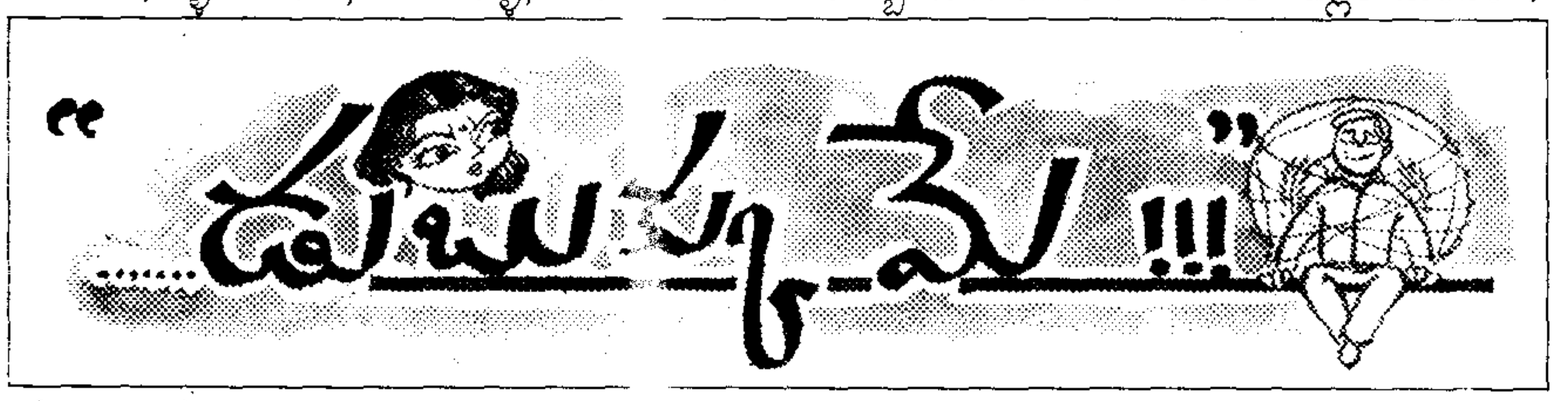
కామెడీ కథ

"ఒరేయ్! అందరూ ఎక్కడ తగల డ్డా? మీ మొహాలుమండ. నేనొక్కర్తినే ఇక్కడ తన్నుకు ఛస్తుంటే...ఏవండ ్ య్! అవతల పెళ్లిచూపులకి వాళ్ళు బయల్దేరిపో యారుట. ఒసేయ్! భాషా? ఎక్క ్ న్నావే? రెడీ అయ్యావా? రుప్ప తలా నువ్వునూ" అరుస్తూ, ఆయాసపడుతూ, భార్ ్ యంతో దొర్లుతూ ఐమీన్ నడుస్తూ ఎరేంజ్‌మెం ట్లతో సతమతమైపోతున్నారు శా ్ తమ్మగారు.

గుమ్మంలో కారాగిన చప్పుడుకి గుండె ్ ఝల్లుమ నగా, వంటింట్లో లడ్డూలు ప్లేట్లో సర్దు ్ న్నదల్లా స్వాగత సత్కారాల్చేద్దామని ఒక్క అంగల్ ్ హాల్లోకి రాబోయింది. ఆపాట్న గుమ్మం ప్రక్క ్ ట్టాల్‌ని ఆపేడ తన్నేయడం, దాని పైనున్న కుం ్ జర్రున జారి 'భళ్ళు'మనడం, ఆ నీళ్ళూ, కుం ్ ంకుల



మీద కాలేసి జరజరమని జారుతూ ్ ప్పటికే హాల్లోకొచ్చేసిన పెళ్లిచూపుల బృందం క ్ దగ్గర శాంతమ్మగారు శరవేగంతో లాండవ్వడం ్ కన్లలో జరిగిపోయాయి.

దబ్బాల్! పగిలినకుండా, పారిన నీళ్ళూ ్ జారి పడిపోకుండా, ఐమీన్ ్ ్ యచర్ తెండి...కంటె మరి వేరే దుశ్శకునాల్లేవనీ ్ ఘాన భోంతరాళాలు వేరే దద్దరిల్లఖ్ఖర్లేదనీ, ఈ ్ పులే అచ్చొచ్చేలా లేవనీ తీర్మానించుకుని, పెళ్లి ్ పుల బృందం గుమ్మంలోంచే వెనుదిరిగి వెళ్లిపో ్ ంతో శాంతా సుబ్బారావ్‌ల ఏకైక పుత్రికారత్న ్ భాష పెళ్లిచూపుల ప్రప్రథమ ప్రహసనం ఆదిలో ్ అంత మైంది.

ఆరోజు ఆ ఇంట్లోంచి తారాస్థాయిలో ్ వినిపి స్తున్న గొడవలూ, కీచులాటలూ చుట్ ్ పక్క వాళ్ళకి పిచ్చి సీరియల్స్, పచ్చి సినిమాల్నించి ్ ంత రిలీఫ్‌నిచ్చి, వ్యత్యాసకరమైన వినోదాన్నిస్తు ్ యి.

కొన్నాళ్ళ తర్వాత...

పెళ్ళివారిని ఆహ్వానించుకొస్తామని వెళ్ళి ్ తల్లి దండ్రులు చింకి చాటలంత ముఖాలతో ్ రావ డంతో సంతోషపడింది భాష.

''ఒసేయ్! పిల్లాడు అచ్చం హీరో శరత్‌బ ్ బులా ఉన్నాడు. మాంఛి పొడుగూ, చక్కని ఉ ్ గం, నెలకి 35 వేల జీతం. రేపొస్తున్నారు వాళ్ళు'' ్ త్సా హంతో చేతులు నలుపుకున్నాడు సుబ్బారా ్ .

ఇంతకు ముందర్లా కుండలూ, తలలూ ్ గల కుండా ఎగాసుకోవడానికి సిద్ధాడు ్ ్ నే ఉన్నాడు సుబ్బారావ్. వాళ్ళతో స్వాగతం చెప్ ్ పేటికి నుంచున్న భాష ఇంటిముందర ఆగిన కార్లోంచి దిగుతున్న వాళ్లని నోరు తెరుచుకుని ఆశ్చర్య పోతూ చూస్తోంది. తమ్ముడు చైతన్య డొక్కలో పొడవడంతో నోరు మూసింది.

తల్లిదండ్రుల్తోపాటు ఒకడు కాదు ముగ్గురు అబ్బాయిలు దిగారు. అందులో పెళ్లికొడుకెవరో?

అయోమయం, కొయ్యతాళంలా శాంతా సుబ్బా రావ్‌లు వాళ్లని ఆహ్వానించి, ఫలహారాలు ఆఫర్ చేసే హడావిడిలో కూతురికి పెళ్లికొడుకు ఎవరో చెప్పడం మర్చిపోయారు.

ఇంతకీ ముగ్గుర్లో ఏ కోణంలోంచి చూసినా ఒక్కడూ శరత్‌బాబులా ఎంతమాత్రం లేక, వాళ్లల్లో కాస్త ఓకేగా ఉన్న కుర్రాణ్ణి ఎగాదిగా చూస్తూ తన ఆలోచనల్లో తనుంది భాష. మిగతా ఇద్దరూ మరీ నల్లగా, లావుగా ఉన్నారాయె.

''అమ్మాయ్! అతను కాదు పెళ్ళికొడుకు వాడు మా మూడో అబ్బాయి. ఇటు చూడు ఇతను పెళ్లి కొడుకు. మా పెద్దబ్బాయి వినోద్'' అంటున్న ఆ పెద్దాయన నవ్వు ముఖాన్ని చూసి, లజ్జావమానా లతో ముఖం గీసిన కందలా అవ్వగా తల్లిదండ్రుల చవటతనాన్ని కసితీరా తిట్టుకుంటూ వినోద్ కేసిచూసి తారుకుంది భాష.

పొడుక్కి తగ్గ లావుతో బండగానే కాక, చింత పండు లాంటి మేనిచాయ మీద గోల్డ్‌ఫ్రేం కళ్లద్దాల్తో నిగనిగలాడుతున్నాడు పెళ్లికొడుకు. దానికితోడు అన్ని ఏంగిల్స్‌లోనూ నుంచునున్న కొయ్య జుట్టు...

వాళ్ళు వెళ్లాక ''ఛస్తే చేసుకోను'' గావుకేక పెట్టింది భాష.

''అదికాదే వాళ్లకి నువ్వెంత నచ్చావంటే కానీ కట్నం లేకుండా చేస్కుంటామని అప్పుడే చెప్పే శారు కూడా మీ నాన్నగారికి''

''మంచి సంప్రదాయకుటుంబం. నీకు పెంకి తనం ఎక్కువైపోతోంది. నీ వీప్పగలేసి అయినా ఈ పెళ్ళి చేసి తీరతాను'' హెచ్చరించాడు తండ్రి.

''ష్! మీరు మరీనూ వీప్రతాషమరుపొ ్ ్ ్ డానికి అదేం చిన్నపిల్లా? చితకపిల్లా? ఏమిటి ఎక్కే నీ అభ్యంతరం?'' బుజ్జగించింది తల్లి.

''అమ్మా! కాస్త పొడుగ్గా, లావుగా ఉంటే వాలు మీకు సినిమా హీరోలా ఉన్నాడా? ఇద్దరూ కళ్ళు నెక్ చేయించుకుని వస్తే మంచిదనుకుంటాను. కొంచె మైనా 'లుక్స్' లేకపోతే ఎలాగమ్మా? అతను భల్లూ కంలా ఉన్నాడు నా కళ్లకి'' కోపంగా గదిలోకెళ్లి తలు పులేసుకుంది.

''పిల్లాడంత బాలేదు'' నసుగుతున్న కొడుక్కేసి మిర్రిచూశాడు సుబ్బారావ్.

తర్వాతి రెండు రోజులూ ఇంట్లో చిమచిమలూ, ధుమధుమలూ స్వైరవిహారం చేశాయి. చెంబులూ తపేళాలూ ఎగిరెగిరిపడ్డాయి. తలు పులు ధణేల్ ధణేల్ అని మూయబడ్డాయ్. అయినా సరే ససేమిరా ఆ పిల్లాడ్ని చేసుకోనని భాష బిగదీసుక్కూర్చోవడంతో ఇంక రాజీ పడక తప్పలేదు.

నెలరోజుల తర్వాత ఒక రోజు..

''భాషా ఇవ్వాళ నీ ఇన్‌స్టిట్యూట్‌కి వెళ్లకు. పెళ్లి కొడుకు అమెరికాలో కంప్యూటర్ ఇంజనీర్. కజిన్ పెళ్ళికని హైద్రాబాద్ వచ్చారు. డైరెక్ట్‌గా మనల్ని మంటపానికే వచ్చేయమన్నారు. ఇన్‌ఫార్మల్ పెళ్లి చూపులన్నమాట. నాలుగున్నరకల్లా రెడీగా ఉండు'' చెప్పాడు సుబ్బారావ్.

సాయంత్రం తండ్రీకూతురు మాత్రమే వెళ్ళారు సింపుల్‌గా. ఫలానా రాంకుమార్ కావాలనగానే అతని తల్లిదండ్రుల్ని పిల్చుకొచ్చారు.

సన్నగా, పొడుగ్గా, ఫ్యాషనబుల్‌గా ఉన్న భాషని చూస్తూనే మర్యాదామట్టూ లేకుండా వాళ్ళల్లో వాళ్ళు జనాంతికంగా చెవులు తెగ కొరుక్కున్నాక రండి అంటూ తీస్కెళ్లి కూర్చోబెట్టి లోపలికిపో యారు.

ఇంతలో అటో ముఖం, ఇటో ముఖం తనని తొంగి తొంగి చూస్తుంటే అసలే ఇబ్బందిగా ఉన్న భాషకి ఒళ్ళు రగిలి, చిరచిరలాడడం మొద ట్టింది. అందరూ ఏదో గుసగుసలాడుతుం ్ ్ ్

''నిజం చెప్పు నిజం చెప్పు'' అంటూ [illegible] గింతలు పెట్టేసరికి ''చెప్తా! చెప్తా!'' అని [illegible] కళ్లు మూసుకున్నట్టూ [illegible] మూసుకున్నానులే. ఒకే ఒక్కసారి [illegible] అంది నిజం నమ్మండన్నట్టూ.

''అలాగా [illegible]! అంటే [illegible] కాబట్టి పెళ్లి [illegible] అని [illegible] పేసారు.

★ ★ ★

బైక్ పార్కింగ్ చేసి పార్కులో నడుస్తున్నారు రేవంత్, జ్ఞాపిక. చల్లని నీడలో రాలిన పూలు, పూచిన ప్రేమజంటకు పూలబాట పరిచినట్టుగా వుంది. వాటిమీద అడుగులేయ [illegible] జాగ్రత్తగా నడుస్తోంది జ్ఞాపిక.

''ఏయ్! నీకోసమే వసంతాన్ని అడి [illegible] పూల బాట వేయించా! నువ్వలా తప్పుకుని నడిస్తే వసంతం చిన్నబుచ్చుకోదూ!'' చిలిపిగా [illegible]డు రేవంత్.

''నీకు నామీద ప్రేమ, వసంతానికి [illegible]మీద గౌరవం కఠినంగా మార్చి పూలను నా [illegible]కింద నలగమని ఆదేశించినాసరే వాటి [illegible]డెల్ని తొక్కేంత కాఠిన్యం నాలో లేదు'' [illegible]మ్రదిగా చెబుతూ పువ్వుపై వేయబోయే కాలును [illegible]పించ బోతూ పక్కకు తూలబోయింది. గభా [illegible]పట్టు కుని నిలబెట్టి ''సరే మేమంటే కఠినుల [illegible] తెలీక పరిచామే అనుకో! నలగకుండా నువ్వు నడ [illegible]లంటే కింద పడిపోవడం తప్పదు. పూలు తొక్క [illegible]కుండా నువ్వు చేరే తేలిక మార్గం చెప్పనా?'' [illegible]వ్వుతూ అడిగాడు.

''ఎలా?'' కుతూహలంగా అడిగింది

''వెరీ సింపుల్'' అంటూనే రెండు [illegible]కులతో జ్ఞాపికను ఎత్తి పట్టుకుని నడవసాగాడు.

జ్ఞాపిక గింజుకుంటూ ''సింపుల్ లే[illegible], [illegible]పుల్ లేదూ దించు ముందు నన్ను! [illegible] [illegible] అరుస్తా! కిడ్నాపింగ్ అనుకుని [illegible]నరూ కలిసి నిన్ను మాలీష్ [illegible]ను'' బెదిరించింది.

[illegible]ఏదీ అరువు! నీ ఓవర్ కాన్ఫిడె [illegible]నో బయట పడుతుంది''

''ఆ[illegible]మాడు మరి'' మళ్ళీ బెదిరిం[illegible]

''[illegible]రువూ!'' నింపాదిగానే రెచ్చగొ[illegible]

[illegible] దూరంగా వున్నతని వైపు [illegible]

''హెల్ప్ హెల్ప్ ప్లీజ్ హెల్ప్'' అతను పరుగెత్తుకుంటూ [illegible]డు.

''ఓరి [illegible]ండీ! నన్ను బలవంతాన ఎ[illegible] కెళ్తు[illegible]

[illegible]కా! నువ్[illegible]ంట్ చేసింది ఏడుపు గొం[illegible]తో.

రేవంత్ నవ్వుతూ చూస్తున్నాడు.

రక్షించాలని వచ్చిన వ్యక్తి నిమ్మళంగా ''నిన్ను బలవంతాన ఎత్తుకెళ్తున్నట్టు లేదు. ఇష్టపూర్వకంగా మోయించుకుంటున్నట్టుంది'' అన్నాడు.

అప్పుడు చూసుకుంది తన చేతులు రేవంత్ మెడను చుట్టేసున్నాయి. నాలుక్కరుచుకుని వటు కున్న తీసేసింది. అప్పటికే నలుగురైదుగురు పోగ యినారు. ఏమైందని ఆడిగారు.

''చూడండి! ఇతను నన్ను బలవంతాన ఎత్తుకు పోతున్నాడు'' మళ్ళీ చెప్పింది ఏడుపు గొంతుతో.

''అతను ఏదీ చాలాసేపైంది. ఇకనైనా నువ్వు దిగొచ్చు కదమ్మా! మోయించుకుంది కాక ఎత్తుకు పోతున్నాడనే బాధకపు ఏడుపెందుకు? ఈ కాలం అమ్మాయిలు మరీ..'' గొణుక్కుంటూ వెళ్ళాడో తాతయ్య.

''అదేంటండీ! ఇతను నన్ను ఎత్తుకుపోతున్నాడన్నా ఎవరూ నమ్మరేం! అదే ఏ చెల్లెళ్ళయితే ఊరుకుంటారా?'' గట్టిగా దబాయించింది.

''ముందు కిందకు దిగమ్మా! చూస్తే ఎత్తుకు పోయే సీన్‌లా అనిపించడం లేదు, ఏదో కుంటిపిల్లని నడవలేకపోతే మోసుకెళ్తున్నట్టుగా వుంది'' అన్నాడో వ్యక్తి. ఆ మాటతో ఎగిరి కిందకు దూకింది.

''ఏయ్! ఇదిగో చూడూ నేనేం కుంటిపిల్లను కాదు. రెండు కాళ్ళు ఎంత బావున్నాయో చూడూ!'' అంటూ అటు ఇటు నడిచి చూపించింది.

''మరెందుకమ్మా అతని మెడ చుట్టూ చేతు లేసి నువ్వూ నీతోపాటు కిలో బరువున్న హైహీల్స్, రెండు కిలోల బరువున్న హ్యాండ్‌బ్యాగూ అతనితో మోయించుకుంటున్నావ్ పాపం! కాళ్లు రెండూ బావుంటే నడిచి వెళ్ళచ్చుగా!'' ఎదురు తిట్టి వెళ్ళి పోతూ ''భలే పిల్లను మోశావు కదయ్యా! మోయించుకుంది కాక అల్లరి చేయాలని చూస్తోంది. ఏ ముసలమ్మనో మోసుంటే ఆశీర్వాదం అన్నా దక్కేది'' అని వెళ్ళిపోయాడు.

తిక్కరేగింది జ్ఞాపికకు. ''వెధవ మనుష్యులు నిజంగా ఎత్తుకుపోతే కూడా పట్టించుకునేట్టు లేరు'' గొణుక్కుంది.

''నీలాంటోళ్ళను ఎత్తుకపోయే ధైర్యం, పోషించే దమ్ము ఎవరికుంటుందమ్మా! వాళ్ళనే నమలి మింగేసేలా వున్నావు'' అన్నాడు ఎగాదిగా చూస్తూ ఇంకో వ్యక్తి.

''ఏయ్! పోవయ్యా! నువ్వు నాకేం హెల్ప్ చేయక్కర్లేదు. అమ్మాయనే జాలైనా లేకుండా ఎదురు ఉపన్యాసం నువ్వూనూ!'' కసిరి కొట్టింది. అతను రేవంత్ వైపు చూస్తూ 'మెంటలా' అని సైగ చేశాడు. 'కొంచెం' అని రేవంత్ సైగ చేసి చెప్పాడు. హైహీల్ మడమ ఎత్తి రేవంత్ కాలు తొక్కింది కసిగా. ''అమ్మా!'' అని అరిచాడు రేవంత్.

''జాగ్రత్త బాబూ! దేవుడే నిన్ను కాపాడాలి'' అంటూ వెనక్కి నడిచాడతను. ''నిన్నూ!''

తేజస్విని తేజస్సు

హిందీ చిత్రం పంచ్ త్వరలో విడుదల కానుండడంతో తేజస్విని కొల్హాపురి ఎంతో ఆనందంతో ఉంది. ఈ చిత్రం విజయవంతం అవుతుందని, ఇంకా ఎన్నో ఆఫర్లు తనని వెదుక్కుంటూ వస్తాయని ఆమె ఎన్నో ఆశలతో ఎదురుచూస్తోంది. ఓ పక్క సినిమా రిలీజ్ కోసం అన్ని ఏర్పాట్లు జరుగుతుండంగా మీడియాతో బాగా క్లోజ్‌గా మూవ్ అవుతూ ఎంతో తేజస్సుతో కనిపించిందీ భామ.

హలో ఫ్రెండ్

బీ.బాలబాలాజీ
చదువు:బియస్సీ, వయసు:2[illegible]సం.లు, హాబీలు:పుస్తక పఠనం, అడ్రస్:బీ.బాలబాలాజీ, సన్నాఫ్ సత్యనారాయణ, మెరకపాలెం, మునికి పల్లె పోస్టు, రాజోలు-533248

కె.రాంకుమార్
చదువు:బియస్సీ, హాబీలు:గ్రంథపఠనం, అడ్రస్:కె.రాంకుమార్, కేరాఫ్ సి.హెచ్.వెంకటేశ్వర్లు, ఇం.నెం:1-[illegible]-287, ఇండస్ట్రియల్ ఏరియా, కాగజ్‌నగర్, ఆదిలాబాద్-504296

ఎస్.శ్యామ్
చదువు:బికాం, వయసు:21సం.లు, హాబీలు:క్రికెట్, అడ్రస్:ఎ.శ్యాం, కేరాఫ్ సింహాచలం, అంబేద్కర్ ఎస్టేట్, కంచరపాలెం, విశాఖపట్నం-8

విశ్వం
చదువు:తొమ్మిదవతరగతి, వయసు:37సం.లు, హాబీలు:కవితలు రాయడం, అడ్రస్:విశ్వం, అన్నపూర్ణ థియేటర్ రోడ్, పాలకొల్లు-534260

బి.రాజశేఖర్
చదువు:ఇంటర్, వయసు:18సం.లు, హాబీలు:పుస్తక పఠనం, అడ్రస్:బి.రాజశేఖర్, సన్నాఫ్ రాజన్న, ఇం.నెం:5-6/27, రోహిందు పల్లి, జగిత్యాల-505327

ఇ.రాజుగౌడ్
చదువు:బియస్సీ, వయసు:23సం.లు, హాబీలు:కలం స్నేహం, అడ్రస్:ఇ.రాజుగౌడ్, సన్నాఫ్ అంజాగౌడ్. ఇం.నెం:6-93, ఇస్మాయిల్ ఖాన్‌పేట, మెదక్-502296

వి.సత్యనారాయణ
చదువు:ఇంటర్, వయసు:18సం.లు, హాబీలు:క్యారమ్స్, అడ్రస్:వి.సత్యనారాయణ, సన్నాఫ్ శామయ్య, ఇం.నెం:4-43, ఇస్మాయిల్ ఖాన్‌పేట, మెదక్-502296

కె.శశిభూషణ్
చదువు:సి.ఏ, వయసు:23సం.లు, హాబీలు:పుస్తక పఠనం, అడ్రస్:కె.శశిభూషణ్, సన్నాఫ్ కె.చంద్రశేఖరనాయుడు, ఇం.నెం:1-179/3, మునిసిపల్ ఆఫీసు ఎదురుగా, శ్రీకాళహస్తి-517644

ఎ.రవికుమార్
చదువు:బి.ఏ, వయసు:23సం.లు, హాబీలు:కవితలు రాయడం, అడ్రస్:ఎ.రవికుమార్, సన్నాఫ్ రమణయ్య, ఇం.నెం:9-124, బహదూర్‌పేట, శ్రీకాళహస్తి-517644

వరాహగిరి ప్రభాకరరావు
చదువు:ఎంఏ, వయసు:26సం.లు, హాబీలు:కలం స్నేహం, అడ్రస్:వరాహగిరి ప్రభాకరరావు, ఇం.నెం:33-108, పాత ఫ్లేర్మా[illegible] పెనుక, వరాహగిరి వారి వీధి, బొబ్బిలి-535573

ఎస్.నాగేశ్వరరావు
చదువు:ఐ.టీ.ఐ, వయసు:21సం.లు, హాబీలు:మ్యూజిక్, అడ్రస్:ఎస్.నాగేశ్వరరావు, కేరాఫ్ గౌరీశంకర్, పెద్ద చింతకుంట, నర్సాపూర్

జి.మోహన్‌బాబు
చదువు:బియస్సీ, వయసు:20సం.లు, హాబీలు:కలం స్నేహం, అడ్రస్:జి.మోహన్ బాబు, గవర్నమెంట్ ఆర్ట్స్ కాలేజీ, కడప

కె.బాలరాజ్
చదువు:బిసిఏ, వయసు:21సం.లు, హాబీలు:మ్యూజిక్, అడ్రస్:కె.బాలరాజ్, కేరాఫ్ ఎం.నర్సింహాచారి, ఇం.నెం:1-9-888/3, అడిక్‌మెట్, విద్యానగర్, సికింద్రాబాద్

ఎ.ఎస్.కుమార్
చదువు:ఇంటర్, హాబీలు:కలం స్నేహం, అడ్రస్:ఎ.ఎస్.కుమార్,ఇం.నెం:1-2-607/32/40, డాక్టర్ అంబేద్కర్ నగర్, హైదరాబాద్-20

అంటూ పిడికిలి బిగించి అతని [illegible] వెళ్ళబోయింది. అప్పటివరకు రెండు చేతు[illegible] కట్టుకుని జెంటిల్‌మన్‌లా నవ్వుతున్న రేవంత్ [illegible]మని పట్టుకున్నాడు జ్ఞాపిక చేతులను. విదిలించ[illegible]ంది విసురుగా.

''నన్ను టీజ్ చెయ్యాలనా నీ వేష[illegible]మా! తిక్క కుదిరిందా? అందరూ నీకు పిచ్చి[illegible]కుంటున్నారు?'' రెచ్చగొట్టి మరీ నవ్వసాగ[illegible]ం. అతను నవ్వుతుంటే ఇంకా రెచ్చిపోయి దగ్గ[illegible]ళ్ళి కాలర్ పట్టుకుని మొహం వంచి నవ్వే రెం[illegible] పెదాలు కలిపి మూసేసింది నడిరోడ్డు మీద. రేవంత్‌కు [illegible]గ్గేసి చటుక్కున వదిలించుకుని ఎం[illegible] పెదవులు కర్చీఫ్‌తో తుడుచుకుని చుట్టూ చూశా[illegible]డు ఎవరైనా చూశారేమోనని. దూరంగా ఒక గ్రు[illegible]ప్ వీళ్ళనే చూస్తూ నవ్వుతోంది.

''పద వెళ్దాం!'' అంటూ తొం[illegible] చేశాడు! రేవంత్ తొందరకు అర్థం తెలిసి[illegible]యింది. అందుకే ''నేస్రానను! ఓడిపోయాన[illegible] ఒప్పుకో[illegible]స్తా!'' మొండితనం చూపించింది. '[illegible]ళ్ళు ఇటే చూస్తున్నారు. వెళ్ళిపోకపోతే బావు[illegible]దు. సరే ఓడిపోయాన్లే! వెళ్దాం రా!'' అనగానే బైక్ దగ్గర కొచ్చింది. బైకెక్కి 'బై' అని వాళ్ళ[illegible] చెయ్యి ఊపింది.

రేవంత్‌కు కోపం వచ్చి ''స్లీజ్ షటప్ జ్ఞాపీ'' అన్నాడు.

''నాతో పెట్టుకోకు మరి'' అంది చెవిలో. చక్కిలిగిలనిపించి సడన్‌బ్రేక్ వేశాడు. బలంగా రేవంత్ వీపునకు తగిలింది జ్ఞాపిక శరీరం మొత్తం మెత్తగా. రేవంత్ తనను తాను కంట్రోల్ చేసుకునేందుకు ఊపిరి బిగపట్టి ''జ్ఞాపీ! ప్లీజ్ అల్లరొద్దు! కాస్త సీరియస్‌గా వుండు'' మెత్తగా చెప్పాడు.

''ఏయ్ నువ్వేగా సడెన్‌బ్రేక్ వేసి అల్లరి చేసింది! నన్నంటావేం'' దబాయించింది.

''నువ్వు చెవిలో గుసగుసలాడుతుంటే..చక్కిలిగింతనిపించి బ్రేకేశా! నేనేం అల్లరి చేయాలని కాదు. అలా గుసగుసలు చెప్పకు. దూరంగా వుండి చెప్పు!''

''సరే అయితే!'' అని దూరంగా జరిగి కూర్చుని ''రేవంత్'' అని గట్టిగా అరిచింది.

''ఏయ్! వినిపిస్తుంది. మెల్లగా చెప్పు'' కసిరాడు.

''రేవంత్!'' అని మెల్లగా పిలిచింది.

''వినిపించడం లేదు! కాస్త సౌండ్ పెంచు'' అన్నాడు.

''పోవయ్యా! గట్టిగా అంటే మెల్లగా, మెల్లగా అంటే గట్టిగా అంటావ్! నీకూ నాకూ పడదు బాబూ! బైకాపు. నేనడిచెళ్ళిపోతా! చీకట్లో నాకేమైనా అయితే నువ్వేం బాధపడకు. మన ఫ్రెండ్సందరినీ ఆఖరిసారిగా అడిగానని చెప్పు. అందర్నీ బాగా చదువుకుని గొప్పవాళ్ళను అవమను. నువ్వు కూడా మంచి అమ్మాయిని చూసి పెళ్ళి చేసుకో. నేను గుర్తొస్తే బీరూ గీరూ తాగకు'' అని అప్పగింతలు పెట్టసాగింది అదే ఆఖరి నిముషమన్నట్టు.

''వద్దులే! నీ ఇష్టం వచ్చినట్టు చెప్పు. భరింతప్పుతుందా తల్లీ నీ బ్లాక్ మెయిలింగ్‌కు అంటూ దారికొచ్చాడు.

''అలా రా దారికి! ఇప్పుడు చెప్పు? అ[illegible] పెళ్ళి చేయాలనే ఆలోచన నీకెప్పుడొచ్చిం[illegible] అంది సీరియస్‌గా.

''డిగ్రీ ఫస్ట్ ఇయర్లో''

''ఎందుకొచ్చింది?''

ఆ ప్రశ్నతో బైకాపాడు. అలాగే బైక్ కూర్చుని మొదలెట్టాడు. వెన్నెల గుమ్మది పూసినట్టు గుమ్మపాలు ఒలికినట్టు అలు[illegible]ం ఇద్దరి మీద. తడుస్తున్న తమకంలో జ్ఞాపి[illegible] వేలు పట్టుకుని తీసుకెళ్ళాడు.

-ఇం[illegible]