

అదీ కంట్రోలే...?

“మహేశ్వర్”

“రాణీ!”
 “ఓయో!”
 “చూడూ!” (నిటూర్పు)
 “ఏవండీ! ఏదో పరధ్యానంగా, ఉంటున్నారా?”
 “నీధ్యానమే రాణీ!”
 “ఇనాళ్ళూ ధ్యానించింది చాలదా?”
 “ఉన్... ఎంతబాధ అనుభవించేను! రాణీ!”
 “నాలుగోజులె మీమనసు మనసులోలేదు-!”
 “నిజం రాణీ! నామనసు నీ మనసులో కలిసిపోయింది!”
 “మీరేదో పోగొట్టుకున్నట్టు ఫీలౌతున్నారు”
 “లేదు రాణీ! పోగొట్టుకుంటూ నేమో అనిభయం...! ఒక్కక్షణం మాటాడించకు!”
 “మీరిష్టపడక కదా! అన్నాళ్లు మిమ్మల్ని ఎడబాసి ఉన్నాను! ఇంకెప్పుడూ మరి పుట్టింటి కెళ్ళను!”

“బ్రెస్టి నూటు ఎందుకుక్రటించేవ రాణీ!”
 “అన్నీ ఎన్ని? ఆరేగా! ఈపేడు ఫలసాయంలా చాలా డబ్బొచ్చింది.”
 “ఈ వాచీ గొలుసు-ఈ కండువా... అన్నీ నాకే...!”
 “మీరుకాక నాకింకెవరు...?”
 “రాణీ... కాఫీ తీసుకురా!”
 (లేవబోతాడు)
 “లేవకండి! ఏంకావల్సినా అందిస్తాను...”
 (కాఫీతో తయారౌతుంది)
 “రాణీ! కాలు కదుపుతే కందిపోతానేమో అని ఇలా నువ్వు నేన చెయ్యడం...”
 “మీరు కష్టపడకూడదు...”
 “రాణీ నాకట్టం ముందుంది!”
 “నేను బతికుండగా మీకేలోటూ రానివ్వను.”
 “రాణీ! నన్ను సోమరిపోతుగా తయారుచేస్తున్నావు-నాకు ముందు రాబోయే కష్టం, బాధవ్యధ నీకర్షం కాలేదు...!”

“తీరి కూర్చుని కష్టాల్ని ఆహ్వానిస్తారెందుకు?”
 “రా...ణీ...!”
 “అలా మెరు వెడదాంరండి-మీబుగ్ర చెడిపోతుందివా...!”
 “ఇంత గట్టిగా నన్నెడూ ప్రేమించలేదు కదు రాణీ!”
 “అబ్బ! నేను ఆ ప్రేమలన్నీ కొలవలేను... పదండి మెరు వెళ్దాం!”

“రాణీ! నీ సిగలో పూలమించి ఒచ్చే పరిమళాన్ని పొదటం, నీ బుగ్రల అందాల్ని కరువుతీరాకళ్ళలో నింపుకోటం ఇవూ ఆఖరేమా! రాణీ నా



షెలల్ క్విక్ రిట్

నిబ్బకాగితానికి తాకగానే వ్రాయు స్వదేసీరాలలో ఇది శ్రేష్టమైనది. ఈపేరు గ్యారంటీ సూచించును. పొంటన్ పెన్ కు క్విక్ రిట్ వాడుడు.
 తయారుచేయువారు: షెలల్ బ్రదర్సు
 8, లక్మదాస్ వీధి, పి. టి. మద్రాస్.
 వావావావావావావావావావావావావావావావావావా

దొంగనిల్వల, దొంగలాభాల నిరోధమునకు

1943 లో చెయ్యబడిన చట్టములోని

ప్రధాన అంశాలు

వ్యవస్థగా కంట్రోలు క్రిందరేచి సరుకులను దొంగలాభాలకు అమ్ముకుండా, వాటిని దొంగవనంగా నిల్వచెయ్యకుండా అట్టపెట్టే నిమిత్తము ఈ చట్టము అమలు జరవలసివచ్చింది. ఈ చట్టమును అమలుజరిపే ఉద్యోగి—కంట్రోల్ అసలరర్, సివిల్ సప్లయ్స్, దొండాయి. ఇందునిమిత్తము అయినకు ఇండియా ప్రభుత్వపు ఇండస్ట్రీస్ అండ్ సివిల్ సప్లయ్స్ శాఖవారు విశేషంగా అధికారాలు యిచ్చారు.

వస్తువులను కొనుక్కోవలసిన మీయొక్క శాఖుదలకు ముఖ్యంగా ఉత్పాదించబడిన ఈ చట్టముయొక్క వివరాలను పూర్తిగా తెలుసుకొనుడు.

వర్తకుడు

1 దిగుమతి అయిన సరుకు రకముగాని, ఉత్పత్తికోసం గాని ఖర్చుపెట్టిన డబ్బునకు కొంత కమిషను చేరుస్తాడు. యుద్ధానికి పూర్వం వ్యాపారంలో ఎ.త.కమిషను చేచ్చేవారో అంతకంటె ఎక్కువ చేర్చుటకు వల్లకాదు. కాగి, కొన్ని సందర్భాలలో మీ.తం సివిల్ సప్లయ్స్ కంట్రోలరు అనుమతితో నూటికి 20 వైన చేర్చవలసివచ్చింది.

- 2 పది రూపాయలకు పైన, ఎంత అమ్మినప్పటికీ రసీదు యివ్వాలి.
- 3 అడిగినప్పటికీ అంతకు తక్కువ అమ్ముకములకై నావరే రసీదు యివ్వాలి.
- 4 సరుకును కొంత పరిమితికంటె ఎక్కువ నిలువ వుండరాదు.
- 5 సాధారణంగా సరుకు అమ్మును ఆనకూడదు.

కొనేవారికి కూడా చాధ్యతలున్నాయి

సరుకు కొనేవారు 7 వ నెక్లనులో తెల్పబడిన సరుకును తనకు తన కుటుంబానికి మూడు నెలలకు సరిపోతుంటే ఎక్కువ నిలువచెయ్యరాదు. అల్లగచేయడం చేయు. శిక్షపడుతుంది. ఈ చాధ్యత విషయాలను జాగ్రత్తగా చదివండి. మీకు కొనే వస్తువులకు మీరిమీరిన రరలు యివ్వవచ్చు. కొత్త కంట్రోలు నిర్ణయాంశాలకు ఎదురు చూడండికూడా. అనేక క్రొత్త కో. కొత్త రకముల వస్తువులకై కంట్రోలు పెట్టడానికి ప్రభుత్వం పరిశీలిస్తూ వుంటుంది.

తను దగావడినట్లు కొచ్చిన కొనుగోదారు, లేదా కంట్రోలు వుత్తరువును వర్తకుడు అతిక్రమించి నట్లు అనుమానించినవారు స్థానిక అధికారులకో, ఈ కార్యాలయానికో విధ్యాదుచెయ్యాలి. చట్టం ప్రకారం దొంగలను చెన్యెంటనే విచారణచేస్తారు. వారికి జరిమానా యో, 5 సంవత్సరములవరకు జైలు యిచ్చుతారు. నిల్వసరుకును చరవరకు కొన దమో, లేదా ఈ మూడుశిక్షలనో విధిస్తారు.

షరా: కొన్ని వేలాలలో దోషం చెయ్యలేదని ఋజువుచేసుకొనే భారం దొంగలలోపణ అయిన తానిపై వుంటుంది. ప్రాసిక్యూషనువారు కాక, తను నిర్దోషుని అతడు ఋజువు చేసుకోవాలి.

అతనుండి పెట్టినప్పుడు యజమానులకు శిక్షలు చేరదు. అక్టోబరు 8 దొంగనిల్వల, దొంగలాభాల చట్టమును అతిక్రమించి నందుకు దేరాహూన్లో ప్రసిద్ధ పాపియజమానులు అరు మందికి సిటి మేజిస్ట్రేటుకోర్టులో శిక్షలు విధించబడ్డాయి. వాటికికోడు, అంకా పదిమందికి శిక్షలు చెయ్యబడ్డాయి. వీరు 35 రూపాయలు మొదలు 1000 రూపాయలవరకు జరిమానాలు చెల్లించుకోవాలి.

దొంగనిల్వలచేసినందుకు దొంగలాభాల పొందినందుకు ధోజులోజాకు ఎక్కువమందికి శిక్షలు పనుతున్నాయి. గవర్నమెంటు ఆన్ సెక్యూర్టీ కోత్తకోత్త శాఖలలో తడవీలు చేస్తున్నారు.

య దార్థ ము లు

తె లు సు కో ం డి

మీ హా క్కు ల ను

కో ర ం డి

HOARDING & PROFITEERING

HPPO

PREVENTION ORDINANCE

ఇండస్ట్రీస్ అండ్ సివిల్ సప్లయ్స్, న్యూ ఢిల్లీ, శాఖవారి ప్రకటన

AAA 1324 IG

కొచ్చే కష్టం నీకు తెలుసే నువ్వు ఎంత బాధపడ
తానో కదా... నాకాధకన్న...!"

"మీకు మతిపోలేదు కద-ఎందుకంటే అంత
నిస్పృహ! సంవత్సరం ఎడబాటువల్ల పడ్డ వ్యధ
లన్నీ మాయమైనాయ్! ఇహ యెన్నడూ మనం
వీడిపో-మీకు రాబోయే కష్టం యెక్కడుంది?"

"రాణీ! నువ్వు హాతంకరాలివి! నీహృదయం
ప్రేమా, సర్వస్వం నా ఆధీనం యెందుకు చేసేవ?
పర్యవసానం నీకు తెలీదు..."

"అదేదో చెప్పండి!"

"ఒద్దు...ఒద్దు రాణీ! నేను విరహంతో చచ్చి
పోతాను. నిన్నగురించిన తలపులతో పిచ్చైతి
పోతాను..."

"మీకు నిజంగా మతిపోయింది!"

"ఇంకో ఊణానికి నీకూ పోతుంది..."

"అబ్బ-మీ మనసులో మాట చెప్పరు కద!
మీ బాధలు నాకు చెప్పకూడదా-నాకన్నా మీ
కవరేనా ఉన్నారా?"

"ఉన్నా కావుండేది..."

"చెప్పూ! ఆ మీక్కలిగే బాధేదో? కష్ట
మేదో?"

రాణీ! మళ్ళా నాకూ దూరంగా జరిగిపోతావ?
నాబతుకు ఎన్ని అమావాస్య లవుతుందో!"

"మిమ్మల్ని ఒదిలి ఒక్క ఊణం ఎక్కడికీ
వెళ్ళను. మీమీద ఒట్టు..."

"కాని మనల్ని విడదీసే చట్టం, రూల్సు-
నీకు తెలీదు రాణీ!"

"ఏభర్తం యెరగని సతీపతుల్ని విడదీయటానికి
ఏచట్టానికి అధికారం ఉంది? అసలు ఆధారం
యెక్కడుంది?"

"అదే ఆలోచిస్తున్నాను! రాణీ! నీకేను ప్రస్తు
తం అమల్లో ఉన్న చట్టానికి వర్తిస్తుందా లేదా
అని..."

"నేనేం నేరం చేసేను?"

"లవ్ హోరింగు రాణీ!"

"లవ్ హోరింగు!"

"అ...!!!"

"ఔను రాణీ! హెచ్. పి. పి. ఓ."

హోరింగు, పొఫీటేరింగు చట్టప్రకారం నువ్వు
కక్షారు రాలవే!

"నిజం?"

అ భా సు

రాక్షబండి నరసింహమూర్తి

నడిరేయి
కటిక చీకటిలో
నాట్యమాడే నక్షత్రాల్లో
ఈలలేసే గాలుల్లో
ఎముకలు కొరికే చలిలో
లోకం కళ్ళను కప్పియటానికి
వేళిన బుగాలో మునిగిపోయి
అరరాత్రి కామవాంఛ
రేకే తినడానికి తలుకోలేక
లేనిపల్నీని మర్చిపోతూ
మీసాలకు రంగుదిది
కట్టుడు పళ్ళను సరిచేసికొని
కాబోయే రావుబహదరు
సానివీధిలో నూకసాని
తలుపు మెలగా టక్! టక్ !!
తలుపు తియ్యటం వెయ్యటం
చీకట్లోనే జరిగాయి.
ముతుక ముదుసలె నా
సరసాల వరుస తప్పలేదు
ఆనంద డోలికల్లో ఆహం తప్పి
ఆడుకుంటూ ఆనందిస్తూ
మోతాదుకు సరైన ధామ్మని
బుగలు కండేలా గాటిముద్దు
సరసానికి సరసం, మళ్ళీ
కమ్మని ముదును ముసలి
బుగలోంచి పుంజుకోబోయి
రెండు బుగలూ నొకే సరికి
తాళలేక కట్టుడు పళ్ళు
చేతుల్లోకి వూడిపడ్డాయి
సరసం విరసం కాకుండానే
బోసి నవ్వులో బోసిపోతూ
తల వంచుక తగని సిగ్గుతో
రహస్యం రభస వకుండా
కతారమధనం నూకసాని
చేతుల్లో ఘలుగు ప్రాగాయి
అభానుకు అహోరిస్తూ
కటిక చీకటి చలిగాడ్పుల్లో
వెక్కిరించే నక్షత్రాల్లో
ఎగసందోసిన కోపంతో
నె తిన గుడ్డెనుకోని
హలో లక్ష్మణా! వునూరుమంటూ

పీడకలలో రేయి గడిచింది
అనాటికి ఈనాటికి ఆ వైశి
ఫతాలేదు రావుబహదరుగారు!