A పెద్దలకు మాత్రమే

సెంటర్ సెన్సేషన్

ఇప్పుడు మీరు
ఆంధ్రభూమి
సెంటర్ సెన్సేషన్
మొదటి పేజీ
చదువుతున్నారు

చిన్నవాళ్లు చదవ కూడదని మీకు అనిపిస్తే ఇక్కడే వదివేసి ఈ నాలుగు పేజీలు మాగ్‌జైన్ నుంచి వేరు చేసి భద్రంగా వుంచుకోండి. పాఠకుల కోరికపై వారానికో సెంటర్ సెన్సేషన్ అందించాలని నిర్ణయించుకున్నాము: పాఠకుల అభిరుచులకు అనుగుణంగా పెద్దలకు మాత్రమే ప్రత్యేకంగా రాయించి ప్రచురించే కథలు ఇవి.

మాధవీ ప్రభాకర్

ఇరుకుగది

సకుటుంబంగా చదువుకునే ఆంధ్రభూమిలో పర్సనల్‌గా చదువుకునే కథ 'సెంటర్ సెన్సేషన్'. ఈ కథ నాలుగు పేజీలు కలిపి లాగితే చక్కా వూడి వచ్చేస్తాయి. వాటిని సెంటర్ సెన్సేషన కలెక్షన్‌గా ఫైలు చేసుకోవచ్చు.

స రసానికైనా విరసానికైనా ఆడా మగకీ కావల్సింది ఏకాంతం. అందులో పెళ్లయిన కొత్త జంటల గురించి చెప్పనవసరమే లేదు. కానీ కొన్ని ఉమ్మడి కుటుంబాల్లో అది ఎంతవరకు సాధ్యమవుతుంది? అర్థం చేసుకోకుండా ప్రవర్తించే పెద్దలకు చిన్న మనవి.

"అబ్బాయి! శేషు! ఈ రోజు మా అడ కాపురానికి వస్తుందిరా" అన్న తల్లి మాటలకి ఆశ్చర్యపోయాడు అప్పుడే ఆఫీసు నుంచి వచ్చి షూష్ విప్పుకుంటు న్న శేషు.

"ఈరోజా!" అడిగాడు వీళ్ళకి కబురెట్లా అందిందా అనుకుంటూ.

"నిన్ననే ఉత్తరం వచ్చింది. నీలో చెప్పటం మరిచాం. రాత్రి ట్రైన్‌కి వ స్తున్నది" తల్లి మాటలకి కోపం వచ్చింది శేషుకి. నిన్ననగా లెటర్ వస్తే ఇప్పుడా చెప్పటం. ఆత్రంగా టైం చూసుకున్నాడు. ఏడు గంటలయింది. అంటే ఇంకో అరగంటలోనే ట్రైన్ వ స్తుంది.

"ఛీ! కనీసం పొద్దున తెలిసి ఉన్నా ఎదురు వెళ్ళి విజయవాడలోనే భార్యకి స్వాగతం చెప్పి వుండేవాణ్ణి" అనుకుంటూ మళ్ళీ షూష్ వేసుకున్నాడు.

"సరే! నేను స్టేషన్‌కి వెళ్తున్నానమ్మా" అంటూ తల్లి సమాధానంకి ఎదురు చూడకుండా బయల్దేరాడు.

స్టేషన్‌కి వచ్చి ట్రెయిన్ రైట్ టైమో కాదో తెలుసుకున్నాడు. అదృష్టం కొద్దీ అరగంట మాత్రమే లేటు. ప్లాట్‌ఫాం మీదే కాలక్షేపం చేయసాగాడు. శేషుకి భార్య ఇప్పుడు రావటం ఏ మాత్రం ఇష్టం లేదు. భార్యకి ఉత్తరం కూడా వ్రాసాడు. వేరేవూరికి ట్రాన్స్‌ఫర్ అయ్యేటట్లు ఉంది కాగానే వద్దువుగానని. శేషుకి తన ఇంటి వాతావరణం బొత్తిగా నచ్చదు. ఆ ఆలోచన రాగానే పెళ్ళినాటి రోజుల్లోకి వెళ్ళింది మనసు.

శేషు పెళ్ళి కాదంబరితో జరిగింది. అందమైన భార్య దొరకడంతో తెగ ఆనందపడిపోయాడు. కాని భార్యతో సరసాలాడ్డానికైనా, సరదాలు పంచుకోవ డానికైనా అవకాశమనేది దొరికేది కాదు. కారణం శేషు వాళ్ళది ఉమ్మడి కుటుంబం. ముగ్గురన్నయ్యలు, వదిన్లు వాళ్ళ పిల్లలు. ప్రైవసీ అనేదే లేదు. తండ్రిమాట జవదాటని తనయులు నలుగురూ. శేషుకి కొద్దిగా స్వతంత్రభావాలు ఉన్నవటికీ తల్లిదండ్రుల్ని నొప్పించలేక సర్దుకుపోతుండేవాడు. పెళ్ళయిన మర్నాడే భార్యతో సినిమాకి బయల్దేరితే "బాబాయ్! మేము వస్తాం" అనే పిల్లల్ని గదమాయించకపోగా అంటుగట్టే వదిన్లు, భార్య కొక్కదానికే మల్లెపూలు తెస్తే వదిన్లు ఏమనుకుంటా రేమోనని అందరికీ తెస్తే మురిపెంగా భార్య జడలో పూలు పెడదామన్న తన ముచ్చట మాత్రం తీరేది కాదు.

పెళ్ళయిన పదిరోజులకే శేషుని ట్రైనింగ్ మీద ఇండోనేషియా పంపుతున్నట్లు కంపెనీ నుంచి ఆఫర్ వచ్చింది. "పెళ్ళాం వచ్చిన వేళా విశేషం!" అని అందరూ అంటుంటే కాదంబరికి ఎంతో సంతోషమేసింది. "ఇంకేమయ్యా పెళ్ళాన్ని తీసుకుని హాయిగా వెళ్ళు. హనీమూన్ ట్రిప్ అయినట్లుంటూంది" అన్నాడు శేషు పెదనాన్న.

"వాడేదో ట్రైనింగ్‌కి వెళ్తుంటే ఈవిడ దేనికి. ఒక సంవత్సరమే కదా ఇక్కడే ఉంటుంది" అన్నది శేషు తల్లి.

భర్తతో హాయిగా తిరిగి రావచ్చుకదాని అనుకుంటున్న కాదంబరికి అత్తగారి మాటలతో ఆ ఆనందం కాస్తా ఆవిరయిపోయింది.

తరువాత ఎటూ మా ఇంట్లోనే ఉండక తప్పదు. అబ్బాయి వచ్చేంతవరకూ మా దగ్గరే ఉంటుందన్న కాదంబరి తల్లిదండ్రుల అభ్యర్థనకు 'సరే!' నన్నాడు శేషు తండ్రి.

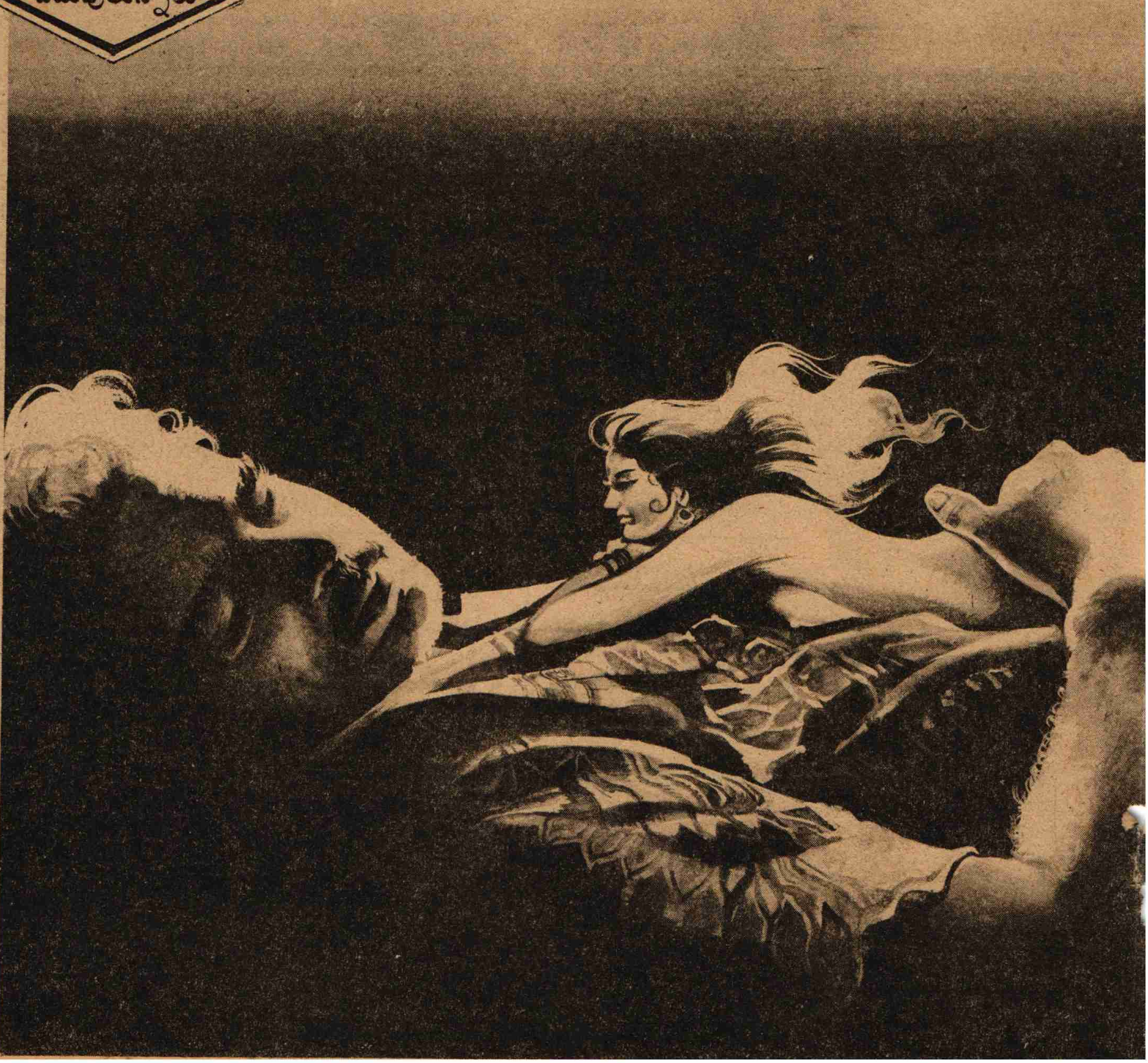
అట్లా సంవత్సరం ట్రెయినింగ్ పూర్తి చేసుకొని వారంరోజుల క్రితమే వచ్చాడు శేషు. ఇన్నాళ్ళూ ఇద్దరూ తమ విరహతాపాల ఊర్పులు, నిట్టూర్పులు, సరదాలు— సరాగాలు, సరసాలు

సెంటర్ సెన్సేషన్

ఇప్పుడు మీరు ఆంధ్రభూమి సెంటర్ సెన్సేషన్ కథ రెండవ పేజీ చదువుతున్నారు

విరసాలు ఇంకా ఎన్నో ఊసులు ఉత్తరాల్లోనే వ్రాసుకున్నారు. "భార్య దగ్గరకి వెళ్తున్నానన్న ఆనందం కన్నా మిన్న! ఆ ఇంట్లో ఎల్లాగా" అన్న దిగులేసింది శేషుకి. రాగానే ఆఫీసులో ముందుగా అతను చేసింది ట్రాన్స్‌ఫర్ కోసం ప్రయత్నం. అది కొంచెం ఫేవరబుల్‌గా ఉండటంతో అదే విషయం భార్యకి ఉత్తరం వ్రాసాడు. కానీ, ఈ రోజు బయల్దేరి వస్తున్నది కాదంబరి. ఆలోచనల్లతో ఉన్న శేషు ట్రైన్ వచ్చి ప్లాట్‌ఫాం మీద ఆగడంతో ఈ లోకంలోకి వచ్చాడు. ఆత్రుతగా కంపార్టుమెంట్స్ వెదకసాగాడు. ఒక కంపార్టుమెంటులోంచి దిగుతున్నది కాదంబరి. భార్యని చూడగానే మనసు ఆనందంలో గంతులు వేసింది. పరుగెత్తుకుంటూ ఆ పెట్టె దగ్గరకి చేరాడు. ప్రక్కనే కాదంబరి అన్నా వదిన కూడా ఉన్నారు. వాళ్ళు శేషుని ఆప్యాయంగా పలకరించారు. కాదంబరి వంక చూసాడు. ఆమె తన అందమైన కళ్ళతోనే పలకరించింది. ఆమె కనుల బాసలు అందుకుంటూనే ముక్కుపుటల్ని చిలిపిగా పలకరించాడు శేషు. భార్య అందం శేషుకి పరవశత్వాన్ని కలిగిస్తుంది. ఎప్పుడో సంవత్సరం క్రితం చూసాడు. పెళ్ళయిన పదిరోజులు దగ్గరున్నాడో, మళ్ళీ ఇదే కలయిక. వడిలిన గులాబీలో ఎంత అందముంటుందో తెలియదుగాని ప్రయాణ బడలికతో అలసిన భార్య మొహంలో అందాన్ని చూస్తున్నాడు శేషు.

స్టేషన్‌నుంచి బయటికి వచ్చారు. రెండు రిక్షాలు మాట్లాడారు. ఒక దాంట్లో కాదంబరి అన్నా వదిన. మరో



వాంట్లో శేషు, కాదంబరి. ఒకరి కొకరు అనుకుని చూస్తున్నారు. శరీరాలు తగుల్తుంటే ఏదో తెలియని గిలిగింత. భార్యని దగ్గరికి తీసుకోవాలనే కోరిక అతన్ని నిలవనీయడం లేదు.

"నా ఉత్తరం అందలేదా?" అడిగాడు శేషు.

"ఏ ఉత్తరం పారిస్ నుంచి వ్రాసిందా?" అడిగింది నెమ్మదిగా కాదంబరి.

"కాదు! నేనిక్కడికి వచ్చిం తరువాత వ్రాసింది"

"అందలేదండీ" అన్నది కాదంబరి.

ఎక్కడో పోస్టల్లో మిస్ అయిందని ఊహించాడు శేషు.

"అది సరే! ఉత్తరాల్లో అంత విరివిగా వ్రాసేదానివి ఇప్పుడేంటి ఇంత సిగ్గుపడి పోతున్నావు" అంటూ వెనకనుంచి భార్య నడుంచుట్టూ సున్నితంగా చెయ్యివేసి దగ్గరికి లాక్కున్నాడు.

"ఉష్! ఇది రిక్షా!" అన్నది చెవిలో గుస గుసలాడుతూ.

రిక్షా [illegible] [illegible] [illegible] రావ ఎంలో [illegible] భార్య [illegible]

ముద్దు పెట్టాడు.

శేషు [illegible] [illegible] కాదంబరి.

[illegible] ఇద్దరు [illegible]. [illegible] [illegible] [illegible] కాదంబరి.

భోజనాలు అవగానే [illegible] ఎవరి గదుల్లోకి వాళ్ళు వెళ్ళారు. కాదంబరి అన్నా [illegible] పక్కల్లో పక్కలు వేసారు. [illegible] [illegible] గదిలో కాదంబరి, శేషు పడుకోవడానికి పక్కలు వేసారు. [illegible] గదిలో కాదంబరి [illegible],

సెంటర్ సెన్సేషన్

ఇప్పుడు మీరు ఆంధ్రభూమి సెంటర్ సెన్సేషన్ కథ, మూడవ పేజీ చదువుతున్నారు

మామగారు పడుకుంటారు. ఆయన తన గది ఎవరికీ ఇవ్వడు. పెళ్లయిన సంవత్సరమయినా శేషు కాదంబరి ఇంకా కొత్త దంపతుల క్రిందే లెక్క. కనీసం ఇప్పుడయినా కొడుకూ కోడలికి తన గది ఇద్దామన్న ఆలోచనలేని ఆ పెద్దాయన్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయారు కాదంబరి అన్నా వదిన. శేషు వదిన్లు కూడా "తమ గది వాడుకోమని" ఏ ఒక్కరూ అనలేదు. వాళ్ళ వైఖరి ఏమిటో అర్థం కాలేదు వాళ్ళకి. శేషుకి కాదంబరి అన్నా వదిన ముందు చిన్నతనమనిపించింది. అందుకే అతనికి ఆ ఇంట్లో ఉండటం ఇష్టం లేదు.

గది తలుపు గడియ పెట్టి స్టేషన్‌నుంచి వస్తూ తెచ్చిన మల్లెపూల పొట్లాన్ని హేంగర్‌కి తగిలించివున్న పాంట్ జేబులోంచి తీసాడు. పూలు నలిగిపోయాయి. బాధ అనిపించింది. ఒక్కసారి వాసన చూసాడు. వాసన పోలేదు. వచ్చి భార్య పక్కన కూర్చుని మల్లెపూలదండని కాదంబరి జడలో తురిమాడు. మల్లెపూల వాసన మత్తుగొలుపుతుంది. భార్య అందాల్ని వెలుగులో అణువణువునా తనివి తీరా చూసుకోవాలని ఉంది శేషుకి. కానీ, అంతంత మాత్రంగా ఉన్న కిటికీలు అతని కోరికని చంపేసాయి. కాదంబరి కూడా లైటు తీసేయమని అర్థించడంతో లైటాఫ్ వేసి వచ్చాడు.

గదంతా కటిక చీకటి ఆవరించింది. కాదంబరిలో అప్పటివరకూ ఉన్న జంకూ, సిగ్గుతనం చీకట్లో కలిసిపోయింది. శేషు కాదంబరిని దగ్గరికి తీసుకుని గట్టిగా కౌగిలించుకున్నాడు. భర్త వీపుమీదుగా చేతుల్ని వేసి అతనికి ఇంకా అతుక్కుపోయింది. ఆర్తిగా భార్య పెదాలమీద ముద్దు పెట్టుకున్నాడు. ఆమెలో కోటి వీణల రాగాలు ఒకేసారి పలికాయి. అతని ఉంగరాల జుట్టులోకి వేళ్లు పోనిచ్చి నిమురుతూ తన పెదాల్ని కలిపింది. మధురమైన స్పందనలు ఇద్దరి శరీరాల్లోనూ. ఇద్దరి ఊపిరి వేడిగా ఉంది. స్వర్గ సౌఖ్యానికి మొదటి మెట్టయిన ముద్దులో తన్మయత్వంలో ఉన్నారు. తలుపు కొట్టిన చప్పుడు వినిపించడంతో చటుక్కున భర్తనుంచి దూరంగా జరిగింది కాదంబరి. శేషుకూడా లేచి లైటేసి తలుపు తీసాడు.

"మీ అన్నయ్య ఇప్పుడే వచ్చాడు బాబు! ఆయన కూడా భోజనం చేసేస్తే సరిపోతుంది" అన్నది పెద్దొదిన. శేషు పక్కకి తప్పుకున్నాడు. అన్నయ్యా వదినా నేరుగా వంటింట్లోకి వెళ్లారు. వాళ్లు భోజనం చేసి వెళ్లేంతసేపు చాల అసహనంగా ఉన్నాడు శేషు.

తలుపులు మూస్తూనే ఇద్దరి తనువులూ నాగు బాముల్లాగా పెనవేసుకున్నాయి. కాదంబరి శరీరంపై ఎక్కడెక్కడో కదలాడుతున్నాయి శేషు చేతులు. సప్తస్వర రసతరంగాలు పలుకుతున్నాయి ఆమెలో. మత్తులో ఆమె అరవిందాలు అరమోడ్పులయ్యాయి. శరీరంలోని అణువణువూ అనిర్వచనీయమైన అనుభూతితో ప్రతిస్పందిస్తుంది. ఆ అనుభూతికి అంతరాయం కలిగిస్తూ "బాబాయ్! బాబాయ్!" అన్న పిలుపు. ఉలిక్కిపడింది కాదంబరి. "ఏంటమ్మా?" అన్నాడు శేషు భార్యని వదలకుండానే.

"కొద్దిగా పెరట్లో లైటు వెయ్యిశేషు. తలుపు తియ్యొద్దులే!" అది చిన్నొదిన గొంతు. విసుక్కుంటూ లేచి స్విచ్ వేసాడు. గదంతా వెలుగు నిండుకుంది. పెరటి లైటు వెయ్యబోయి గదిలో లైటు వేసాడు. అప్రయత్నంగా ఒక్కక్షణం భార్య వంక చూసాడు. మంచంమీద మైకం కమ్మినట్లుగా పడుకుంది కాదంబరి. చీరకుచ్చెళ్ళు జారిపోయి ఉన్నాయి. మోకాళ్ల వరకూ జరిగిపోయిన చీర. జాకెట్ బటన్స్ వూడిపోయి ఎగసెగసి పడుతున్న ఆమె ఎద పొంగుకి అడ్డుగా తెల్లని బ్రా. కోరిక కోడెనాగులా బుసకొట్టింది శేషులో. వెలుతురు కళ్ళమీద పడటంతో చటుక్కున కళ్ళు తెరచి చేతులు రెండూ గుండెలకి అడ్డుపెట్టుకుంది కాదంబరి.

"ప్లీజ్ లైటు తియ్యండి!" అన్నది బుంగమూతి పెట్టి గోముగా.

ఆ పోజు చూసిన శేషు తాళలేక లైటార్పి పెరటి లైటువేసి వచ్చి భార్య పక్కన పడుకున్నాడు. ఇరువురిలోనూ కోరిక ఉవ్వెత్తున ఎగసిపడే తరంగం మాదిరి ఉన్నది. బయటినుంచి మళ్ళీ ఏ పిలుపు తమకి ఇబ్బంది కలిగిస్తుందోనని ఓర్పుతో కొంతసేపు చూసారు. కాదంబరి చేతి వేళ్ళు శేషు ఛాతీమీది వెంట్రుకల్ని దువ్వుతుంటే తియ్యని గిలిగింతగా ఉంది అతనికి. తట్టుకోలేక కసిదీరా కౌగిలిలో బిగించాడు భార్యని. ఆగలేని తాపం. ఆవిర్లుకమ్మే తపనతో ఇరువురూ శృంగార రసవాహినిలో మునిగిపోయారు. అలసిన శరీరాలు ఆదమరచి నిద్రపోయాయి.

తెల్లవారుజామున తలుపు చప్పుడవటంతో ఉలికిపాటుగా లేచారు ఇద్దరూ. బట్టలు సరి చేసుకుని వెళ్లి తలుపు

సెంటర్ సెన్సేషన్

ఇప్పుడు మీరు
ఆంధ్రభూమి
సెంటర్ సెన్సేషన్ కథ
'నాల్గవ పేజీ
చదువుతున్నారు
ఈ పేజీ అయిపోగానే
మాగ్‌జైన్ నుంచి
పేజీలు తొలగించి
మీ సెంటర్ సెన్సేషన్
కలెక్షన్ ఫైలులో
వేసుకోండి.

తీసింది కాదంబరి. ఎదురుగా అత్తగారు. ఆనాటి దినచర్య ప్రారంభమయింది. శేషుకి మళ్ళీ సాయంత్రంవరకూ భార్యని పలకరించడానికి వీలు దొరకలేదు.

ఎప్పుడెప్పుడు ట్రాన్స్‌ఫర్ ఆర్డర్స్ వస్తాయా అని ఎదురు చూస్తున్న శేషుకి ఆ మర్నాడే అందాయి. ఇంట్లో ఎవరికీ తెలియదు తాను ట్రాన్స్‌ఫర్ ప్రయత్నాలు చేసినట్లు. కాసేపు వాళ్ల ముందు బాధపడ్డట్లు నటించి ఆ రాత్రే బయల్దేరాడు హైదరాబాద్ ఆఫీసులో జాయినవటానికి ఆనందంగా.

ఆఫీస్‌లో జాయినయినరోజే అద్దె ఇంటికోసం వేట ప్రారంభించాడు. అదృష్టంకొద్దీ ఒక స్నేహితుని ద్వారా ఇల్లు దొరికింది. భార్యని తీసుకురావడానికి వెంటనే బయల్దేరాడు. వేరే కాపురం పెడుతున్నందుకు తండ్రి గదమాయింపు, తల్లి సాధింపులు, వదిన్లు గింజుకోవడాలు, తమకు చేతకాని పని తమ్ముడు చేస్తున్నందుకు అసూయగా అన్నయ్యలు చూసిన చూపులు ఏవీ లక్ష్యపెట్టలేదు శేషు. భార్యతో సిటీలో కాపురం పెట్టాడు.

ఆ రాత్రి వళ్ళో పడుకున్న కాదంబరితో "సారీ! డార్లింగ్! మంచాలు, పరుపులూ ఏమీ లేకుండానే! ఈ చాపమీద...." అంటున్న శేషు పెదాల్ని చేత్తో మూస్తూ "ఛీ! పొండి!" అంటూ "అయినా ఏ సామన్లూ లేకుండానే ఈ రెండు గదులూ ఇంత ఇరుగ్గా ఉన్నాయి. ఇక అవికూడా వచ్చిం తరువాత అగ్గిపెట్టెల్లాంటి ఈ గదుల్లో మనమెక్కడ పడుకుంటామనంట్" అన్నది కాదంబరి.

"ఒక్కళ్ళు పడుకునే దానికి ఎంత చోటు కావాలేమిటి?"

"ఒక్కళ్ళా!" అన్నది ఆశ్చర్యంగా

"అవునూ! మన ఇద్దరం ఒకరిమీద ఒకరం! ఒక్కరేగా!"

"ఛీ! మరీ సిగ్గులేకుండా మాట్లాడుతారు" అన్నది కాదంబరి శేషు బుగ్గమీద సున్నితంగా పొడుస్తూ.

"ఇరుకు మనస్తత్వాలున్న వాళ్ళ మధ్యకన్నా, ఈ ఇరుకు గది బాగుందలేదా?" అంటూ భార్యని మీదకి లాక్కున్నాడు శేషు.

వచ్చేవారం
మరో సెంటర్ సెన్సేషన్ *