

సా ను భూ తి

రచన : శివం

నవ్వయంకత్యానికి

“శ్రీ కృష్ణార్పణం.

“బిన్ను చునవి.”

—“గ్రహించేనేరండి.....అప్పుడే! రోజూ అనేకం...”

“వెద్దలు;-జ్ఞానులు!-మాడగానే గ్రహిస్తారు. అయినా చెప్పటం అనేది వ్రంధే-అది నావిధి. అసలు ఆవిడ కోరిక-మితో సలహా చెయ్యవద్దని. కాని నేను యింతకీ అట్లాంటినునిసిని కాకపోవటం మూలాన మితో...సలహా చేద్దామని వేంచేసే...”

“చాలా మంచిపనిచేసేరు. ఇంతకీ వచ్చిన కార్యం వెలవిచ్చేరు కానేకాదు. నుంచునే వున్నారే— కూచోండి...”

“బాగా చెప్పేరు. చల్లకొచ్చి మంతదాయటం అనవసరం-నన్ను మీ అమ్మాయి ప్రేమించింది.”

“ఎవరూ? మా అమ్మాయి? సుశీలే? బాగానే వుంది యింకేం!”

— గొప్పగా గ్రహించేసేరు. మీ సుశీలే! నన్ను ఆమె-చక్కగా గొప్పగా ప్రేమిస్తోందిట.”

“అంటే, మీకు తెలవదా?”

“అట్లా అంటే కిక్కు కాళ్ళూకూడా వూడి చక్కా పోతాయి. నాభావం! ఆమె ప్రేమిస్తోంది, నన్ను! అని అనేక ప్రేమజాబులు గొంతు లెత్తి పలుకుతున్నాయి అని.”

“అసి ముండా! ప్రేమజాబులు కూడానా దీని బకుక్క...”

“హరిహరి! మీరు ఆమెని-నా ప్రియురాలిని, అట్లా కర్ణకతోరంగా నిందిస్తే-నేను విని సహించలేను. అందులోనూ, సాక్షాత్తు నా ఎదుట ఆమెని మీరిట్లా నిందించటం శోచనీయం.”

“నీమన్నా పూ! దాన్ని నువ్వుకూడా ప్రేమించేవూ? ఇంకా నీలో అభివృద్ధిలోకోచ్చే లక్షణాలు

కేశకలాపం



ఆలకటటు వెననే మీ ముఖ సౌందర్యము యొక్క వృద్ధి క్షయములు ఆధారపడి యున్నవి. ఆ సొగసు క్షీణింపకుండ కేశవర్ధినిచే వృద్ధి చేసికొనుడు.

మంచి తలకటటులేక హీనముగా నుండుట కంటే విచారకరమేది మరియొకటి లేదు. నవపడకుండ కురులను గట్టిపరచుటలో కేశవర్ధినికన్న వేరొకటిలేదు.

అందరు సుందరులు కాక పోవచ్చును కాని సుందరవేషీభరము నందరు పొందవచ్చును. మీరు కేశములు బాగుగా యుండినవాటిని అటులనే గట్టిపరచుకొనుడు. కేశములు తక్కువగా యుండిన కేశవర్ధినిని వాడి వాటిని వృద్ధి పరచుకొనుడు. కేశవర్ధిని కేశవృద్ధికే కాక కేశములకు అందమునిచ్చును.

నేడే మీ కురులకు కేశవర్ధిని వాడుకురులను అందముగా పెంచి బలపర్చును.

కేశవర్ధిని అ. 12. కేశవర్ధిని సాంపూ అ. 12.

ప్యాకింగు, పోస్టేజీ అధికము.

కేశవర్ధిని

వర్తకులందరివద్దను దొరకును లేక

సౌత్ యిండియా కెమికల్స్,

ఆర్. ఎస్. పురం, కోయంబత్తూరు.

వున్నాయనుకొని సంతోషిస్తున్నా. ఊ! ఇక నేం ఆలస్యం-నా సటహాకూడా డీనికీ. యింక-త్వరగా విడు-విడువచ్చినావని."

"కోపగిస్తే నెల వివ్వలేను మరి. శాంతంగా వినండి. ఆమె, నేనూ వకర్ని వకరం గాఢంగా ప్రేమించుకున్నాం..."

"ఏడవలేక పోయేరు.....ఊ! కానియ్యి. తర్వాత?"

"గత మూడువత్సరాలక్రితం చిగిర్చిన మా ప్రేమ నేడు మహావృక్షమయి కూచుంది. మీరు కనక మా వివాహానికి అనుజ్ఞ యివ్వకపోతే ఆ మహా వృక్షము కాస్తా వట్టి మోడయిపోగలదు. తమ ఆశీర్వచనం..."

"కవిత్వంకూడా పెల్లెస్తున్నావా...?"

"చిత్తం. మీ అమ్మాయి చూసిన వాడిమాపులే -నా కవిత్వ జీవం. ఆనాడే కవిత్వం...అటా అనర్థంగా ప్రవహించ నారంభించింది...ఇంతకీ మీ

దయ యింటే యింకా చాలా గొప్పవాణ్ణవుతా.. మీ ఆశీర్వచనం..."

"ఏమిటో పిచ్చిగాని...మంత్రాలకి చింతకాయలు రాలుతాయటోయి. పిచ్చి నాయనా! నా చిన్నతనంలో నేనూ యిట్లాగే ప్రేమించే సుశీల తల్లిని, నాకూ ఈ కళలన్నీ వున్నాయి ఆదినాల్లో. అవుతేనేం...నరకమంటే నమ్మని నేను-ఈనాడు నరకాన్ని స్వయంగా రోజూ అనుభవిస్తున్నా... తగని గయ్యాలి...మహాచేతి దురుసు...కేవలం చండిక!"

"వక్క-మనవి... నేనూ ఆమె మనసారా ప్రేమించుకున్నాం."

"అదేనోయి-వచ్చిన గట్టిచిక్క... ఇంకేకీ నువ్వ...ఆమె ప్రేమబంధాల్లోంచి తప్పించుకోలేవా?"

"ఇంపాసిబుల్, మీకు పిచ్చిగాని,మీఅమ్మాయి మొండిపట్టు, ఆనారన-అస్వీ మీకు తెలియనివి కనకనా? అయినా మేము వేరే కాపురంవుంటాం... అత్తగారితో సంబంధం ఏమిటీ మాకు..."

"భగవాన్. నీకు అర్థంకాలేదా నువ్వన్నసితి. అది మూడు మూర్తులా దాని తల్లి పోలికేనోయి-బాబూ! నామాట విను...వదులుకో-ఈసంబంధం! చంపుకో నీ ప్రేమని..."

"సలహాకి ఆ జన్మాంతం కృతజ్ఞుణ్ణి. కాని నా ఆలోచనా శక్తి అన్నీ, ఏనాడో ఆమె స్వాధీనమయిపోయేయి. అవే తిరిగి తెచ్చుకొనేశక్తి నాకుంటే, అంతకన్న సాఖ్యం మరోటి నేను కోరను. కాని నేను శక్తి విహీనుణ్ణి-ఆమె తన ప్రేమచేత నన్ను వృత్త కీలుబామ్మని చేసేసింది..."

"ఇక నేచెప్పే దేముంది...మరి వెల్లిరా..."

"ధాంక్సు! మరి మీ ఆశీర్వచనం..."

"ఆశీర్వచనాలా: నీలాంటి యువకులకీ-నీకూ, నేను యీ ఆంధ్రదేశము పక్షాన సానుభూతి మాత్రం చూపున్నా-నేను చెయ్యగలిగినది మాత్రం సానుభూతితో యీ అరకప్పు కాఫీ యివ్వటమే! స్వీకరించు-నాయనా స్వీకరించు..."

"నమోనమః."

ఆభరణములే మిభాగ్యం

నాణ్యమైన పనితనము! సరసమైన ధర!!



నమ్మకమైన వెండి, బంగారు నగల
వర్తకులు

(Wholesale & Retail)

జి. నంబెరుమాళ్లు కెట్టి,

స. ర. చక్రపాణి నాయుడు & కో

40-41, చైనాబజారు రోడ్, మద్రాసు.

Phone: 2135 Tel: Silverware

(బయటూరి అర్రు కెంటునే గమనింపబడును.)