

త్రోజు శనివారం. అమెరికాలో, అట్లాంటాలో అమ్మాయి దగ్గర
పున్నాను నేను. తొమ్మిది గంటల సమయం. సోఫాలో కూర్చుని
పాపాయికి పాలు పడుతున్నాను. పాలు తాగుతూ, కళ్ళతిప్పుతూ
చిద్విలాసాలు పోతోంది ఉమ. మా అమ్మాయి ఫోన్లో
మాట్లాడుతోంది ఎవరితోనో. ఆ తర్వాత నాతో అంది. "సుమిత్రకు
బేబీషవర్ చేస్తున్నారట రేపు. తన ఫ్రండ్ హమీదా చెప్పింది ఇప్పుడు.
మనందర్నీ రమ్మని చెప్పింది రేపు లంచ్కి".

బేబీషవర్

వల్లారిపల్లి లక్ష్మి

ఉమ పాలు తాగేసి వాళ్ళమ్మమీదకు దూకింది.
సుమిత్ర గర్భవతి. ఎనిమిదోనెల. ఐదేళ్ళ బాబు ఉన్నాడు వాళ్ళకి.
మళ్ళీ ఇప్పుడు పాప పుట్టబోతోంది. స్కానింగ్లో పాప అని చెప్పి
శారట. ఆ మధ్య ఒక వీకెండ్కి వాళ్ళింటికి భోజనానికి వెళ్ళాము. మా
అల్లుడూ, సుమిత్ర భర్త ఇద్దరూ బాల్య స్నేహితులు. చాలా స్నేహంగా,
ఆప్యాయంగా వుంటారు యీ
రెండు కుటుంబాల వాళ్ళను.
తరచు వీకెండ్స్లో కలుసు
కుంటూ వుంటారు.

బేబీ షవర్ ఏర్పాటు
చేసింది సుమిత్ర స్నేహితురాలు
హమీదా బేగం. ఆ అమ్మాయి
పాకిస్తానీ. చక్కగా వుంటుంది.

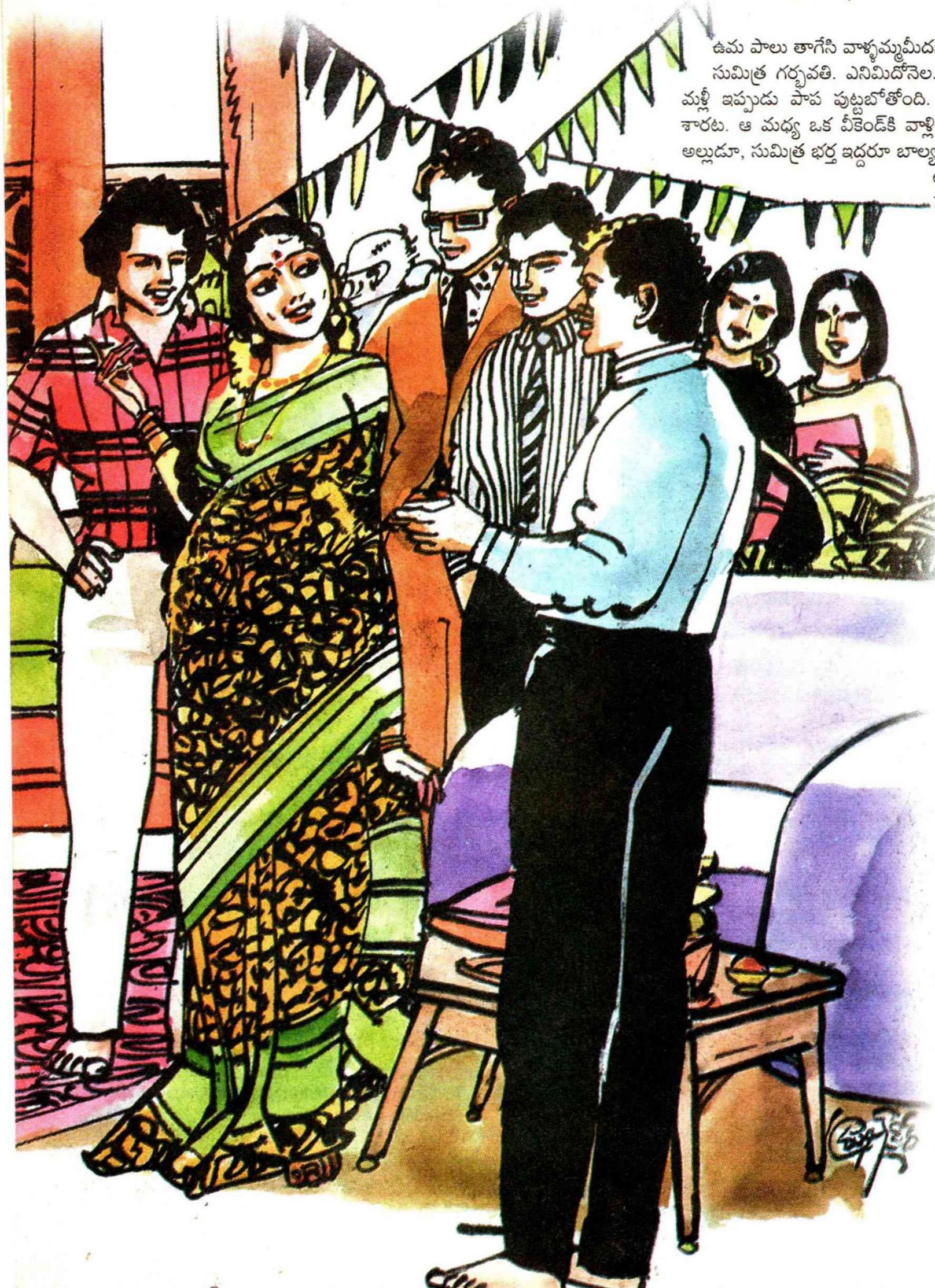
వాళ్ళకో పాపాయి వుంది.
హమీదా ఫోన్లో చెప్పిందట
మా అమ్మాయికి. ఫ్రండ్స్
అంతా ఒక ఆరు కుటుంబాలు
కలసి బేబీ షవర్ ఏర్పాటు
చేస్తున్నారట. ఒక్కొక్కళ్ళూ
తలా ఒక ఐటం చేసుకు
రావాలని ప్లాన్ చేస్తున్నారు.

మా అమ్మాయి ఫ్రెడ్ రైస్
చేసుకు వస్తున్నానని చెప్పింది.
ఆ రోజు వాళ్ళింట్లో అందరికీ
విందు.

సుమిత్ర భర్తా, హమీదా
భర్తా యిద్దరూ స్నేహితులు.
వాళ్ళిద్దరూ కలసి ఒక కంపెనీ
పెట్టారు. ఆ కంపెనీ ద్వారా
చాలామందికి ముఖ్యంగా మన
వాళ్ళకి వుద్యోగాలు ఏర్పాటు
చేస్తుంటారు అట్లాంటాలో.

మా అమ్మాయి మర్నాడు
పొద్దున్నే లేచి ఫ్రెడ్ రైస్,
పెరుగుపచ్చడి, బంగాళదుంప
కుర్మా చేసి, హాట్ ప్యాక్లో
సర్దింది. పాపాయి పనులు నేను
చూసుకున్నాను. అందరం
తయారైపోయాం. బ్రేక్ ఫాస్ట్ చేసి
పదకొండు దాటాక బయల్దేరాం.

సెలవురోజు కావటంతో
ట్రాఫిక్ అంతగా లేదు. వేసవి
కావటం మూలాన వాతావరణం



చాలా ఆహ్లాదకరంగా వుంది.

హమీదా ఇల్లు చక్కగా అలంకరించారు. 'బేబీ షవర్' అని అందంగా రాసి ముందు వరండాకి కట్టారు. గోడమీద కూడా అందంగా రాశారు. అప్పటికే కొంతమంది స్నేహితులు కుటుంబాలతో వచ్చేశారు. వంటింట్లో ఒక్కొక్కరు పకోడాలు వేస్తూ వచ్చిన వాళ్లందరినీ పలకరిస్తూ, మర్యాద చేస్తూ లంచ్ కి ముందు ఎపిట్టైజర్ గా పకోడీలు వడ్డిస్తూ సందడి చేస్తున్నారు. అందరం కబుర్లు చెప్పు కుంటూ కూర్చున్నారు. పన్నెండు అవుతుండగా సుమిత్రా, రమేశ్ బాబు, మోహిత్ వచ్చారు. వాళ్లకి బేబీ షవర్ అని ఎవరూ చెప్పలేదు అంతా సర్ప్రైజ్... సస్పెన్స్. ఊరికే భోజనానికి సరదాగా అని చెప్పారట. అంతే.

వస్తూనే యీ ఏర్పాట్లు చూసి వాళ్లు ఆశ్చర్యపోయారు. అంతా నవ్వుల్తో, చప్పట్లు చరుస్తూ వాళ్లను ఆహ్వానించారు.

సుమిత్రకి ఎనిమిది నెలలు నిండి, తొమ్మిది వచ్చింది. భారంగానే తిరుగుతోంది. జాబ్ కి కూడా వెళ్తూనే వుందట. మనదేశంలో లాగా యిక్కడ మెటర్నిటీ లీవ్ ఇవ్వరు. హాస్పిటల్ ఖర్చుతా ఇన్సూరెన్స్ కంపెనీ వాళ్లు భరిస్తారు.

స్నేహితులందరూ కలసి పాపాయి పుట్టగానే ఏమేమి వస్తువులు అమరాయో ఆలోచించి అవన్నీ కొన్నారు. పాపాయిని కూర్చోబెట్టి తిప్పటానికి పెద్ద

స్ట్రోలర్ ఒకటి కొన్నారు.

సరదాగా భోజనాలైనాయి. ఆ తర్వాత ఆటలు మూకాభినయం. అంతా సరదా. సందడి. ఇద్దరు, ముగ్గురు కలసి వంటింట్లో గిన్నెలన్నీ సర్దేసి శుభ్రం చేశారు. సుమిత్ర కూడా కింద కూర్చుని సర్దటంలో సాయం చేస్తుంటే, "నిండు నెలలు వచ్చాక అలా కింద కూర్చోవద్ద"ని ఒక్కొక్కరు హెచ్చరించాం.

టీ తాగాక అందరం సుమిత్రను విష్ చేసి వచ్చేశాం. ఇది జరిగిన దాదాపు పది రోజులకు రమేశ్ మా అల్లుడు కుమార్ కి ఫోన్ చేశాడు ఒకరోజు పొద్దున్నే. గర్భంలో కదలిక లేదని గమనించి సుమిత్ర హాస్పిటల్ కి వెళ్లిందట. గర్భంలో బిడ్డ చనిపోయిందనీ, ఎంబెలికల్ కార్డ్ (పెద్దపేగు) మెడకు చుట్టుకోవడం వల్ల వూపిరాడక ప్రాణం పోయిందనీ చెప్పారట డాక్టర్లు. వెంటనే ఎడ్మిట్ అవమన్నారు - మా అల్లుడు, అమ్మాయి వెంటనే హాస్పిటల్ కి వెళ్లారు. చాలా బాధ అనిపించింది. నెలలు నిండి, పాపాయి పుట్టబోయే తరుణంలో యిలా జరగటం దారుణం అనిపించింది.

ఆ సాయంత్రం ఆపరేషన్ జరిగింది. ఆడపిల్ల. చక్కని రూపం. మంచి రంగు. దురదృష్టం. బిడ్డ దక్కలేదు. హాస్పిటల్ వాళ్లు ఆడిగారట "పిల్లకు పేరు పెట్టి. కర్మకాండ అంతా యథావిధిగా చేస్తారా, ప్రార్థనలూ అవీ చేసి!" అని.

వాళ్లు వుదాహరణలు చెప్పారట. ఇలాంటి

కేసుల్లో పేషెంట్స్ అంటారట. 'బిడ్డే దక్కలేదు, పైగా ఈ పేరు పెట్టడం, ప్రార్థనలూ - యీ తతంగాలన్నీ ఎందుకు? మీరే ఏదోలా పూర్తి చెయ్యండి' అని విరక్తిగా చెప్పేస్తారట. కాని ఆ తర్వాత వాళ్లు మళ్ళీ వచ్చి అంతా యథావిధిగా, సవ్యంగా పద్ధతిగా ఎందుకు చెయ్యలేదా?" అని చాలా బాధపడతారట.. మీరూ ఆలోచించుకొని చెప్పండి అని చెప్పారట హాస్పిటల్ నర్సులు.

నిజమే.... రక్తసంబంధాలు అలా అనిపించేలా చేస్తాయి. అవును బతకని బిడ్డ బారెడు అంటారు. ప్రాణమే లేదు, రూపురేఖలు తీర్చిదిద్దినట్లున్నాయి. చూడముచ్చటగా ముద్దుముద్దుగా వున్న పాపని అలా వదిలేయ బుద్ధి కాలేదట. పేరు పెట్టి, ఫోటోలు తీసుకొని హాస్పిటల్ స్టాఫ్ కి వాళ్ల పద్ధతి లోనే అంత్యక్రియలు జరిపించమని చెప్పారట.

ఎవరైనా ఏంచెయ్యగలరు?

అంతవరకే రుణానుబంధం!!

మళ్ళీ సంవత్సరానికి సుమిత్రకి పండంటి పాపాయి పుట్టిందట. మా అమ్మాయి యీ తీపి కబురు ఫోన్లో చెప్పింది చాలా సంతోషం కలిగింది నాకు.

దైవం దయామయుడు. ఒక కంట కన్నీరు కార్చిస్తూ మరో కంట పన్నీరు ఒలికేలా విచిత్ర విన్యాసాలు చేయిస్తాడు. సమతౌల్యం పాటిస్తాడు.



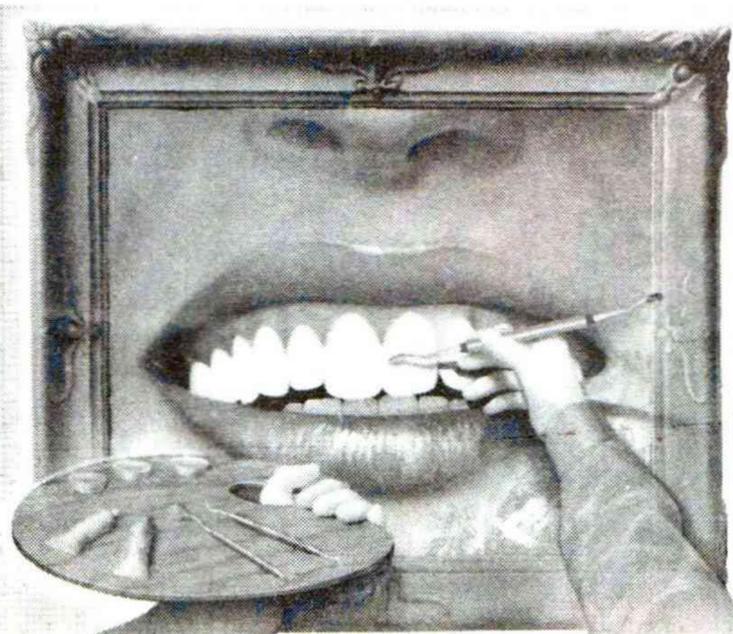
దంతవైద్య మిప్పడు వంద శాతం సక్సెస్!!

ఎంతోకాలంగా దంత చికిత్సలు చేయించుకొన్న వారందరికీ ఇదే ప్రధాన సమస్య. ఇప్పటికీ చాలా మంది చెప్పడం మనము వింటుంటాం. 'మా డెంటిస్ట్ చేసిన సిమెంట్ ఫిల్లింగ్ రెండు నెలల్లో వూడిపోయిందని, కృత్రిమ దంతాలు బిగించాడు చూడడానికి అందంగా లేకపోగా వికారంగా కనిపిస్తున్నాయని, లేదా నొప్పి వచ్చి డాక్టర్ దగ్గరికి వెళితే వెంటనే పళ్ళు పీకేసాడని'. క్లుప్తంగా దీని సారాంశం చేసిన చికిత్సలు సక్సెస్ అవలేదని!!

దంత వైద్యమంటే కేవలం 'పళ్ళు పీకడం - పెట్టడం' రోజుల్లోనయితే పైన చెప్పినవన్నీ వాస్తవాలు కావచ్చు. కానీ అతి స్పీడుగా అభివృద్ధి చెందుతున్న దంతవైద్య రంగంలో ఈ రోజు సగటు వైద్య చికిత్సల సక్సెస్ వంద శాతమనే చెప్పాలి. సమస్య ఎటువంటిదైనా, ఎంత క్లిష్టమైనా చిటికెలో తీర్చగల అత్యాధునిక వైద్య పరికరాలు,



ఆధునిక దంత వైద్యం
డా|| పి.వి.పార్థసారథి
M.D.S., F.A.A.C.D. (USA)
కాస్టటిక్ డెంటల్ స్పెషలిస్ట్



టెక్నాలజీ, వాటికి సంబంధించిన స్పెషలిస్ట్లను 'ఆధునిక దంతవైద్యం' మీ కందిస్తుంది. ఇప్పుడు 'ఆధునిక దంతవైద్యం' చేస్తున్న అద్భుతాల్లో కొన్ని... నొప్పిలేని దంతవైద్యం,

ఎవరూ కృత్రిమ దంతాలుగా గుర్తించలేని విధంగా అత్యంత సహజ సిద్ధంగా గట్టి వస్తువులు సైతం కొరికి తినేలా బిగిస్తున్న పెట్టుడు పళ్ళు, విరిగిన, అరిగిన, రంగు మారిన పళ్ళను క్షణాల్లో ముత్యాల్లా మెరిపించడం, పన్ను పూర్తిగా వుచ్చి నొప్పి పెడుతున్నా పీకనవసరం లేకుండా చికిత్సలు, ఎత్తుగా ఉన్న పళ్ళను లేదా దవడలను కిప్పుల ద్వారా కానీ, సర్జరీ ద్వారా కానీ తక్కువ సమయంలో సరిచేయడం, వదులొతున్న పళ్ళకు ప్రత్యేక చిగుర్ల చికిత్స మరియు అందమైన చిరునవ్వును మరింత అందంగా తీర్చిదిద్దే స్మయిల్ డిజైన్లవంటివి ఉన్నాయి. ఈ వైద్య ప్రక్రియలన్నీ ఇప్పుడు వంద శాతం సక్సెస్ అంటుంది 'ఆధునిక దంతవైద్యం'.

పార్థ ఉచిత దంత వైద్యశాల & లీసర్చి సెంటర్
600/44/77, పెద్దకాపు లేబిల్, శ్రీధివాం కాపేజీ ఎదురుగా, 8వవారి, ఫోన్: 0877-2250555, 2250105