

# మనసెరిగిన మనసు!

మనసెరిగిన మనసు!



“అందరికీ గతం వుంటుంది. అది ఎన్నో తీపి, చేదు అనుభవాలతో నిండి వుంటుంది.”  
 “కాదనను. కాని ఎంత తీపి అనుభవాలనైనా తర్వాత మరచిపోవాలి, లేకపోతే ప్రమాదం.”  
 “అది అసాధ్యం అంటాను. ఒకవేళ ఎవరైనా అలా మరచిపోయామని చెబితే అది ఆత్మవంచనే అంటాను.”  
 “నువ్వు ఎలాగైనా అనుకో. కాని వాటిని తలచుకుంటూ వుంటే వర్తమాన జీవితం దుర్భరం అవుతుంది.”  
 “అది మానసికంగా బలహీనులైన వారికి వర్తిస్తుంది. నాలాంటివారికి అది వర్తించదు.”  
 “అయినా గతంలోని తీపి అనుభవాలను ఇప్పుడు నెమరువేసుకోవడం నీచత్వం కాదా?”  
 “మీరు మనసులో ఏదో ఊహించుకొని మాట్లాడుతున్నారు.”  
 “అదేమిటో నీకు తెలియదా?”

నేను నవ్వాను. చాలా బిగ్గరగా, పకవకా నవ్వాను. నా నవ్వు ఆయనకు కోపం తెప్పించింది.  
 “అలా నవ్వుదాని నీకు చాలా సార్లు చెప్పాను”  
 “ఏంచేయను? మీరలా మాట్లాడుతుంటే నాకు నవ్వాగదుమరి.” నవ్వుతూనే అన్నాను.  
 “నేనన్నదానో తప్పేముంది?” ఉక్రోశంగా అన్నారాయన.  
 “తప్పేముందని మెల్లగా అంటారే! అసలు మీ ఆలోచనాధోరణి తప్ప.”  
 “నువ్వు వితండవాదం చేస్తున్నావు. నీ ఆలోచన తప్పని ఒక్కోప్పుకాని నన్ను మాత్రం తప్పుపడతావు.” అన్నారు సీరియస్ గా.  
 నేను ఆయన దగ్గరగా వెళ్లి ఆయన ముఖాన్ని రెండు చేతులతో నావైపు తిప్పకొని,  
 “కోపమొచ్చిందా?” అన్నాను.  
 “అబ్బే! నాకెందుకు వస్తుంది కోపం? నేను కేవలం నీ మొగుడ్ని కదా.”  
 “అబ్బా! మీరంత భార్య విధేయులన్నమాట.” అన్నాను ఆయన నుదుటిపై ముద్దు పెట్టుకుంటూ.  
 “ఔనుమరి. ఇలాంటి చేష్టలు చేసే భార్య వుంటే ఎవడుమాత్రం లొంగిపోదూ. గొణుక్కొంటున్నట్టు అన్నారాయన.  
 “ఈమాత్రానికే లొంగిపోయే భర్త తో ఎలావే గేది?” నాబుగ్గ మీద చేయి పెట్టుకొని బెంగ గా అన్నాను.  
 “ఆమాట అనాల్సింది నేను. ఇష్టం వచ్చినట్టు వాదించి తనమాటే నెగ్గాలనే భార్యతో ఎలా వేగాలో తెలియడం లేదు.” అన్నారాయన.  
 అప్పటివరకు సరదాగా వున్న నేను సీరియస్ గా

అవిషయం గురించి చర్చించాలని నిర్ణయించుకున్నాను.  
 “ఓ.కే. లెటర్స్ కమ్ టు ద పాయింట్. నేను వితండ వాదం చేయడం లేదు. మీరు చెప్పదలచుకున్నదేదో స్పష్టంగా చెప్పండి.” అన్నాను.  
 “సరే. చెబుతాను ఎను. గోపాల్ కు సాయంచేయమని నన్నగడం నాకు నచ్చలేదు.”  
 “ఎందుకని?” వెంటనే నూటిగా అడిగాను.  
 ఆయన రెండు క్షణాలు మాట్లాడలేదు.  
 “చెప్పండి. ఎందుకు ఇష్టం లేదు?” రెట్టించి అడిగాను.  
 “నీకు తెలియదా?” ఎదురు ప్రశ్న వేశారు.  
 “అలా మాట్లాడవద్దు. మీ మనసులో ఏముందో నాకెలా తెలుస్తుంది?” అన్నాను.  
 “నీకు తెలుసు. అయినా నాచేత చెప్పించాలని నీపంతం. ఔనా? సరే ఎను. గోపాల్ ఒకప్పటి నీ క్లబ్ ఫ్రెండ్... మోసగాడు... అటువంటి వాడికి సాయం చేయమని అడగడం తప్ప, అసలు అలాంటి ఆలోచన నీకు రాకూడదు.” తన మనసులోని మాటను చెప్పినందుకు నాకు సంతోషం కలిగింది.  
 అయినా నా సంతోషాన్ని కనిపించనీయకుండా,  
 “చూశారా! ఇప్పుడు కూడా మీరు చెప్పదలచుకున్నది స్పష్టంగా చెప్పలేదు. సగమే చెప్పారు. అది కూడా పదాలను చాల జాగ్రత్తగా వాచుతూ.”  
 “మనం భార్య భర్తలం. మనమధ్య సెన్సార్ షిప్ ఎందుకు? స్పష్టంగా తేల్చి చెప్పేయవచ్చుగా” అన్నాను.  
 “అంతకన్నా స్పష్టంగా చెప్పడం నా వల్ల కాదు” అన్నారు కోపంగా.

“కోపం వద్దు డియర్. పోనీ మీ మనసులో మీదేమనుకుంటున్నారో నేనే చెప్పిస్తాను షరేనా?” అని ఆయన వంకచూశాను. చెప్పమన్నట్టు చా వంకచూసి, మళ్ళీ ఏమనుకున్నారో, ఏమో, మొహం తిప్పి సుకున్నారు.  
 నేను చేత్తో ఆయన ముఖాన్ని నా వైపుకి తిప్పకుంటూ,  
 “చెప్పిస్తున్నా... గోపాల్ ఒకప్పటి నీ స్రియండు. మీరిద్దరు ప్రేమించుకున్నారు. పెళ్ళి చేసుకోవాలనుకున్నారు. కాని గోపాల్ మాట తప్పి, మొహం చాటిశాడు. ప్రేమకు ద్రోహం చేశాడు. ఆ తర్వాత మనపెళ్ళి జరిగింది. పెళ్ళయ్యాక పాతరోజుల్ని, ఆ ప్రేమల్ని మరచిపోవాలి, పూర్తిగా మనసు లోంచి తుడిచివేయాలి. వాటిని పెళ్ళితర్వాత కూడా గుర్తుంచుకోవడం చాలా ఘోరం, పాపం. అటువంటిది నువ్వు నీ మాజీ స్రియండు ఐదేళ్ళ తర్వాత మళ్ళీ ఇప్పుడు కనిపించగానే పాతప్రేమ లచ్చిటిని గుర్తుకు తెచ్చుకొని, అతని మీద జాలి చూపిస్తావా? ఇదసలు సంసారం చేసే ఆడపిల్ల లక్షణమేనా? పైగా అతనికి సాయం చేయమని సాక్షాత్తు భర్తనే డిమాండ్ చేస్తావా? ఇది మరి బరితెగించిన తనం. నేను కాబట్టి, మంచివాణ్ణి, మెత్తనివాణ్ణి కాబట్టి ఊరుకున్నానుగాని, మరొకరైతే నాలుగుతన్ని మెడపట్టి బయటికి గెంటిసేవాడు... ఇది మీ మనసులో మీరనుకొంటున్నది. ఔనా?” అన్నాను. సుదీర్ఘంగా మాట్లాడడంతో ఆయనం వచ్చినట్టు నటిస్తూ కాసేపు అగాను.  
 ఆయన ఆశ్చర్యంగా ‘నా మనసుని అంత స్పష్టంగా ఎలా చదవగలిగావు?’ అన్నట్టు నాకళ్ళలోకి చూసి

తలదించేసుకున్నారు.

"మీరంటే నాకందుకే చాలవాల ఇష్టం. నన్ను కనీసం మాటలతోనైనా కష్టపెట్టడానికి మీరు ఇష్టపడరు. ఏ విషయాన్నైనా హాయిగా, మనసు విప్పి మాట్లాడుకోవడానికి ఆవకాశం ఇస్తారు. నాకందుకే మీరంటే ఇష్టం" అన్నాను.

"అందుకేనా చెప్పులపట్టి అడిస్తుంటావ్? అసలు నేనూ అందరి మొగుళ్ళలా వ్యవహరించివుంటే..." అని అర్థోక్తిలోనే ఆగిపోయారు.

"వుండరు. అలా వుండకపోవడం మీ సంస్కారం. చదువు, పరిసరాలు, పెంపకం నేర్చిన సభ్యత సంస్కారం. అది లేనివాళ్ళే మృగాల్లా వ్యవహరిస్తారు" అన్నారు.

"సరే నాళ్ళనంగతి వదిలేయ్. మనిద్దరి నంగతి మాట్లాడుకుందాం. గోపాల్ కు సాయం చేయాలంటే...నేను ఆలోచించుకోవాలి" అన్నారు.

"మంచిపని చేయడానికి ఆలోచించనక్కర లేదండీ. చెడ్డపని చేయడానికే ఒకటికీ పది సార్లు ఆలోచించాలి."

"నేను కాదనను. కాని ఎంతైనా నేనూ సగటు మగవాడినే, సగటు భర్తనే. మహాత్ముడ్ని కాదు. అందుకే... గోపాల్ ని తలచుకోగానే నీ మాజీ సీనియర్ డన్న భావం నన్ను బాధిస్తోంది. అందులోనూ నువ్వు ఇప్పుడు అతనిపట్ల జాలి, అభిమానం చూపడం...నిజం చెప్పమంటావా...చాలా జిలసీగా, ఉక్రోశంగా వుంది." అన్నారు నా తలపై చేయివేసి నిమురుతూ.

నేను మెల్లగా ఆయన ఎడపైవాలిపోయాను. రెండు క్షణాల మౌనం తర్వాత నేను మెల్లగా అన్నాను.

"ప్రతిమనిషికి-పెళ్ళికిముందు, పెళ్ళితర్వాత- అని రెండు జీవితాలుంటాయి. మీరన్నట్టు పెళ్ళి తర్వాత 'జీవితం సాఫీగా సాగాలంటే' పెళ్ళికి ముందు జీవితంలోని కొన్ని జ్ఞాపకాల్ని, సంఘటనల్ని పూర్తిగా తుడిచివేయాలి. నేను చేసింది అదే. నాకిప్పుడు గోపాల్ అంటే కేవలం జాలి.



అంటే. అతడు నాకు మంచి స్నేహితుడిలా వుండేవాడు. ఇప్పటికీ అతణ్ణి స్నేహితుడిగానే పరిగణిస్తున్నాను. మా పెళ్ళి జరగకపోవడానికి నేను, అతను ఇద్దరమూ కారణం కాదు. ఆ విషయం మీకు తెలుసు. అయినా మంచి మనసున్న మీ చల్లని నవచర్యంలో వుంటూ మరొకరి గురించి 'వేరే'గా ఆలోచించేంత నీచురాలి కాదు" అన్నాను. ఆయన వెంటనే,

"అబ్బే...నేనలా అనలేదు. అననుకూడా. మన ఐదేళ్ళ వైవాహిక జీవితంలో నేను నిన్నెవ్వడైనా అనుమానించానా? చెప్తే! నిన్ను అనుమానించడం అంటే నన్ను నేను అనుమానించుకోవడమే...అంతకుమించిన ఆవమానం ఏముంటుంది? చెప్తే! భార్యభర్తల మధ్య వుండాలింది నమ్మకం-అని

చెప్పారు బాబు.. 'పెళ్ళివున్నకం'లో" అన్నారాయన. ఆయన మాటలకు నా కళ్ళనుంచి రాలుతున్న రెండు కన్నీటి చుక్కలను ఆయనకు తెలియకుండా తుడిచేసుకున్నాను. కొద్దిక్షణాల తర్వాత మళ్ళీ ఆయనే అన్నారు. "గోపాల్ కి సాయం చేయాలని ముందుగానే నిర్ణయించుకున్నాను. ఐనా నిన్ను కాసేపు అటపట్టించాలనిపించింది. అందుకే అలా మాట్లాడాను. పైగా ముందే చెప్పాగా, నేనూ సగటు మగవాడినేనని. అందుకే నిన్ను మాటల్లో బాధించాను. ఇప్పుడు అమ్మగారు శాంతించినట్టినా?" అన్నారు. నేనేమీ మాట్లాడలేదు. ఆయన ఒడిలో అలాగే ఒదిగివుండిపోయాను.

- "మోతీలాస్య"

