదిగొస్తాడు. అమ్మ కోసం జూసి అది ఒందినవచ్చి అడమాకీ బైటికీ ఉర్కుతది. అడు పండినంక మెల్లగొచ్చి బొంతేసుకుని ఓ మూలకు వంటది. మల్ల తెల్లారి మామూలే. 'అడు' మారీ, మారీ! మారమ్మ దా బిడ్డా" అని దెగ్గరికి దీస్తాడు. రాత్రికన్న మర్చి పోతాడు. కూరమంచిగ లేదని, బువ్వ మెత్తగిందని, కొట్టినట్టు అనికీ యాదికీవుండదు.

మారమ్మ జీనాలెంబడుంటే అడు ఆ బాయి గాడ, ఈ బాయికాడ ముచ్చటపెడ్తాడు. ఆ పోరి తాను పామోలె, దేముకుక్కోలె ఉరికురికి గొర్ల మల్లెస్తది. కాళ్ళకు ట్లరు సెవ్వులు, ఒక చెవ్వు ఉంగటం తెగితె బట్ట పెట్టి కుట్టుకుంది. చినిగిన లంగ, వక్క టంక బొక్కల మీదికి జాకీటు అదీ బుజమ్మీద చినిగుంటది. ఎర్రగ పీసు నారి వెల్లి అది నీకేసిన తాటి పండులెక్కుంటది. ముక్కు కుట్టచ్చుకుందేమొ రాగితీగ పోగు, రెండు

చెవులకు ఏం లేక యావళ్ళలు పెట్టింది. మెడల నల్ల దారం తోటి వెంకటేశ్వర్ల బిల్ల, బుజంమ్మీద చినిగి పోయిన కీస గొంగడి, చేతిల దుడ్డు కట్టినో గొడ్డలి శివో వుంటది ఇది మారమ్మ వేషం.

నా నాలుగు రోజుల కింద జీరాతి నానుకొని పువ్వు నల్లగంచెల కెల్లి గొర్లను గొట్కొస్తుందట. జెర్ర శీకటి శీకట్టతుందట. అందు కొండ పక్క మంది మెల్లగా సాటుంగ మాటుంగ ఒచ్చిన తోడేలు ఒక గొర్రెను అందుకొని ఉర్కు పుచ్చుకుంది. మారమ్మ అదిజూసి లబ్బలబ్బ మొత్తోని దానెంబడి వడ్డది. మారిపోరి, కుక్కా ఇద్దరు తోడేలును తరిమి తరిమి నెమలిగుట్ట కాడ ఇగ పాయిద లేదని తోడేలు ఇదిసి పెట్టిన గొర్రెను ఎత్తోని మందకాది కొచ్చింది. అప్పటికే చెట్ల చెంచారమైన జీనాలచ్చిట్టి ఒక తానికి గొట్టెటాళ్ళకు దాని పానమంత వుల్లశిల్లింది.

తెల్లారేటాళ్ళకు గొర్రె నిర్ర దొక్కుకుంటు కింద మీద జేస్తుంటే ఇక చెయ్యి దాటందని దాన్ని గోసి కుప్పలేసిండు కొమురయ్య. మారమ్మ కుప్పలచ్చి ఇంటింటికి ఇచ్చి ఒచ్చేదాయె అట్ల పొద్దే పోయింది. నన్న వంబలాలవ్వడు మందను గొట్కొని మశీదు బాయి ఒంపుల తుమ్మ కింద కూసుంది నిన్నటి గొర్రె యాది కొచ్చి వల్లి వల్లి ఏడిసిందట. కుక్క చెవులు నిక్క పాడుసుకొని మారమ్మ మొకం జూసుకుంట దెగ్గరికి రాంగానే దానికి నవ్వొచ్చింది. నవ్వి కండ్లనీళ్ళు దూడ్చుకొని కులికె మీద చెయ్యి పెట్టుకుంటే కాలి పోతుందట. కండ్లు మండవదుతున్నయట. అవ్వడు తెలిసింది తనకు జెర్రమొచ్చిందని. ఐనా జీనాల ఎడమ దొక్కలు దిక్కు చూస్తే అవి లోపలికి పోయ్యి వున్నాయి. గోసనిపిచ్చింది. మెల్లగ లేసి లంగ గోశి లెక్క గట్టి గొడ్డలి చేత వట్టుకుని చెట్టెక్కింది. రెండు మండలు సరికేసి ఇంకో మండ నరుకుతుంటే వట్టుదప్పి గొడ్డలి జారి కాలు మీద వడ్డది. పాదం కన్నున సగం తెగింది. చెట్టు మీది కెల్లి అట్లనే జారి దొవ్వున కింద వడ్డదట. ఒకటి ఏడువు సుట్టు వట్టున్న బావులకాది జీతగాళ్ళు ఉరికొచ్చి సూసి 'అయ్యో పోరి ఎంత పని జేసుకుంటేవే' అన్నరు

అప్పటికే కుక్క గొమురయ్య దగ్గరికి పొయ్యి మొరుగుతుంటే ఏండా అని ఉరికొచ్చింది.

మారమ్మ కాటుకు నల్లెంక అకు దంచి కట్టుకట్టెడు. మూడు రోజుల నంది అది జెరంతోని గుడిసెల్లో వంది వుంది. కాస్తే అడింత గంజి కాసి పోస్తాడు. లేకుంటే సుట్టు పట్ల వున్నోళ్లు తెచ్చి పోస్తారు. అది మంచిగే లేచి తిరిగేటాల్లకు దాని కాలుంటడా తెగిన తానికి నరికేస్తరా తెల్వదు నాకు.

ఇదీ మనకు రాజ్యమొచ్చినంక ఇన్నెండ్లకు మన వల్లెల గొప్పతనం. దాక్కురు లేని ఊరిని మల్ల నీకు చెప్పాలని గాదు కాని మన మోటు నాటు వైద్యం పానాలు దియ్యదా? వది దెబ్బ దాకితే మన్ను జల్లు కుంట లేకపోతే మొండికేసి కారం జల్లుకుంటం, గడ్డిగోస్కుంట చెయ్యి దెగితే తమలపాకు నమిలి తెగిన తాన ఊమూంచి అది గడ్డం, చెవుపోటు లేస్తే నూనె గాసి నల్లారి నంక చెవుల పోస్తం. నెత్తినాస్తే నెత్తికి బిగ్గర బట్ట గట్టుకుంటం, కాళ్ళ గుంజితే కాళ్ళకు బట్టలు గట్టుకుంటది ఏవేకింది రాములమ్మ. కావలి బుచ్చయ్య జెరమొస్తే రొండు చెప్పల సార దాగి వండుకుంటే తక్కువైతదంటుడు. ఇదీ మన ఊరి వైద్యం. ఇవ్వస్తే జేస్తే బాధలన్నీ పెరుగుతాయి గాని తక్కువైతాయా? ఎన్నిశీరీ దాక్కుర తానికి నాలుగిడు మైళ్ళ నడిసి పోతె" ధూ మీరంత తెలివితేని దద్దమ్మలు మీకు తెలివెవ్వడో వ్దో అర్థం గాదు. అందుకే దేశం నాశనమైతుంది. మీ అసాంట్లోళ్ళు వుండవట్టే. దెబ్బ తాకితే కూరబువ్వేసి ఇంక పట్టి గట్టుక పోయినానా?" అని తిద్దడు దాక్కురు. మాకు తెలివెవ్వడో? తెలివితెందకు మా ఊరి కొచ్చినోదెవ్వడో? ఆ దాక్కుర య్యకు తెలునదు. ఆయన తిడుతుంటే ఒకరికి భయపడుడే గాని ఈ జనం ఏం మాట్లాడరు. "మానోడు దెబ్బలకోరుస్తడంటే ఇడిపించే దిక్కు లేక" అన్నట్టు.

చంద్రం! ఎందుకో ఈడ వుండాలని అనిపిస్తలేదు. మల్లజాస్తే ఈ మన జనాలనంత ఇడిసి, ఊరిడిసి రావాలని లేదు. ఈ దనర, దీపాలి ఎల్లనంక మనం అటో ఇటో దేల్చుకుందాం. నేనన్న నీ దగ్గరికొస్త లేకుంటే నువ్వు ఈడికన్న రావాలె. ఎవ్వరో ఏమో అంటరని మనం చెట్టు వట్టుడు గాదు. పోయిన తాన్నే దేవూలాడుకోవాలె. మంచి అనేది మన దిక్కుంటే మనం ఈడినే వుందాం. కాదనేట్లోళ్లనే ఎలగొడదామనిపిస్తది గాని ఆ యాల్ల నేనే నిన్ను ఎంత బలవంతంగ వంపిస్తో, పోనంటే ఎంత బలమిలాడి ఏడిసిన్నో యాదొస్తే సిగ్గెతది. ఇన్ని అలోచనలు ఎందుకంటే మనం కలిసుండాలెననే...

వసంత.
15.10.'80.

వాస్తుజ్యోతి

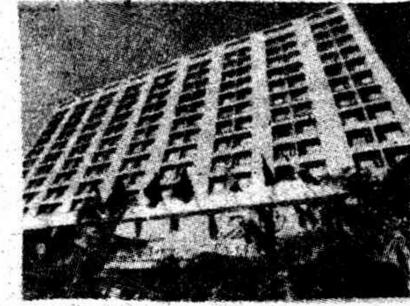
వాస్తువిద్యాన్ దంతూరిపండరీనాథ్

ఆర్.వీరేశలింగం, రామచంద్రా వురం(మెదక్)

నేను ప్రస్తుతం అద్దెకుంటున్న ఇల్లు అమ్మకానికి రాగా, దానిని కొనడం జరిగింది. దానికి స్వల్పమార్పులు చేసి వ్యాపారానికి అనుకూలంగా తయారుచేసి నేను వుంటున్నాను. కానీ ఇలా జరిగాక రానురాను సమస్యలు పెరుగుతున్నాయి. ఇది ఎటు వంటి పరిస్థితికి దారి తీసిందంటే నాకున్న ఒక ఫ్లాటును అమ్మితే గానీ బుణ బాధ తీరని పరిస్థితికి వచ్చింది. అమ్మకం ప్రయత్నాలు కూడా కొనసాగడం లేదు. వాస్తు రీత్యా దీనికి నివారణ ఉండవచ్చని అనిపించి మీకీ ఉత్తరం రాస్తున్నాను. నా సమస్యకు వాస్తురీత్యా పరిష్కారం సూచించగలరు.

మీ ఇంటికి వివిధ వ్యాపారాల కనుగుణంగా మలచుకోవటం బాగానే ఉంది. కానీ సత్వతాలు కలగకపోవడానికి, ఆస్తి అమ్మితే గాని అవ్వలు తీరని పరిస్థితి ఏర్పడడానికి అందులోని వాస్తు దోషాలే కారణమయ్యాయి. బెడ్ రూం కంటే హాలుని తగ్గించి కట్టడం ద్వారా వూర్తి ఇంటికి ఈశాన్యం లోపించింది. దక్షిణ వీధివున్న ఈ ఇంటికి

తూర్పున కాంపౌండ్ గోడలోపల ఖాళీస్థలం ఉన్నప్పటికీ తూర్పుద్వారం ఒక్కటి కూడా ఏరాటు చేయలేదు. బెడ్ రూం యొక్క ఉత్తరపు గోడకు పారుగా, హాలుని పెంచి, ఈశాన్య రోపాన్ని నవరించుకోండి. బెడ్ రూంలో ఈశాన్యమూలను గుండ్రంగా కాక ఈశాన్య మూల ఏర్పడేలాగా సరిచేయండి. హాలులో ప్రస్తుతం తూర్పున ఉన్న కిటికీ బదులుగా తలుపు తెరవండి. వాయవ్యంలో యింటికి అనుకొని ఉన్న బాత్రూమ్ని ఇంటికి తగలకుండా కొంచెం ఎడం చేయండి. వీధిలో నుండి ఇంట్లోకి వెళ్లడానికి దక్షిణ ఆగ్నేయ గేటుని మాత్రమే ఉపయోగించండి. బావికి ఎదురుగా హాలుకి ఉత్తరంలో ప్రస్తుతం ఉన్న తలుపుని గోడతో గానీ, కిటికీతో గానీ సరిచేయండి. మీకు తప్పకుండా మంచి ఫలితాలు కనిపిస్తాయి.





వాస్తువిద్యాన్ దంతూరి పండరీనాథ్

గౌరవ వాస్తుసలహాదారులు: ISKCON
(International Society for Krishna Consciousness: sec-bad)

స్వార్థం, ఇండ్ల వాస్తు మరియు అర్ధిక, ఆరోగ్య, వ్యాధి నివారణ పాఠశాలకు రోజూ ముప్పై అయ్యే ఉత్తరంకు ప్రత్యక్షం యువకులు అపొద్దం. ప్రతి నెలా మీ ప్రాంతానికి దగ్గరగా సంప్రదించే సదుపాయం...

1,2,3 తేదీలు: బెంగుళూరు : హోటల్ కనిస్సు, ఫోన్: 2265544, 2266843,
4,5,6 తేదీలు : ముంబాయి: హోటల్ అన్నపూర్ణ, ఫోన్: 5280124, 5286187,
20,21,22 తేదీలు : విశాఖపట్నం: హోటల్ అనంత్, ఫోన్: 550112, 550113
15,16,17 తేదీలు: విజయవాడ: హోటల్ మనోరమ, ఫోన్: 571621
18,19 తేదీలు: రాజమండ్రి: హోటల్ మహాలక్ష్మి, ఫోన్: 65231

Head Office: **Sai Sree Vaasthu,**
secunderabad.
Tel: Off: 844677, 817446, Fax: 040 844677.
Pager: 9612-2527, Cell: 98490-33369