



# విజ్ఞాన కథలు

## షా

వుకారు పేటలో దుర్గమ్మగారి ఇల్లు రెండు వరసల ఇళ్లలో ప్రత్యేకంగా వుంటుంది.

ఆ ఇల్లు అమ్మకానికి వుందని తెలిస్తే ఆ వీధిలోనే ఎవరో ఒకరు కొనుక్కునేవారు. కానీ దుర్గమ్మగారూ భర్త వచ్చి గృహప్రవేశంకి రమ్మని వీధంతనీ బొట్టెట్టి విల్లి భోజనాలు పెట్టింది. ఆ ఇల్లు చేజారిపోయిందని వీధి వాళ్లే కాదు...ఊరివాళ్లూ దుర్గమ్మ మీద ఈర్ష్య పడ్డారు. పై ఊరువాళ్లెవరో వచ్చి ఈ ఊళ్లో..అందులో అంత ముచ్చటైన ఇల్లు కొనేసిందంటే..కళ్లలో నిప్పులూ కడుపులో మంచా రగిలించుకున్నారు.

అసలు పెద్ద షావుకారు ఇల్లు అమ్ముతున్నానని ఎవరికీ చెప్పలేదు. ఆయన అమ్ముదామనీ అనుకోలేదు- విశాఖపట్నంలో నేవీలో పెద్ద ఉద్యోగం చేస్తున్న కొడుకు దగ్గర ఓ వారం వుండి వద్దామని వెళ్లి నవాడు ఖాయిలాపడ్డాడు-కదలకూడని స్థితిలో కూరు కుపోయాడు-ఇంక ఎట్టి పరిస్థితిలోనూ విశాఖపట్నం నుంచి సొంత వూరు ప్రయాణం కట్టడానికి వీలేదని తండ్రి చేత ఒట్టు పెట్టించుకున్నాడు. భార్య కూడా కొడుక్కే ఓటు వేసింది. సొంత ఊళ్లో ఇల్లు అమ్మొయ్యడానికి నిశ్చయించుకున్నారు.

విశాఖపట్నంలోనే దుర్గమ్మ అనే వ్యక్తి పరిచయమైంది పెద్ద షావుకారుగారికి..వాళ్ల కుటుంబానికి..తండ్రి కొడుకుల ఆలోచనల్లో ఉన్నప్పుడు. ఆ ఇల్లు మాకు అమ్మొయ్యండి బాబూ..పట్నంలో ఉండి ఉండి..ఉండలేక పోతున్నాం అంది. ఆవిడ అడిగిన వేళా విశేషమో..ఆవిడ ఇచ్చే రేటు కిట్టుబాటుగా అని పించే వారం రోజుల్లో రాత కోతలూ రిజిస్ట్రేషనూ జరిగి పోయాయి. మరో వారానికల్లా పెద్ద షావుకారి సరకూ సరంజామా లారీలకెక్కి వెళ్లిపోయింది.

గుట్టుచప్పుడుకాకుండా జరిగిపోయిన ఈ తతంగం అంతా దుర్గమ్మగారిచ్చి బొట్టెట్టి విలిచే వరకూ బట్టబయలు అవలేదు.

ఎమైనా దుర్గమ్మ ఆ ఇల్లు కొనుక్కుంది. ఆ వీధిలో ఇంక మనతోబాటు ఉండవల్సిందే కదా అనుకుని,

ముఖం ముడుచుకున్నా మొహమాదానికి వచ్చారు. పైగా సత్యానారాయణవ్రతం సెంటిమెంట్ కూడా వుంది కదా రాకపోతే..ఆ వ్రసాదం తీసుకోకపోతే..వ్రత కథలో షావుకారు కుటుంబం పడ్డ ఇబ్బందులు వస్తాయని భయపడి సకుటుంబ సపరివారంగా వచ్చారు. అద్భుతమైన భోజనం-ఆదరణ పూర్వకమైన ఆతిథ్యం. స్త్రీలందరికీ వెండి కుంకుంభరిణిలూ, ఖరీదైన జాకెట్ పీస్లూ ఇచ్చి 'ఓహో' అనిపించుకోలేదు గానీ వచ్చిన వాళ్లందరి నోరూ నొక్కుకుపోయేలా

యారు. ముఖ్యంగా స్త్రీలందరూ ఆవిడ చెప్పే మంచి మాటల కోసం మధ్యాహ్నం పూట పనులయ్యాక అందరూ గుమిగూడేవాళ్లు.

గురువారం భజనలు, శనివారం భజనలు, శుక్రవారం పూజలూ ఏకాదశి నోములూ, స్త్రీల వ్రతాలూ ఒకటేమిటి వచ్చిన ఆరైలల్లో దుర్గమ్మ ఆ వీధి స్వరూ పాస్తే మార్చేసింది.

ఎవరైనా బెంగలు, ఇబ్బందులు, దుఃఖాలు చెప్పుకుంటే మాటసాయంతోబాటు, చేతనైనంతలో చేతి సాయం కూడా చేసేది.

పేదవాళ్లింట్లో పెళ్లి వుందని తెలిస్తే పెళ్లిచూపుల దగ్గర్నుంచి అన్నింట్లోనూ ఉత్సాహంగా పాల్గొనేది. ఏ బట్టలు కట్టుకోవాలో ఎలా మాట్లాడాలో అన్నీ చెప్పేది. గోరింబాకు పెట్టటం ఆరోజు దగ్గర్నుండి ఆ అమ్మాయిని ముస్తాబు చెయ్యటం అన్నీ ఆవిడ ట్రైనింగ్. వాళ్ల తల్లితండ్రులకీ వచ్చే పెళ్లివాళ్లతో వీళ్ళు ఎలా మాట్లాడాలో కౌన్సిలింగ్ చేస్తుండేది.

ఇంక పెళ్లి నిశ్చయమై ముహూర్తాలు పెట్టాక..పెళ్లి కూతురికి ఒక పట్టుచీర ఇచ్చేది. పెళ్లికూతురు తండ్రికి ఖర్చులకి ఒక 5,6 వందలైనా ఇచ్చేది. ఎవరింట్లో పెళ్లైనా ఆవిడ ఆనందం వర్ణనాతీతం.

ఇంత ఖరీదైన స్త్రీ, పెళ్లికూతురు వెనక ఉందంటే మగపెళ్లివాళ్లకి ఆశలు పెరుగుతాయేమోనని ఆడ పెళ్లివాళ్ల గుండెల్లో చిన్న గుబులు కూడా ఉండేది.

అయినా ఆవిడ వివేచి- పెద్దముత్తయిదువు.

అరవై ఏళ్ల వయస్సులో నలభై ఏళ్ల చురుకుతనం ఆ వూళ్లో అందరికీ ప్రేరకం.

పెళ్లి హడావుడిలో పెద్దముత్తయిదువుల పసుపు కుంకం తీసుకుని వచ్చాక..

అంతటి ఆనందం కరిగి కన్నీళ్లయే విషయం దుర్గమ్మకీ ఆవిడ తలదిండుకూ మాత్రం తెల్పు.

అవును. దుర్గమ్మ కథలో దాగిన విషాదం మరచి పోవడానికీ చేసిన పాపం ప్రక్షాళన చేసుకోవడానికీ ఈ దానాలూ, పుణ్యాలూ నవ్వుతో నటనలూ-

ప్రతీ చీకటిరాత్రీ 20 ఏళ్లుగా ఆమె గుండెని పిండేస్తూనే వుంది. ఆ పరిస్థితిని పరిసరాల్ని మర్చిపోవడా

## దుర్గమ్మ కథ

చేసింది. కిట్టనవాళ్లు 'దొళ్లుదోవ-దుబారా' అన్నారు. కిట్టుబాటైనవాళ్లు మనసులో ఎలా వున్నా పైకి మెచ్చుకున్నారు. ఘనాపాటీల్ని పిలిపించి దండిగా సంభావనలిచ్చి శాలువలు కప్పి మొక్కింది.

అసలీ దుర్గమ్మ ఎవరు- వాళ్లాయన ఏరి-ఈ ప్రశ్నలకి జవాబు వాళ్లు అడగలేకపోయారు-తెల్పుకోలేకపోయారు-రూపాయి కాసంత \* బొట్టు-పాపిట సిందూరం-మెడనిండా నగలూ ధగధగలాడే చెయ్యం తంచు జరీ పట్టుచీర..పార్వతీదేవిలా వుంటుంది దుర్గమ్మ- ఆవేళ గృహప్రవేశం సత్యానారాయణ వ్రతమనే కాదు-ప్రతీరోజూ ఆవిడ అలంకరణే అది-స్నానమై హాల్లోకొచ్చేటప్పటికి గర్భగుళ్ల మూలవిరాట్ అంత ముచ్చటగా, దణ్ణం పెట్టాలన్నంత సౌమ్యంగా, ఉండేది- నవ్వుతూ పలకరించడం పన్ను పూర్తయ్యాక వీళ్లవీ వాళ్లవీ మంచిచెడ్డలు కనుక్కోవటం కావల్సిన సాయం చేయడం చేయించుకోవటం దుర్గమ్మకి వెన్నతోపెట్టిన విద్య.

క్రమక్రమంగా దుర్గమ్మ ఆ షావుకారు పేటలో వీధి వాళ్లందరికీ ఆత్మీయురాలైపోయింది. ఎవరింట్లో ఏ శుభకార్యం జరిగినా ఆవిడే పెద్దముత్తైదువ.

చాకళ్లు..పనివాళ్లు..దగ్గర్నుంచి గుళ్ల పూజారులు ఊళ్లో పురోహితులు-కాస్తా కూస్తా కళ-భక్తి ఉన్నవాళ్లందరూ దుర్గమ్మకి శిష్యుల్లా సేవకుల్లా భక్తుల్లా మారిపో

పేదవాళ్లింట్లో పెళ్లి వుందని తెలిస్తే పెళ్లిచూపుల దగ్గర్నుంచి అన్నింట్లోనూ ఉత్సాహంగా పాల్గొనేది. ఏ బట్టలు కట్టుకోవాలో ఎలా మాట్లాడాలో అన్నీ చెప్పేది. గోరింబాకు పెట్టటం ఆరోజు దగ్గర్నుండి ఆ అమ్మాయిని ముస్తాబు చెయ్యటం అన్నీ ఆవిడ ట్రైనింగ్. వాళ్ల తల్లితండ్రులకీ వచ్చే పెళ్లివాళ్లతో వీళ్ళు ఎలా మాట్లాడాలో కౌన్సిలింగ్ చేస్తుండేది.

నికే విశాఖపట్నం నుంచి ఈ మారు మూల పల్లెటూళ్లో ఇల్లు కొనుక్కుని అజ్ఞాతంగా ఉంటూ..ఆనందాన్ని కొనుక్కుంటోంది.

\*\*\*

దుర్గ చాలా అందమైన, చురుకైన పిల్ల.

ఇంటర్మీడియట్లో క్లాసు ఫస్టు. ఆటపాటల పోటీల్లో ఎప్పుడూ బెస్ట్-కాలేజీ కుర్రవాళ్లంతా ఆమెకి ఫేన్స్.

అందులో రామూ ఆరాధనకీ, ఆప్యాయతకీ, ప్రేమకీ, మనసూ తనువూ అర్పించేసింది. నిజానికి దుర్గలో అంత తొందరబాటుతనం లేదు. కానీ కాలేజీ ఫ్రెండ్లందరూ ఒక సారి పిక్నిక్కి వెళ్ళినప్పుడు ఏకాంతాన్ని ఏర్పాటు చేసి వీళ్ళిద్దర్నీ ఏకం చేశారు.

దుర్గ గర్భవతి అయింది.

రాము ఆ అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకుంటానని ఇంట్లో చెప్పాడు. పెద్దవాళ్లు ససేమిరా అన్నారు.

రాము నిరాహార దీక్ష చేశాడు. పెద్దవాళ్లు దిగలేదు.

రాముని ఇల్లు కదలకుండా కట్టు దిట్టం చేశారు.

అసమర్థుడి ప్రేమయాత్ర-ఒక దుప్పటితో ముగిసిపోయింది.

దుప్పటితో ఉరేసుకున్న కొడుకు శవాన్ని కేసులేకుండా మని చేశారు రాము తండ్రిగారు.

దుర్గకీ సంగతి తెలిసేటప్పటికే మూణ్ణెళ్లు గడిచిపోయాయి. పెళ్ళి కాకుండా తల్లికాబోతూన్న మనవరాల్ని చూసి ముసలి అమ్మమ్మ షాకైంది. వీకైంది- లక్షల ఆస్తి ఆ వారసురాలకి అప్పగించి వెళ్ళిపోయింది.

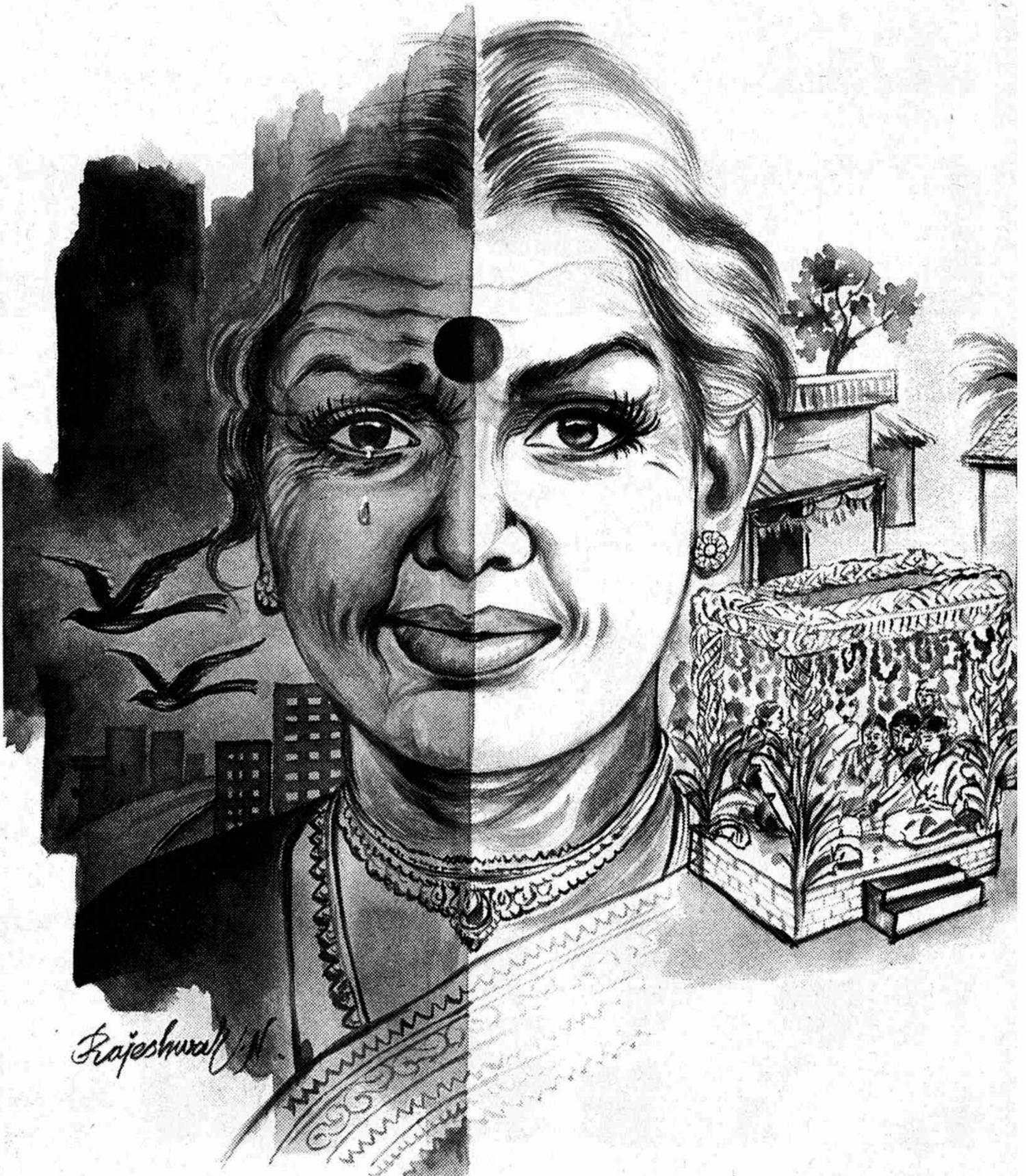
ఇప్పుడు...నిజమైన అనాథ అయింది దుర్గ- డబ్బుంది గనక పెద్ద చిక్కులూ గట్టి కష్టాలూ లేవు- జగదాంబా సెంటర్లో సొంత ఇంటిని అద్దెకిచ్చేసింది- సీతమ్మదారలో ఇల్లు తీసుకుని ఉంటోంది.

దుర్గకి అమ్మాయి వుట్టింది. రామలక్ష్మి అని పేరు పెట్టింది.

రామలక్ష్మి ఇంటర్మీడియట్లో ఉన్నప్పుడు అచ్చం అమ్మే-పోలికతోబాటు దౌర్భాగ్యం తోడొచ్చింది.

ఎవరో కుర్రాణ్ణి తీసుకొచ్చింది-దుర్గ షాకైంది కూతురు పరిచయాలకి. భయపడ్డంతా జరిగింది.

ఆ అబ్బాయి ఇంటికి వెళ్ళి, వాళ్ల అంగీకారం



పొందాకే ప్రేమా పెళ్ళి అని ఆంక్ష పెట్టింది.  
 కుర్రాడు వణికిపోయాడు-మా ఇంట్లోవాళ్లు వప్పు కోరన్నాడు-మీ కులం తక్కువ అంటారు అని మీరు మా పెళ్ళి చెయ్యండన్నాడు.  
 దుర్గకి నమ్మకం లేదు-పెద్దల అంగీకారం ముఖ్యం...అని ఆ ప్రయత్నాలు చేయడం ప్రారంభించింది.  
 రామలక్ష్మి, ప్రియుడు మా గురించి వెతకడని లెటర్ పెట్టి వెళ్ళిపోయారు.  
 25 ఏళ్లు గడిచిపోయాయి.  
 రామలక్ష్మి గురించి ఏ వార్తా లేదు.  
 రామలక్ష్మికి పిల్లపుడితే ఈపాటికి పెళ్ళిడు వచ్చి వుండేది.  
 దుర్గ దుర్గమ్మ అయిపోయింది. దుఃఖానికి, ఎదు

రుచూపులకీ ఇంక అర్థం లేదనిపించింది.  
 ఉన్న ఊళ్లో ఇంక ఉండటం అనవసరం అనిపించింది.  
 \*\*\*  
 షావుకారు పేటలో దుర్గమ్మ ఇల్లు ఎప్పుడూ కోలాహలంగానే వుంటుంది.  
 రామలక్ష్మి ప్రతీ పుట్టిినోజుకీ ఏదో వంకని పూజో వ్రతమో అని పదిమందికి అన్నం పెడుతుంది.  
 పేపర్లో శుభాకాంక్షలు ప్రకటిస్తుంది.  
 ఆ కూతురు నుంచి స్పందన రాదు.  
 ఆ రాత్రుళ్లు ఆవిడ కన్నీళ్లు ఆగవు.  
 రామలక్ష్మి ఎలా వుందో...పాపం!!

