

అకలవన

తీర్చిదిద్దిన పాతకాలు

చినుకులు. అపటపమంటూ చినుకులు.

తొలకరి చినుకులు.

పగుళ్ళుబారిన నేలతల్లి పెదవులపై
చినుకులు. 'పుడమితల్లికి' పులకరింత.
చినుకులు పడి తడిసిన మట్టి వాసనలు
గాలిలో తేలిపోసాగాయి.

వాన.....

ఉరుములూ, మెరుపుల మధ్య వాన. ఎన్నాళ్ళు
నుండో ఎదురుచూసిన వాన. ఆకంబ్ని వింపుకున్న
వర్షం. ఉగాది వండుగ వాటి నుండి ఉవ్వెత్తూరిస్తూన్న
వర్షం. రోహిణీకారై వచ్చిన వాటి నుండి రోజూ
సుబ్బులలో మురిపించి దాగుడుమూతలాడిన వర్షం.

మొత్తానికి కనికరించింది... చానాటికి.

ఎడ్లకోట్లం బయలు నింబడి తడుస్తూన్న రాజయ్య
ఆకాశంకేసి, చుట్టూ కమ్ముకుంటూన్న వల్లవి సుబ్బుల
కేసి పరీక్షగా చూస్తూ సంబరపడిపోసాగాడు.

"ఇక దిగుల్లేదు. ఇక రంధి లేదు. గొడ్ల మేతకు
దిగుల్లేదు. రెండు రోజులాగితే భూమి పచ్చబడతది. పరి
గడ్లయిపోతుందని దిగులుపడాల్సిన ఆక్కరలేదు. భూమి
పచ్చబడిందంటే ఎక్కడ జాసినా గడ్డే... కంకెల్లో,
ఓళ్ళల్లో గడ్డే... పక్కారు రోడ్ల ప్రక్కన గడ్డే.
బండరాయిలల్లో పరంపోగులల్లో గడ్డే... ఇక ఎడ్లూ,
గొడ్లూ, నేల బద్దుకొని వాకులాడతాయి. రామ పక్కని
వాన... దొడ్లు, దొడ్లు పీసుకులు పడతన్నాయి. పచ్చిగడ్డి
చూటేమోగానీ ఈ వానతో నీటి ఎద్దడి పోతది. వాన
నింబడి కురిసినదంతే గుంటలల్లో బొంగలల్లో నీళ్లు
నింబడతాయి. నోరులేని పశువులు కడుపునిండా నీళ్ళన్నా
తాగుతాయి. ఓర్వీయవ్వ ఎండలు... ఇరగ్గాసినయి ఈ
యాదాది. బావులల్లో నీళ్ళు పాతాళ లోకానికి పోయి
రెండు బక్కెట్లు తోడగానే, తుప్ప...ఇసుక...
మట్టి...ఇప్పుడింక గొడ్లకు తాగటానికి నీళ్లకు కొద
వుండదు..." అనుకుంటూ ఆలోచించసాగాడు.

తొలకరి జల్లుల చల్లదవాన్ని అనుభవిస్తూ, ఆలో
చిస్తూ, వర్షాన్ని అంచనా వేస్తూ ఆకగా ఆకాశంవంక
చూస్తూ భార్యను పిలిచాడు.

"నిమాయనే...నిన్నే...ఇగోసుట్టూ మొగులపు
తాంది. ఇక కాలం అయినట్టే. వాగటిసాలు వచ్చే వాన
కురిసినదంటే రేపే ఇరుబాలు దున్నిపారేస్తా... దంతెలు

లోలి లోలి ఉంది మన వెంక. వెంకనీళ్లు తాగిందంటే
ఇక పడునయినట్టే... పునానపైరు ఏం
బెడతామంటావే... పెసల్లలుకుదాం. మూడైళ్లు
తిరిగేసరికి పంట సేతికొస్తది. రెండు పల్లాలయినా సాలు
అందం రూపాయలొస్తాయి... మనకు దనరా
పండగనాటికి అక్కరకొస్తాయి ఈ వైసలు..."
అన్నాడు రాజయ్య.

"పునాన పైరు పంగతి తరువాత మూర్తాం. ముందు
పుల్లలు పొయ్యి కాడబెట్టు. ముసురు పట్టందంటే
మండిసానపు" లోపలినుండి తొంగి చూసిన రాజయ్య
భార్య అంది.

"నే మరిసే పోయినా," అంటూ రెండు వాళ్లు
కంది పుల్లలు పొయ్యి వద్ద వర్తి పంచలో నిలబడ్డాడు.
తడిసిన తలగుడ్డను విదిలించి బొంగుపై ఆరవేసి గోడ
ప్రక్కన నిలబెట్టిన కుక్కీ నుంచం నాలుకొని అందులో
కూలబడ్డాడు.

"ఏందే?... ఇందాక పెసల్లంబున్నావ్... పోయిన
ఏదాది రెండు కుంచాల పెసళ్ళు. ఇత్తు తిరిగి రాకుండా
పురుగు తిని పోయింది. ఈ ఏదాది పెసళ్ళు మానేసి
మవ్వులేసుకుందాం. తెల్ల మవ్వులు రెండు పల్లాలయితే
పన్నెండోదలు కళ్ళనూడొచ్చు. పైగా ఇత్తనం కరుసు
కూడా ఎక్కువుండదు. పది రూపాయల మవ్వులయితే
సాలు. మస్తు" అంటూ మాట్లాడసాగింది.

అయితే భార్య మాటలు ఆలకించే స్థితిలో లేదు
రాజయ్య. కళ్ళముందు కురుస్తూన్న వాన అతనిలో నిరాశ
కలిగించసాగింది.

"వాన పాడుగాను... పంగిపానలం లేదే?... దభీ
దభీమని సంపితే బాగుణ్ణు. మారుమండి నీళ్లు దిగు
తున్నాయి మెల్లిగా...కానీ...వాన బందవుతోందిరో
బగమంతుడా!... కాలం అయిందని సంబరపడి
పోతినే... ధూతేరీ... ఏం వానో... వల్లకాడో... జనం

కూటికి నీళ్లకూ మాడి వచ్చేరోజాల్సినయి..." తన
మనసులోని ఆలోచనను, అనుభూతులను పైకి
వినిపించేలా అంటూ రుసరుసలాడుతూ లేచి వెళ్లి
బడ్డాడు.

అంతలో కారు హోరన్ వినిపించింది.

రాజయ్య గుండెలు దడదడలాడాయి.

వెపులు రిక్కించుకొని శ్రద్ధగా కారు శబ్దాన్ని
అలకించాడు. బుయ్బుయ్ మంటూన్న కారు తన
ఇంటకేసి వస్తూన్న శబ్దం. బురదలో దిగబడుతూన్న
దాని రబ్బరు చక్రాలు నాజాగ్గా ఒక ప్రక్కకు తిరిగి తన
ఇంటి ముందుకొచ్చి ఆగిపోయాయి.

బూడిదరంగు జీప్.

ఆ జీప్ వెనుక డ్రాబ్. ఇన్ స్పెక్టర్ బాబు వెనకాల
వడిచివచ్చే ఫోలిస్ కానిస్టేబుల్ లా. అందులో పాత
సామానులు. ఒక నవారు మంచం. రెండు కుర్చీలు.
కరెంటు మోటారు. ఇత్తడి బిందెలు. పత్తు పల్నాలు.
చిందరవందరగా పడి వున్నాయి. డ్రాబ్ వెనుక కోలా
హాలంగా పిల్లలు.

కారు ఇంజను ఆపుచేస్తూ బలంగా హోరన్ కొట్టాడు
డ్రైవర్.

చేతులు జోడించుకొని రాజయ్య జీప్ వెనుక
నిలబడ్డాడు.

ఫ్రంట్ సీటులో కూర్చున్న ఆఫీసర్ రాజయ్యను
దగ్గరకు రమ్మని పైగచేశాడు.

"ఏం రాజయ్యా? రెండు సంవత్సరాల నుండి
బ్యాంక్ బాకీ...ఒక్క కిస్తీ కూడా కట్టుకుండా మాకు
వెయ్యిస్తన్నావ్. మరిప్పుడు ఒక్క కిస్తీ...చదొందల
రూపాయలు...కడతనా? జప్తు చెయ్యమంటావా?"

"దారా! మీకెరికలేనిదేముంది... సరిగ్గా రెండు
మూడేళ్ళనుండి పంటలేవు. పోయిన ఏదాది మిరపతోట
వేస్తే... కాతాపూతకొచ్చే పరికి. వానలు బంద్ అయి
పోయినయి. పూతంతా ఎండి రాలిపోయింది. ఆ కాసిన
వాలుగు కాయలూ నీళ్లులేక తాలుగాయలయినాయి.
యాలకు ఒక్క వానబడు కదా... మీ బాకీ ఒక్క
కిస్తీలేనే ముట్టిపోవు. కానీ ఏం సేతం సెప్పండి. మా
కరమ..." అంటూ నొసలు రుద్దుకొని మళ్ళీ మొద
లెట్టాడు.

"దారా! మీది పక్కారు బాకీ. పక్కారు బాకీ
ఎగ్గొట్టే దమ్ములేవరికున్నాయి ఈ దునియాలో. పోలీ
సులను నిలబెట్టి వసూలుసేతారు. ఇయ్యాల కాకపోతే
రేపు... దారా! ఈ ఒక్కసారికి దయనూడండి. మిత్తి...
సత్తి... అంతా కలిపి ఈ ఏదాది పంటల మీద
తీరుసుకుంటా, బాంచను..." అంటూ కాళ్ళు మొక్క
లానికి సన్నద్ధుడయ్యాడు.

అయితే ఆఫీసర్ దొర కాళ్ళు బయటలేవు, మొక్క
లానికి. అవి జీప్ లోనం స్టీరింగ్ దగ్గరున్నాయి.
అందువలన జీప్ డ్రైవర్లకు వివయంగా మొక్కాడు
రాజయ్య.

"రాజయ్యా! ఈ దొంగ నాలుకాలు మానెయ్.
ఇప్పుడు అయిదోదలు కట్టు. ఇడిపిపెడతా. లేకపోతే
జప్తు చేయిస్తా. ఏం సంగతి..." కోవంగా అన్నాడు.

"వైసలేవు. ఈ ఒక్కసారికి దయనూడండి"

దీనంగా రాజయ్య కంఠం.

“లాభం లేదు...” అంటూ ఆఫీసర్ జీప్ దిగాడు.

ఆఫీసర్ తో పాటు జీప్ దూకిన కానిస్టేబుల్ తన చేతికర్రను ఊపుకుంటూ, మధ్యమధ్యన తన కాలిపై లయబద్ధంగా కొట్టుకుంటూ నిలబడ్డాడు. ఇక తన ప్రతాపం చూపించబోతూన్నట్లుగా, లోనికి చొరబడిన బ్యాంక్ మనుషులు బడబడా రెండు మూతికట్టుబస్తాలు ఈడ్చుకొచ్చి ట్రాలీలో పడవేశారు.

“అయ్యో రాములూ! అని ఇత్తనపు వడ్లు. వానబడితే నారు బోసుకుందామని దాచుకున్నాం. ఇత్తనపు వడ్లు జోలికి పోకుండా రెండుపూటలా గలక తిని కాలం గడుపుతున్నాం. ఈ ఒక్కసారికి వదిలెయ్యండి. గయి-అయి... వెనకేళ్ళి... అయిసుతా ఇత్తనానికని ఉండు

తతంగమంతా మామూలే అన్నట్టుగా నిలబడి చూడ సాగాడు. తన వాడలో ఈ రకం జప్తులు ఎవ్వో చూశాడు తాను. ఆడవాళ్ళ ముక్కుపూర్లులు, కడియాల - చివరకు పుస్తెల తాళ్ళు గూడ బ్యాంక్ జప్తుల్లోకి వెళ్ళటం తనకు తెలుసు. కాకపోతే తన వంతు ఈ రోజు వచ్చిందని మనస్సుకు సర్ది చెప్పకున్నాడు.

జీప్ వెనక్కి తిరిగింది.

దాని వెంట ఊరి పిల్లలు కోలాహలంగా వెళ్ళి పోయారు. జీపువక్రాలు, ఇంటి ముందు బురదలో చేసిన అచ్చలను చూస్తూ మౌనంగా నిలబడ్డాడు రాజయ్య. ఓదార్పు మాటలు, ఉచిత సలహాలు చెప్పిన చుట్టాలు, పెద్ద మనుషులు అక్కడ్నించి వెళ్ళి పోయారు.

తన్నకపోయిన బ్యాంకోళ్ళు మన వడ్లు బస్తాలను” రాజయ్య కంఠంలో చల్లబోస్తూ భార్య అంది.

“ఉండవే. నీ వడ్లు సల్లంగుండ... ఆ సప్పడేంది?”

అంటూ ఎంగిలి చేస్తూనే బయటికి నడిచాడు ఆ శబ్దం వింటూ.

ఉక్కగా వుంది. గాలి బిగదీసుకొని పోయింది. ఆమె కూడా కదలాడటం లేదు. తన పాత గూన పెంకులపై చప్పడు. బవటపమంటూ చినుకులు రాలుతూన్న శబ్దం బ్యాంకు పిబ్బంది చేతిలో తనకు జరిగిన పరాభవం విత్తనపు వడ్లు పోయిన దిగులూ అన్నీ దూరమైపోయినాయి. ఆనందంతో ఛాతీ విరుచుకుని ఆకాశంకేసి చూశాడు.

చుక్కలులేని ఆకాశంలో వల్లని మబ్బులు కదుల్తూ వచ్చాయి.



కున్నాం బాంచను... ఈ రాత్రి పినుకువడితే రెపే అలుక్కుంటాం. వాటిని తీసుకుపోకండి... మీకు దణ్ణం బెడతా...” అంది రాజయ్య భార్య గోలగోలగా అరుస్తూ-విడుస్తూ.

చంకలో పిల్లగాడ్ని నేలమీద పారేసి ఊడిపోయిన పిగను ముడివేసికుంటూ సంచుల వెంట నడిచింది. ఆమె జీప్ వైపు వెళ్ళకుండా కానిస్టేబుల్ తన చేతి కర్రను అడ్డంగా అడ్డుపెట్టాడు.

తరువాత మంచినీళ్ళ ఇత్తడి బిందె - మలకమంచం ట్రాలీ పైకి విసిరివేశారు. ఇంకా అటూఇటూ చూస్తే విమీ కనిపించలేదు. తలుపుచెక్కలు రెండూ ఊడబీకి ట్రాలీపై పడవేశారు.

రాజయ్య మాత్రం ఉలుకూసలుకూ లేకుండా ఈ

సంజ చీకట్లు కమ్ముకోసాగాయి.

మెడలు సాగబెట్టి తచ్చాడుతూన్న కోళ్ళు తలుపుల్లేవి గుమ్మం దాటి లోనికెళ్ళి మూలన చేరాయి.

దీపం బుడ్డి ముట్టించి మొకరం ప్రక్కన బెట్టి... “బువ్వ తిందువుగోనిరా... కాళ్ళు సేతులు... కడుక్కో” అంటూ హెచ్చరించింది రాజయ్య భార్య.

కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కున్న రాజయ్య రాతి వెండి పళ్ళెం ముందు కూర్చుని మాటా ముచ్చటా లేకుండా బువ్వ తినసాగాడు.

“ఆ వడ్లు...బువ్వొందుకొని తిన్నా బాగుండేది... ఇత్తనపు వడ్లు... ఇత్తనపు వడ్లని... దాసి, దాసి... బ్యాంకోడి పాలు పేస్తమి... తిన్నట్టుయితే మనకొక వెల గ్రాసం... గెద్ద గవక కోడిపిల్లను తన్నకపోయినట్టు

“వాన పోయిందమకున్నాంగానీ... వానపోలేదే. ఈయ్యాల, రేత్రికి దుక్కి పదునెక్కేంత వానపడతది మూడు. అగ్గో, ఇను, బవటపమంటూ రాలుతున్నాయి పినుకులు. ఆ బ్యాంకోళ్లు మన వాగలి తీసికొని పోలే. ఆ కాడికి ఆల్లు మంచోళ్ళే. అది కూడా తీసకపోతే మన పని లబోదిబో...” అనుకుంటూ వలుదిక్కులా పరికించ సాగాడు, సంతోషంగా.

చినుకులు...బవటపమంటూ తొలకరి చినుకులు.

పగుళ్ళుబారిన వేల తల్లి పెదవులపై చినుకులు.

(ఆకాశవాణి-హైద్రాబాద్ వారి సౌజన్యంతో)

