

# ★ 'పిరికిగుండెలు' ★

రచన: 'శ్రీ ప్రసాద్'

బొంబాయిలో రోడ్డుమీద నడుస్తువుంటే, ఒక ఇంటి గుమ్మంలో కనిపించింది తుషారణ. ఆదర్శరావు ఆగాడు. మనిషిని పోలిన మనిషేమోననుకున్నాడు; అడగటానికి ధైర్యం చాలలేదు. రిట్టు, వద్దతి. అంతా పూర్తిగా మారిపోయి వుంది.

“ఎవరు? ఆదర్శరావు?” అన్నది తుషారణ. సందేహానివారణతోబాటు ఆనందం గుమ్మేసింది ఆదర్శరావుని—

ముప్పైయేళ్ళ కిందటి సంగతి.

అప్పుడు తుషారణ, ఆదర్శరావులు యవ్వనంచే దీవింపబడ్డారు.

ఇద్దరికీ ఒకటే ఈడు. ఆదర్శరావు తుషారణను కన్నుమీనూ తెలికుండా ప్రేమించాడు. ఈ ముప్పైయేళ్ళబట్టి తుషారణను చూడకుండానే. తుషారణను ప్రేమిస్తున్నాడంటే, అతడి ప్రేమలోని పటుత్వం చాలా గొప్పదన్నమాటే.

మరొకా సంగతేమిటంటే. ఆదర్శరావు తుషారణను యెంత ప్రతిబంధులుగా ప్రేమించాడో తుషారణకూడా ఆదర్శరావుని అదేవిధంగా ప్రేమించింది.

కానీ జరిగిందేమిటంటే. ఆదర్శరావు తను ప్రేమించిన మరొకా అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకొని, ఇప్పుడు పెద్దకొడుకుని ఇంకొండు పంపాడు.

తుషారణకూడా తను ప్రేమించని వ్యక్తిని పెళ్ళి చేసుకుంది—కొడుకులు, చూతుళ్ళు, కోడళ్ళు, అల్లుళ్ళు. ఈ విధంగా నిచ్చిన్నమైపోయింది తుషారణాదిదర్శరావుల ప్రేమ.

ఇట్లా అవటానికి కారణమేమిటి? సంఘ నిబంధనలూ? అబ్బే, ఆదర్శరావుకి అటువంటి వేషీ యెదురు కాలేదు. తలిదండ్రుల కార్యతా? అంతకన్నా ఏమీ చెయ్యలేదు ఆదర్శరావుని.

మరొకా కారణం యేమిటి?

... ..

అబ్బా—ముప్పైయేళ్ళ—ఈ మధ్యలో పెళ్ళయింది. పెళ్ళాం చనిపోయింది.”

“నాకూ పెళ్ళయింది. ఆయన పోయారు” అంటూ ఇద్దరూ తమతమ కుటుంబవిషయాలు చెప్పుకున్నారు.

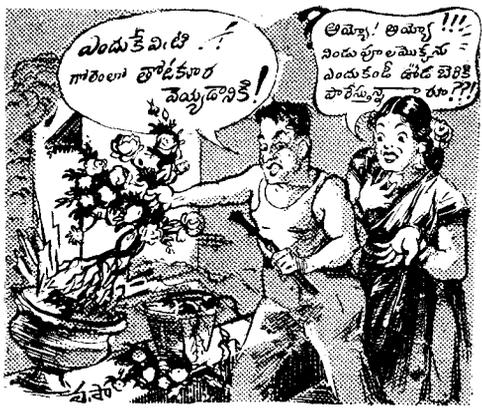
“ముప్పైయేళ్ళకిందటి సంగతులు గుర్తున్నయ్యా తుషారణ?”

“లేకేం?” అన్నది తుషారణ.

“అబ్బా! నిన్ను యెంత ప్రేమించాను? అప్పుడు చెప్పామనుకుంటే ధైర్యం చాలక పోయింది. నువ్వు నన్ను ప్రేమిస్తున్నావో లేదో. నేను నిన్ను ప్రేమిస్తున్నానని చెప్తే, మన స్నేహానికి భంగం కలుగుతుందేమో, నిన్ను చూస్తూవుండటానికి, మాట్లాడుతూవుండటానికి అవకాశం వుండదేమో నని భయపడి....”

“నువ్వు నన్ను ప్రేమిస్తున్నావని నా కప్పుడే తెలిసినట్లయితే ..... అబ్బా....మన జీవితాలు మరొకా రకంగా నడిచివుండేవి కాబోలు. నాకూ ధైర్యం చాలకపోయింది చెప్పటానికి—” అంటూ నిట్టూర్చింది తుషారణ.

“ఈ అధైర్యమే మన జీవితాలను నాశనం చేసింది” అన్నాడు ఆదర్శరావు—



“తుషారణ. యెన్నాళ్ళయింది నిన్ను చూచి?

\* ఆనందవాణి