

శ్రీలతకి ఒళ్లంతా చెమటలు తడిసిపోయింది. ఏమవుతుందో, ఎందుకలా అవుతుందో ఆమెకి తెలీడం లేదు. విజయ్ని వచ్చి కలవమని చెప్పి, ఎందుకు తప్ప చేసానా అని ఆలోచించసాగింది.

శ్రీలత ఒక ప్రయివేటు బ్యాంకులో మేనేజర్గా పనిచేస్తోంది. వయసు ఇంకా ముప్పై అయిదు దాటలేదు. మంచి పాడగరి. పాడవుకు తగ్గ లాభ తెల్లగా చందనపుబొమ్మలా ఉంటుంది. కష్టమర్లని డీల్ చెయ్యడంలో ఆమెది అందేవేసిన చెయ్యి. ఎవరితో ఎలా మాట్లాడాలో, ఎవర్ని ఎలా బోల్తా కొట్టించాలో ఆమెకి వెన్నతోపెట్టిన విద్య.

విజయ్ ఆ ఆఫీసులో కొత్తగా చేరిన ప్రాబేషనరీ ఫీసరు. చేరిన రోజునించీ శ్రీలతకి అభిమానైపోయి ఉంది. ఆమెతో స్నేహం చెయ్యడానికి తెగ ఉప్పొంగుతోంది.

ఒకరోజు మధ్యాహ్నం లంచ అయిన తర్వాత శ్రీలత కేబిన్లోకి వెళ్లి విష్ చేసి కూర్చున్నాడు.

“చెప్పండి... మిస్టర్ విజయ్... ఎవరీ ప్రాబ్లం?”

“లేదు మేడం. ఇక్కడ చాలా బాగుంది. స్టాఫంతా చాలా సరదాగా ఉంటున్నారు. ను చెప్పాలనుకున్నది ఏమీటంటే...”

“చూడండి మిస్టర్ విజయ్. నాకిప్పుడు చాలా వసుంది. మీ వనీ ఇంకా పూర్తవలేదనుకుంటాను. చెప్పదలచుకున్నదేదో వెంటనే చెప్పండి” కొంచెం అసహనంగా అంది శ్రీలత విజయ్ని చూస్తూ.

“కోప్పడకండి మేడమ్! నా మనసులో నేనేదైనా అనుకుంటే అది బయటికి చెప్పేసేవరకూ నామన సూరుకోదు. చెబితే మీరు నన్నపార్థం చేసుకోవచ్చు. కానీ చెప్పకుండా ఉండలేననుకోండి. మీరు చాలా అందంగా ఉంటారు మేడమ్! మిమ్మల్ని చూస్తే చాలా రోజుల్లోంచి వరిచయము ఉన్న అనిపిస్తుంది మేడమ్!” అన్నాడు విజయ్ కొంచెం డియవడుతూ.

తెల్లగా ఉండే శ్రీలత చెక్కిళ్ళు విజయ్ పొగడ్డతో అరుణోదయ కాంతుల్ని వెదజల్లసాగాయి. శ్రీలత కళ్ళల్లో గర్వం తొంగిచూసింది.

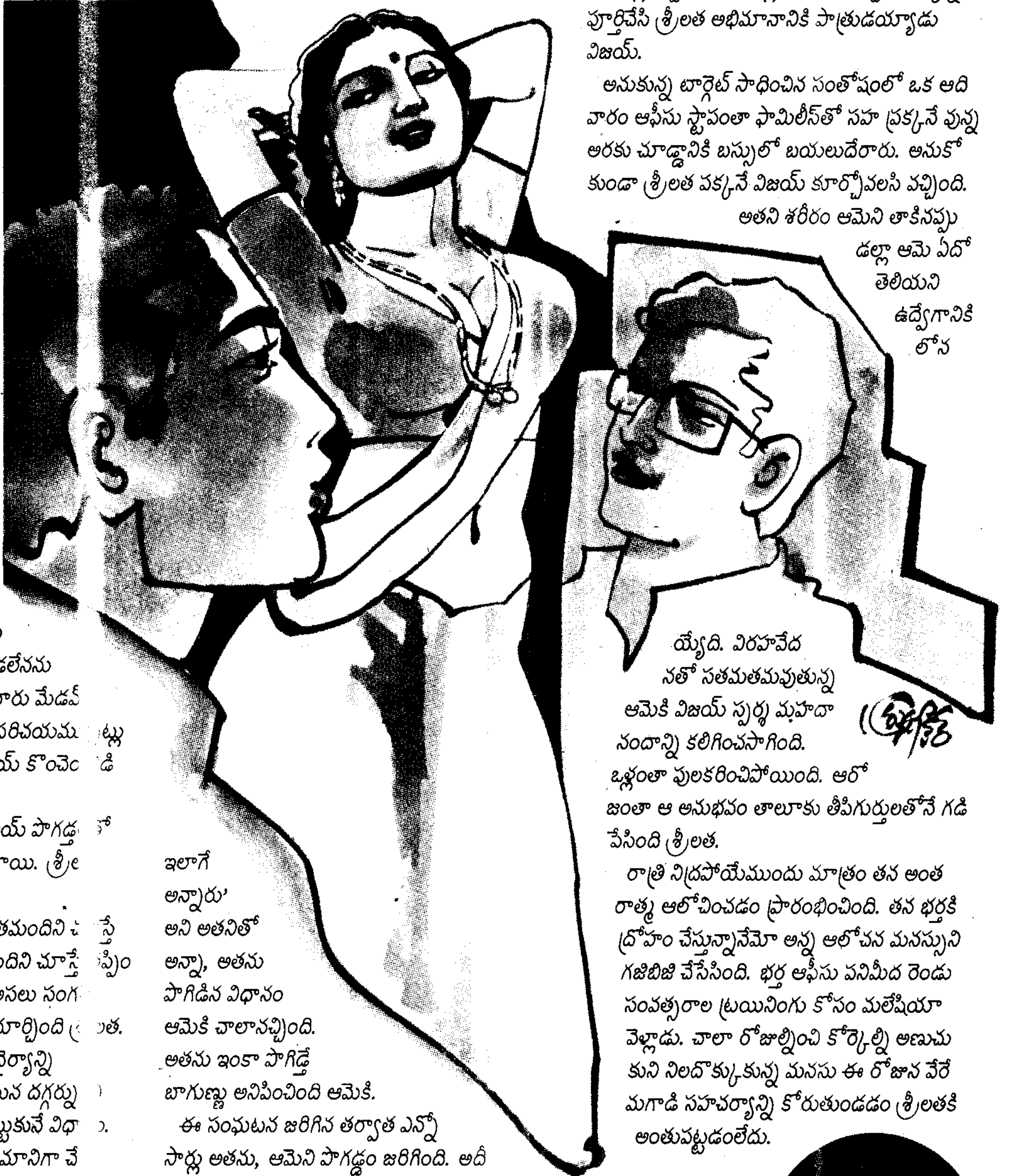
“దానిలో ఏముంది విజయ్. కొంతమందిని చూస్తే దగ్గరవాలనిపిస్తుంది. మరికొంతమందిని చూస్తే దూరమవుతుంది. ఇంతకీ అసలు సంగతి మీకో చెప్పనేలేదు” అంటూ మాటమార్చింది శ్రీలత.

ఆమె మాటలు అతనిలో కొంచెం ధైర్యాన్ని నింపాయి. “నేనెక్కడ జాయిన్ అయిన దగ్గర్ను చూస్తున్నాను, మీరు కష్టమర్లని ఆకట్టుకునే విధానం మీ మాటల చాతుర్యం నన్ను మీ అభిమానిగా చే

సాయి మేడమ్!” అన్నాడు విజయ్ నింపాదిగా.

“అహ... ఇది చెప్పడానికా ఇంత బిడియవడ్డారు.

చాలా థాంక్స్. ఇంతకు ముందూ ఎంతో మంది నాతో



ఇలాగే అన్నారు అని అతనితో అన్నా, అతను పొగడిన విధానం ఆమెకి చాలానచ్చింది. అతను ఇంకా పొగడ్డే బాగుణ్ణి అనిపించింది ఆమెకి.

ఈ సంఘటన జరిగిన తర్వాత ఎన్నో సార్లు అతను, ఆమెని పొగడ్డం జరిగింది. అది

## ఆ... నిమిషం

కాకుండా అది మార్చినెల అవడం వల్ల సంవత్సరాం తప్ప లెక్కల్లో, స్టేట్మెంట్లు తయారుచేయడంలో శ్రీలతకి మరింత దగ్గరయ్యాడు విజయ్ ఆ రెండువారాల్లో.

ఇద్దరి భావాలూ, అభిరుచులూ, అలవాట్లూ ఒకటే అవడం వల్ల రోజూ ఆఫీసు అయిన తర్వాత కూడా చాలాసేపు ఏవేవో ముచ్చటించుకునేవారు. ఆఫీసు వాళ్ళిచ్చిన బార్గెట్ కి ఇంకా ఇరవై లక్షలు తక్కువైతే తనకి తెలిసిన వాళ్ల ద్వారా డిపాజిట్లు వేయించి ఇచ్చిన లక్ష్యాన్ని పూర్తిచేసి శ్రీలత అభిమానానికి పాత్రుడయ్యాడు విజయ్.

అనుకున్న బార్గెట్ సాధించిన సంతోషంలో ఒక ఆదివారం ఆఫీసు స్టాఫంతా ఫామిలీస్ తో సహా ప్రక్కనే వున్న అరకు చూడానికి బస్సులో బయలుదేరారు. అనుకోకుండా శ్రీలత వక్కనే విజయ్ కూర్చోవలసి వచ్చింది.

అతని శరీరం ఆమెని తాకినప్పుడు ఆమె ఏదో తెలియని ఉద్వేగానికి లోన

య్యేది. విరహవేదనతో సతమతమవుతున్న ఆమెకి విజయ్ స్పర్శ మహదానందాన్ని కలిగించసాగింది.

ఒళ్లంతా పులకరించిపోయింది. ఆరోజంతా ఆ అనుభవం తాలూకు తీపిగుర్తులతోనే గడిపేసింది శ్రీలత.

రాత్రి నిద్రపోయేముందు మాత్రం తన అంతరాత్మ ఆలోచించడం ప్రారంభించింది. తన భర్తకి ద్రోహం చేస్తున్నానేమో అన్న ఆలోచన మనస్సుని గజిబిజి చేసేసింది. భర్త ఆఫీసు పనిమీద రెండు సంవత్సరాల బ్రయనింగు కోసం మలేషియా వెళ్లాడు. చాలా రోజుల్లోంచి కోర్కెల్ని అణచుకుని నిలదొక్కుకున్న మనసు ఈ రోజున వేరే మగాడి సహచర్యాన్ని కోరుతుండడం శ్రీలతకి అంతుపట్టడంలేదు.

వసంతకుమార్ రూలిరెట్టి

అడల్ట్ ఓన్లీ కథ!

A



ఇక మీదట విజయ్ తన రూమ్ కి వస్తే అనవసరంగా రావడని చెప్పేయాలని నిర్ణయించుకుని నిద్రపోయింది శ్రీలత.

ఈ నిర్ణయం ఎంతోసేపు ఉండేది కాదు. విజయ్ చూసిన మరుక్షణం మేఘాన్ని చూసిన నెమలిల మనసు ఆనందంతో వరవశించిపోయేది. రోజూ గడుస్తున్న కొద్దీ ఇద్దరూ విడివిడిగా వుండే సమయం అలా తక్కువనే చెప్పాలి.

ఒక ఆదివారం ఇంటిలో మెట్లమీద నుంచి జానీ బోతుంటే విజయ్ గబుక్కున వెళ్లి నడుంచుట్టు చేతులు వేసి పట్టుకున్నప్పుడు, ఆమె పూబంటు అతన్ని మెత్తగా లాకినప్పుడు కలిగిన అందమైన ముఖభవం, ఆ సమయంలో ఇరువురి శరీరంలో ప్రవహించిన వెయ్యి ఓట్ల తీయని షాకు ఇద్దరికీ మళ్ళీ విజయాలనిపించింది. ఈ సంఘటన తర్వాత ఇద్దరూ రాత్రుళ్ళు నిద్ర కరువయ్యాయి. నీ పొందు కావాలని విషయాన్ని జాడగా విజయ్ కి తెలియజేసింది శ్రీలత. భర్తకి ద్రోహం చేస్తున్నానో అన్న ఆలోచన రానామెకి. పెళ్లి అయిన రెండు నెలలకే ఉద్యోగరీత్యా లేషియా వెళ్లిపోయాడు. రెండేళ్ల వరకూ రావడాని అవకాశం దతనికి. అతను వెళ్లి అప్పుడే సంవత్సరం గడిచిపోయింది. రుచి మరిగిన పిల్లకి మళ్ళీ, మళ్ళీ రుచి చూసే నిమిషం సహజం! కోరికల్ని అదుపులో పెట్టుకోలేక పోయింది శ్రీలత.

అందువల్లే ఆ రోజు ఇంట్లోని ఆయాకి సెలవిచ్చి వెళ్లి పొమ్మంది. సాయంత్రం ఏడుగంటలకి విజయ్ ని ఇంటికి రమ్మని చెప్పింది. అతని గురించి ఎదురు స్పందనే మనసులో ఏదో మూలభయం. వేసుకున్న బ్లౌజ్ అంతా చెమటతో ముద్దయిపోయింది. నోరెండిపోయింది. తనుచేసే వని మంచిదైతే ఎందుకైతే ఇలా అవాలి? నా భర్తకి ద్రోహం చేయడం ఎంతవరకూ సమంజసం? మనసు ఆలోచించసాగింది.

'భయమే మనల్ని తప్పులు చేయకుండా కాపాడుతుంది' అన్న మహాత్మాగాంధీ మాటలు జ్ఞాపకం వచ్చాయి శ్రీలతకి. ఏం చేయడమో పాలుపోవడం లేదామెకి. మనసు చంచలంగా, అర్థం లేని ఆలోచనలతో సతమతమవుతున్నప్పుడు చదవమని శ్రీలత ఒక డైరీనిచ్చింది వాళ్ళమ్మ. ఆ సంగతి గుర్తుకురావడం ఇల్లంతా వెదికి, పట్టుకున్న డైరీని చదవడం ప్రారంభించింది.

"చూడు శ్రీ... నాకు తెలుసు. నీకు ఏం కష్టమైంది! కొత్తగా పెళ్లయి దాంపత్య జీవితంలోని దాన్ని రుచి చూస్తున్న సమయంలో, భర్త ఉద్యోగ వేరే దేశానికో, లేక వేరే చోటికో వెళ్లిపోతే స్త్రీలో పారలె కోరికలకి కళ్లెం వెయ్యడం చాలా కష్టమవుతుంది. సాధారణంగా స్త్రీకి కోరిక కలగదు. కలిగిందా దాన్ని నిగ్రహించుకోవడం చాలా కష్టమవుతుంది. కానీ మనదేశానికంటూ కొన్ని సంప్రదాయాలూ, కట్టుబాట్లూ ఉన్నాయి. వీటిని కాపాడటం అడవాల్సి వైచేయి. వీళ్లవరూ చెడుమార్గంలో ప్రవేశించలేదు. అనుకున్న లక్ష్యాన్ని సాధించాలంటే ప్ర

## సెక్స్ లైఫ్ బోర్ కొట్టడానికి ఓ సర్వే వాళ్లు చెప్పిన కారణాలు...

సెక్స్ లైఫ్ బోర్ కొట్టడానికి ఓ సర్వే వాళ్లు చెప్పిన కారణాలు :

○ చాలామంది మగవాళ్లు సెక్స్ ని రెండు లేదా మూడు నిమిషాల్లో ముగించడం.

○ ఆప్టర్ ఫ్లే, ఫోర్ ఫ్లే లాంటివేవీ లేకుండా, ఓ మెకానికల్ వర్క్ లా ఇంటర్ కోర్స్ ని భావించడం

○ కబుర్లు కానీ, ప్రేమగా దగ్గరకు తీసుకోవడం గానీ చేయకపోవడం.

○ సెక్స్ పూర్తవగానే అటు తిరిగి పడుకోవడం.

ఇలాంటి ఇంకొన్ని కారణాల వల్ల భార్యలో సెక్స్ లైఫ్ థిల్ మిస్సవుతుందని ఆ సర్వే వాళ్లు నొక్కివక్కాణిస్తూ కొన్ని సూచనలు లేదా విన్నపాలు సదరు మగవాళ్ల కోసం చేసారట.

○ సెక్స్ కు ప్రేమరయ్యేముందు పార్ట్ నర్ తో రొమాంటిక్ కబుర్లు, ప్రేమ ముచ్చట్లు చెప్పుకోండి.

○ సెక్స్ ముగిసిన వెంటనే అటు తిరిగి పడుకోకుండా సరదాగా కబుర్లతో, టచ్చింగులతో స్పెండ్ చేయండి.



-విరజ

ఒక్కరికీ కఠోరదీక్ష అవసరం. నీకంటూ ఒక లక్ష్యం వుంటే నీ మనసుని అదుపులో పెట్టుకో. లక్ష్యం అంటూ ఏదీ లేదంటే మనస్సాక్షిని చంపుకుని నీ మనసు వెళ్లేదారిలో ప్రయాణించు..."

'లేదు. లేదు... నా మనసు వెళ్లే దారిలో నేను వెళ్లను. నాకంటూ ఒక లక్ష్యం వుంది' అంటూ చదవడం ఆపి వైకి లేచింది శ్రీలత. ఆమె మనసు చాలా తేలికపడింది. ఇక మీదట ఎలా ఉండాలన్న దాంట్లో ఎటువంటి సందేహం లేదామెకి.

వెంటనే భర్తకి ఫోన్ చేసింది ఇంట్లోనించి.

"ఏమిటి లతా! ఎలాగున్నావ్?" అవతలవైపునించి భర్త ఆడుర్తా.

"ఒంటికి ఏమీలేదు! మనసే కొంచెం తుప్పు పట్టిపోయింది"

"వివరంగా చెప్పు శ్రీ" అయోమయంగా అడిగాడు.

"ఇన్ని సంవత్సరాలు ఈ దేశంలోని అడవాళ్లు దేన్నైతే ప్రాణవదంగా చూసుకుంటారో దాన్ని, ఇవాళ నా అవినేకంతో కోల్పోయిందేదాన్ని. అదృష్టం బాగుంది ఆ గండం నుంచి గట్టెక్కాను. ఈ విషయం మీతో చెప్పుకుండా దాయాలనిపించక ఫోన్ చేసానండి"

ఫోనుకి మరోవైపునించి నిశ్శబ్దం. కనెక్షన్ కట్ అయి పోయిందా ఒకవేళ? ఇంతవరకూ అలా అవలేదే? ఒక వేళ అతనికి నామీద కోపం వచ్చి మాట్లాడడం మానేసారా? నేను తప్పు చేయబోయానని చెప్పుకుండా వుండవలసింది. అసలు ఏ మగవాడైనా భార్యని సహృద

యంతో అర్థం చేసుకోగలడా?

మనసు పరిపరివిధాలా పోతూ ఉంటే "హలో... హలో... ఏవండీ నా మాటలు వినిపిస్తున్నాయా?" అత్రుతగా మ్రోగింది లత గొంతు.

"వినిపిస్తున్నాయి శ్రీ..." అతని గొంతులో అర్థత వినిపించింది. "మగవాడికి శీలం ఉండాలని అప్పుడే సంసారం చక్కగా సాగుతుందని ఒక మహాకవి అన్నట్లు గుర్తు. అదృష్టవశాత్తూ నేనూ ఒక అమ్మాయి దగ్గర్నుంచి తప్పించుకొని వచ్చేసాను. ఈ విషయమే నీకు ఫోన్ చేసి చెబుదామనుకునే సరికల్లా నీ వద్దనించి ఫోన్ వచ్చింది" నిజాయితీగా వినిపించిందతని గొంతు.

"ఏమండీ నిజంగా నేనెంత సంతోషంగా ఉన్నానో తెలుసా?"

"అవునా శ్రీ పెళ్లి అనేది రెండు శరీరాల్ని ఒకటిగా చేస్తుంది. భార్యభర్తలిరువురూ ఒకరి కోసమే మరొకరు బ్రతికినప్పుడు, ఒకరికోసం మరొకరు త్యాగం చేసినప్పుడు, ఒకరిభావాల్ని మరొకరు గౌరవించినప్పుడు నిజమైన అనుబంధం ఇరువురి మధ్యా ఏర్పడుతుందన్నది నిజం! అలాగే ఈ అనుబంధం గట్టిగా ఉండాలంటే ఒకరిపట్ల మరొకరికి నమ్మకం వుండాలి. ఈ నమ్మకం ఉన్న రోజున ఎవరెంత దూరాన ఉన్నా, ఎవరెవరితో ఉన్నా భయం లేదు. ఏదీ వాళ్లని విడదీయలేవు. ఏమంటావ్ శ్రీ"

ఆ ఫోనుకి మాత్రం ప్రాణం ఉండి ఉంటే వాళ్ల సంతోషంలో పాలుపంచుకుని ఎగిరిపడేది.

