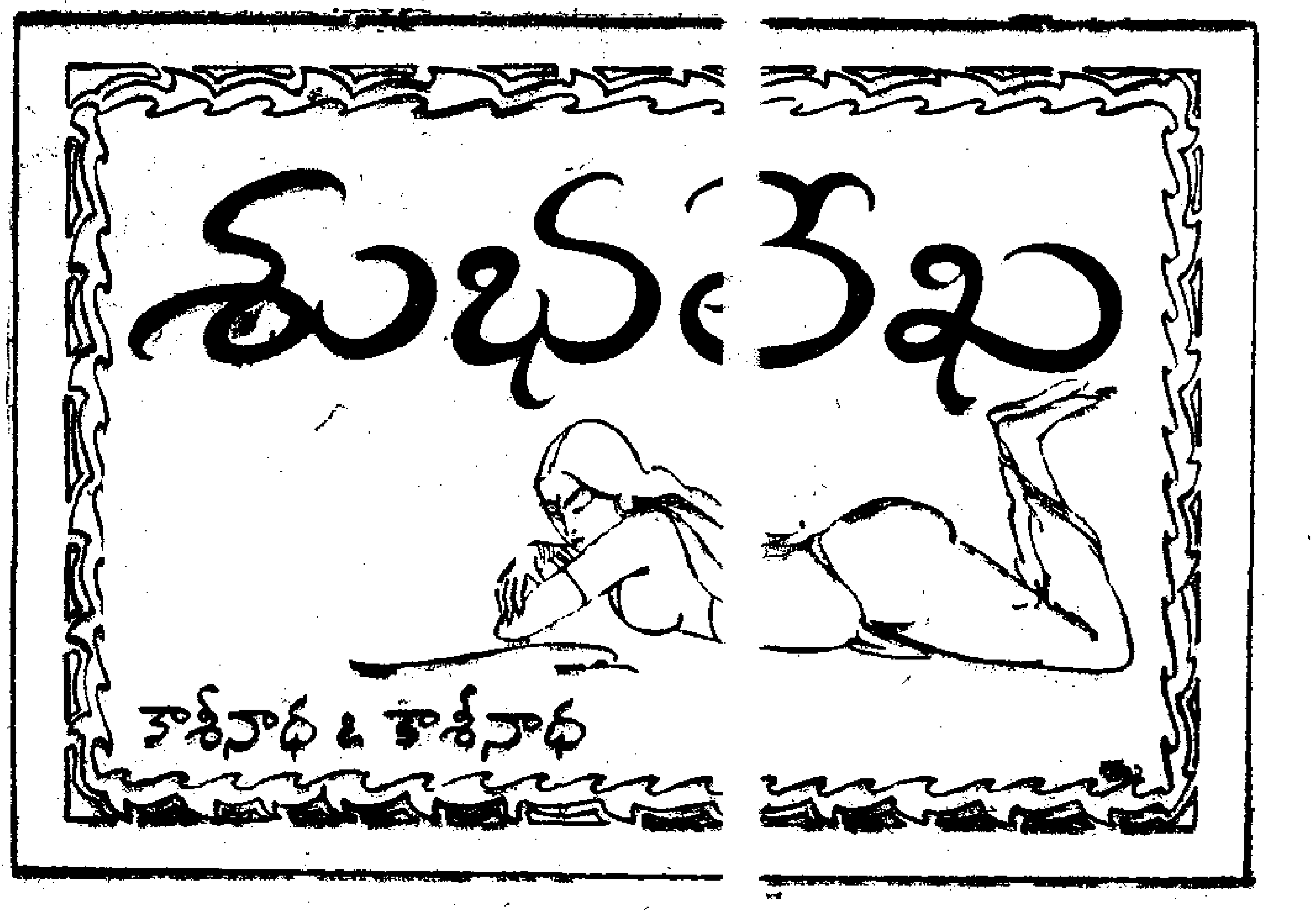


శుభలేఖ

కాశీనాథ ఓ. కాశీనాథ

కొందరికి స్టాంపులు సేకరించడం అలవాటు. కొందరికి నాణాలు సేకరించడం అలవాటు. మా శాస్త్రి మాస్టారు శుభలేఖల్ని సేకరించకపోయినా భద్రపరిచేవారు. తనకి ఏ హోదాలో వచ్చిన శుభలేఖలనయినా ఆయన జాగ్రత్తగా ఒక తీగకి గుచ్చి దాచేవారు. ఉత్తరాలేవీ ఆ తీగకి ఉండేవికావు. శుభలేఖలు మాత్రమే గుచ్చి ఉండేవి.

ఆ తీగకి అట్టడుగున ఉన్నది- అంటే మొట్టమొదట గుచ్చినది ఆయన పెళ్లి శుభలేఖ. తర్వాత ఆయన పెదతండ్రి కూతురిది. ఆయన స్నేహితులవి రెండు. తర్వాత తమ్ముడిది. ఇలా వందదాకా ఉన్నాయి ఆయన హాజరయినవీ, ఆయనకి ఆహ్వానం వచ్చినవీ కలిపి. ఆ శుభలేఖలలో ఉన్న వాళ్ళలో సగంమంది దగ్గరైనా వాళ్ళ పెళ్ళి శుభలేఖలు ఉండి ఉండవు. ఎవరికైనా జరిగిన శుభానికి సంబంధించిన లేఖలు జాగ్రత్త పరచాలని ఆయన ఉద్దేశం.

అలాంటి మనిషికి ఒకరోజు ఒక శు[illegible]లు, ఒక ఉత్తరం వచ్చాయి. ఆ[illegible]న వాటిని తీసుకుని........

* * *

[illegible]స్త్రి మాస్టారు నాకు పరిచయ[illegible]ంతగా ఎవరికీ ఉండి ఉండరు. ఆ[illegible]న నాకు అప్పర్ ప్రైమరీ స్కూ[illegible]ల్లో ఎనిమిదో తరగతివరకూ మా[illegible]రు. మాయింటికి నాలుగిళ్ల అ[illegible]ల ఇల్లు. ఆయన దగ్గిర ఆ తర[illegible]త చాలాకాలం ప్రయివేటు చ[illegible]ను. ఆయన కూతురు సీత నా క్లా[illegible]మేటు. మాకు బాగా దూరపు బం[illegible]ంవుకూడాట. ఇన్ని రకాలుగా ఆ[illegible]న నాకు పరిచయం.

[illegible]యన మొదటినుంచీ ఒంటరి మ[illegible]. భార్యపోయినప్పటి నుంచీ బా[illegible] మారిపోయారు. తక్కువగా మ[illegible]ాడేవారు. జీవితంలో బాగా దె[illegible]తిని ఉండటంచేత ఒంటరితనం అ[illegible]ాటయి ఉంటుంది. సాయంత్ర[illegible] ఏ చెరువుగట్టునో గడిపే వా[illegible]యన. క్లాసులో పాఠం చెబుతు[illegible]న్నప్పుడు కూడా పరధ్యానంగా ఉ[illegible]ేవారు. ఆరకం వైఖరి వల్లే కాతోలు ఆయనకి స్నేహితులు ఎక్కువగా ఏర్పడలేదు.

ఆయన కూతురు సీత తెలివైనది. బాగా చదివేదికూడా. నాకు ఒక్క ఇంగ్లీషులోనే ఫస్టుమార్కు వస్తే దానికి తెలుగు, లెక్కలు, సైన్సు వగైరా అన్నింటిలోనూ ఫస్టు మార్కులే. చలాకీగా ఉండేది.

ఆయన మేనల్లుడు లక్ష్మీపతి ఆయన దగ్గరే ఉండి చదువుతూ ఉండేవాడు. చదువుధ్యాస మొదటి నుంచీ ఉండేది కాదు. చదివితే మాత్రం ఏది అడిగినా చెప్పేవాడు. అతను గనక గట్టిగా చదివితే నాకు గాని, సీతకిగాని ఫస్టుమార్కులు రావని సీతకి తెలియకపోయినా నాకు మాత్రం బాగా తెలుసు.

నేను తరచు వాళ్ళింటికి వెళ్ళేవాడిని. వాళ్ళింట్లో నాకు బాగా చనువుంది. నన్ను వాళ్లింట్లో మనిషిగానే చూసేవారు. సీత కాక ఆయనకి ఇద్దరు పిల్లలు, రాధ, సరళ. వాళ్ళిద్దరూ బాగా చిన్నవాళ్ళు. ఇంత మందితో చనువు వచ్చిన నాకు లక్ష్మీపతితో చనువురాలేదు. కేవలం పరిచయం.

గోపాలం అని మరొకడు మా స్కూల్లో చదువుతూ ఉండేవాడు. మావూరి మునసబుగారి అబ్బాయి. మునసబుగారు మంచివాడే అయినా ఆయన పోలికలు ఒక్కటీ కొడుక్కి రాలేదు. అల్లరి మూకతో తిరిగేవాడు అతను మాతో కలిసే వాడు కాదు నిజానికి. సీత వల్ల కలిశాడు. సిగరెట్లు కాలుస్తాడనీ, బడి మానేసి కోటల వెంట తిరుగుతాడనీ తెలిసినా సీతకి అది తప్పుగా కనపడలేదో, లేక గొప్పతనంగా కనపడిందోగాని 'ఎప్పుడూ' గోపాలాన్ని కూడారానీ, కలిసి ఆడుకుందాం' అనేది. మాకు ఇష్టం లేక పోయినా తప్పని సరి అయ్యేది.

సీత మాకంటే రెండేళ్ళు చిన్నదయినా బాగా చదివి ఆరు నెలలకే క్లాసులు దాటి మాతో కలిసింది. అప్పట్లో బాగా చదివితే ఆరు నెలలకే పై క్లాసులో వెయ్యడం, ఆ మిగతా మూడు నెలలలో ఆ పైక్లాసు పూర్తి చెయ్యడం- అలా జరుగుతుండేది.

గోపాలం వెనక బెంచీలో కూర్చునే వాడు. పాఠం చెబుతోంటే చుక్కలాట ఆడుకునేవాడు. తండ్రి పలుకుబడితో చదవకపోయినా పరీక్ష రాయక పోయినా పాస్ అయ్యేవాడు.

మా గ్రూపులో గోపాలం ఉండటం నాకూ, లక్ష్మీపతికీ ఇష్టం ఉండేది కాదు. కాని సీత పట్టుబట్టేది. దానికి గోపాలం అంటే ఆదరకం ఆసక్తి. ఆడపిల్లలకి ఆడంబరం అంటే సహజంగాఉండే ఆకర్షణ కారణం అనుకుంటాను.

లక్ష్మీపతి శాంత మూర్తి, నిదానస్తుడు. సీతా అతనూ కలిసి ఎక్కువగా తిరుగుతూ ఉండే వారు. రాత్రి కలిసి పాఠాలు చదివేవారు. సీతకి లక్ష్మీపతి అంటే ఇష్టం. చిన్నప్పట్నుంచీ అందరూ 'లక్ష్మీపతి పెళ్లాం' అంటూ ఉండటం వల్ల ఆ భావమే ఆమె మనస్సులో నాటుకుపోయింది. పుట్టుకతోటే అతని భార్యనయ్యాననుకునేది. అతన్ని చూస్తే ఆపేక్ష కలిగేది. అయితే గోపాలం విలాసపు ఖర్చులు, దర్జా, సిగరెట్లు తాగడం, ఆమెకి సరదా ఉత్సాహం కలిగించేవి.

చిన్నతనం చూస్తుండగానే గడిచిపోయింది. పెద్దవాళ్ళం అయ్యాము. సీత క్రమంగా మాతో చనువు తగ్గించుకుంది. మేము వస్తే కనబడకుండా పోయేది పెరిగేకొద్దీ ఆమె మాకు దూరం కాసాగింది. వయసు వచ్చేకొద్దీ సీతకి గోపాలం అంటే ఉన్న భావాలు రంగులు దిద్దుకున్నాయి. ఆకర్షణలలో ప్రణయ భావాలు కలిశాయి.

ఒకరంటే ఒకరు [illegible]రాజుపడ్డారని తెలిశాక వాళ్ళకి రహస్యంగా గుళ్లో పెళ్ళి చెయ్యడంలో తప్పేమీ కనిపించలేదు ఆ[illegible]నకి. పైగా గోపాలం సంగతి ఆయనకి ఏమీ తెలియదు. తన తండ్రికి తెలిస్తే....

పెద్దదయిన ఆడపిల్లని కొంచెం తొందరగా కట్టడిచెయ్యాలని మాశాస్త్రి మాస్టారికి తోచకముందే ఆ ప్రణయం ఒక మెట్టు పైకి వెళ్ళింది. గోపాలాన్ని సీత రహస్యంగా కలుసుకునేది. మాస్టారికైతే కూతురిమీద ఏ అనుమానమూ లేదు. కాని తనకి కూడా చెప్పకూడని సంగతులు ఆడపిల్లకి వయసొచ్చాకనే ఉంటాయనీ, మంచో చెడో జరిగిందాకా తండ్రిదాకా అసలు రానేరాదనీ ఆయన మనసుకి తోచలేదు. అందులోనూ తల్లిలేనిపిల్ల సీత.

గోపాలం చదువు మధ్యలోనే వ్యాపారం అంటూ పట్నం వెళ్లాడు. అతను ప్రయాణమై వెళ్ళిపోతున్నప్పుడు సీత ఏడుపు తక్కువగా అంత బాధపడింది. అయితే అతను ఆ తర్వాత కూడా ఇక్కడికివస్తూనే ఉన్నాడుట. మా దురదృష్టంకొద్దీ మాకు ఆ సంగతి తెలియలేదు.

పెద్దవాళ్ల సంప్రదించుకుని లక్ష్మీపతి, సీతకు పెళ్ళి నిశ్చయం చేసేశారు. పెళ్ళి లగ్నం నిర్ణయించుకునేటందుకు పురోహితుడి దగ్గరకి బయలుదేరుతుండగా....

....సీత మధుపర్కంతో, పెళ్ళిబొట్టుతో మెడలోమంగళసూత్రంతో ఎదురు వచ్చింది. గోపాలాన్ని గుళ్లో పెళ్ళిచేసుకొందిట.

గోపాలం ఆమె వెంట రాలేదు. తను వస్తే మాస్టారు మండిపడతారనీ కొన్నాళ్లు అలా ఉండి కోపం తీరి తనవెంట సీతని పంపించడం తప్ప గత్యంతరం లేదని తెలుసుకున్నాక వస్తానని అన్నాడుట.

శాస్త్రిగారు బాధపడ్డారు. కళ్ళవెంబడి నీళ్ళు కారాయి. కూతుర్ని కోపంగానూ, విచారంతోనూ చూశారు. తన దురదృష్టానికి కుమిలిపోయారు. ఒక అకతాయిని అల్లుడిగా ఆయన మనస్సు అంగీకరించలేదు.

ఆరోజే లక్ష్మీపతి ఇంట్లోంచి వెళ్ళిపోయాడు. వెళ్ళేముందు ఎవరికీ కనబడలేదు. ఎవరికీ ఏమీచెప్పలేదు. తర్వాత మాస్టారు లక్ష్మీపతితండ్రికి ఉత్తరం రాస్తే సమాధానం రాలేదు.

గోపాల సీతల పెళ్ళి శివాలయంలో ...రిగింది. పూజారిగారికి శాస్త్రిగారితో ...చయంలేదు. ఆయన ఈవూరికి కొ ...త్త. అన్నగారు మునలివాడయిపోత ...దని అందగా ఉండటానికి ఈవు ...వచ్చాడు. అన్నగారి పనితీసుకునా ...డు.

ఒకరంటే ఒకరు ఇష్టపడ్డారని తెలిశాక వా ...కి రహస్యంగా గుళ్లో పెళ్ళి చెయ ...ంలో తప్పేమీ కని పించలేదు ఆ ...మనకి. పైగా గోపాలం సంగతి అ ...నకి ఏమీ తెలియదు. తన తండ్రి ...తెలిస్తే ఒప్పుకోడని, కాని తను ...అతన్నే పెళ్ళిచేసుకో దల్చుకున్నా ...ని సీత స్వయంగా చెబితే ఆ ...న 'సరే' అన్నాడు.

'తర్వాత ఇ ...రం పెళ్ళి పెద్దవాళ్ళకి తెలియజేదాం' అంది సీత.

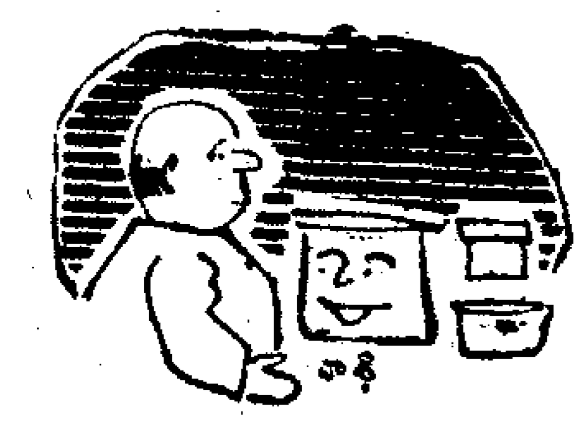
నేను, ...స్త్రిగారూ పూజారిని కలుసుకున్న ...ప్పుడు ఆయన చెప్పాడు ఈసంగతు ...న్నీ, గోపాలం పట్టి జులాయి ...నిషని మాటకి కట్టుబడనివాడనీ చెప్పినప్పుడు ఆయన చాలా పశ్చా ...త్తాపపడ్డాడు. అయితే పెళ్ళి జరిగి ...నదానికి తనుసాక్ష్యం అనీ, భార్య ...అతను కాదనలేడనీ ఆయన ...గా చెప్పాడు. శాస్త్రి గారికి, న ...ా కొంత ధైర్యం వచ్చింది.

గోపాలం తిరిగి రాలేదు. మద్రాసులో ఉన్నా కబురులేదు, మనిషి రాలేదు. పదిరోజులతర్వాత మనిషిని పంపిస్తే 'అలాగే సీతని తెచ్చుకుంటాను. ముందు మానాన్నగారిని ఒప్పించాలి. నాకు వ్యవధి ఇవ్వండి మా నాన్నగారికి ఈ విషయం మీ అంతట మీరు చెప్పవద్దు' అన్నాడు. మేము ఒప్పుకోక తప్పలేదు.

'కాస్త వ్యవధి' అన్నది రోజులతో తేలలేదు, నెలదాటింది. మరో పదిరోజులయింది. 'తీసుకువెడతాను. మాటతప్పను. నన్ను నమ్మండి' అంటూనే ఉన్నాడు. గట్టిగా మాట్లాడితే అంతా అపహాస్యం అవుతుందని మాభయం. పూజారిగారి సాక్ష్యం ఉంది కాబట్టి మేము ధైర్యంపోగొట్టుకోలేదు. సీత ఇంట్లోనే మిమ్మల్ని తప్పించుకుతిరిగేది. బయటికి పోవడం మానేసింది. నీళ్ళకికూడాచెరువు దగ్గిర ఆడవాళ్ళెప్పుడూ లేని సమయాల్లో వెడుతోంది.

తొందరలోనే బయటపడింది – 'సీతకి నెలతప్పింది' అన్నవిషయం. మనసులు వికలం అయిపోయాయి.

కొంచెం స్థిమిత పడ్డాక అలోచించాము. ఇలాంటి విషయాలు చుట్టుపక్కల ఇల్లాళ్ళు ఇట్టే తెలుసుకుంటారు కాబట్టి సీతని జ్వరంవచ్చినట్లు ఇంట్లో ఉండాలని మేము పట్నం బయలుదేరాము. అతనితో గట్టిగా మాట్లాడి ఇక్కడికి తీసుకువచ్చి పెళ్ళికి ప్రచారం కల్పించి



నిదర్శనం

"నువ్వు జమీందార్ గారింట్లో ఆర్నెల్లు వంట చేశానంటున్నావ్. ఎలా నమ్మాలి?" అడిగాడు రంగనాథంగారు వంటవాడ్ని.

"ఆయన పేరున్న వంట పాత్రలు నాదగ్గర బోలెడున్నాయి. కావాలంటే చూడండి" అంటూ ఇన్ని పాత్రలు అతనిముందు పారేశాడు బట్లర్.

ఎన్. బాబూరావు (హైదరాబాద్)

అతనితో కాపురం పెట్టించాలని మా వుద్దేశం.

బయలుదేరుతుంటేనే పిడుగులాంటి వార్త వచ్చింది.

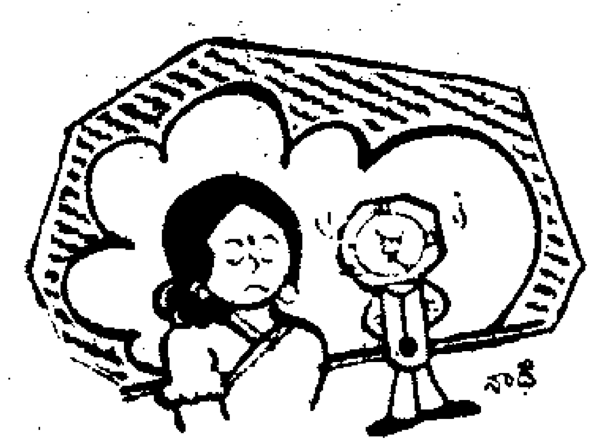
పూజారిగారు పాము కరిచి చచ్చిపోయారు!

మాకు ఆయన కావలసినవాడే అయినా చూడటానికి వెళ్ళలేకపోయాము. ఒక తెలిసిన వ్యక్తి, మంచివాడు పోయాడన్న బాధకన్నా మా సీత కాపురం నిలబెట్టగల ఒకే ఒక వ్యక్తి చచ్చిపోయాడని బాధతో మాకు కాళ్ళు ఆడలేదు. ఆవిషయం తెలిసేలోగానే కార్యం సానుకూలం చేసుకోవాలని మేముపట్నం వెంటనే బయలుదేరాము.

కాని మేము వెళ్ళేసరికే గోపాలానికి పూజారిగారి మరణవార్త చేరింది!

మమ్మల్ని గడ్డిపోచల్లాగా తీసేశాడు. 'మీ అమ్మాయిని నేను పెళ్ళి చేసుకోలేద'న్నాడు. మీ అమ్మాయెవరో నాకు తెలియదన్నాడు. తక్షణం ఇంట్లోంచి బయిటికి వెళ్ళమన్నాడు.

నాకు ఒళ్ళుతెలియని ఆవేశం వచ్చి గోపాలంతో కలబడ్డాను. గోపాలం స్నేహితులు అడ్డువచ్చారు. నేను ఒక్కడిని. వాళ్ళు నలుగురు.



స్లో....

"ఏవండోయ్! మన గోడగడియారంలేదూ...అది మేకుపూడి క్రిందపడిపోయింది. అదృష్టం. ఒక్క క్షణం ముందుపడితే మానాన్న నెత్తిన పడేది" అంది విశాలాక్షి కంగారుగావచ్చి.

"ఆ దిక్కుమాలిన గడియారం ఎప్పుడూ స్లోయే!" విసుగ్గా అన్నాడు విశ్వం.

—ఎన్. బాబూరావు (హైద్రాబాద్)

పరాభవంతో బయటికి విసిరివెయ్యబడ్డాము.

ఇంటికివచ్చి చెబితే సీత భోరున ఏడ్చింది. 'మీ అమ్మాయి ఎవరో నాకు తెలియదన్నాడ'ని విన్న మరుక్షణంలోనే ఆమెకి గోపాలంపై మోజు విరిగిపోయింది.

ఆరాత్రి ఇంట్లో ఎవరూ భోజనం చెయ్యలేదు. నాకైతే మాయింట్లో నిద్దరకూడా పట్టలేదు.

మర్నాడు నేను వెళ్లేసరికే మాస్టారు మంచంమీద నీరసంగా పడుకుని ఉన్నారు. జ్వరం వచ్చింది. నూటరెండు డిగ్రీలు.

మనిషి ఒక్క రోజులో చాలా నీరసించిపోయారు. నేను ఆ రోగంతో దాదాపు వాళ్లింట్లోనే ఉన్నాను ఆయన్ని చూస్తూ. నీళ్లల్లో కొట్టుకుపోతూ ఆధారం దొరకని వాడిలా ఉన్నారాయన.

ఆ రాత్రి తెల్లారాక సీత ఇంట్లో కనబడలేదు!

కంగారు పడ్డాము. చుట్టుపక్కల వాళ్లని అడిగాను. కనపడలేదన్నారు.

ఈ మాట మాస్టారికి చెప్పాలో చెప్పకూడదో తెలియలేదు. చెబితే ఏమవుతారో! చెప్పకపోవడానికి ఆయన బాధ్యత గల తండ్రి!

చివరికి నెమ్మదిగా చెప్పాను. ఆయన కళ్లల్లోంచి నీళ్లు ప్రవా

ఆంధ్రభూమి

సచిత్రవారపత్రిక

బాలలూ మీకో తాయిలం!

నెహ్రూ చాచా పుట్టిన రోజు నాటికి ఆంధ్రభూమి సచిత్ర వారపత్రిక బాలలందరికీ ఒక తాయిలం అందిస్తున్నది!

నవంబరు 15వ తేదీ సంచిక పిల్లల ప్రత్యేక సంచికగా వెలువరిస్తున్నాం. ఈ సంచికలో ప్రచురణకు పిల్లలూ, పెద్దలూ అంతా రాయవచ్చు. కాని, పిల్లలకు పనికి వచ్చేవిగా వుండాలి.

ఈ ప్రత్యేక సంచిక సందర్భంగా బాల బాలికలకు ఏర్పాటు చేసే ఆకర్షణీయమైన పోటీ

'మా బడి'!

రు. 100 బహుమతులు!

'మాకు ఎలాంటి బడి కావాలి?' అనే అంశంపై ఒక పావుతావు (ఎక్సర్‌సైజు బుక్‌లో ఒక పేజీ) వ్యాసం రాసి పంపించాలి.

- పేజీకి ఒకవైపునే సిరాతో నీట్‌గా రాయాలి.
- పోటీలో పాల్గొనడానికి 12 సంవత్సరాలలోపు పిల్లలకు మాత్రమే అర్హత వుంటుంది.
- వ్యాసంతోపాటు పాస్‌పోర్ట్ సైజు ఫోటో తప్పకుండా జతపరచాలి.
- వయసు, చదువుతున్న తరగతి, స్కూలు, తండ్రిపేరు, అడ్రస్ లేకపోతే బహుమతి పంపడం కష్టం.
- వ్యాసాలు, ఫోటోలు తిరిగి కావాలనుకునే వారు స్వంత చిరునామా రాసి, పోస్టేజి అంటించిన కవరు తప్పకుండా జతచెయ్యాలి.

పోటీకి, ఇతర రచనలను స్వీకరించడానికి

గడువు తేదీ అక్టోబరు 15

హంలా కొరాయి. వెతకడానికి మంచం మీద నుంచి లేవలేని స్థితి!

జ్వరం తగ్గినా ఆయన జ్వరం వచ్చినట్లే ఉన్నారు. అన్ని ఇళ్ళల్లోనూ అడిగాము. అన్ని విధాలా ప్రయత్నించాము. ఎంత నిరీక్షించినా ఆమె జాడ తెలియలేదు.

శాస్త్రి మాస్టారు రెండు రోజుల్లో అకులాగా అయిపోయారు. అహర్నిశలు అం నదగ్గరే ఉండిపోయాను ఆయనకి ్వరం మళ్ళీ వచ్చింది.

*   *   *

ఆ మ ్నడు పోస్టులో ఒక శుభలేఖ క ఉత్తరం వచ్చాయి. ఆయన తీ కున్నారు వాటిని. శుభలేఖ తీసి ూసి కుప్పలా కూలిపోయారు

నేను తీసుకుని చూశాను.

గోపాలం పెళ్ళి మరో అమ్మాయితో!

నాలుగు రోజులలో లగ్నం.

ఆయన మంచం మీద నిర్జీవంగా పడుకొని 'ఆ ఉత్తరం నేను చదవలేను. చదివి వినిపించు' అన్నారు.

నేను చదువుతూ ఆయనకి వినిపించాను. అది మాస్టారి బావగారు అంటే లక్ష్మీపతి తండ్రి వ్రాసినది. అందులో ఇలా ఉంది.

'శ్రీ బావగారికి,

ఇక్కడంతా క్షేమం. మీక్షేమం వినగోర్తాను.

చి.సౌ. సీత ఇక్కడికి వచ్చింది. లక్ష్మీపతిని కలుసుకొని మాట్లాడింది సీతని తప్ప ఇంకోర్ని పెళ్ళి చేసుకోనని మావాడు పట్టుబట్టాడు. ఆమెలో గోపాలం తాలూకు వంశాంకురాన్ని పెరగనివ్వకూడదని వాళ్ళు నిశ్చయించుకున్నారని తెలిశాక నేను పెళ్ళికిఒప్పుకున్నాను. సీత నా యింటి కోడలవుతోంది.

రేపు మేమంతా అక్కడికి వస్తున్నాము.

ఇట్లు
శేషాచలం

ఉత్సాహంగా మాస్టారు మంచం మీద నుంచి లేచారు. శుభలేఖని చింపి ముక్కలు ముక్కలుచేశారు. ఆ ఉత్తరానికి పసుపుపూసి ఆనంద బాష్పాలతో తీసుకుని శుభలేఖల తీగకి గుచ్చుతూ 'శుభాన్ని తెచ్చేదేరా శుభలేఖ' అన్నారు. ✻

గాయకుడు

"నీవు లేక నేను లేను ... నేనులేక నీవులేవు... లలలలా" హుషారుగా రోడ్డుమీద పాడుకుంటూ పోతున్నాడు సుందర్రావు.

అలాపోతున్న వాడల్లా పక్కకు చూసి ఠక్కున పాట ఆపేశాడు. కారణం? జైలు! అతని కంట బడటమే!

—ఓ. రవిప్రసాద్ (తణుకు)

ఆత్మరక్షణ
(లైసెన్సు అక్కరలేదు)

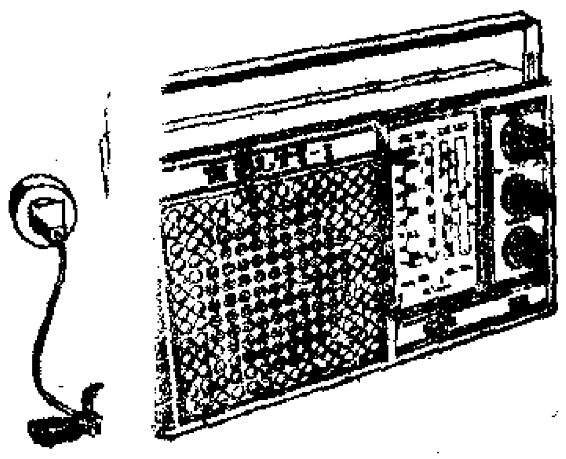
ఆరు బుల్లెట్ల ఈ ఆటోమేటిక్ రివాల్వరు మిమ్మల్ని మీ కుటుంబాన్ని దొంగలు, క్రూరజంతువుల బారి నుంచి రక్షించుకునేందుకు ఉపయోగపడుతుంది. ఇందులోంచి వచ్చే నిప్పురవ్వలు, శబ్దం శత్రువును అదరగొట్టేస్తాయి.

తుపాకి నలుపురంగుది రు 66-50. లెదరుకేసు 100 తూటాలు ఉచితం. ప్యాకింగ్, పోస్టేజి రు. 8-50 ముందుగానే పంపాలి. అదనంగా 100 తూటాలకు రు. 5/-

JAPAN SALES (ABW)
Phapala Aligarh (U.P.)

వాయ ాలపై ట్రాన్సిస్టర్లు

శక్తివం మైన ఎక్స్‌పోర్ట్ క్వాలిటి ఎసి-కమ్- ్టరి మల్టి-1. 4 బ్యాండ్స్



ఆల్ వర ాన్సిస్టరు సులభ వాయిదాలపై నెల: రు.10/- చెల్లించి పొందండి. ధర రు)/- మీరు ఎక్కడవున్నా పంపగల: 2 ఏండ్ల గ్యారంటీ ప్రతి సెట్టుకు సెన్సు ఉచితం ఈరోజే ఆర్డరు ప ండి

EACHO RADIO & TRANSISTOR CO. (AB)
Post B No. 9447, Delhi-110 051.

డిజైన్— యస్. బజరంగ్ (హైదరాబాద్)