

ఆఫీసు నుంచి వచ్చేసరికి ఇల్లంతా గందరగోళంగా ఉంది. అత్తగారు చీర చెరగు పైకిదోపి సోఫాల కిందా మంచాల కింద దూరి మరీ దేనికోసమో వెదుకుతున్నారు. మా తోటికోడలు వంటింట్లో డబ్బాలన్నీ బోర్లించేసి అటూ ఇటూ కలియదిరిగేస్తూ తలుపుసందుల్లోకి తొంగిచూస్తూ వంటింటి తూము దగ్గర నుంచి చీపురుతో ఊడ్చేస్తూ తెగ టెన్షన్ ఫీలయిపోతోంది.

మా చిన్నాడబడుచు 'లల్లీ' మాత్రం తనకేం పట్టనట్లుగా బబుల్ గమ్ నములు కుంటూ ఏదో పుస్తకం పట్టుకుని వరండాలో కుర్చీలో రిలాక్స్డ్ గా కూర్చుంది. వీళ్ళెవరూ నా ఉనికిని పట్టించుకున్నట్లు లేదు.

వాళ్ళ వాలకం చూసి నేనే విషయం ఏంటని ఆరాతీ ద్దును కదా 'లల్లీ డైమండ్ రింగ్ కనిపించడం లేదని' దాన్ని వెదకటం కోసమే ఈ హడావుడి అంతా అని తెలిసింది. కింద కూర్చుంటే ఇద్దరు సాయం పడితేగాని లేవ లేని భారీకాయంతో రకరకాల ఆసనాలు వేస్తూ ఆపసో పాలు పడుతూ నేలంతా తన సెర్పిలైట్ లాంటి కళ్లతో ఉంగరం కోసం వెదుకుతున్న అత్తగారి అవస్థ చూసి నవ్వొచ్చింది.

వాళ్లకి ఇతోధికంగా సాయంచేసే ఉద్దేశంతో నేనూ వీరనారిలా రంగంలోకి దూకి వెదకడం మొదలుపెట్టాను. పోపులడబ్బా దగ్గర నుంచి పరుపుల కింద వరకూ మా వెదుకుడు కార్యక్రమం సాగుతూనే ఉంది. ఇంటిముందున్న పది గజాల స్థలాన్ని కూడా వదలకుండా అణువణువూ వెదికాము. అసలు అంత దూరం ఉంగరం ఎలా ఎగురుతూ వెడుతుందన్న ఆలోచనే మాకు రాలేదనుకోండి. అది వేరే విషయం. ఈ లోపు మా ఆయన వేలాయి మొహంతో ఆఫీసు నుంచి అలసి పోయి యింటికి వచ్చారు. బహుశా ఆయనకి తెలీకుండానే మేం ఇల్లు మార్చే కార్యక్రమం చేపట్టామేమో అని దొటొచ్చినట్టుంది. అయినా ఆయన రెక్కల కష్టంతో కట్టించుకున్న ముచ్చటయిన ఇల్లు కదా అలా మారిపోరే అనుకుంటున్నారో ఏమో ఆయన ముఖంలో చదవడానికి వీలుకానన్ని భావాలు.

సరే ఎందుకింకా ఆయన్ని ఇబ్బంది పెట్టడం అని నేనే విషయం చెప్పాను. "మీరు మీ ముద్దుల చెల్లెలికి 10వ తరగతి రేంక్ వచ్చిన శుభ సందర్భంలో కొనిపెట్టిన వజ్రపుటుంగరానికి రెక్కలొచ్చాయి" అన్నాను. పిల్లలు క్రికెట్ ఆడుకుంటూ పక్కీంట్లో బాల్ పడిపోయింది నాన్నా అంటే వెళ్ళి తెచ్చుకోండ్రా అన్నప్పుడు

తండ్రి మొహంలో కనిపించే కాజువల్ ఫీలింగ్ తో "అందుకేనా రెక్కలొచ్చిన ఉంగరాన్ని అటకల మీద కూడా వెదికేస్తున్నారు" అన్నారు నవ్వుతూ.

మా ఆయనలో నాకు బాగా నచ్చిన గుణం అదే. మిన్ను విరిగి మీద పడ్డా కంగారు పడరు. మిగతా ఇంట్లో వాళ్ళేమో స్టీల్ చెంచా పోయినా, బందిపోటు ముఠా ఇంటిమీదకు వస్తున్నట్లు కాలనీలో అందర్నీ అలర్టు చేస్తారు.

"అదెలా పారేసుకున్నావే లల్లీ" ముద్దుల చెల్లెలి తల

"అదికాదండీ నా ఉద్దేశం. దాన్ని తీసావా అని అడగమని కాదు. చూసావా అని అడగమన్నానంటే" ఆవిడ ధాటికి హదలిపోతూ చెప్పాను. "అవ్వ పేరే ముసలమ్మ" ఖంగున మోగిందావిడ కంఠం.

ఇంట్లో మనుషులకన్నా పనిమనుషుల మీద ఉన్న ఆవిడ నమ్మకానికి జోహార్లర్పించలేకుండా ఉండలేకపోయాను. ఇదంతా వినోదంలా చూసి 'చిరంజీవి' నవ్వి నంత అందంగా నవ్వుతూ నిలబడ్డ మా ఆయన్ని చూస్తే ఒళ్లు మండింది. మరిక ఈ పూటకి మా అత్తగారు కాని,

ఉంగరం దారికింది

నిమురుతూ అడిగారు.

"ఏమో అన్నయ్య పొద్దున్న స్నానం చేస్తున్నప్పుడు చూసుకున్నాను. వేలికి లేదు. అప్పట్నుంచీ అందరూ వెదుకుతున్నారు. దొరకలేదు" ముద్దపప్పు అన్నం ముద్ద నోట్లో పెట్టుకున్నట్లుగా ముద్దు ముద్దుగా సమాధానం చెప్పి పుస్తకంలో తల దూర్చింది మళ్ళీ. అవును మరి ఇంజనీరింగ్ పూర్తి చేసి తన కలల రాకుమారుడికోసం ఎదురుచూస్తున్న లల్లీ అమాత్రం బాధ పడడం మా ఆయనకి సిల్లీగా అనిపించినా "ఎక్కడికి పోతుంది లేమ్మా. అది నా కష్టాల్లితం. ఇక్కడే ఎక్కడో ఉంటుంది" అన్నారు.

"ఎక్కడ దొరకడం నాయనా పొద్దున్నీంచీ వెదికిన వాళ్ళం వెదకినట్టే ఉన్నాం. అది నువ్వు చేయించిన ఉంగరమేమో మరీ బాధపడిపోతోంది. పొద్దున్నుంచీ తిండి తిప్పలు లేకుండా ఎలా కూర్చుందో చూడు" చెల్లెలి సెంటిమెంట్ తో కొట్టారు మా అత్తగారు.

ఆ దెబ్బకి లుంగీ మడచి మావారు కూడా సెర్పింగ్ ప్రోగ్రాంలో జాయినయ్యారు. అవునూ అత్తగారేంటి లల్లీకి తిండి తిప్పలూ లేవంటారు? ఇప్పుడేగా కాఫీ టిఫి నీలు అందించారు, మరి ఆవిడ దృష్టిలో తిండి తిప్పలు అంటే ఏవిటో? సరే ఆ గొడవ నాకెందుకులే అనుకుంటూ నా పనిలో పడ్డాను.

"అవునత్తయ్యగారూ నరసమ్మని ఉంగరం విషయం మేమైనా అడిగారా?" అన్నాను.

అంతే ఆవిడకి ఛరున కోపం వచ్చింది. "నువ్వసలు ఏవిటనుకుంటున్నావ్? అది నేను కాపరానికొచ్చినా ట్నీంచీ చేస్తోంది. పాతికేళ్ళుగా చీపురుపుల్ల పోయినా తెచ్చిస్తుంది. దాన్ననుమానిస్తే మనల్ని మనం అనుమానించుకున్నట్టే" ఉరుము మీదపడ్డ మంగలంలా విరుచుకు పడ్డారు.

తోటికోడలు కాని వంటింట్లోకెళ్లే ఛాయలు కనిపించక పోవడంతో వంట చెయ్యడానికి వంటింట్లో దూరాను.

ఆ రాత్రి అందరికీ కాళరాత్రి అయ్యింది. కళ్ళు మూసినా తెరిచినా తళతళలాడుతున్న వజ్రపుటుంగ రమే. మరొకటి కల్లోకొచ్చినా రానిచ్చేట్టు లేదు మా అత్తగారు.

గట్టిగా మాటలు వినిపించడంతో కలత నిద్రలోంచి గబుక్కున లేచి కళ్ళు నులుముకుంటూ పెరట్లోకి వచ్చాను. నరసమ్మ అత్తగారి చేతుల్లో ఉంగరం పెడుతున్న మనోహర దృశ్యం. డిటెక్టివ్ తో పనిలేకుండా మిస్టరీ వీడిపోయిన ఫీలింగ్ కలిగింది నాకు. "అమ్మా వీధి పాచి చేస్తుంటే ఏవిటాని చూసానమ్మా. పాపగారి ఉంగరంలా ఉంది. ఇదిగోండమ్మా. ఖరీదైనవి అలా పారేస్తే ఎలాగమ్మా" అంటూ మా అజాగ్రత్తమీద ఓ సెటైరేసి పన్నోకెళ్లింది. అప్పుడు మా అత్తగారి ముఖంలో చూడాలి వెయ్యి మతాబులు వెలిగించినంత కాంతి. ఆరైల్ల తరువాత రావలసిన దీపావళి ఇప్పుడే మాయింటికి వచ్చిందా? అనిపించింది.

"చూసావా పని మనిషి అయినంత మాత్రాన ప్రతి మనిషిని అనుమానించకూడదు" ఆవిడ పెదవి విప్పి ఏమీ అనకపోయినా అదే భావం కనబడిందావిడ చూపులో.

రోటీన్ గా పనిలో పడ్డాను కాని, ఎందుకో నాకు నర్సమ్మ మాట నమ్మబుద్ధి కాలేదు. ఇంట్లోనూ, బయట తిప్ప తిరగేసి వెదికాము ఎక్కడా లేదీ దీనికెక్కడ దారి కింది అనుకుంటూ అత్తగారు దేవుడికి స్తోత్ర పారాయణ మొదలుపెట్టినట్లు నిర్ధారణ చేసుకుని నర్సమ్మని పక్కకి పిలిచాను.

"ఏంటమ్మా పిలిచారు" అంటూ వచ్చింది. దాని కళ్లలో బెదురు కొట్టొచ్చినట్టు కనిపించింది.

"అహా ఏం లేదు నర్సమ్మా! మాకు కనబడని ఉంగరం నీకెలా దారికింది" అని సౌమ్యంగానే అడిగాను. దానికి మొదట్నుంచీ నేనంటే గౌరవం. దాని

ఉషాబాల

కుటుంబ విషయాలు కూడా నాకు చెప్పి నలహా అదు గుతూ ఉంటుంది. అలాంటిది నేను ఆరాగా అడిగేసరికి కళ్ళనీళ్లు పెట్టుకుంటూ చెప్పింది.

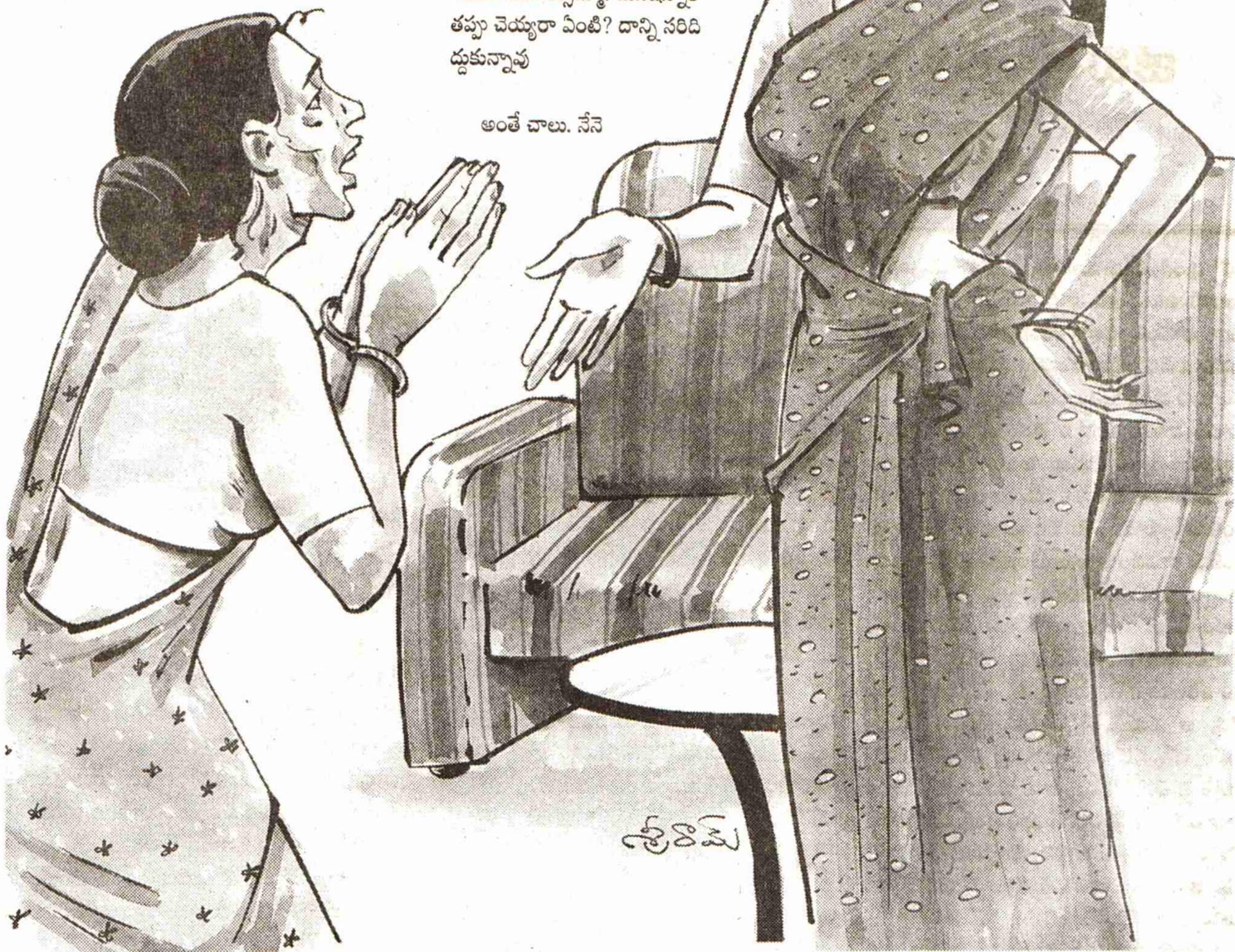
“అమ్మా సేసిన పాపం సెపితే పోద్ది. నిన్న నేను బట్టలు తుకుతూంటే అమ్మాయిగారి బట్టల్లోంచి కావల్సి ఉంగరం జారి పడింది. దాని ఇలువెంతో నాకు తెల్లు కానీమ్మా ఉంగరం చూసేసరికి బుద్ధి మారి దాన్ని ఇంటి కట్టుకెళ్ళాను. అట్టుకెళ్ళానన్నమాటేగాని దాన్నెక్కడ దాచాలో బజార్లో ఎలా మార్కాలో తెలీదమ్మా. ఇన్నేళ్ళయి మీ ఉప్పు తింటూ మీ ఇంట్లో దొంగతనం నాకే సేటేమోని కూడా అన్పించిందమ్మా. అలా అనుకుంటూనే పొద్దున్నే పన్నోకొచ్చేటప్పుడు నా కాలు ఎండి పట్టాగొలుసు పడిపోతే తీసి గూట్లో పెట్టొచ్చానుగండా అని దానికోసం ఎదికితే అది పెట్టినచోటలేదు. ఉంగరం ఊసు మర్చిపోయి పట్టాకోసం ఎదుకుతూ

అణ్ణి కదపటం నాకే సేటని మాబాదకూరుకున్నా నమ్మా. కానీ తెల్లార్లు ఆ ఉంగరమే నా కళ్ళల్లో ఉందమ్మా. కాళి పట్టానే కాపాడుకోలేకపోయా. ఇంత కరీదైన ఉంగరం ఆడు ఉండనిస్తాదా? తెగనమ్మి తాగి రాదూ? నాకేవన్నా పిల్లా, పీసా? ఆల్లకోసం ఈ పనిసె య్యదానికి, ఇదట్టికెల్లి అమ్మగారిచ్చేస్తే నా నిజేయితి మిగిలుద్ది అని అట్టుకొచ్చేసినా నమ్మ. ఈ విషయం మీతోనే సెప్తున్నానమ్మా అమ్మగారితో అనమాకండమ్మా. ఆ అమ్మకి నా మీద ఎంత నమ్మకమో నాకు తెలుసు. నేను దొంగని అనుకోవడం నాకు కల్లో కూడా ఇట్టంలేదమ్మా. మీకు దండం పెడ తాను. ఈ ముక్క మాత్రం మీలోనే ఉంచు కోండమ్మా. అమ్మగారికి తెలీనీకండి” ప్రాధేయపడుతూ చెప్పింది.

“పరవాలేదు నర్సమ్మా! మనిషన్నాక తప్పు చెయ్యరా ఏంటి? దాన్ని సరిదిద్దుకున్నావు

అంతే చాలు. నేనె

నర్సమ్మా. ఇది నీ నిజాయితీకి కాదు నీ విచక్షణకి నేనిచ్చే చిన్న కానుక. కాదనకు” అన్నాను.
నా మాట



శ్రీకృష్ణ

బువ్వు కూడా తినకుండా నిద్దరోయానమ్మా. అద్దరాత్రి పెద్ద కేకలేసుకుంటూ నా మొగుడు ఇంట్లోకొచ్చాడు. అణ్ణి సూసేసరికే నాకినయం తెలిసిందమ్మా. పట్టా అట్టుకెళ్లి అమ్మి తాగొచ్చినట్టున్నాడు. ఆ టయింలో

వరికి చెప్పనులే” అంటూ పర్చులోంచి వంద కాయితం తీసి దాని చేతిలో పెట్టాను.

“అయ్యో ఇదేంటమ్మా” దెబ్బతిన్నట్టు చూసింది.

“వయసులో పెద్దదానివి, మరోలా అనుకోకు

దానికేం అర్థమయిందో తెలీదు గాని “వెయ్యేళ్లు చల్లగా ఉండు తల్లీ” అంటూ పెరట్లోకి వెళ్లింది.