

డోకరి నుంచి తిరిగిచ్చి ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టిన రవితో ఆ విషయమెలా చెప్పాలా అని అతని తల్లిదండ్రులు తలపటాయిస్తున్నారు. ఆ మాట రవి చెవినబడితే అతను తట్టుకోలేదని వాళ్లకి తెలుసు. కానీ చెప్పకతప్పింది కాదు.

దివ్యవాణి సరాయి సామ్రో పోయినా రవి బహుశాగా ఉండి ఆమెనే మనసులో ఆరాధిస్తూ మనసులో ఆరాధిస్తూ జీవిస్తాన్ని వెళ్లుతున్న తున్నాడని తన బంధువు లందరికీ తెలిసిన విషయమే.

నిలాగ మెల్లగానోరు విప్పింది రవి తల్లి. "నిమిటా! ఇలా జరుగుతుందనుకోలేదు. అంతా దైవశీలం. మన చేతుల్లో నిమింది. మనం నిమిత్తమాత్రం" సందేహిస్తూ అంది రవి తల్లి.

"నిమిటమా, ఘనమేదీ?" తల్లివంక ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు రవి.

"అదేరా, సానం దివ్యవాణి..." చెప్పడం ఆపింది రవి తల్లి. "ఊ ఏమైంది?"

"ఏం చేస్తాం. రెండో భార్య కూడా దక్కే యోగం లేనట్లుండవలసి. భర్తని, సవిత్ర కూతుర్లద్వారా మోసం చేసింది రా" మెల్లగా అంది రవి తల్లి.

"అ"

తెచ్చన కేకపెట్టి ఏద్రోంచి ఉలిక్కి పడి లేచాడు రవి. అది కేవలం కల అని తెలిసి ఒక నిమిషం తరువాత తమాయించు కున్నాడు. దివ్యవాణి అనారోగ్యం గురించి తెలిసి నవ్వులు మంచి రవికి అలాంటి పీడకలు రావడం అంబాటై పోయింది. ఆమె అనారోగ్యం గురించి విషవల్ల మంచి రవికి అనుక్షణం గుండె ఆగినంత నవ్వొంది. ఆ వార్త అబద్ధమైతే బాగుండునని పించింది.

నినాడూ దైవానికి మొక్కుని రవి ఒక్కసారిగా ముక్కు దేళ్లకు పేరు పేరునా వరసనా ప్రార్థించాడు. నాకుసరాయి సామ్రో పోయినా, ఎక్కడో అక్కడ దివ్యవాణి ముఖంగా వుంటే చాంది దేవముందు కూచుని పదే పదే ప్రార్థించాడు రవి.

పదేళ్లు తనని ప్రాణప్రదంగా ప్రేమించి కలలో కూడా ఊహించని విధంగా ఓ రెండో పెళ్లి వాడితో వెళ్లి పోయిన దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ తెలిసింది రవికి. 'ఇంకెన్నార్గ్గా బ్రతుకు తుందో, తాను ఈ లోకాన్ని విడిచివెడితే నా ఒంటరి బ్రతుకు సరక ప్రాయంగా మారదా? ఎవ్వడు ఏ వార్తవింటానో..?' ఒక్కొక్క ప్రశ్న రవి మనసుని దహిస్తోంది.

దివ్యవాణిని చూడకుండా ఇంకెంత మాత్రం ఉండ లేకపోయాడు రవి. వెండవే ఊరికి బయలుదేరాడు.

పాత జైలురోడ్డులోకి ఆలో తిరగడంతో రవి గుండె మరింతవేగంగా కొట్టుకో సాగింది. హాస్పిటల్లో అడుగు పెట్టే తనకి సరిచయమున్న డాక్టర్ని కలవడం కోసం ఇంటెన్సివ్ కేర్ యూనిట్లోకి వెళ్లాడు రవి. డాక్టర్ని పంకరించేలోగా తానే "హాల్లో రవిగారూ! బావున్నారా?" అని రవిని పంకరించాడు డాక్టరు వంద కుమార్.

"వమ్మమీరు బాగా గుర్తుంచుకున్నారు. డాంక్యండ్" అన్నాడు రవి.

"నిమిటలా వచ్చారు?" అన్నాడు కుమార్.

"దివ్యవాణి... దివ్యవాణి..." రవి గొంతు బొంగురు పోయింది.

"ఊ దివ్యవాణి..." ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు కుమార్.

"దివ్యవాణి విషయం తెలుసుకుంటుంటే" లోపలి నుంచి సాగి వస్తున్న దుఃఖాన్ని ఆపుకోలేక పోయాడు రవి. అతనిది మరపించాంది ప్రయత్నించాడు వందకుమార్.

"మీ పిల్లలం చదువు తున్నారా?" అన్నాడు కుమార్.

"వాకింకా పెళ్లి కాలేదు" "ఇంకా పెళ్లి కాలేదా" ఆశ్చర్యంగా చూశాడు కుమార్.

"చేసుకోలేదు" "కారణం" కుమార్ ప్రశ్న.

"నా మనసులో దివ్యవాణికిచ్చిన స్థానాన్ని

మరో స్త్రీకి ఇవ్వ లేక పోతున్నాను" తీవ్రన నిందిన మనసుతో అన్నాడు రవి.

"జీవిత మంతా ఇలానే వుండి పోదరుచు కున్నారా?" సానుభూతిగా అడిగాడు వంద కుమార్.

"పెళ్లిపట్ల, జీవితభాగస్వామి పట్ల వాక్యాన్ని నిర్దుష్టమైన అభిప్రాయాలు వున్నాయి. నా దృష్టిలో ఇలాంటి మనసులో మనపై బ్రతుకులో బ్రతుకై జీవితంలో జీవన రాగాన్ని పలికించే ఓ ప్రత్యక్ష దేవత. అంతేకాని కేవలం శారీరక వాంఛలను తీర్చే కదిలే యంత్రం కాదు. అందుకే నా హృదయంలో భార్య స్థానంలో మరొకర్ని చూడలేక పోతున్నాను"

"ఒక ఆడదే మిమ్మల్ని ప్రేమించినట్లు

నిందిన మనసుతో అన్నాడు రవి.

"కుమార్ గారూ! మనవిచ్చిన వానికి మనస్సే తత్వం స్త్రీలో వుంటే ప్రపంచ చరిత్ర వేరేలా వుండేది. ద్వేషించే వాడిని ప్రేమించి వంతగా స్త్రీ తనని ప్రేమించే వాడిని ప్రేమించడు. ఇప్పుడు చేసే దివ్యవాణి గుణ గణాలు చర్చించ దానికి రాలేదు. కేవలం బాధపడుతున్న దివ్యవాణిని ఒక్కసారి మాసిపోదామని వచ్చాను"

రవి నూలతికి తిరిగి నిం మూట్లాడారో తేలిక ఓ క్షణం మాసంగా వుండి పోయాడు కుమార్. దివ్యవాణి వల్ల మోసపోయి విక్రియమైన రవి ముఖంలో నిరాశా,

కాన్సర్" రవిని ఓ క్షణం జాలిగా చూసి మళ్ళీ తనే మూట్లాడాడు కుమార్.

"రవిగారూ! పురుషుడి కన్న స్త్రీ చాలా సున్నితమైన మనసువ్వదని పుస్తకాల్లో చదివాం. కానీ మోసగించిన స్త్రీని ఇంత పిచ్చిగా అభిమానించే మగాళ్ళి ఈరోజు ప్రత్యక్షంగా చూస్తున్నాము. మనసు లేని రాయిగా పుట్టడం దివ్యవాణి అదృష్టం. మనసు చంపు కోలేక మిషిగా క్షణానికో చావు చావడం మీ దురదృష్టం" నివారం వ్యక్తం చేస్తూ అన్నాడు వంద కుమార్.

"కుమార్ గారూ! మనవిచ్చిన వానికి మనస్సే తత్వం స్త్రీలో వుంటే ప్రపంచ చరిత్ర వేరేలా వుండేది. ద్వేషించే వాడిని ప్రేమించి వంతగా స్త్రీ తనని ప్రేమించే వాడిని ప్రేమించడు. ఇప్పుడు చేసే దివ్యవాణి గుణ గణాలు చర్చించ దానికి రాలేదు. కేవలం బాధపడుతున్న దివ్యవాణిని ఒక్కసారి మాసిపోదామని వచ్చాను"

రవి నూలతికి తిరిగి నిం మూట్లాడారో తేలిక ఓ క్షణం మాసంగా వుండి పోయాడు కుమార్. దివ్యవాణి వల్ల మోసపోయి విక్రియమైన రవి ముఖంలో నిరాశా,

నింపాడు కుమార్.

"వద్దండీ. దివ్యవాణిని కళ్ళారా చూసే దాకా నాకు ఏమీ సహించదు" బాధగా అన్నాడు రవి.

"సరే మీ ఇష్టం. అది సరే. ఇప్పుడే బంధుత్వంతో దివ్యవాణిని పలక రిస్తారు" అడిగాడు కుమార్.

"మరొకడు కట్టిన తొలిబొట్టు ఆమె మెడలో మెరుస్తుండగా ఆమె ఎదులు పడే దైర్యం లేదు నాకు. దూరం నుంచి ఆమెను తృప్తిగా చూస్తే చాలు. నా బ్రతు కెలాగూ మోడు వారి పోయింది. కనీసం తానైనా సుఖంగా వుంటే చూడాలనే నా కోరిక" బరు-వెక్కిన హృదయంతో అన్నాడు రవి.

కొద్దిసేపికి మళ్ళీ తానే మూట్లాడాడు.

"కుమార్ గారూ! పదేపదే ప్రశ్నిస్తున్నావని ఏమీ అనుకోవద్దు. దివ్యవాణికి సంపూర్ణ ఆరోగ్యం చేకూరుతుందా? చదువు స్తున్న కళ్లని రుమాలుతో ఒత్తుకుంటూ అన్నాడు రవి.

"ఎందుక్కాడండీ?" రవిని జాలిగా చూశాడు కుమార్.

"కేవలం ఓ ఎవరికైనా భయమే

నాలుగు గంటలైంది. కుమార్ వచ్చాడు.

"ఏం రవిగారూ! హాస్పిటల్ వెళ్లామా?" అన్నాడు కుమార్.

రవి గుండెల్లో వేడి గుప్ప మంది. గుండె వేగంగా కొట్టుకుంది. కేవలం బాధ పడుతున్న తన హృదయేళ్ళరిని చూడగానే గుండెల్లో సాంగే బాధని అదుపులో పెట్టుకో గెల్వో లెటో అని సతమత మయ్యాడు.

"వెళ్లాం" వీరసంగా అన్నాడు రవి.

ఇద్దరు హాస్పిటల్ బయటికొచ్చి మ్యూటరు ఎక్కారు. మ్యూటరు ఉత్తర ఉన్నాన్ రోడ్డుమీదుగా వెళ్లి అక్కడినుంచి హాబీబుల్లా రోడ్డులోకి మళ్ళింది. అక్కడి నుంచి మరో రెండు వీధులు మారి ఒక పెద్దభవనం ముందు మ్యూటరు ఆపాడు కుమార్.

"రవి గారూ! మీరిక్కడే ముందోండి. మ్యూటర్ని ఆ ఎదుటి మేడ దగ్గరున్న మారుతీ కారు పక్కన పెడతాను. మ్యూటర్ని చూస్తుండడం వేసివచ్చేదే వస్తాను" అని ప్రక్క పండులోకి వెళ్ళాడు కుమార్

ఒక అరగంట గడిచింది. మేడలోంచి నూలు వేసుకుని సాడపుగా, లాపుగా వున్న అందగాడు ఒకడుబూట్లువచ్చాడు చేసుకుంటూ బయటికి వచ్చాడు. మరో క్షణంలో ఎత్తయిన వక్షమీంచి జారుతున్న నైలుని పట్టుకుంటూ వడిగా అడుగులు వేసు కుంటూ వచ్చి కార్లో అతనిపక్కన కూచుంది దివ్యవాణి. ఇది సరకటి కంటేదివ్యవాణి ఇప్పుడు చాలా అందంగావుంది. బాగా ఒళ్ళొచ్చింది. కారు నడిపే ఆ అందగాడు ఆమెభర్తయి వుంటాడని తెలుస్తోంది.

"అంతటి అందగాడు, ధనికుడు కనుకనే దివ్యవాణి లాంటి అందాల రాశి చేయి వందుకో గలిగాడు. ఆమెను జీవిత భాగస్వామిగా చేసు కోవడం నాలాంటి సామాన్యుడి కెళ్లా సాధ్యం! అందుకు జన్మజన్మల పుణ్యఫలం కావాలి" దివ్యవాణి పక్కనన్న అందగాడిని చూసి అనుకున్నాడు రవి. ఇంతలో రవి మెడదులో మెరుపులా ఒక విషయం గుర్తుకు వచ్చింది. ఆ ముందు రోజేదివ్యవాణి భర్త భాగ్యవనగం వెళ్ళినట్లు తెలిసింది. 'మరి దివ్యవాణి పక్కనన్న ఆ వ్యక్తివెవరు?'

అలోచిస్తుండగా కుమార్ వచ్చి మ్యూటరు తీసుకుని రవిని సమీపించాడు.

"ఏం రవిగారూ? దివ్యవాణిని చూశారుగా? ఇంకేమైనా సందేహాలున్నాయా?"

కుమార్ అలా అడిగేలోగామరో మారుతీ కారు గేలు దగ్గర ఆగింది. అందులోంచి ఒక వ్యక్తి దిగి మేడలోకి వెళ్లేలోగా మేడలోంచి ఒక అప్పరస వచ్చి కార్లో కూచుంది. కారు కదిలింది. అలాంటి మరి కొన్ని సంఘటనలు చూసే సరికి ఆ భవనం గురించి రవికి వివరంగా అర్థమైంది.

"కుమార్ గారూ! ఇది కేవలం హాస్పిటల్ లా లేదు. ఇంతకీ దివ్యవాణి ఇక్కడెందుకుంది?" సందేహంగా అన్నాడు రవి.

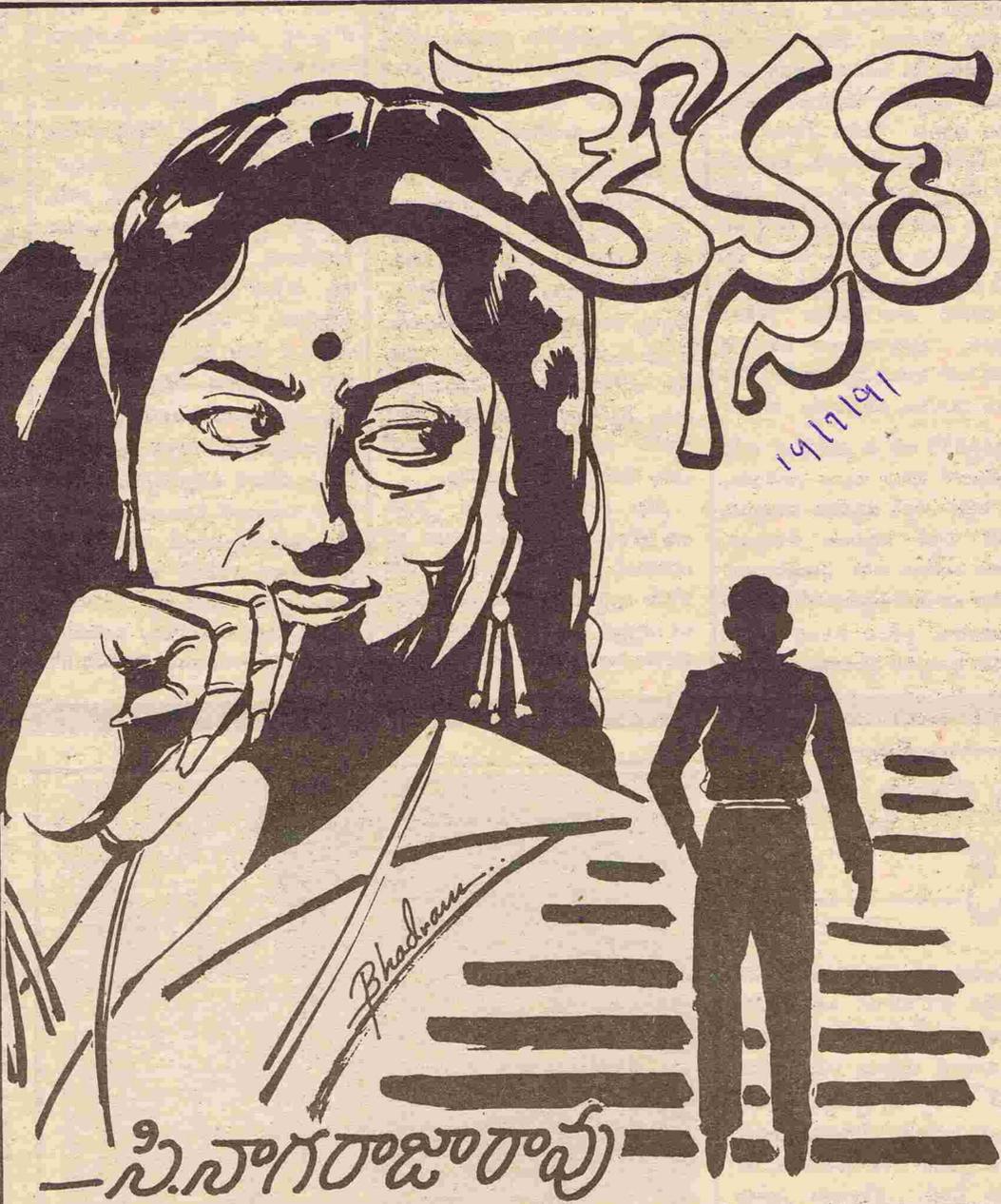
"ఇంకా అర్థం కాలేదా? రోజుకో వీర మార్పు కున్నంత సులభంగా రోజుకో ప్రయత్న మార్చే దివ్యవాణి అనుకోని సరిస్థితుల్లో వెళి తప్పింది. అందుకే అర్థంలు గా ఓ రెండో పెళ్లి వాడి చేతి లాల్ కట్టించు కుని ఎబార్డన్ చేయించు కుంది. కాని ప్రయత్నించి సదిలించు కున్నంత సులభంగా భర్తను సదిలించు కోలేదుగా! అందుకే కేవలం అనే వంకతో వైద్యం కోసమని భర్తకి దూరంగా వుంటూ ఎప్పటి లాగే తనవలాస జీవిస్తాన్ని సాగిస్తోంది"

సమ్మలేని విజాన్ని రవి గుండెలు బ్రదలయ్యేలా అన్నాడు కుమార్.

"అంటే దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ లేదా?"

"దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ కాదు. మీకు ప్రేమకాన్సర్. దానికి ముందు లేదు" అని మ్యూటరువైట్లు చేశాడు కుమార్.

గతప్పుతులు వెనుక వేసుకుంటూ క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం



వటించి రెండో పెళ్లి వాడితో లేచి పోయివున్నాడు, మగాడైన మీకెందుకు అర్థం లేని త్యాగం?" అన్నాడు కుమార్.

"ఏ పరిస్థితుల్లో ఆమె వమ్మ మోసం చేసిందో గానీ, నేనుమాత్రం మరో స్త్రీని మోసం చేయలేను, మెళుకువగా ఉన్నంతసేపేగా ఆమె వమ్మమోసం చేసిన విషయం గుర్తుకు వచ్చేది. అందుకే ఎక్కువ సేపు ఏద్రో గడుపుతున్నాను. ఏద్రో ఆమె నా వ్యంతమైందన్న భావనతో జీవిస్తాన్ని గడుపు తున్నాను. ఒకవేళ ఆమెవమ్మబుద్ధిపూర్వకంగా మోసగించినా ఈరోజు బ్రెస్టు క్యాన్సర్తో బాధ పడుతున్న దివ్యవాణి మీద నాకు ప్రేమే గానీ ద్వేషం లేదు" వివారంగా అన్నాడు రవి.

"బ్రెస్ట్ కేన్సర్?" ఆశ్చర్యంగా చూశాడు రవి.

"అరే మీకు తెలిదా!"

"అ! అవునవును. దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్

కదండీ. ఇంతకు ముందు బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ వచ్చినవాళ్లవలె నా తిరగ బడ్డారా?" అత్యంతగా అన్నాడు రవి.

"అనో! దివ్యవాణి కేం ఫరవాలేదు. ఆమె తప్పకుండా బ్రతుకు తుంది. సాయంత్రం మీరే చూస్తారుగా" దైర్యం చెబుతూ అన్నాడు కుమార్.

"ఇంతకీ దివ్యవాణి వైద్యం చేయించు కుంటున్న కేన్సర్ వార్తెక్కడా?" వేగంగా కొట్టు కుంటున్న గుండెతో మాట తడబడుతూ అన్నాడు రవి.

"ఆమె ఈ ఆస్పత్రిలో లేదు. దివ్యవాణి వుండే ఆస్పత్రికి సాయంత్రం తీసు కెళ్తాను. అంతవరకు మీరు రాసిన రిస్పిటేషన్ రూంలో క్వార్టోండి. నేవో గంటలో వస్తాను" అని వార్డులోకి వెళ్లి పోయాడు కుమార్.

గతప్పుతులు వెనుక వేసుకుంటూ క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం

లేకపోతే మా ఇంటికేరండి" సాదరంగా ఆహ్వా

క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం

నాలుగు గంటలైంది. కుమార్ వచ్చాడు.

"ఏం రవిగారూ! హాస్పిటల్ వెళ్లామా?" అన్నాడు కుమార్.

రవి గుండెల్లో వేడి గుప్ప మంది. గుండె వేగంగా కొట్టుకుంది. కేవలం బాధ పడుతున్న తన హృదయేళ్ళరిని చూడగానే గుండెల్లో సాంగే బాధని అదుపులో పెట్టుకో గెల్వో లెటో అని సతమత మయ్యాడు.

"వెళ్లాం" వీరసంగా అన్నాడు రవి.

ఇద్దరు హాస్పిటల్ బయటికొచ్చి మ్యూటరు ఎక్కారు. మ్యూటరు ఉత్తర ఉన్నాన్ రోడ్డుమీదుగా వెళ్లి అక్కడినుంచి హాబీబుల్లా రోడ్డులోకి మళ్ళింది. అక్కడి నుంచి మరో రెండు వీధులు మారి ఒక పెద్దభవనం ముందు మ్యూటరు ఆపాడు కుమార్.

"రవి గారూ! మీరిక్కడే ముందోండి. మ్యూటర్ని ఆ ఎదుటి మేడ దగ్గరున్న మారుతీ కారు పక్కన పెడతాను. మ్యూటర్ని చూస్తుండడం వేసివచ్చేదే వస్తాను" అని ప్రక్క పండులోకి వెళ్ళాడు కుమార్

ఒక అరగంట గడిచింది. మేడలోంచి నూలు వేసుకుని సాడపుగా, లాపుగా వున్న అందగాడు ఒకడుబూట్లువచ్చాడు చేసుకుంటూ బయటికి వచ్చాడు. మరో క్షణంలో ఎత్తయిన వక్షమీంచి జారుతున్న నైలుని పట్టుకుంటూ వడిగా అడుగులు వేసు కుంటూ వచ్చి కార్లో అతనిపక్కన కూచుంది దివ్యవాణి. ఇది సరకటి కంటేదివ్యవాణి ఇప్పుడు చాలా అందంగావుంది. బాగా ఒళ్ళొచ్చింది. కారు నడిపే ఆ అందగాడు ఆమెభర్తయి వుంటాడని తెలుస్తోంది.

"అంతటి అందగాడు, ధనికుడు కనుకనే దివ్యవాణి లాంటి అందాల రాశి చేయి వందుకో గలిగాడు. ఆమెను జీవిత భాగస్వామిగా చేసు కోవడం నాలాంటి సామాన్యుడి కెళ్లా సాధ్యం! అందుకు జన్మజన్మల పుణ్యఫలం కావాలి" దివ్యవాణి పక్కనన్న అందగాడిని చూసి అనుకున్నాడు రవి. ఇంతలో రవి మెడదులో మెరుపులా ఒక విషయం గుర్తుకు వచ్చింది. ఆ ముందు రోజేదివ్యవాణి భర్త భాగ్యవనగం వెళ్ళినట్లు తెలిసింది. 'మరి దివ్యవాణి పక్కనన్న ఆ వ్యక్తివెవరు?'

అలోచిస్తుండగా కుమార్ వచ్చి మ్యూటరు తీసుకుని రవిని సమీపించాడు.

"ఏం రవిగారూ? దివ్యవాణిని చూశారుగా? ఇంకేమైనా సందేహాలున్నాయా?"

కుమార్ అలా అడిగేలోగామరో మారుతీ కారు గేలు దగ్గర ఆగింది. అందులోంచి ఒక వ్యక్తి దిగి మేడలోకి వెళ్లేలోగా మేడలోంచి ఒక అప్పరస వచ్చి కార్లో కూచుంది. కారు కదిలింది. అలాంటి మరి కొన్ని సంఘటనలు చూసే సరికి ఆ భవనం గురించి రవికి వివరంగా అర్థమైంది.

"కుమార్ గారూ! ఇది కేవలం హాస్పిటల్ లా లేదు. ఇంతకీ దివ్యవాణి ఇక్కడెందుకుంది?" సందేహంగా అన్నాడు రవి.

"ఇంకా అర్థం కాలేదా? రోజుకో వీర మార్పు కున్నంత సులభంగా రోజుకో ప్రయత్న మార్చే దివ్యవాణి అనుకోని సరిస్థితుల్లో వెళి తప్పింది. అందుకే అర్థంలు గా ఓ రెండో పెళ్లి వాడి చేతి లాల్ కట్టించు కుని ఎబార్డన్ చేయించు కుంది. కాని ప్రయత్నించి సదిలించు కున్నంత సులభంగా భర్తను సదిలించు కోలేదుగా! అందుకే కేవలం అనే వంకతో వైద్యం కోసమని భర్తకి దూరంగా వుంటూ ఎప్పటి లాగే తనవలాస జీవిస్తాన్ని సాగిస్తోంది"

సమ్మలేని విజాన్ని రవి గుండెలు బ్రదలయ్యేలా అన్నాడు కుమార్.

"అంటే దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ లేదా?"

"దివ్యవాణికి బ్రెస్ట్ క్యాన్సర్ కాదు. మీకు ప్రేమకాన్సర్. దానికి ముందు లేదు" అని మ్యూటరువైట్లు చేశాడు కుమార్.

గతప్పుతులు వెనుక వేసుకుంటూ క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం

లేకపోతే మా ఇంటికేరండి" సాదరంగా ఆహ్వా

క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం

క్షణం యుగంగా గడిపాడు రవి. సాయంత్రం