

డైలే పాపం చచ్చిపోయాడని అంతా ఓ చెయ్యివేస్తే వారం రోజుల్లో ప్రభుత్వం నుంచి రావలసిన మొత్తం సొమ్ము నా సంసారానికి వస్తుంది. తద్వారా పిల్ల పెళ్ళివుతుంది.

ఒక సంసారానికి ఒక ఉద్యోగం, ఒక ఆడపిల్ల పెళ్ళి సంప్రాప్తించటానికి ఒక మరణం ఈరోజుల్లో ఏమంత గొప్ప పణం కాదు.

చివరగా, నా భార్య ఒకరిమీద ఆధారపడవల

సిన పని లేకుండా ఫ్యామిలీ పెన్షన్ రూపేణా ఆవిడ బతికున్నంత కాలం కొంత మొత్తం వస్తుంది.

ఒకవేళ నేను రిటైర్డ్ ఏ గ్రహపాలున్ మరణించినా వీరకెవ్వరికీ ఎటువంటి లాభమూ వుండదు. అందుకే ఈ నిర్ణయాన్ని తీసుకున్నాను. కొడుకుకి ఉద్యోగం, కూతురికి పెళ్ళి, భార్యకు జీవితాంతం ఆధారం- ఒక్క నా పనికిరాని మరణం వల్ల ఎన్ని ఉపయోగాలో చూడు. నేనీ ఆలోచన

లతో ఇలా చేశానని నా భార్యబిడ్డలకు ఎట్టి సరిష్టి తిలోనూ చెప్పవద్దు. ఇది నా తుది శాసనంగా భావించుకో.

మిత్రుడి ఉత్తరం చదివిన సుబ్బారావుకి కళ్ళు చెమర్చాయి.

-బద్దిగం పాండురంగారెడ్డి
(జగిత్యాల)

మేరా భారత్ మహాన్

పాకిస్తాన్ జైల్లో 19 ఏళ్ళ కఠిన

కారాగార శిక్ష అనుభవించి విడుదలై, స్వదేశానికి తిరిగొచ్చిన సిపాయి అతను. కాకినాడ నుండి కాశ్మీరు బోర్డరుకెళ్ళి బిస్మిల్ హాన్ పనిచేస్తున్నప్పుడు విధి వక్రించి పాకిస్తాన్ కి బందీగా దొరికి పోయిన విధి వంచితుడతను. రెండేళ్ళ వైవాహిక జీవితానికి ఫలితంగా ఏడాది కూతుర్ని భార్య చేతుల్లో వదిలివెళ్ళాడు. బాహ్య ప్రపంచానికి దూరంగా, ప్రత్యేక జైల్లో ఎక్కడున్నదీ తెలియని చీకటి కారాగారాల్లో మగ్గి, విడుదలై భారతదేశపు పాలిమేరల్లో కాలు మోపగానే మట్టుముట్టిన సైనిక సోదరులంతా అతని ఆకారాన్ని చూసి, ప్రశ్నల వర్షం కురిపించారు. అందరి ప్రశ్నా ఒక్కటే 'ఎంతగా చిత్రవధలు పెట్టార'ని. అలా అడుగుతూనే అక్కడున్న మిలిటరీ క్యాంపుకి రాజ మర్యాదలతో తీసుకెళ్ళారు.

అక్కడున్న వాళ్ళందరినీ పరికించి చూశాడతను. తనకు పరిచయమున్న వాళ్ళవరూ లేరక్కడ.

వాళ్ళు మళ్ళీ ప్రశ్నించడం మొదలెట్టారు.

ఏమని చెప్పగలడు? ఎన్నని చెప్పగలడు?

మరుగుతున్న వేళ్ళేళ్ళు మొహం మీద వేగంగా విసరగా, మొహమంతా బొబ్బలెక్కి, అవి మానేసరికి చర్మమంతా రబ్బరు సాగదీసినట్లు సాగి, తన ఆకారాన్ని వికారంగా మార్చేసిన దుర్బలన చెప్పి, తల పక్కకి తిప్పి చెవుల కింద మెత్తటి తమ్మెలను కత్తితో కసాయితనంగా కోసిన సంఘటన చెబుతుంటే...

అక్కడున్న వాళ్ళలో ఒకతను ఉండబట్టలేక "ఇంత దారుణంగా హింసిస్తుంటే ఎలా భరించగలిగారు?" అనంటే

"మాతృభూమి రక్షణ కోసం దేహం మీద

తేలుతున్న గాయాల్ని భరిస్తున్నప్పుడు శరీరానికి బాధ కలిగేదే తప్ప, మనసుకి ఏనాడూ వేదన కలగలేదు" అనతడు నవ్వుతూ చెబుతూంటే, నోటిలో ముందువరస పళ్ళివి కన్పించలేదుగానీ, అతని కళ్ళనుండి ఆనందాశ్రువులు రాలడం అక్కడున్న వాళ్ళందరినీ కదిలించింది.



సైనిక సోదరులంతా "మేరా భారత్ మహాన్" అంటూ అతన్ని ఆకాశానికెత్తినంత పనిచేశారు.

సైనిక సోదరుల ఘన సన్మానాన్ని అందుకుని, రెండ్రోజుల రైలు ప్రయాణం చేసి, కాకినాడలో దిగి, తమ గ్రామానికెళ్ళి బస్సెక్కాడు. బస్ రద్దీగా ఉంది. తన సూట్కేసు, బ్యాగూ పైన పెట్టి ఓ పక్కగా నుంచున్నాడు.

బస్లో స్వాసింజర్లు ఎక్కువై ఒకళ్ళనొకళ్ళు నెట్టుకుంటుంటే "కాస్త జరగండి" అన్నాడతను తన మీద వాలిపోతున్న వ్యక్తితో.

"నువ్వే కాస్త వెనక్కిళ్ళవయ్యా బాబూ! నీ చెమట కంపు కడుపులో తిప్పుతోంది" అన్నాడు సీట్లో కూర్చున్న ఓ యువకుడు.

క్షణం పాటు మనసు చివుక్కుమందతనికి.

ఇన్నేళ్ళూ అజ్ఞాతంగా తన దేహం దేశం కోసం కార్చిన స్వేదం, ఇవ్వాళ జనజీవనంలో అనాస్రూ

ణితమౌతోందన్న ఊహ తనకు రానందుకు నవ్వుకున్నాడు.

బస్సు భారంగా కదిలింది. కిటికీ నుండి వీస్తున్న చల్లని గాలి బహిర్ స్వేదాన్నీ, అంతర్దేదాన్నీ స్వాంత పరుస్తున్నట్లునిపించింది. తను పుట్టి పెరిగిన ఊరుని, తన వాళ్ళని చూడబోతున్న అనందం, కిక్కిరిసిన జనం మధ్యలో నిలబడ్డ అతని కాళ్ళకి నేపే తెలియనంతగా మనసులో సుఖాశీనమైంది. గంట వ్వర తర్వాత అతను దిగాల్సిన ఊరులో బస్సు ప్రవేశించింది. అప్పటి ఆనవాళ్ళు చెదురుమదురుగా కనిపించాయి.

సెంటర్లో బస్సు ఆగగానే సూట్కేసు, బ్యాగూ తీసుకుని బస్సు దిగాడతను. కండక్టర్చివిన విల్లర జేబులో వేసుకుందామని చెయ్యించేసరికి, స్వాంతుకి జేబులేదు. అందులో ఉన్న పర్సనల్ లేదు. ఆశ్చర్యపోయాడు. బస్లో ఎవరో బ్లేడుతో అతని శరీరంపై గాయం పడకుండా జేబు కత్తిరించి పర్సన్ కొట్టేశారు.

అనుమానంతో సూట్కేసు లాళం చూసుకుని, బ్యాగువైపు చూశాడు. జేస్ పక్కన పొడవుగా కత్తిరించి ఉంది.

గబగబా బ్యాగులో ఉన్న బట్టలన్నీ బయటికి తీసి, ఎంత వెతికినా కన్పించని 'ఆ వస్తువు' కోసం అతని మనసు విలవిల్లాడింది.

పరాయి దేశంలో శరీరంపై పడ్డ గాయాల్ని సంవత్సరాల తరబడి అనుభవించిన అతన్ని ఈ సంఘటన మానసికంగా తీవ్రంగా గాయపరిచింది.

అది ఇరవై ఏళ్ళుగా తను చూడని కన్నకూతురి కోసం ఢిల్లీలో కొన్న బంగారు గాజులున్న కవరు దొంగల పాలవటం తట్టుకోలేక ప్రయత్నం గానే అతను 'మేరా భారత్ మహాన్' అని అందరికీ విన్పించేలా అంటుంటే, ఎంతగా చూడసాగారక్కడున్న వాళ్ళంతా.

-ఎం.వెంకటేశ్వరరావు
(సికింద్రాబాద్)