

జీవన విషయం

పిచ్చుకలు చేస్తున్న శబ్దం చెవులకు సోకి కళ్ళు విప్పాడు ధనుంజయరావు. తెలతెలవారు తున్న గుర్తుగా నెమ్మది నెమ్మదిగా వెలుగు రేఖలు లోవలికి చొచ్చుకువస్తున్నాయి.

లేవాలనిపించలేదాయనకి. వళ్ళంతా వచ్చిగా వుండి, తెల్లవార్లూ దగ్గుతో కంటిమీద నిద్ర లేదు. కోడికూసేరూమున కొంచెం మాగన్ను వట్టింది. అందులోనూ వయసు వైబడుతున్నది కదా!

“చీ! వెధవ పిచ్చుకల రొద ఒకటి. వడు కోసీయవు కాసేవైనా!” విసుక్కుంటూ చేతులు విసిగాడు పైకి వాటిని తోలాలని. వెళ్ళిపోయి మళ్ళీ వచ్చాయి.

లోవల పంకజమ్మ లేచినగుర్తుగా అడిగిడి వినిపిస్తున్నది. ఆమె పాలవ్యాపారం చేస్తోంది. అప్పుడే లేచినా ఆయన్ని వట్టించుకునే తీరిక వుండదామేకి. బలవంతంగా కళ్ళు మూసు కున్నాయన. కాని లాభంలేకపోయింది. కళ్ళు తెరచి విసుగ్గా చూశాడు పిచ్చుకలవైపు.

జూతులో పెట్టిన గూటిలోంచి రివ్వైన వొకదానివెనక వొకటి ఎగిరిపోయాయి రెండు. ఒకటి ఆడది రెండవది మగది. గూట్లోనుండి తొంగిచూస్తున్నాయి మరో రెండు తలలు కైటికపెట్టి పిల్లలు. యింకా రెక్కలు వదిగా కాలిది. లేచి చుట్ట వెలిగించుకున్నాయన.

బయటినుంచి ఎగిరివచ్చింది ఆడపిచ్చుక. నోటితో తను తెచ్చిన మేక పిల్లదానినోట్లో పెట్టింది. మగ పిచ్చుక రావటం చూసి ఎగిరి ప్రక్కనున్న దూలంమీద కూర్చున్నది. మరో పిల్లపిచ్చుక నోట్లో తను తెచ్చిన మేక పెట్టింది తండ్రి పిచ్చుక. క్షణమాగి రెండూ రివ్వైన ఎగిరిపోయాయి. పిల్లలు మేకతిని కేరిం తలు కొడుంటే.

అయిదేసి నిమిషాలకొకసారి అవి అలా రావటం పిల్లలకి మేక తినిపించటం చూస్తూ చాలాసేపు కూర్చున్నాయన.

అకస్మాత్తుగా గుర్తొచ్చింది జేబు భాగీగా వుందని. వెంటనే ముఖంలో విసుగుల, అసహనంతొంగిచూశాయి. లోవల పంకజమ్మ ఎవరినో తిడుతున్నట్లు ఆమె గొంతు తార స్థాయిలో వినిపిస్తోంది. ఆయన కాధోరణి క్రొత్తకాదు. అప్పుడప్పుడూ తనమీదకూడా చూపిస్తుంది. వెంటనే కొడుకుమీద కోపం ముంచుకొచ్చింది.

దబ్బు పంపమని వాగంరోజులయింది. యింతవరకూ శాదా జవాబూ లేదు! వాడూ యిదివరకులాకాదు.

“చీ! చీ! ఏంపిల్లలు! కనిపించిన వాళని తేలిగ్గా మర్చిపోయి పెళ్ళాం కొంగువట్టాకుని, వాళ్ళాడించినట్లు ఆడతారు. బొత్తిగా యీకాలం వాళ్ళు కృతములు! స్వార్థవరులు!”

కాలకృత్యాలు తీర్చుకుని తీరిగ్గా వడ క్కుర్చీలో విశ్రమిస్తూ పోస్ట్మాన్ కోసం ఎదురుచూడసాగాడాయన. సెంటిబెల్ విని పించింది.

ఆతుతగా లేచిచూశాడు కాని పోస్ట్మాన్ ఆగలేదు. పున్నరని వెనక్కివాలాడు. ‘యివాళా మనియార్దరు రాలేయ!’ మనసు వుడిపోయింది ఎక్కడో వున్న కొడుకుని తలచుకుని.

“వద్దా” చేతిమీదవున్న కోటు సోఫామీద వేసి పిలిచాడు వాసుదేవరావు. అక్కడే ఆడు కంటున్న బాబిగాడ్చి చూస్తూ, “వారేయ బాబీ అమ్మేదిగా!” అన్నాడు మళ్ళీ. బూట్లు విప్పాడు.

చేతిలో కాపీ కప్పుతో వచ్చింది వద్ది. చిరునవ్వుతో భార్యను చూస్తూ “డాంక్స్” అన్నాడు వాసు.

“ఎందుకో?” వోరగా చూస్తూ కోటు స్టాండుమీద వేసి ఫాన్ సిచ్ ఆన్ చేసి వచ్చిందామె.

“ఎందుకేమిటి? రాగానే కాపీ కప్పుతో ఎదురు వచ్చినందుకు”

“అక్కడికి మీరింతవరకూ కాపీయే త్రాగ వట్లు” మూతి బిగించిందామె. నాలుగేళ్ళ బాబిగాడు చెడిపోయిన కారును రిపేరు చేస్తున్నాడు.

“అప్కోర్స్. వో దజనుసార్లయినా త్రాగి వుంటాననుకో. నీ చేతికాపీ తాగితేనే కానీ, తాగినట్లుండదెనకు” కళ్ళు చికిలిస్తూ చిలిపిగా అన్నాడతను.

“ఓహో” నవ్వేసిందామె “అవునూ, మీకేదో రెటరొచ్చింది”

లేచివెళ్ళింది. తను చేస్తున్న ఖనిలో

ఎంత చేపినా, పిల్లలు తవ:కింకా తక్కువే చేకారని అంగలార్యే యీ పెద్దలు... పిల్లలకి కావేం చేకారని వొక్కసారైనా వెనక్కి తిరిగి చూసుకోరేం? మాక్కూలు గుర్తున్నప్పుడు వాధ్యతలను విన్మరిరిస్తారేం? ఎదిగిన పిల్లలు తమకి వ్యాయం చేయలేదని వాపోయేమ:ందం:



వరిసగాలు మర్చి లీనమైపోయిన బాబినిచూస్తూ,
 "రవీ పుష్పా రాలేదా యింకా" కప్పు ఖాళీచేసి
 కేబిల్ మీద వుంచతూ అగడతను.

"యింకా లేదు యిదుగో కవరు" పద్య
 యిచ్చిన కవండుకుని చూశాడు 'నన్న దగ్గ
 నుంచి' గొణిగినట్లనాడు.

కవరంబి చదువుతూనే అతని నొసలు
 ముడి డిండి. ముఖం ఎక్కుగా కింకిం ద డ

కండగాలు బిగుసుకున్నాయి.
 "దాడీ" కా న్యెం టుకి వెళ్ళిన పిల్లలు
 నచ్చారు కేరింతకొద్దూ. వాళ్ళ రాకనుగూడా
 గమనించనట్లు బూట్లు తోడుక్కుని బయటికి
 నడిచాడు అహనంగా.

"అరె! అలా వెళ్ళిపోతున్నారేమిటి!"
 పద్య ఆశ్చర్యంగా అనటం విననలేదు. చకచకా
 అడుగులు వేసుకంటూ సాగి పోయాడు.

పిల్లలూ, పద్యా చూస్తుండగానే స్కూల్
 రివ్యూన గేటుదాటింది.

అయిదు నిమిషాల్లో పార్కులో జనం తేలి
 చోట కూర్చున్నా దతను.

అతని మనఃశీతిని తెలియచేస్తూ చేతిలో
 కాగితం రూపురేఖలు పోగొటుకుని వుండలా
 మారింది. దూగంగా.... పిల్లల అగ్లరి, యువ

పవిత్ర రుద్రాక్ష

1 నుండి 14 ముఖములు గల పవిత్ర రుద్రాక్షములు, దండనం, కుంభ, వసువువడి, మరీచు గులాబిరంగుల కవచములు లాభిస్తూ, గోరోజనం, దక్షిణాక్షిణ కంఠము, అదలవమును కల్పించే శ్రేష్ఠమైన రాక్షసలించును. కారినవారికి కఠినపడి సంపాదించును. హందీ లో ఇంగ్లీషులో నాయుండి

Shree Jagdamba Bhawan (A.M.) Sonapat-131 001.



నిరమల నిత్య నిత్య, రాతులొర్యము, పీఠ వస్త్రము, సుఖదానవలన తీరికను నీటి కత్తను దికిస్తూ, సుఖదానములు, చర్మవాలదులు మొదలగు దీర్ఘ వ్యాధులకు వేంపదించింది.

అనుభవముగల ఆయుర్వేది వైద్యుల

Dr. B. H. HANUMANTHARAO (Govt. Regd.)

వరదానం అమ్మల పోలీస్ మయూరి (శ్రీవంశాల్ లాద్)లో 28, 24, 28 తేదీలలో మా వెల్లూరు ఆలంకా లాడ్ల క్రొంకురోడ్ లో 3, 4, 5, 6 తేదీలలో క్యాంపు కలదు. సంప్రదించండి.

ఆకాశ్రినికే

విజయాటాకినువద్ద విజయవాడి-2.

తెల్ల వెంట్రుకలు

తె ఆవనంబేడు. మా ఆయుర్వేద చికిత్స (ఆయిర్) వల్ల తెల్లవెంట్రుకలు మామూలు పలుపులోనికి మారి స్థిరంగా వుంటాయి. మెదడును చలనరతి, జ్ఞాపకశక్తిని వృద్ధి చేస్తుంది. మెదడుకు పవిత్రపానీయం వరప్రసాది. పూర్తి కోర్పు చికిత్సకు ధర రూ. 30/- రోజుకు. ప్యాకింగ్ అడవం.

తెల్ల మచ్చలు

మా చికిత్స ప్రారంభించిన వెంటనే మచ్చల రంగులో మార్పు కనిపిస్తుంది. మా చికిత్సను కొంది అది మా పవిత్రమందో ప్రయత్నించండి. పూర్తి జబ్బు పూర్తి నివారణ ప్రాథమికమందు ప్యాకెట్ పొందండి. **SHYAM AYURVED BHAVAN P.O. KATRI SARAI (GAYA)**

జంటల నవ్వులు. కో కు లా, వేరుకనగ కాయలు. పూలూ ఆమ్లవారి కేకలూ ఏమీ వినవడటంలే దతనికి. చెతిలో కవర్చి మరీం తగా నలిపి మారంగా విసిరేశాడు. కానీ అందులో వా క్యాణ మూత్రం కళ్ళ ముందు కదులుతునే వున్నాయి.

“నీకు నాల్గు గండలు కంపమని వ్రాసి పడి రోజులైంది. నిన్ను కని పెంచిన కం డికి. నిన్నింటవాడ్ని చేసినందుకు కృతజ్ఞతగా నైనా ఆరోగ్యం పొందే, చేతిలో కానీలేక నోడుతెరిది అడిగితే యివ్వాలనికూడా తెలియని నిన్నే మనం ?

నిన్ను కన్నతండ్రిగా నిన్నుడిగి, ఏదగ్గర తీసుకునే హక్కు నాకుంది. నిన్ను కన్నాను గనక నన్ను చూసే భార్యక నీ కుందని గుర్తు చేస్తున్నాను....”

“హాక్కు.... భార్యత :” కనిగా అనుకున్నాడు వాసుదేవ్ గారు.

“నీ కెంత పేషా నీ పెళ్ళాం. పెళ్ళాం తరపు వాళ్ళే తప్ప కన్న వాడ్ని గురించిన ఆలనా. పాలనా నీ కెమ్మిగలేదన్నమాటేగా! నేనిక్కడ వరైన తిండిలేక, వైద్యంలేక, యాతన పడుతుంటే, నువ్వక్కడ విమ్మ కు నీరెత్తినట్లు, నిర్లక్ష్యంగా వున్నావంటే, నీలాంటి కృతముు డింకొకడుండడు...”

“కృతముుడా ఎవరు :” గుప్పేటలో విప్పగడ్డి విడుదగా లాగాడు. ఆతని ముఖం కేపుతించి కను రెగబారాయి.

“అడ్డాలనాడు విడ్డలేకానీ, గడ్డాలొచ్చాక విడ్డలవుతారా! అన్న సామెత నీ లాంటివాళ్ళను బట్టి పుట్టి వుంటుందనిస్తున్నది....” యిలా సాగిపోయింది నిఘాలో వుత్తరమంతా.

“వడిరోజుల క్రిందట తండ్రి కలువందలు కంపమని వ్రాసిన వుత్తరం అందింది. పిల్లలకి వుత్తకాటా. యూనిఫారమ్ డ్రప్పులు... చెతిలో దబ్బంతా అయిపోయిందప్పటికే.

అయినా యీ వుత్తరాలు కొత్త కాదు రెండుమూడు నెలలకోసారి మనిషో, వుత్తరమో చెలిగ్రామో, డబ్బు కొట్టాలి అంటూ రావటం, తను పంపటం జరుగుతూ వుంటుంది.

ఎంత చేసినా, పిల్లలు తమకింకా తక్కువే చేకారని అంగలార్యే యీ పెదలు... పిల్లలకా మేం చేకారని వొక్కసారైనా వెనక్కొత్తిగి మూసుకోలేం. హక్కులు గుర్తున్నప్పుడు భార్యతలను విమర్శిస్తారేం? ఎదిగిన పిల్లలు తమ న్యాయం చేయలేదని వాపోయేముందు.



అదృష్టం

నర్స లాసీతో అప్పారావు ఇలా అన్నాడు.

“సిస్టర్ ! మీ వార్డులో చేరి, మీచేత నవరకలు పొందుతూ వుండాలనిపిస్తోంది. అంతకన్నా అదృష్టం వుండనుకోను”.

“మీ కోరిక తీరాలంటే అదృష్టం వాండు; అదృతం జరగాలి. నేను పురుషు వార్డులో నర్సుని” అంది లాసీ.

—ఎ. గజనీకనుంజుల (హైద్రాబాద్)

కాము ఆ పిల్లలను కన్నండుకు ఎంతవరకూ న్యాయం చెయ్యగలిగామని ఆలోచిస్తే యీ సామెతలూ, కృతముుతలూ, నిఘా రా లా అవసరంలేదేమో!

అయినంత తేలిగ్గా తను మర్చిపోగలడా.... కపం ఎన్నటికీ మరపుగాదు ...

వాసు తండ్రి ధనుంజయగావు చదివి పుట్టోగం చెయ్యవలసిన అవసరం లేకపోవటంతో, హైస్కూలు చదువుకోతే ముగించి తనకున్న సాతి కేకరాల మాగాణి వ్యవసాయం చేసే పేరిట వల్లెటూరు వదిలిపోలేడు యిద్దరు విడ్డల్ని కని భార్య కాలంచేసింది.

ఱుంట్లో తన నూ. పిల్లల్ని కనిపెట్టుకునే ఆడదిక్క లేదని బంధువులంతా వత్తిడిచేయడంతో సతమ్మను వివాహం చేసుకున్నాడు. మళ్ళీ. ఆమె తర్రే దై న మ ని. నంటిల్లే లోకమని సమ్మిన యిలాలు. నంటిల్లా డ్డనా పూజా తప్ప యింకో లోకమనేదేలేదనుకునేది. వాసు పుట్టాక బాగా జబ్బు చేసింది. అందులోనే వినిోడి శక్తిని కోల్పోయింది ధనుం జయరావుకి మొదటి భార్య పిల్లల్లోనే ముదు ముప్పటా తీపోయి. ఒక గ మైన వి గూ. నిర్లక్ష మూ కలిగాయేమో వాసుని తన న డూ దగ్గరికి తీయలేదు. తీసే తీరికా ఆయన లేదు. తండ్రి పేరు చెప్పే సింహా న్యస్సు మే వాసుకి. అతనికి ఆరేక వయసు అయినా రాకుండానే మేనమామల ధృ వదిలేశాడు చువు నెంతో. సుమ్మ అన్యగర్జినరూ గవ్వామె. టుద్దో



విచారం

గాత్రీ నలుగురు చుట్టాలొచ్చారు దయానందం ఇంటికి. దయానందం భార్య దమయంతి ఏడుపుముఖం పట్టేసింది. "చుట్టాలొస్తే అలా డీలాపడిపోయావేమిటోయ్!" అడిగాడు దయానందం. "ఈ చుట్టాలొస్తే రేపట్టుంచీ పని మనుషుల్ దర్దరూ మానేస్తారు" విచారంగా అంది దమయంతి.

- బి. ఎ. రాజు (ఆమదాలవలస)

గాత్రీ చెస్తున్నారు. వారిరు తహసీల్దారుగానూ, మరొకరు హెడ్ క్వార్టర్లకునూ.

సీతమ్మ కూడా. "మామయ్యల దిగ్గరుండి బాగా పడుతుంది పెద్ద ఆఫీసరువవ్వాలిగా" అని కొడుకుని వంపింది.

వాసుని వంపాడేకానీ, అతని కయ్యే ఖర్చులు మాత్రం ఏ రూపం గానూ వాళ్ళకు ముట్టచేప్పేవాడు కాదు అతని తండ్రి పెద్ద లోగిలీ, పాత కెకాల భూమిగల కామందు కొడుకైన వాసు, ఆయింట్లో పనివాడుగా పెరిగాడంటే కారణం తండ్రి నిర్లక్ష్యమూ, తల్లి అమాయకత్వమూననే చెప్పకోవాలి.

మేనమామగారింట చేరిన వాసు అప్పటి వాళ్ళ జీతం బత్తెంలేని నౌకరుగానే వ్యవహరించాడు. వయసు పెరిగే కొద్ది కన్నా పెరిగాయి పెద్దా చిన్నా అంది చూడదమాయించేవారి. తండ్రి ఎప్పుడూ చూడటానికైనా వచ్చేవాడు కాదు పొరపాటుగానైనా.

నెలపులకి పాలేర్చి వంపేసి సీతమ్మయింకెప్పుడూ వీళ్ళింటికి గాకూడదనుకుంటూ మహదానిందంగా బయల్దేరేవాడు వాసుదేవ రావు.

"అమ్మా నేనిక్కడే వుంటానని చెప్పమ్మా వాస్తూ. నాక్కడేం బాగాలేదు" అని చెప్పాలనుకున్నా పేసవి దాటి ఒక్కమాట బయటికి వచ్చింది కాదు తండ్రి కంచుకంతం గుర్తుకు వస్తే. తల్లి అతనికే వెన్నుండలూ, సున్నుండలూ చేసి పెడూ "నీకేంలా బంగారుకొండవి హేమా హేమీల్లాంటి మామయ్యలు. నిన్నో

అపీసర్లు చేస్తారు ఇక్కడెందుకూ స్కూలా పాడా" అనే. తండ్రి మంబటలైనా కొనేవాడు కాదు. వసులు ఖదరు చొక్కాలూ, కాకీల గులూ. అసి చూచి మామపిల్లలూ, అత్తనవ్వేవారు. వాళ్ళ నవ్వులు వాసుకి ప్రాణసంకటంగా వుండేవి.

"వీళ్ళకన్నకంత ఆస్తి వుంది కిదూ బా ఇలా చంకకారు గుడ్డలు కట్టిస్తాడేమిటి!" అనెది అవి. 3.

వాసు అన్నగారు మాత్రం తండ్రి నుంచి ఎలా రాబట్టాలో అర్చి చిట్కాలూ, వుపయోగించి వసూలు చేసేవాడు. బట్టలకొట్టులో పద్దు రాసి తనక్కావలసి బట్టలు కొనుక్కునేవాడు. ఆ బాకీ ధనుంజయరావు నోరెత్తకుండా తీర్చేవాడు దాన్యం మిల్లులో తనక్కావసిన డబ్బు తెచ్చుకునేవాడు. చిత్రంగా తండ్రి అతన్ని ఏమనెవాడు కాదు. సీతమ్మ ఎప్పుడయినా వాసుకి డిబ్బివ్వమని సిఫారసు చేస్తే అంతెత్తు ఎగిరి వాడు- పిల్లలు చెడిపోతారంటూ.

వాసు హైస్కూలు చదువు పూర్తి చేశాడు. ధనుంజయరావు పనిగట్టుకుని బట్టల కొట్టుకు తీసుకెళ్ళి. నీలం నిక్కరూ, చాల చొక్కా కొన్నాడు. వాసు ముఖం వాటిని చూడగానే ముడుచుకుపోయింది.

"బోడి స్కూలు ఫైనల్ ప్యాసయ్యావు లేవోయ్. ఇది చాన్స్" అన్నాడాయన. అంత వాసు కిక్కురుమనలేడు.

వాసు ఏనాడూ 'నాకిది కావాలి' అని అడగ

లేదు. మేనమామ పిల్లల్ని చూచి తన తీగని కోరికల్ని గుర్తు తెచ్చుకుని నిట్టూర్చేవాడంటే.

కొడుకు అసంతృప్తిని తట్టేకాదు తండ్రి గుర్తించలేదు. ధనుంజయరావు కూతురి పెళ్ళి చేశాడు. కానీ వాళ్ళడిగిన కట్నం ఇచ్చే డిగ్గర పేచీ పెట్టటంతో, వాళ్ళు మళ్ళీ ఆ ఆమ్మాయిని పుట్టింటికి వంపలేదు. దూరంగా వుండటం వలనో మరేమో అన్నతొనూ, అక్కతొనూ వారుకి అంత చదువు ఏర్పడలేదు. అన్నగారు టాక్ డెవలప్ మెంటు ఆఫీసులో వుద్యోగం సంపాదించాడు. పెళ్ళికూడా అయిపోయింది. కాకజీలో చేరే సమయానికి తండ్రి ఫీజు డబ్బు అందించనిపోతే మేనమామ ఏమనకున్నాడో

నూతన యవ్వనం సాందండ్రి! సంఠాన సంఘాలు కండ్రి! చర్మవ్యాధుల సుందరిముక్తులుకండ్రి!



హస్తపుయోగము వలన కలుగు నరముల బలహీనత, శిష్యు స్థలము, అంగము చిన్నదగుట, అవసరకాలముందు అసంతృప్తి, సంఠానము లేకపోవుట, సమస్త చర్మవ్యాధులకు అద్భుత చికిత్స. పోస్టు డ్రాగూ చికిత్స కలదు.

ప్రతి ఆదివారము అమవరం పబ్లిక్ లాజి నందు ఉ. 9. నుండి సా. 6-30 వరకు క్షణపు కలదు.

డా.డి.మార్కండేయులు ఆయుర్వేదజ్ఞానీ
సెక్స్ అండ్ స్కిన్ స్పెషలిస్టు
 పాల్వూర్, గుడివాడ-521301, ఫోన్ 5225540

బాధారహిత ప్రకృతిసిద్ధమైన ఆరోగ్యము మీదే!

స్త్రీల బాధలు ప్రత్యేకమైనవి

లోడ్ 75 వంతులకు పైగా సుఖజీవనమునకు లోడ్ టానిక్ మూలకం వీలు ఎంతో

ఉచిత వైద్య పలహారం
 ఈ క్రింద వేర్కొనబడిన విలాసమునకు ఈ కూపన్ ను పూర్తిచేసి మీ జాబితా పంపండి.

పేరు _____
 చిరునామా _____
 PIN _____

కోసరి కుటీరం డ్రాగూ వీలు మిటిడ్
 - రాబుపేట, మద్రాసు-14 -
 ఎం.బి. శివారావు జనరల్ స్టోర్స్ ఏజెన్సీస్ విజయవాడ - ఏకింకరగూడ

తనే కట్టి చేర్చించాడు వానిని తండ్రి విలాస పురముది. అనినానే వ్యసంలు చేసి మీద లెక్క పెట్టవచ్చని మేనమామ కరచూ భాగ్యతో చెప్తుండేవాడు తల్లిముఖత. ఎనడూ తండ్రిని గురించి చెడ్డగా వినలేదు. ధనుంజయ రావు భార్యతో మాట్లాడేది తక్కువ అదైనా 'చెవిటిమాలోకమా నా భర్త' లాంటి పదాలు ఉపయోగిస్తే ఆవసరమైతే తప్ప మాట్లాడే వాడు కాదు ఆమెతో ఆయనకి మాట్లాడే అవ సరం కలిగలేదు కూడా అంతకంటే. యింకి ఆమెకెంతసేపూ ఇంట్లో పనేతప్ప భర్త ద్వారానే వున్నట్లు కనిపించేది కాదు. మరి ఆది ఆమె విరక్తిభావమో, అమాయకత్వమో వాకు తెల్సు కోలేకపోయాడు తలికంట నిరుగానీ. ముఖంలో భావావీరికలుగానీ చూచి ఎరుగడు ఇద్దరు పాలేళ్ళూ. గొడ్డు గోదా వచ్చిపోయే చుట్టాలూ అంకింత ఇంట్లోనే సరిపోయేదామో వాసు ఇంటర్ పక్షలు వ్రాసేనాటికి ఆ వికీ కూడా సంబంధం కుడిగాడు ధనుంజయ రావు. ఇప్పుడే వెళ్ళేమిటి అని అనుకున్నా ఆ అయిష్టత తండ్రికెలా తెలియసర్కాలో అం కాక, తల్లి అమాయకత్వానికి మొట్టమొదటి పారి కోపం తెచ్చుకున్నాడు

"ఆయన మాట కాదనటమే కాదని బ్రతకటమే. ఆయన నీక తండ్రిరా" అని గుండెల మీద చెయ్యేసుకుని కళ్ళు పెద్దవి చేసి చెప్తున్న తల్లిని చూస్తే వానుకి నోట మాట రాలేదు.

"పిచ్చి పిచ్చి. వేషాలు వేస్తున్నాడా ఏం!

రాజీనామా ఏ.వి.ఎమ్.



పరకట్టునుభం అన్న సంఘానికి రాజీనామా జాబ్బిరంటు.!!

మూలమర్మాయి పక్కయింటి. ఇహ అబద్ధియి పక్కన్నే అగా..

AM



మంది

పిచ్చికక్క సురేష్ వెంట వడింది, రాజేష్, రమేష్ల దగ్గరకొచ్చాడు పరుగెత్తుకుంటూ.

"గాడిదలా పరిగెత్తుకొచ్చావ్. ఏమిటి కథ" అన్నారు వాళ్లు.

"హమ్మయ్య ఇంక భయం లేదు. మందిలో కలిశాను" అన్నాడు రొప్పుతూ సురేష్.

-ఎస్.ఎన్.హెచ్. సాయి
(పెదనంపాడు)

అ చలన చిత్ర తల్లిదండ్రులది. ఆస్పదప్పుడు తల్లిని చూడటానికి వెళ్ళి రెండురోజులు అండి పట్టావాడు. వాడు తండ్రియిన కొన్నాళ్ళకి సీతమ్మ వీవుమీద లేచిన గాదవుండేలోమంచం వటి త్వరలోనే కన్నుమూసింది. ఆమెపోవడం దనుంజయరావు తీగతులు బయటపడిటం ఒకేసారి జరిగాయి. అన్ని అప్పులకు బాధని అర్థమైంది అందరికీ. పెద్దకొడుకు చాకి తక్కువగా తప్పుకున్నాడు.

"నాకోసం చేశావా నాకు చెప్పి చేశావా" అని అడిగిన పెద్దకొడుక్కు దనుంజయరావు జవబీన్యలేకపోయాడు. యిల్లా భూమి అప్పులవాళ్ళ పాఠ్యాయి. దనుంజయరావు మాత్రం ఆ పూరుని ఆ పూళ్ళ తన కత్యంత ప్రయత్నం పంకజాన్ని వదిలలేకపోయాడు. అలాగే అతన్ని ఆత్యంత ఆప్యాయంగా అంటి పెట్టుకున్న సుఖవ్యాధులూ ఆయన్ని వదిలి వెళ్ళలేకపోయాయి. పంకజం ఆయనికి తన యింట్లో చాటిచ్చింది.

అసాధారణంగా దమ్ము కావా అని చిన్న కొడుక్కు కబురు వంపి తెప్పించుకుంటూ రోజులు గడిపేస్తూన్నాడాయన. "ఎంతైనా తండ్రికదా" అన్న భావమే తండ్రి కోరిన నందలు యిప్పిస్తూన్నది వానిచేత. పెద్దకొడుకు కయ్యార్చి పంపే కొద్దిపాటి మొత్తమూ ఆయన సిగరెట్ల బర్చుక్కాడా వాండు.

వద్దకే అయిష్టంగా వున్నా తర్త తండ్రికి దమ్ముపంపేవిషయంలో పెద్దగా కలిగించుకునేది కాదు. "పిల్లలన్నాడు కాగ్రత అవసరం

చునకు" అంతవరకేవుండేవి ఆమె మాటలు. వాసు కర్మమయ్యేది ఆమె భావమేమిటో. కాని తండ్రి అక్కడ ఏం యిష్టంవలు వడుతున్నాడో ననిపించేది.

కాంక్షమావ ముగ్గురు దిద్దం తండ్రి అయ్యాడు వాసుదేవరావు.

బర్చులు పెరిగాయి. తండ్రి అడిగినప్పుడల్లా దిచ్చివ్యక్తపోతున్నా దరిను. అండుకే యీ నిండలూ... నిష్ఠాకాలూ.

"పిల్లలెలా వున్నాడు? ఏ సాధక బాధకా లేమిటి?" అని ఏరోజూ ఆయన అడగలేదు. నాల్గ వందలు కావాలి. అయిదుపందలు సర్దు. మూదోందలు వంపు" అని తప్ప. వచ్చిన వప్పుడు పింఠి నెవ్వరూ పంకరిస్తే. దానికే వాసు ద్రహ్మానంది వడిపోయేవాడు. ఆయన దగ్గర ఆ మాత్రం అభిమానమైనా తనకొందిన సుద్రలేక. రోకంలో చాలామంది తండ్రిల్ని చూశాడూ, చూస్తున్నాడూ. కాని యిలాంటి తండ్రికి కొడుకక్కటం తన దురదృష్టమూ!... తనకీ పిలకన్నాడు. వాళ్ళ పట్ల బాధ్యత లున్నాయి. వాళ్ళకీ ప్రేమాభిమానాలి. పంకారి. క్రమశిక్షణ నెర్పించాలి. తప్పులు చేస్తే దండి చాలి. పొంపాట్లు చేస్తే నరిదిడ్డాలి. వీలయినంతవరకూ వాళ్ళ కొరికల్ని తీర్చాలి. వాళ్ళ పసిమనుసుల్ని బాధించకూడదు. విద్యాబుద్ధులు నెర్పించి ప్రయోజకుల్ని చేయాలి... యింకా వాళ్ళపట్ల ఎన్నో..." వాసు ఆలోచనలనుంచి

తేరుకుని లేచాడు.

"నన్ను గాడికి, ముక్కరించి వ్రాయునది. మీ ఉత్తరం అందింది. పిల్లలకు కాన్వెంటు తెరిచారు. అందుచేత దమ్మువంపలేకపోయాను. మీకు పంకరిగా అక్కడెందుకు? యిక్కడికి వచ్చేయండి. వైద్యం చేయిస్తాను. మీకొడుకుగా మీపట్ల నా బాధ్యత నెరవేర్చుకుంటాను. నాకుస్వంతలో మీకు లోటుచేయను. పిల్లలు పెద్దవాళ్ళవుతున్నారు. వాళ్ళపట్ల నా బాధ్యతలా పెరుగుతున్నాయి. కన్నుండుకు వాళ్ళను తీర్చి దిది ప్రయోజకుల్ని చేయటం నా దీర్ఘకామా. వాళ్ళకు తండ్రిగా, వాళ్ళకోసం కొన్ని కొన్ని పడుతూకోవలసివచ్చినా బాధపడను నన్నుగానూ అర్థం చేసుకుంటారు అనుకుంటాను. నేనేంక ఆపినదనైనా యిటు నా సంసారాన్ని. అటు మీమ్మల్ని రెండు కాపురాలు అంటే కష్టం. కాబట్టి యిక్కడకు వచ్చేయండి పుత్తరం అందినవెంటనే, మీ ఆరోగ్యం ఎలావుందో తెలియకతుస్తే నేనేవచ్చి తీసుకెళ్తాను - వాసు"

పుత్తరం అందుకున్న దనుంజయరావు ఎందుకో ఎవరో చెప్ప, చెబున కొట్టనట్లు. ముఖం పాలిపోగా కత్త పుడిగిపోయినట్లుండి పోయాడు. గూర్లొనుంచి పిలకచ్చుకలు రెక్కలాచ్చిన సంతోషంతో రివ్వన ఎగిరి పోయాయి ఆయన తిలమీదుగా. మరో ప్రక్క కొత్తగూడు నిర్మించే సన్నాహంలో వున్నాయి పెద్దవి.

జనంకోసం ఏ.వి.ఎమ్.

మీ ఆస్పత్రికి, రోజూ మీ బంధువులు, వారి పిల్లలు కూర్చి పోతుంటారేంకే? ఈ ఆస్పత్రికి బాగా జనం వస్తున్నారు అని తెలియలూనికి

