

‘చాందీ జైసీ రంగ్ హై తేరా
సోనే జైసీ బాల్..తుమ్ హా ధన్వాన్ హై గోరీ
బాకీ సబ్..ంగాల్’

ఎమ్.టి.విలో ఉన్న ఆ పాట జోరుకీ, ఆ అబ్బాయి కళ్లలో కైపుకీ పరవశించిపోతున్న ప్రియకి ఫోన్ హ్రోగుతున్న ధ్వని ఒకంతట వినిపించలేదు. వినిపించాకా కార్డ్ లెస్ తీసి చెంపకి ఆన్చుకుని మత్తుగా “హలో” అంది.

అవతల వైపునుండి “ప్యూ..ప్యూ..” అన్న శబ్దం మాత్రం వినిపించింది. ప్రియ చిన్నగా నవ్వుకుని ఆ పద్దతిలో రిస్ట్రె ఇచ్చింది. “ఈరోజు కాలేజీకి ఎందుకూ రాలేదూ... ఐ మీన్ యూ... ఇప్పుడు టైం ఎంతో కాలేదు. ఒకసారి వచ్చి మాసెళ్లనా?” అని అడిగాడు రాహుల్. “వార్లే. టీవీలో మిడ్ నైట్ సెషనల కుడా

షీత స్టూనికీ తీసుకెళ్లింది. రాహుల్ వెన్నెల్లో గ్రీకువీరుడిలా మెరిసిపో తున్నాడు. పాలూ, మీగడలతో తయ్యారుచేసి నల్లు కాజుగ్గా ముట్టుకుంటే మాసిపోయేట్లు వుంటాడు. కోటీశ్వరుల ఒక్కగానొక్క ముద్దు బిడ్డ. పాళ్ల నాన్నగారికి నగల వ్యాపారం. ప్రియకి ముగ్గురు అక్కలు. ఇంకా పెద్దక్కకి పెళ్లి సంబంధాలు కూడా చూడడం లేదు.

పాఠశాల...రీ!

అయిపోయింది. ఇప్పుడా? మమ్మి డాడీ నిద్ర లోస్టేనో?” కంగారుగా అంది ప్రియ. “జస్ట్ ఫిఫ్టీన్ మినిట్స్ లో బుల్లెట్ మీద మీ గేట్ ముందుంటాను. ము నిమిషాలు చాలు.. లేకపోతే నాకీ రాత్రి నిద్ర రాదు. నిన్ను చూడకపోతే నేను బ్రతకలేను (యూ!)” అతని గొంతులో ఆర్తికి ఆమె కరిగిపోయింది. “నాకు భయంగా వుంది రాహుల్!” అంది. సంసిద్ధత వ్యక్తం చేస్తూనే. “భయం వుంటేనే థ్రిల్ వుంటుంది... వస్తున్నా!” రాహుల్ ఫోన్ పెట్టే డు.



ప్రియ టెన్షన్ గా అతని కోసం ప్రహారీ గోడ పక్కన నిలబడి వెయిట్ చేస్తోంది. మధ్య మధ్యలో. ఇంట్లో లైట్లు వెలుగుతాయేమో! మమ్మి డాడీ నిద్ర లేస్తారేమో అని ఇంటివైపు చూస్తూనే వుంది. మనసులో రేపు కాలేజీలో రాహుల్ చేసిన ఈ చర్య గురించి గర్వంగా స్నేహితురాళ్లకి చెప్పుకుని వాళ్ల కళ్లలో ఈర్ష్య చూడాలనే వుంది. రాహుల్ అన్నట్లుగానే బుల్లెట్ మీద దూసు కొచ్చాడు.

ఆమె శబ్దం చెయ్యద్దన్నట్లు నోటిమీద వేలే సుకుని చూపించి ఇంటి వెనక వైపునున్న సుర

కారణం ఆ అమ్మాయి మెడిసిన్ రెండవ సంవత్సరం లో వుంది. ఈ లెక్కన ఇద్దరక్కలకీ పెళ్లి క్లయి లైన్ క్లియర్ అయ్యేసరికీ ఇంకో ఏడేళ్లు ఈజీగా పడ్తుందని ప్రియకి భయంగా వుంటుంది. కనీసం ఇద్దరక్కలకీ బాయ్ ఫ్రెండ్స్ కూడా వున్న దాఖలాలు లేవు! ప్రియ చామనఛాయ అయినా... వయసు పదిహేడే అయినా ఏపుగా ఎదిగి ఆకర్షణీయంగా వుంటుంది.

రాహుల్ ఆమెని మొదటిసారి వాలీబాల్ ఆడ్డుంటే చూసాడు. చూడగానే “వావ్... యూ ఆర్ బ్యూటీ ఫుల్!” అన్నాడు. ప్రియ కోపంగా చూడబోయి నవ్వేసింది. ఆ తర్వాత అతడన్నమాట క్లాసులో అందరితో పడే పనే చెప్పుకుంది.

ఒక వారం గడిచేలోగానే ఇద్దరూ చిత్రంగా సినిమాలో చూసారు. బయటికొచ్చేసరికి తమకీ పెళ్లి సంసారం, సంతానం పొందే వయసు వచ్చే సిందా అర్థం చేసుకున్నారు. పార్కులకీ, పార్లర్లకీ జోరుగా తిరిగారు. ఫస్ట్ ఇయర్ చెరి రెండు సెజ్న్లలో తప్పారు.

“అద్యోగం చెయ్యకపోతే పాట్లు నిండనివాళ్లకే ఈ చిరువులు” అన్నాడు రాహుల్.

“ఔను” అంది అతని నుండి వచ్చే ‘ఔన్’ పరిమళం ఆస్వాదిస్తూ బుల్లెట్ మీద వెనకంకి ఎక్కి అతని నడుం చుట్టూ చేతులు వేసుకుంటుంది.

ఆరోజు వాళ్లు ఓ ఫైవ్ స్టార్ హోటల్ లో షాప్ చేసుకున్నారు.

“మనం అన్నింటా ఏకాభిప్రాయం కలిగి వున్నాం... చదువు విషయంలో కూడా! అందుకే ఈ సెలబ్రేషన్” అన్నాడు.

ఆమె అతని కళ్లలోకి చూస్తూ కరిగిపోయింది.

సెకెండ్ ఇయర్ లోకి వచ్చారు కులాసాగా క్లాసులు ఎగ్గొట్టి ‘కుషీ’గా ఓ సినిమాకెళ్లొచ్చారు.

“మీ మమ్మి డెలివరీ, మా మమ్మి డెలివరీ ఒకే హాస్పిటల్ లో అయ్యుంటుంది... బహుశా మనకు స్నానాలు చేయించేటప్పుడే నేను నీ ప్రేమలో పడిపోయి వుంటాను” అన్నాడు నవ్వుతూ రాహుల్.

“అయ్యుంటుంది రాహుల్... ఈ ప్రేమ అప్పుడు మొగ్గ తొడిగినదే... ఇప్పుడు వికసిస్తోంది” అంది పారవశ్యంగా ప్రియ.

పూర్తిగా వికసించిన వారి ప్రేమ ఇద్దరూ ఇంటర్ మీడియట్ ఫెయిలయ్యేట్లు చేసింది.

పెద్దవాళ్లు ఇద్దర్నీ ఇంట్లో కూర్చోపెట్టారు. బయట అడుగు పెట్టడానికి వీలేదన్నారు.

ప్రియ ఏడ్చి ఏడ్చి మూడు కేజీల బరువు తగ్గిపోయింది.

రాహుల్ ఆమెకి తమని ఎవరూ వేరుచెయ్యలే రని ధైర్యం చెప్పాడు.

ఇంటర్ పాసయిందనిపించిన ప్రియని ఒక విమెన్స్ కాలేజీలో డిగ్రీలో చేర్పించారు పెద్ద వాళ్లు.

రాహుల్ మాత్రం పాసవలేదు. ప్రియ కాలేజీ చుట్టూ చక్కర్లు కొట్టడానికే అతని సమయం అంతా ఖర్చయిపోతోంది.

ఈరోజు ప్రియకి కాస్త జ్వరం వచ్చి కాలేజీకి వెళ్లేలేదు. అది తట్టుకోలేని రాహుల్ ఇలా పన్నెండున్నరకి చీకట్లో వచ్చి ఆమె ఒళ్లో వాలాడు.

ప్రియ అతనికి తను రహస్యంగా తెచ్చిన ఛీజ్ బర్గర్ నోటికి అందించింది.

“దీనికోసమా ఇంత రిస్క్ చేసి వచ్చింది?” అన్నాడు నిష్వారంగా.

ప్రియ నవ్వి ముందుకి ఒంగి పెదవులు అందించింది.

పది నిమిషాల తర్వాత రాహుల్ సీరియస్ గా చెప్పాడు.

“ప్రియా... ఇలా కష్టం... మనం వెంటనే పెళ్లి చేసుకోవాలి...”

ప్రియ గాభరాగా "ఇంట్లో ఒప్పుకోరు" అంది.

రాహుల్ చిరాగ్గా "ఇంట్లో చెప్పి చేసుకుంటామా మనం? ఎప్పుడు బీసీ నాటి మాటలు చెప్తావా..." అన్నాడు.

"మరి!" అంది.

"పారిపోదాం పద!" ఆమె చెయ్యి పట్టుకుంటూ అన్నాడు.

★ ★ ★

"నాకు చలేస్తోంది..." స్కిర్లేస్ లీ షర్ట్లో వణికిపోతూ అంది ప్రియ.

"నేను పక్కనుండగానే!" ఆమెని దగ్గరికి తీసుకుంటూ రొసుంటిగా అన్నాడు రాహుల్.

"ఆకలేస్తోంది!" గోము అతని చెవిలో అంది.

"నువ్వు బిస్కట్స్ తిన... నేను నిన్ను తింటాను" ఆమె చెవి ముని పంటితో కొరుకుతూ అన్నాడు.

ప్రియ బిస్కట్స్ తింటూ అతని చిలిపి చేష్టలకి పులకరించిపోయింది.

"పెద్దవాళ్ల భయం లేదు.. ఇద్దరమే ఇక్కడ... ఎంతో హాయిగా వేదూ!" అన్నాడు రాహుల్.

ప్రియ అతని ఒడిలో పడకుని "బలయూ రాహుల్" అంది.

ట్రైన్ బిడ్డి మీదనుండి వెళ్తాందనుకుంటూ. ధనా...ధనా చప్పుడు వస్తోంది.

ఆ శబ్దంలో వాళ్ల చిలిపి సంభాషణ కలిసిపోయింది.

"మనం చెన్నైలో ఏదో ఒక గుడిలో పెళ్లి చేసుకుందాం" అన్నాడు రాహుల్.

నిద్ర ముంచుకువస్తుండూ "ఊ" అంది ప్రియ. ఆ తర్వాత కిమ్మిలోకళ్ళారు.

★ ★ ★

వర్షం ఆగకుండా కురుస్తూనే వుంది.

"రాహుల్... నాకు చలేస్తోంది..." అంది ప్రియ..

"నీకు మాత్రమేనా? కంపెట్టాలా... నేనూ తడిసిపోయాను" అన్నాడు రాహుల్.

"అన్నం తిని రెండు రోజులయింది... నాకు ఆకలేస్తోంది... బ్రెడ్డా, బిస్కట్లు కాదు... అన్నమే కావాలి!" అంది కన్నీళ్లతో ప్రియ.

"ఈ పూట బ్రెడ్డుకి బిస్కట్లకి కూడా డబ్బులు లేవు" విసుగ్గా అన్నాడు రాహుల్.

ప్రియకి డైనింగ్ టేబుల్ వద్ద అమ్మ అమర్చే



వంటకాలూ, తను తిననంటే ఆమె బతిమాలి నోట్లలో పెట్టడం గుర్తొచ్చాయి.

"అ...మ్మా..." అని ఏడ్చింది.

"ఆపు. ఎప్పుడూ ఏడుపు మొహం నువ్వూ" ఆయాసపడ్డా ఆగి అన్నాడు రాహుల్.

అతనికి "ఆమ్లెట్ వెయ్యమన్నారా బాబూ! ఇడ్లీలోకి వెన్నపూస వేసుకోండి చిన్నబాబూ!" అనే పనివాళ్లు గుర్తొచ్చారు.

"ఇంక నేను నడవలేను... అయినా ఎక్కడికి నడవాలి?" అడిగింది కోపంగా ప్రియ.

రాహుల్ మొహంలో ఒక స్థిర నిశ్చయం కని

బలభద్రపాత్రుని రమణి

పించింది. "ఆ ఇంట్లోకి వెళ్దాం" అన్నాడు.

"ఎందుకూ?" అంది.

"ఏవైనా పెట్టమని సిగ్గునిడిచి అడుగుదాం. తప్పిపోయామనో... ఏదో చెప్పేద్దాం..." అన్నాడు.

ఆమె నీరసంగా తల వూపి ఆ పెద్ద గేటు తీసుకుని అతని వెంట నడిచింది.

రాహుల్ భయంగా కుక్కలు వస్తాయేమోనని అటూ ఇటూ చూస్తూ నడిచాడు.

"స్టే దేర్... హూ ఆర్ యూ!" అన్న గర్జన లాంటి బొంగురు గొంతు వినిపించింది.

ప్రియ కాళ్లు గడగడా వణికాయి.

రాహుల్ కి కూడా సన్నటి వణుకు కలిగింది. పుట్టాకా ఎవరికీ భయపడని అతను తమని

దొంగల్లా చూస్తున్న ఆ పెద్దాయనకి భయపడ్డా నిలబడ్డాడు.

★ ★ ★

ప్రహ్లాద... మేజర్ ప్రహ్లాద పైస్ తాగుతూ రాహుల్ చెప్పేది మొత్తం విన్నాడు.

ప్రియ కాళ్లల్లో శక్తి నశించింది చతికిలపడి పోయింది.

“సో... ఇద్దరూ ఇంట్లోంచి తిరిపోయిచ్చే సారా?” అడిగాడు తెలుగులో.

ఇద్దరూ తలలు వంచుకున్నారు.

“వెరీగుడ్... మీ గల్స్ ని మెచ్చుకుంటున్నాను. అబ్బాయి నీ పేరేంటి? రాహుల్ అన్నావు కదూ... వెళ్లు... వెళ్లు మన ముగ్గురికీ టీ పెట్టడానికి పాల ప్యాకెట్లూ, ఆప్లెట్స్ వెయ్యడానికి ఎగ్స్ పట్రా... పో!” అన్నాడు.

రాహుల్ తల వూపాడు. కానీ కదలలేదు.

“ఏం... నిలబడ్డావు?” అడిగాడాయన.

“నాదగ్గర... నాదగ్గర... బబ్బలు లేవు” తల వంచుకుంటూ అన్నాడు రాహుల్. ఇలాంటి పరిస్థితి ఒకటి వస్తే దాని కాలేజీలో వందలకి వందలు ఖర్చు పెట్టేటప్పుడు ఎప్పుడూ అనిపించలేదు రాహుల్ కి.

ప్రహ్లాద ప్రియ వైపు చూసాడు.

“వంటింట్లో ఉస్మా రవ్వ వుంది... వెళ్లి ఐదు నిమిషాల్లో ఉస్మా చెయ్యి... కమాన్ హారీ అప్...” అని అరిచాడు.

ఆమె కాళ్లు తడబడ్డట్టుగా రెండు అడుగులు వేసి వెనక్కి తిరిగింది.

“ఏవీటీ?” అడిగాడు ప్రహ్లాద.

“ఉస్మా రవ్వ ఎలా వుంటుందో నాకు తెలీదు. ఎప్పుడూ కిచెన్ లోకి వెళ్లేదు” భయపడ్డానే చెప్పింది.

“వాట్?” ఆయన కళ్లు పెద్దవి చేసి దిక్కులు పక్కటిల్లేటట్లుగా అన్నట్లు అరిచాడు.

రాహుల్ కూడా ఆ అరుపుకి భయపడ్డాడు.

ప్రహ్లాద గబగబా వచ్చి ఇద్దర్నీ రెండు చేతుల్తో పట్టుకుని డోర్ వైపు తోస్తూ అన్నాడు ‘గెట్ అవుట్... పొండిరా... సోంబేరుల్లారా! మీకు నా ఇంట్లోనే కాదు... ఈ ప్రపంచంలోనే స్థానం లేదు.’

రాహుల్ ఏడుస్తూ “అంకుల్... ప్లీజ్. ఈ రాత్రికి వుండనీయండి... బయట చాలా వర్షంగా వుంది... ప్లీజ్!” అని బతిమాలాడు.

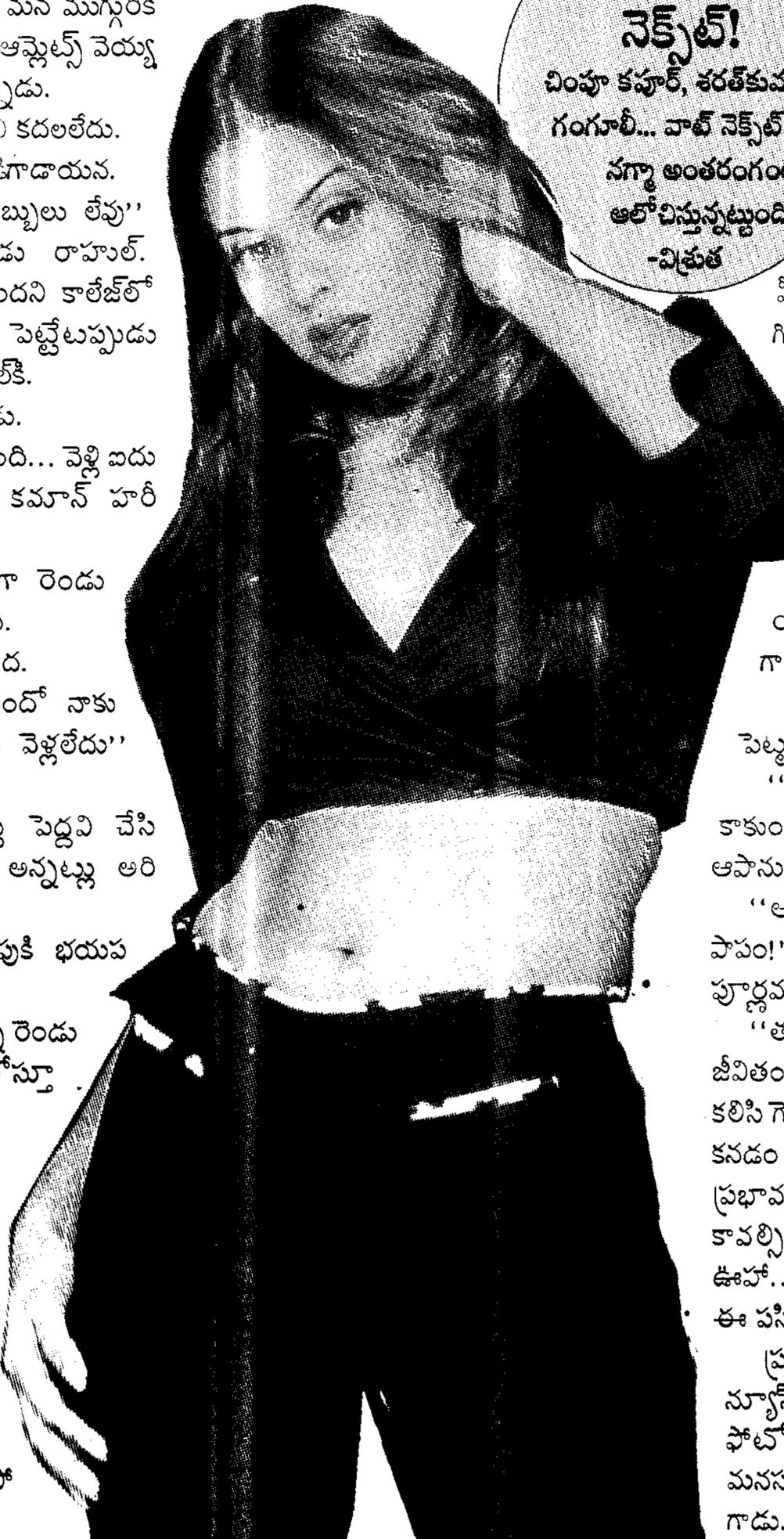
ప్రియ ఏడుస్తూ క్రింద పడిపోయింది.

ప్రహ్లాద ఇద్దర్నీ సీరియస్ గా చూశాడు.

“ఒరేయ్... టీ పెట్టడానికి పాలు కొనలేని నువ్వు... ఉస్మా చెయ్యడానికి ఏం రవ్వ వాడాలో తెలీని ఈ పిల్లా... ఏం చేద్దామని ఇంట్లోంచి పారిపోయి వచ్చేసారా?” అన్నాడు.

ప్రియకి సోష వస్తోంది. కళ్లు మూసేసుకుంది. “అమ్మానాన్నలు కోరినవన్నీ ఇచ్చి కడుపునిండా తిండి, జేబునిండా ఖర్చులకి ఇస్తుంటే జీవితం సినిమాల్లో చూపించినట్లు రంగురంగుల కలలా వుంటుందనుకున్నారా? కాదు... జీవితం చేదుగా వుంటుంది... పో... రిక్షా తొక్కండి... కూలిపని

వాట్ నెక్స్ట్!
చింపూ కపూర్, శరత్ కుమార్, గంగూలీ... వాట్ నెక్స్ట్? అని సగ్గా అంతరంగంలో ఆలోచిస్తున్నట్టుంది.
-విశ్రుత



చెయ్యండి... అనుక్కండి... పోండి” అరిచాడు.

“అంకుల్... ఒక్కపూటకీ ఇంత అన్నం పెట్టండి... రేపు ఏదైనా పని చేసుకుంటే అన్నాడు కళ్లు మోచేత్తో తుడుచుకుంటూ రాహుల్.

“సరే... ఈ పూటకీ అన్నం తిని... రేపు ఉదయమే గార్డెన్ లో చెట్లు కత్తిరించి, లాన్ సాఫు చేసి... బట్టలన్నీ ఉతికి ఇస్త్రీ చేసి వెళ్లండి” అని “అన్నపూర్ణా... వీళ్లిద్దరికీ కాస్త అన్నం పెట్టి మజ్జిగ పోయ్యి” అన్నాడు.

అన్నపూర్ణమ్మ పెట్టిన అన్నం ప్లేట్స్ చూస్తుంటే దాని విలువే మిటో తెలిసినట్లుంది వాళ్లకి. ఆవిడ వడ్డించిన కూరతో, పులుసుతో ఆవురా వురుమని తిన్నారు.

★ ★ ★

ప్రియ, రాహుల్ హాల్లో కార్పెట్ మీద పడి ఆదమరిచి నిద్రపోయాకా అడిగింది అన్నపూర్ణమ్మ... “ఎవరండీ అపిల్లలూ?”

“ఇంకా రెక్కలు రాకుండానే ఎగ రాలని ప్రయత్నించి క్రింద పడిపోతున్న పక్షులు... ఇరవై ఏళ్లక్రితం ఇలాంటి ఉద్రేకంలోనే ఇల్లు విడిచి వెళ్లిన మన అమ్మాయి ఆ అమ్మాయిలో కనిపించడం లేదూ...” అడిగాడు.

“ఔను... అది...” ఆవిడ కన్నీళ్లు పెట్టుకుంది.

“బ్రతకలేక... పోయారీద్దరూ... అలా కాకుండా వుండాలనే వీళ్లని ఇక్కడ ఈ రాత్రికి ఆపాను” అన్నాడు ప్రహ్లాద.

“ఆ తల్లిదండ్రులు ఎంత ఏడుస్తున్నారో పాపం!” అంది కళ్లు తుడుచుకుంటూ అన్నపూర్ణమ్మ.

“తప్పు వాళ్లదీ కాదు... వీళ్లదీ కాదు... జీవితం అంటే ఓ అమ్మాయి అబ్బాయి కలిసి గెంతులెయ్యడం... పెళ్లి చేసుకుని పిల్లల్ని కనడం అని నమ్మిస్తున్న మీడియాది! చాలా ప్రభావపూరితమైన మీడియాది... ఆ పెళ్లికి కావల్సిన అర్హతలేమిటో తెలిసే వయసు ఊహో... అపురూపంగా అరచేతుల్లో పెరిగిన ఈ పసి కూనలకి ఎలా తెలుస్తుంది?”

ప్రహ్లాద ఫోన్ చేతుల్లోకి తీసుకుని ఆరోజు న్యూస్ పేపర్ లో పడ్డ ప్రియా, రాహుల్ ఫోటోలనోసారి చూసి క్రిందనున్న నెంబర్లు మనసులో అనుకుంటూ డయల్ చెయ్యసాగాడు.

★