

భవదీ వెంకటేశ్వర్లు

“త్వద్విజక సత్త్వం”

పా పాయమ్మ

రాయించిన ఉత్తరం గోపాలంకు కలవరాన్ని రేపుతూనే ఉంది. ఎన్నిసార్లు చదివాడోపా ఓవైపు జాలి, సానుభూతి... మరోవైపు కోపం, కసి... గోపాలం మనసు మనసులో లేదు. ఏదో కీడు సూచిస్తూ భయాన్ని, బెంగనీ కలిగిస్తోంది. ఏం చేయాలో తోచటం లేదు.

గోపాలం ఆలోచిస్తున్నాడు. “తను ఎందుకిలా ఆలోచిస్తున్నట్టు... తను అవిడకు ఏం లోటు చేశాడని... తల్లి చేస్తున్న ప్రచారం ఏమిటి... నాడబ్బుకు, శ్రమకు విలువ లేదా... ఎంత చేసినా తృప్తి పడనివారికి ఎందుకు చేయాలి”

పాపాయమ్మ గోపాలం తల్లి. అరవై ఏళ్ళ క్రితం జన్మించిన అమ్మ. తను పుట్టడమే అనారోగ్యంగా పుట్టాడుట. అయిదేళ్ళవరకూ ఏదో రోగమేవట. ఎంతోమంది డాక్టర్లు తనని పరీక్షించారట. ఎన్ని మందులు మింగించారో ఎన్ని ఇంజక్షన్లు చేయించారో ఎంతడబ్బు ఖర్చు అయిందో... తనని చూసి నాన్న విసుక్కునే వాడు. అసహ్యించుకునేవాడు. కోపగించుకునేవాడు డబ్బు ఖర్చు అవుతున్నందుకు. తప్పని పరిస్థితిలో నాన్న తనని పెంచేవాడట. చదువు చెప్పించవన్నాడట. తననేం ఉద్దరించక్కర్లే దన్నాడట. ఈ ఖర్చంతా వృధానేనేట... బతకని నా మీద ఈ ఖర్చేమిటి అనేవాడట తండ్రి.

గోపాలం ఎన్నోసార్లు విన్నాడు. తల్లి అక్కడా ఇక్కడా అంటూ ఉండటం... అప్పుడు పాపాయమ్మ గొంతులో వణుకు, ఆందోళన

చూశాడు. కళ్ళల్లో నీళ్ళు చూశాడు. తను కడుపులో పడినవృట్టుంచే, తండ్రి దూరంగానే ఉంచేవాడుట... చివరికి అమ్మమ్మ... తాతయ్యకూడా మందులు, ఇంజక్షన్లు, ట్రానిక్యులు ఇప్పించేవారు కాదుట. తల్లి తన జీవితాన్ని కథలుగా చెప్పేది. లాగులు, చొక్కాలు, పలకలు, పుస్తకాలు ఎప్పుడూ కరువేవట.

పాపాయమ్మ గోపాలం గురించి బెంగ పెట్టుకునేది కొడుకు అనారోగ్యం గురించి. తను బతకాలని చెప్పిటి ప్లానాలు చేసేది. దేవుళ్ళని ప్రార్థించేది. నోములు, ప్రతాలు, పూజలు పడేసిరి. వారంలో ఏడు రోజులు ఒంటిపూట భోజనం చేసేది. ఎల్లాగో మ్యూలువైవలు పాపాయ్యాడు గోపాలం. అప్పుడు చూడాలి పాపాయమ్మ ముఖంలోని సంతోషం, ఆనందం. ఏ మూలో గోపాలంకి అదృష్టం ఉండటంతో అప్రయత్నంగానే ఉద్యోగం వచ్చింది.

శాలచక్రం వరుగులో తమ్ముళ్ళు. చెల్లెళ్ళు చదువులు పూర్తి చేశారు. వివాహాలు చేసుకున్నారు. గోపాలం కూడా పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. పిల్లలు కలిగారు.

తండ్రి తరచు గోపాలంకు ఉత్తరం రాసేవాడు డబ్బు సంపించమని... ఏం చేస్తాడు? లేకపోయినా అప్పచేసి మరీ సంపేవాడు. ఆ విధంగా తను మొదటినుంచే ఆర్థికంగా సాయపడుతూండేవాడు. ఇది తల్లికి తెలియదా... తండ్రి చెప్పదా అయినా ఒకరు చెప్పాలి!

“పెద్దాడు పూర్తిగా మారిపోయాడు. ఎంతసేపూ తన పెళ్ళాం, పిల్లలు, ఇల్లు... అంతే... తండ్రి పోయాక చెల్లెళ్ళు, తమ్ముళ్ళు, అమ్మ ఎవరికి అంటున్నాడు...” అంటూ యాగి చేయడం గోపాలంకు తెలిసింది.

అదే ఆయమ్మ బాధిస్తోంది.

తండ్రి బతికున్నప్పుడు గోపాలంకు ఉత్తర వచ్చింది. “ఒరేయ్... అబ్బాయ్... నీ పె చెల్లెలు ఇల్లు కట్టుకుంటుందట. డబ్బు పాయ చేయాలి. అది అప్పుచేస్తే పక్షి చెల్లించలేద కాబట్టి నా మూటని వెంటనే డబ్బు గిర్వాచ చేయాలి” అంటూ...

అప్పటికి గోపాలం రిటైరయ్యాడు కాబట్టి ఆఫీసునుంచి వచ్చిన పామ్ము నుంచి నలభైవేల పంపాడు కాని ఆ కృతజ్ఞత పడరు చెల్లెళ్ళ కృతఘ్నత రూపంలో చెల్లించింది... గోపాలం తన కూతురుని కోడలుగా చేసుకోమని ఉత్తర రాసినప్పుడు “నవ్వు వాకు చదు చెప్పించవచ్చు. పెళ్ళి చేసి ఉండవచ్చు. ఇం నిర్మాణానికి డబ్బుసాయం చేసి ఉండవచ్చు నువ్వు కోరితే పక్షి ఇవ్వగలను. అంతేగాని విషయాన్ని ఈ వ్యవహారంకు ముడిపెట్టవద్ద నా మేనకోడలు వల్లగా ఉన్నా నేను పరిపెళ్ళ కోగలను. కాని నా కొడుకుని నేను ఒప్పించలే కదా. మనం చూడవలసింది పిల్లల ఇష్టాల సరదాలు. నీ మనసు కష్టపెడితే నీమీ అనుకోవ ఇలా రాస్తున్నాను. ఇంతకన్న ఎక్కువ రాయలేను” అంటూ...

గోపాలంని ఆ మాటలు కొన్నాక బాధించాయి. ఇది డబ్బు ప్రపంచం. ఇక్క ప్రేమలు, అభిమానాలు, ఆప్యాయతల గౌరవాలు, రాకపోకలు డబ్బుతోటే ఉంటాయి డబ్బిస్తేనే పెరుగుతాయి. చెరువులో నీళ్ళుం కప్పలు చేరతాయో లేదో... బెల్లం మట్ల ఈగలు సుసురుతాయో లేదో... క డబ్బులో పనులు చాలా ఉంది.

మరో పందర్లంలో పాపాయమ్మ గోపాలం ఉత్తరం రాసింది. “నీ ఆఖరిచెల్లెలు ఆర్థికం చాలా బాధపడుతోంది. దానికి ఏదో జబ్బ కాబట్టి కొన్నాళ్ళు నీ దగ్గరుంచుకుని వైద చేయించు. అది కుదరకపోతే ఓ మూడువేల సంపన్నే దాని తిప్పలు అది పడుతుంది.

వల్లకి విమాత్య వారసత్వ తిక 29-12-9

తమ్ముళ్ళని అడిగితే లేదన్నారు. దేవుడిదయవల్ల నీ కొడుకులు ఉద్ద్యోగాలు చేసుకుంటున్నారు. ఆడపిల్లలకు వినాహాలు చేసి పోయిగా కాలక్షేపం చేస్తున్నావు. మీ నాన్న ఉంటే ఆయనే రాపే వారు. కాని ఆ మాయదారి దేవుడు మిమ్మల్ని తండ్రి లేనివాడిని చేశాడు" అంటూ.

గోపాలం పాపాయమ్మకు ఉత్తరం రాశాడు వెయ్యిరూపాయలు వంపిస్తూ! నా దగ్గరికి వచ్చేవాళ్ళంతా డబ్బు కోసమే వస్తున్నారని పిస్తోంది. ఇక్కడడబ్బు చెట్టుగాని, డబ్బుగాని గాని లేదు. ఇకపై ఎవరికీ డబ్బు ఇవ్వడంకోలేదు. అది నిష్కారం చాలు. ఇది వరకు వీరెండో అల్లుడు పుష్కరం క్రితం ఎనిమిదోదలు తీసుకున్నాడు. ఇంతవరకూ అతిగతీ లేదు. ఇకనూడో అల్లుడు నాలు గొండలడిగితే నా దగ్గరున్నప్పుడు ఇస్తాలేలన్నాడు. నాలుగో అల్లుడు ఇదిగో అదిగో అవి ఆరేళ్ళనుంచి పాటపాడుతున్నాడు. ఇకమీద ఎవరికీ డబ్బు ఇమ్మని పిసార్లు చేయకు.

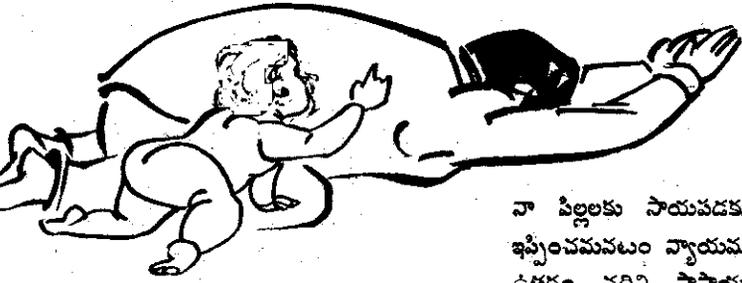


స్వార్థం పెరిగిపోయింది. వాడికి చెల్లెళ్ళు అవసరంలేదు" అని.

పాపాయమ్మ ఏడాదిలో ఆరునెలలు గోపాలందగ్గర ఉంటుంది. మూడు నెలలు ముగ్గురు కొడుకుల దగ్గరుంటుంది. మిగిలిన మూడు నెలలు సొంత ఇంట్లో... సొంత ఊరులో ఉంటుంది. ఆ ఊళ్ళోనే ఓ కూతురూ ఉంటోంది. మాటసాయానికి, పలకరింపుకూ వస్తుంటుంది.

ఓసారి పాపాయమ్మ గోపాలం దగ్గర కొచ్చినప్పుడు చెప్పింది" నీపెద్ద చెల్లెలు, కూతురి వినాహం చేస్తోంది. శుభలేఖ చూశావుగా... ఎప్పుడు వెళుతున్నట్లు" అని.

నా పిల్లలకు సాయపడకుండా నీ అల్లుళ్ళకు ఇప్పించమనటం న్యాయమంటావా" అంటూ. ఉత్తరం చదివి పాపాయమ్మ కూతుళ్ళదగ్గర అంది" పెద్దాడు మారిపోయాడు. వాడితో



“ఇంకా నాలుగునెలలు టైముందిగా... ఇప్పట్నుంచే కంగారెండుకు. నేను వెళ్ళలేను అంతదూరం. మా పెద్దబ్బాయిని పెళ్ళాన్ని వెళ్ళమంటాను” అన్నాడు గోపాలం.

“అదేమిటా అలా అంటావు. మీ నాన్న బతికుంటే ఇలాగంటావా” అంటూ మండి పడింది ఆవిడ.

“నువ్వు ఏమైనా అనుకో... ఈ రైళ్ళల్లో అంత దూరం నేను ప్రయాణం చేయలేను.”

“నువ్వు డబ్బు లెక్కవేసుకొంటున్నావు. అందుకే రావంటున్నావు...” పాపాయిమ్మ విరుచుకు పడింది.

గోపాలం బాగా అప్ సెట్ అయ్యాడు తల్లిదండ్రులకి. “నేను డబ్బుకి కక్కుర్తిపడి, నాగురించే ఆలోచించేవాడినయితే నా తమ్ముళ్ళు చదువుకానే వాళ్ళుకారు. నీ కూతుళ్ళకి వివాహాలు అయ్యేవికావు. మీరంతా అడిగినప్పుడల్లా డబ్బు పంపేవాడిని కాను. ఈసాటికి ఏదేనిమిది లక్షలు దాచుకునే వాడివి. నీ మొగుడి ప్రయోజకత్వం వల్లనే చదువులు... వివాహాలు అయ్యాయనుకుంటున్నావా... నన్ను ఎలా పెంచావో మరిచిపోయావా లేక నాన్నకు తెలియదా” అనాలనుకున్నాడు. కాని ఏదో సిక్స్ సెన్సు ఆవేశాన్ని కోపాన్ని వారించింది.

ఇదంతా తరచు ఆలోచిస్తుంటే పాపాయిమ్మకు రెండు నెలల తరువాత గుండెపోటు వచ్చింది. ఆ సమయంలో గోపాలం, భార్య ఎదురింట్లో పెళ్ళి చూపులు జరుగుతుంటే వెళ్ళారు. ఇంట్లో ఉన్న మూడేళ్ళ పాప, కిందపడి కొట్టు కుంటున్న పాపాయిమ్మను చూసి కంగారుగా భయంతో వెళ్ళి వెప్పింది” తాతా... ముత్తమ్మమ్మ కిందపడిపోయింది” అంటూ. దగ్గర్లోఉన్న డాక్టరుచూసి పెద్దాసుపత్రికి తీసుకెళ్ళ మన్నాడు. పాపాయిమ్మను ఓ ప్రైవేటు వర్సింగు హాస్పిటల్ చేర్చించాడు గోపాలం. ఆవిడక్కడ పదిరోజులుంది.

గోపాలం అయిదువేలు ఖర్చుచేశాడు చికిత్సకు. “ఆవిడకు వూర్తి విశ్రాంతి అవసరం. అప్ సెట్ అయ్యే అవకాశాలు రావీయకండి” అంటూ డాక్టరు సంహా ఇచ్చాడు. అలాగే చేస్తూ వచ్చాడు గోపాలం.

పాపాయిమ్మ ఈ వివాహం విషయంలో ప్రస్తావిస్తూనే ఉంది కొడుకుతో. “అందరం



“కేవ్ బాగ్”

రమ్యకృష్ణ తన అందాలలో ప్రేక్షకులకు వె రెక్కిస్తూ, కి రెక్కిస్తూ పోల్స్ మీద పోల్స్ కొడుతోంది. ఆమె మెడ, నడుం, మెడకింద లోయ, బొడ్డు, అరటి బోదెల్లాంటి తోడలు, పిక్కలు, నడుముకు రెండు వైపులా పడుతూ, పోతూ, పిచ్చెక్కిస్తూ ఉండే చిరుముడతలు ఆమె తెల్లని మన్నని బాహుమూలాలు చూస్తూ ఇంకా రమ్యకృష్ణలో మనం చూడాలిన్న ‘కేవ్ బాగ్’ ఏం మిగిలి ఉందబ్బా అని అలోచనల్లో మిగిలి పోయారు. రమ్యకృష్ణ, (ట్రైటు హెల్ప్ డెవ్.

వెళదాం” అని అంటూ ఉండేవాడు.

తల్లికిలా ఉందని తెలియగానే తమ్ముళ్ళు, చెల్లెళ్ళు, వాలిపోయారు... ఒక్క పెద్ద చెల్లెలు తప్ప.

“అమ్మని పెళ్ళికి తీసుకురావద్దు. నువ్వేమీ అమ్మ దగ్గరుండాలి కాబట్టి నువ్వు రాలేవు” అంటూ చెల్లెళ్ళు, తమ్ముళ్ళు గోపాలంలో అన్నారు.

గోపాలం సరే అన్నాడు.

పెళ్ళి బహుమతిగా అయిదొందలు ఇచ్చి పంపాడు వారితో గోపాలం.

పెళ్ళి వారం రోజులుండగా మొదలెట్టింది పాపాయిమ్మ “వెద్దమ్మాయి నన్ను చూసేందుకు రాలేదు పెళ్ళి పనుల్లో ఉండేమో. పెళ్ళికి వెళ్ళాలిగా మనం” అంటూ.

“పెళ్ళికి నువ్వెళ్ళటం అంత మంచిదిగాదు. అక్కడ నీకు ఏదైనా ప్రమాదం జరిగితే నీ పెద్దకూతురు నన్ను నానా తిట్లు తిడుతుంది. ఓ మూడు నెలలు నువ్వు బాగా విశ్రాంతి తీసుకున్నాక వెళదాంలే... లేదంటావా నీ ఇష్టం” అన్నాడు గోపాలం.

పాపాయిమ్మ ఏమీ మాట్లాడలేదు. వివాహం అయిపోయింది. అప్పట్నుంచే పాపాయిమ్మ దృష్టి వారి మీదకు మళ్ళింది. “నేనింక మన ఊరు వెళ్ళి పోతాను. నాకిక్కడ ఉండాలనిపించటం లేదు” అంటూ.

“అక్కడ వైద్య సదుపాయం సరిగా లేదు.

అక్కడ వారందరినీ ఎందుకు బాధ పెద్దావు” అన్నాడు గోపాలం.

పాపాయిమ్మ వినిపించుకోలేదు. గోపాలం తల్లిని తీసుకెళ్ళి దిగబెట్టి వచ్చాడు. ఏ క్షణంలో ఎలా ఉంటుందోనని ఆవిడ కొన్ని సంవకాలు చేసేసింది. భర్త తనపేర రాసిన ఇంటిని ముగ్గురు కొడుకులకు రాసేసింది. ఫిక్స్ డిపాజిట్ తోనీ పదిహేనువేల రూపాయలు కూతుళ్ళు నలుగురూ పంచుకున్నారు. వెండి సామానులు కోడళ్ళకు ఇచ్చింది. తన వంటమీది బంగారాన్ని కూతుళ్ళు తీసుకున్నారు.

గోపాలంకు ఏమీ ఇవ్వలేదు తల్లి. అవసరం తీరిన మనషులు ఎలా ప్రవర్తిస్తారో పాపాయిమ్మ మరోసారి గ్రహించింది. ఆవిడ ఆరోగ్యం పాడవుతోంది. ఎవరూ పట్టించుకోటం లేదు. ఏదో మాత్రలు తెచ్చి ఇస్తున్నారు. గ్లాక్టోజు, బ్రెడ్డు, బాగ్లీ అనలే లేవు. చివరికి కాఫీ ఇచ్చే మనిషి కరువయ్యాడు. తమకు లభించే సరకూ అడుగులకు మడుగులొత్తిన కూతుళ్ళు, అల్లుళ్ళు అడ్డుపులు మార్చేశారు. కొడుకులు వినిపించుకోవటం లేదు.

రాలిపోయే పండు మీద ఎవరికి శ్రద్ధ ఉంటుంది? “వెళ్ళి గోపాలం అన్నయ్య దగ్గరుండు. ఈ ఊళ్ళో ఏం ఉందని” అంటూ చీదరించుకున్నారూ రక్తం పంచుకు పుట్టిన పిల్లలు. రోజు రోజుకీ నిరాదరణ ఎక్కువైంది తనకు.

ఒక్క నెలలో పది ఉత్తరాలు రాయించింది పాపాయిమ్మ గోపాలంకు. అన్ని విషయాలతో ముఖ్యంగా తనని తీసుకెళ్ళమని.

గోపాలంకు తల్లి మాటలు గుర్తుకొచ్చాయి. విసుర్లు... పుల్ల విరుపు మాటలు గుర్తు కొచ్చాయి. తండ్రి గుర్తుకొచ్చాడు. చిన్నప్పటి తన జీవితం గుర్తొచ్చింది. తమ్ముళ్ళు, చెల్లెళ్ళు గుర్తుకొచ్చారు. మరెన్నో గుర్తుకొచ్చాయి. ఏం చేయాలో అర్థం కాలేదు. తోచలేదు. ఎందుకు చేయాలో అర్థం కాలేదు. తోచలేదు. ఇప్పుడు ఆవిడతో తనకేం పని, అవసరం అని కూడా తోచింది.

అమ్మ తనని తొమ్మిది నెలలు కడుపుతో దాచుకుంది. ఆ తరువాత “అమ్మా” అని పిలిచే అవకాశం సంవత్సరాలుగా ఇస్తోంది. తనకెంత కాలం “అమ్మా” అనగలదు. ఆ తరువాత అమ్మ బొమ్మ ఫాటో లోంచి పలుకుతుందా! ఏం అన్నా, చేసినా అమ్మ అమ్మే! అందుకే గోపాలం పాపాయిమ్మ దగ్గరకు బయలుదేరాడు.