

ఇంకా ఉంది



పొలాగ్,

ఇంకా ఉంది 6 గంటలు మామూలుగానే అయింది. మార్కెట్లోని ముందు కిరగాలు బూమీవ పడుతున్నాయి. నింపాదిగా మారం మేలుకొంటోంది.

రామారావ్ కూడా తన మెళ్ళో మంగిలూ తాలను కళ్ళకు అడ్డుకుని పక్కన పడుకున్న భర్త సీత కాళ్ళకి నమస్కరించాడు. అప్పుడే లేచావే పడుకోరా అంది సీత. మీకే మీరు ఏదైనా చెబుతారు. ఈ వేళ పనోడురాడు. జీతం తగ్గించమని ప్రతికోడా గొడవ చేస్తున్నాడు అంటూ బాత్ రూమ్లోంచి బయటకి వచ్చి పేస్తుమీద బ్రష్ వేసి కాలకాత్యాయులు తీర్చుకున్నాడు. కాస్త కాఫీ పాడి, కాస్త టీపాడి వేసి 'కాఫీ టీ' కలిపి పాంసీసాలో వేసి సీతకిచ్చాడు.

ఇంతలో మారగాయలు... మారగాయలు అంటూ పిలుపు వినిపించింది. మారలవాడు వెళ్ళిపోతాడేమో అనే కంగారులోనే నెమ్మదిగా నడుచుకుంటూ వెళ్ళాడు. ఎల ఇచ్చావ్ వంకాయలు అన్నాడు. కిలో రూపాయి అండి అని అన్నాడు మారల వాడు. ఏంటి కిలో రూపాయా వాలు చాల్లే. పది రూపాయల చేసుకో అన్నాడు. అయ్యా ఇదిమరీ అన్యాయం అండి అన్నాడు మారలవాడు. పోనీ రూపాయి పావలా చేస్తోండి అన్నాడు. దాంతో రామారావ్ కి కోపం వచ్చి నవ్వుతూ, ఏంటి భలే చెబుతున్నావ్? నిన్ననే 9 రూపాయలకు కొన్నాను. ఇప్పుడు పది రూపాయలకు ఇస్తే ఇయ్యి లేకపోతే లేదు అన్నాడు. దాంతో మారలవాడు విసుగ్గా, అనందంగా మొహం పెట్టి చాల్లెండి ఇది కొనేజేరమా? అంటూ వంకాయలు అర్చరూపాయి అంటూ అరుస్తూ వెళ్ళిపోయాడు.

రామారావ్ కి మారల జేరం కుదరక, మార్కెట్ కి బయలుదేరాడు కనీసం అక్కడైనా ఏక్కువ ధరకి అమ్ముతారని.

ఇంతలో ఏదో గుంపు ఎదురైంది. తనకి నల్ల రిబ్బన్ కట్టుకుని జీతాలు తగ్గించాలి. సనివేళలు పెంచాలి అని అరుచుకుంటూ పోతున్నారు. వాళ్ళని తప్పించుకుని మార్కెట్ వేపుకి వెళుతుండగా అక్కడ.. ఒక భయంకరమైన దృశ్యం కనబడింది.

సీతను తుపాకితో గాండ్ మేం కనీ చంపి తన దగ్గ మన్న నోళ్ళ కట్టులు లోపలికి విసరుతోంది ఒక ట్రై రిస్ట్. ఎవ్వరూ కదలడ లేదు సీట్ల లోంచి. రామారావ్ అమెను పక్కగా చూడూ అమె బలంగా, భయంగా, టీ. పేషంట్ లా వుంది. అమెకి నన్ను పుల్లంటి కాళ్ళు, చేతులూ మాస్తే అర్థం అవుతుంది. అమెను ఎవ్వరూ అపకరి... అమెను తన పని పూర్తి చేసు ని రామారావ్ ని చూసి నవ్వు తూ దగ్గరి లిచ్చింది.

రాష్ అరు అడుగులు పొడిచున్నా ఏమీ కయపడకుండా నా ఎదురుగాండా వచ్చా. అంటూ రామారావ్ నెత్తమీద చిటిక వేసి, తన లూనా ఎక్కి లంద మైళ్ళ స్పీడ్ తో బయలుదేరింది. బయలుదేరేముందు రామారావ్ తం పద కొన్ని నోళ్ళకట్టులు పెట్టి, మెంబలు మూంకుండా తన తేకపో వ అంది.



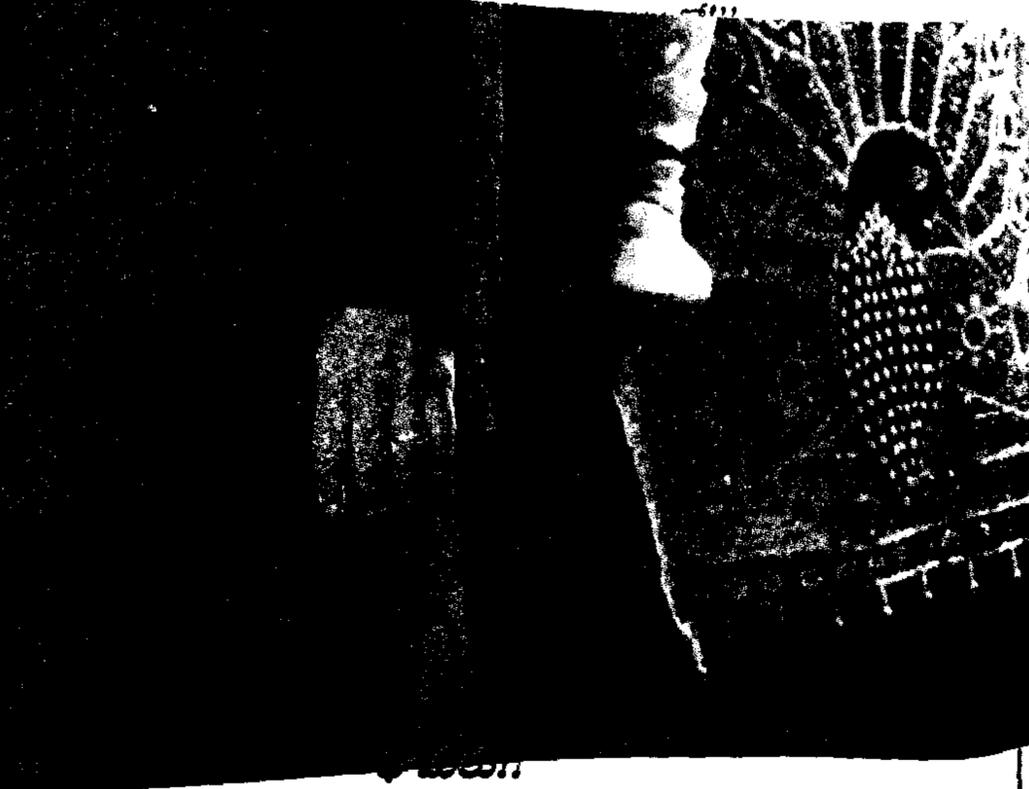
అంటారో చెప్పరూ... * అదొరకమైన పార్కింగ్ అన్నమాట... మాత్రం ప్రేమికులకు మిరిచ్చే సందేశం? పోయినాది ఎంకొక్క కాయనక స్వల్పం బ్ల... ఈసారి కలర్ టి.వి. టిడగల్లం ఉందిగానా కాయనకి మొహం తెల్లక త్రిలా నిల్చున్నాడు నాన్న... *
చదువు లోంది. రామారావ్ ని చూసి దగ్గరకే అప్యాయంగా దగ్గరకు తీసుకు. లాగి పెట్టి చెంపమీద తన్నింది. అంతే. మారావ్ తలమీద నోళ్ళకట్టులు ఇల్లంతా విరజిమ్మాయి. వాణి మాస్తా కే సీత కళ్ళు మిలమిల మెరరి, ఎరుపుల గులోకి మారాయి. అంతే సీత తన గిట్టుని తీసుకుని కొట్టడం ప్రారంభించింది. ఇంకా కొడుతూ కే వుంది. ఇంకా వుంది. ఇంకావుంది.

ఎ.పూర్ణ *

అతను అమెను అంత గట్టిగా మందలించడం అదే మొదటిసారి! చివరిసారి కూడా... అమె కళ్ళల్లో సుళ్ళు తిరుగుతున్న నీళ్ళు... వణుకుతున్న పెదాల్లో అంది "అంటే మీరు నన్ను అనుమానిస్తున్నారన్నమాట!"

ఒక్కొక్క అక్షరం వల్లి పలికింది. అనలు మీటింగ్ అనుకున్నది బదుగంటలకయితే అప్పటికే... అప్పటికే ఏడుదాటిపోయింది. మరి ముఖమం తి గారి మీటింగంటే

మగధ సామాజ్యంలో ఇలా జరగడం ఇదే మొదటిసారి. ఆస్థాన కవులు, పండితులు అశ్రద్ధంతో ముక్కుమీద వేలేసుకున్నారు. అంతఃపురంలో అంతా అల్లకల్లోలం. నైనికులందరూ తమ తమ ఆయుధాల్లో సిద్ధంగా ఉన్నారు. "దేవి ఇక నేను బయలుదేరుతాను" పుష్పమాలిని తల నిమురుతూ అన్నాడు వ జదేవరాయలు "వభూ ఏమిటిదంతా?" అంటూ భోరున విలసిస్తూ అతని గుండెపై వారిపోయింది. "ఎపిలాగ్" "ఇంత జరిగాక మళ్ళీ ఏం ముఖం పెట్టుకోనాచ్చావ్?" "అదికాదు వదినా" "ఏదికాదు? అనలు నీ అన్నా వదినా



అయ్యో... అంజనీదేవి (ఒంగోలు) మాత్రం ప్రేమికులకు మిరిచ్చే సందేశం? పోయినాది ఎంకొక్క కాయనక స్వల్పం బ్ల... ఈసారి కలర్ టి.వి. టిడగల్లం ఉందిగానా కాయనకి మొహం తెల్లక త్రిలా నిల్చున్నాడు నాన్న... *
