

కథానిక 'బరన్ బెర్డు'

రచన:

కవికొండల వెంకటరావు

మొదటి తరగతి టిక్కెటు కొనుక్కుని బెర్డు అనే మెత్తను ప్రత్యేకించుకున్నా, యీ రోజుల్లో లాభంలేదు అంతా 'ఎమెరెస్సీస్'కు లోబడే అని ముందు చూపున తాపీగా 'ఇంటర్' తీసికొని అక్కడకూడా జాగానెజీ అనిపించు కొని మూడో తరగతి వెట్టి దగ్గట కొచ్చి-ఇంటర్ తీసికొన్నా చోటు లేదండీ! కాస్త ధర్మ కానుకగా నేనా ఎక్కనివ్వండి! చోటెట్టండి - అంటూ ఎక్కాడు, ఏలాగో వోలాగు, ఆశీర్వాదన్.

రెల్లో దీపాలేవు. రాత్రి పదిగంటలు. చీకటి కూడాను. స్టేషన్ పవర్ పేటు. ఆశీర్వాదన్ లోపల రెక్కె తలుపు మళ్ళీ వేసేసే అంతలో ఇదట వ్యక్తులు చెక్కెక్కె గజాలటుకుని "తెలువెయ్యకండీ!" అని అంటూ వుంటే, కింది గటుమీద నిలబడి మటోకడు "బాబా! అమ్మా! గజాలు వదలమోకండి. గారు పచ్చ లాంతరు నూపించేశాడు! చచ్చిపోతారు సుమా గజాలు వదలమోకండి! భద్రం!" అని హెచ్చరిస్తున్నాడు. ఆశీర్వాదన్ "పెట్టెలో చోటులేదు ఏలా లోపలకు వస్తావు?" అన్నాడు. అవతల వాడు "ఏలాగో

వస్తాను. రాకపోతే చస్తా ననుకున్నావా? నాతో ఆడమనిషి కూడా వుంది. తలుపు బొర్రా తియ్యి తలుపు దగ్గటలే!" అన్నాడు. బండికి బొగా పాత వాడు "అరే! అక్కడ తుపాకులు లోడ్ చేసి వున్నాయి! - పేలాయి అంటే 'వెటిగిటి చెక్కెల్' ముక్కల్ చూస్తూ తలుపు బారుచేసివా బోడు గుళ్ళ బారుకావడది! అన్నాడు ఆశీర్వాదాన్ని ప్లాట్ ఫారమ్ మీదికి తోసినట్టు తోస్తూ.

రెలు కూసింది, కదిలింది. ఎక్కే యిద్దటూ "హారేరామ్! దిగేదానికి లేదు, హెక్కేవానికి లేదు. బతికేదానికి లేదు. సచ్చేదానికి లేదు." అని స్వగతం కావించుకు దానివల్ల కొంత బలం కలిగించుకొని ఒక్క నెటు గటిగా తలుపు కిచ్చి "తుండు తుపాకీ దూతే! లోడ్ గిడ్ హెవడ కీ హడు" అంటూ చొరబడి "హాహా! అంతా చీకటి! వెలునె" అని అనుకో సాగారు. మిగతా ప్రయాణికులు చాలామంది నిద్రలోనైనా వున్నారు! నిద్రకు నటినూనైనా వున్నారు. ఏమేనా జరిగే భాగోతం చూస్తూ వున్నారనడానికి వీలేదు.

ఆశీర్వాదన్ కొత్తవాళ్ళ చొరవకు ఆశ్చర్య పోతూ ఓసారి చీకట్లో చిటుతపులిలా గుడ్డిత జేసికొని, రెలు వేగించిన కొద్దీ మఱి చేసేది లేక లేడిపిల్లలా ఓ మూలకు వొడుకున్నాడు.

ఎక్కిన కొత్తవాళ్ళలో మగవాడు ఇంకా దబాయ్యంపుగా ఆ బండీ తడుముతూ ఓ ఇనుప స్తంభం పట్టుకొని- "ఇలా రా" అంటూ, తనలోవున్న ఆడవాన్ని పిలిచి ఈ స్తంభం అసరాని పై కెక్కి ఆ ఇనుప తొట్టిలో తొంగుడు. మళ్ళీ పట్టుం లోనే తెగడం. నానిక్కడ కునుకోతా" నన్నాడు.

ఆంధ్ర మహిళలకు ఉగాది కానుక

ఆంధ్ర స్త్రీల నూతన సంవత్సర ప్రచురణ, విజయనగరం రాణీ, దుర్గాబాయి, ఎలెక్ శర్మ సతిమణి, సర్ పి. ఆర్. రెడ్డి, సర్ రాధాకృష్ణన్, విశ్వేశ్వరావు మొదలయిన వారి రచనలు గలవు.

ఆంధ్ర మహిళా సభ, మైలాపూరు

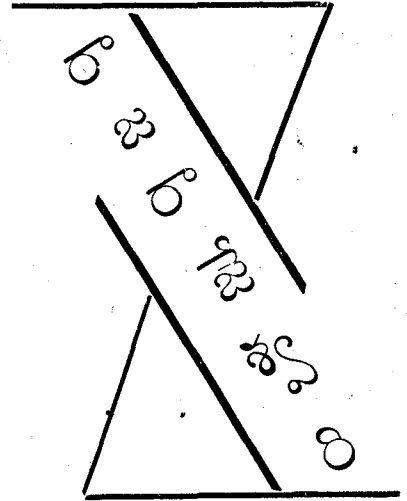
చ మ రి యా టా కీ డి స్ట్రీ బ్యూ ట ర్సు వారు

ఈ క్రొత్త సంవత్సరంలో మీరంతా సుఖవ్రదంగానూ, అభివృద్ధికరం

బాక్సు అఫీసు విజయం పొందే
చిత్రాన్ని గురించి ప్రకటిస్తున్నాడు



గానూ వుండాలని ఆబిలపిస్తూ



గొప్ప జానపద గాథ
ఇతర నటీనటులు

కే. వి. యల్. వసంతా
మదనకామరాజన్, రంభాస్లవ్
భూలోకరంభ

మొదలయిన చిత్రాలలో నటించిన
ఆకర్షణీయమయిన చిన్నది
మోడరన్ డియేటర్లు వారి

“ రాజరాజేశ్వరి ” లో

ఆత్యద్భుతంగా నటిస్తూంది

సెరుకులతూర్ సామా,
శశాన్మప్ప భాగవతర్
యు. ఆర్. జీవరత్నం

మరవడానికి వీలులేని హాస్యనటీనటులు

యస్: యస్: కృష్ణ

టి: ఏ: మధురం

హ కు దారు ల :

చ మ రి యా టా కీ డి స్ట్రీ బ్యూ ట ర్సు వారు

బెజవాడ.

సికింద్రాబాద్

గుంతకల్

ఆడది చటచటావె కెక్కిపోయింది. ఆడదాని కేదో అందిస్తూ మగవాడు “జాగ ర్త” అన్నాడు.

ఎవడో మరో ప్రయాణీకుడు సగం నిద్రగా లేచి “మీరు దొమ్మరి వాళ్ళా? దొంగలా?” అని అడిగాడు.

“ఒలేవు! ఎవరమో తెలియజెప్పే! మన రిజె ర్వులో మనం వున్నా పంతులుగారికి ఆగ్రహం మెండుగా వుంది!” అన్నాడు సరికొత్తగా రె లెక్కిన మగవాడు. అంతకంటే సరికొత్తగా రె లెక్కిన ఆడది అప్పటికప్పుడు ఇనపతొటిలో పక్క పఱచుకుని పండుకోని తనమీదనో చంటిపిలవాణి పడేసుకొని పాలిచ్చుకుంటూ వాణి వో సుతారపు గిలు గిలింది. ఆ చంటిపిలవాడు “కేయ” మంటూ “బారు” మంటూ ఏడవసాగాడు. బండి యావ న్నంది మేలు క్కూమని ఓ ఇరవై అగిపులలు వెలిగించి పసికూనను చూస్తూ “ఈ తొటిలో పుట్ట లేదు కదా ఇప్పుడు! ఇక్కడ జన్మించలేదు కదా!” అంటూ నిన్నెరపోయేరు.

తలి అంటుంది “లేదు ! లేదు ! ఎప్పుడూ మాతోటే వుంటాడు వీడు ! వీడు.మాదొర!”— తండ్రి అంటాడు. “మా దొరగారు హారా నంచి కేటాయించుకున్న సభ్యం ఇది !” అంటూ ఆ ఇనప తొటిమీద అనునయపు లయగా ఓ గుద్దు గుద్దాడు.

ఎక్కడున్నాడో ఆదాకా - ట్రాఫిక్ ఇన్వె క్టర్ అతి సర్వైజుగా బండిలో వెలిసి టూర్ని వేశాడు.

తలిదండ్రుల కిదటకూ మొగాలో నెతురు చుక్క లేదు - టిక్కెట్లెక్కడడుగుతాడో ఆ ఉద్యోగసుడు అని, కాని చంటివాడు ఊ ! ఒకటే చిరునవ్వు బండిలో ఉన్న అందరికీ సరిపడ ప్యాసు తన దగ్గలున్నట్టుగా. ఊ ! ఒకటే చిరునవ్వు !

అశీర్వాదన తన మూలనుంచి “చిరాయుష్యాన్ భవ!” అన్నాడు. సిపాయి చేయి తుపాకి మీట నుండి ఆలా దానంతటదే జారిపోయింది !

ON GOVERNMENT & RAILWAY LISTS.

The Madras Metals Mart

METALS, HARDWARE & PAINT MERCHANTS
MILL STORES, P. W. D & RAILWAYS
SUPPLIERS, & CONTRACTORS.

TELEGRAMS: METALS MART
TELEPHONE: No 3110

1/82, Mint Street
MADRAS. P. T.

Date..... 19

సమస్తమయిన ఇనుము ఉక్కుసామానులు, ఇత్తడి రాగి సీసము, టీన్ షీట్లు, కడ్డీలు, తీగలు మొదలగునవి, అన్నిరకముల పెయింట్లు, పొడర్లు, ఆయిల్సు మున్నగునవి, లూజ్ వైపులు, ఆర్మర్లు, సాదా, రబ్బరైజ్ల వగయిరాలు, వైర్ నెట్టింగులు, వైర్ గేజీలు, వైర్ తాళ్లు, మరమేతులు, రివెట్లు, బోల్టులు, నట్లు, కేమెష్లాటి సామగ్రులు, తదితర ఇంజ సీరింగు మిల్లు ష్రోరు పరికరాలు — అతి చవుక ధరలకు సప్లయచేయగలము.

ఒకసారి చూచిన మీకే తెలియగలదు. కావలసినవాటికి వ్రాయండి.
ఉత్తరప్రత్యుత్తరాలు ఇంగ్లీషులో జరుపవలెను.

ది మద్రాసు మెటల్సు మార్ట్ 1-82, టంకసాల వీధి
పి: టి: మద్రాసు