

దాదాపు అరగంట సేప
టుంచీ - ప్రార్థించగా, ప్రార్థిం
చగా ఇప్పటికి కరుణించి
నట్లున్నారు.

పలికంగా మేము ప్రయాణిస్తున్న బస్సు
ఆగింది. ఇంతకుముందు కూడా చాలాచోట్ల
ఆగింది. కానీ మేము దిగాల్సిన చోట
ఆగింది ప్రస్తుతం-

“రారా సూర్యం ఇక్కడే మనం దిగా
ల్సింది.” మరోమాట చెబుతూ తాను ముందు
దిగాడు చంద్ర...బస్సులో జనం క్రీక్కి
రిసి పోయారు. బాగా వత్తిడిగా వుంది.
అందరివీ నెట్టుకుంటూ మెల్లగా బయట
వడ్డాను...

హాయిగా వున్నట్లు అనిపించింది. నర
కంలో నుంచి బయటవడ్డ అనుభూతి కలి
గింది నిజం చెప్పాలంటే.

“ఇవేం బస్సులో బాబు...మా వూళ్ళో
ప్రైవేటు బస్సులే నయం...” చంద్ర
చేతిని పట్టుకుంటూ నా అభిప్రాయం వెలి
బుప్పాను.

“ఇది మీ వూరు కాదు మరి” అన్నాడు
చంద్ర ఎగతాళిగా. “ఇక్కడ్నుంచి కొద్ది
దూరం నడవాలి మనం-దిక్కులు చూడకు.
నా పక్కనే రా.”

మళ్ళీ నాకు జాగ్రత్తలు చెప్పటం మొద
లెట్టాడు, వెదవ-అనుకున్నాను మనసులో.
నేనేం చిన్న పిల్లాడినా?

అలోచిస్తే ఈ హైదరాబాదు కన్నా మా
వూరే అన్ని విధాలా వుత్తమంగా కనిపి
స్తోంది. చంద్ర కూడా హైదరాబాదు వచ్చిం
తరువాత చాలా మారిపోయాడు-దాని పేరు

1 మే '77



లక్ష్మీకాపూల్ అట! అక్కడ బస్సెక్కాము.
కూర్చోవటం సంగతి తరవాత. అసలు నిల
బడటానికే దిక్కులేదు. హైదరాబాదు
బస్సులు హాయిగా వుంటా యనుకున్నాను
కానీ-ఇంత అన్యాయంగా వుంటా యనుకో
లేదు. మగవాళ్ళు ఎట్లాగో సర్దుకోవచ్చు...
ఆడవాళ్ళు-అందులోనూ చదువుకునే అమ్మ
యిలు ఇబ్బందిగా నిలబడివుంటే ఒక్క
మగరాయుడూ లేచి నిలబడి- తన చోటులో
కూర్చోమని చెప్పడే...? నిలబడి వున్న
పొజుగాళ్ళు మాత్రం..వాళ్ళక్కాస్త ఎడంగా
నిలబడ నక్కర్లా? ...వాళ్ళ పక్కకు వెళ్ళి

33

అనుకుంటారే? వాళ్ళను కావాలని రాను కుంటూ పోతారు!!... అంత ఆసభ్యంగా ప్రవర్తిస్తున్నా బస్సులో ఒక్క గాడిదయినా అదేమని మందలించడు!

అసలు నేనే ఆ పని చేద్దామనుకున్నా...
 “నీకేం తెలీదు ... నోరు మూసుకో...”
 అన్నాడు చంద. ఏమిటో నాకు తెలియనిదీ వీడికి తెలిసిందీ? ‘హారి భగవంతుడా ఏమిటి అన్యాయం?’ అనుకున్నాను ఇంకేమీ చేయలేక.

అయినా వీడు మాత్రం అట్లా గుడ్లు అప్ప చెప్పి చూస్తాడే-తనకేమీ పట్టనట్లు! కాస్త కలుగచేసుకోవద్దూ... పైగా నన్ను వారిస్తాడా? -

“నీ పద్ధతి నాకేం నచ్చలేదు చంద్రా..”
 ఖాడి పక్కన వడుస్తూనే అన్నాను, ఆలోచనలు మాని.

“ఏమిటి నచ్చలేదు?”

ఎదురు ప్రశ్న!

ఇదివరకు వాడు మా పూళ్ళో వున్న పుడు నేనట్లా కోపంగా మాట్లాడితే నోరు కదిపేవాడూ?

“ఏమీ నచ్చలేదు. ఒకటి నచ్చింది కనుకనా, మరోటి నచ్చకపోవడానికి!..... ఏయ్ తలతిప్పు నన్ను దిక్కలు చూడొద్దని నువ్వు చూస్తావే?...”

“అదే... ఆ అమ్మాయిని ... బావుంది కదూ” అంటూ ఓ ఇరవై ఏళ్ళ అమ్మాయి కేసి చూస్తూ చప్పరింపటం మొదలెట్టాడు. వోరి పక్షి... తిప్పుతల. చూడవచ్చా అట్లా? నాశనమై పోతావురా... తినేసేటట్లు ఏమిటా చూపులు? ... అక్కచెల్లెళ్ళు లేరా నీకు? “వుంటే - ఇంక ఆడాళ్ళవైపు కన్నెత్తి చూడొద్దంటావా ఏం రా... నీకు వుడుకు రక్తం లేదు... అంతా ఎర్రటి ఐస్ నీళ్ళు...”

అదిగో చూడు మనిద్దరివీ చూస్తోంది... నిన్ను ప్రత్యేకంగా చూస్తోంది సంతోషించు!

“ఫట్... నీ వెధవ మాటలు విని వెనక్కు తిరిగింది. ఏమనుకుంటుందో ఏమో?”
 పాడయిపోయావురా నువ్వు! నా ప్నేహితుడి వని చెప్పుకోడానికి సిగ్గుగా వుంది.”

“పోనీ చెప్పుకోకు.” అంటూ నవ్వాడు. మండి పోయింది నాకు — ఎట్లా నవ్వాడో! కొంత దూరం నడిచిన తరువాత అడిగాను “ఇంకా ఎంత దూరం నాయనా?...” అని.
 “వచ్చేళాం దగ్గరకి.”

రెండు మూడు మలుపులు తిరిగాము. ఇందాకటి రద్దీ లేదు ఆ రోడులో... జనం పలుచగానే వున్నారు... మాకు ఎదురుగా వస్తున్న ఇద్దరు అమ్మాయిల్ని చూడగానే తక్కున ఆగిపోయాన్నేను!... వాళ్ళిద్దరికీ మోకాళ్ళవరకూ గుడ్డలేదు.!! ఆరలం గాలు వేసుకున్నారు! వాటిని ‘స్కరు’ లంటారట... భుజాలు లేకుండా వంటికి ఆతుక్కుపోయే జాకెట్లు—ఆసభ్యంగా వున్నాయి జుట్టు పొట్టిగా కత్తిరించి వుంది. పెదవులకు రంగు పూసినట్లున్నారు—గులాబీ రెబ్బలకు రక్తం పూసినట్లు వున్నాయి. వాళ్ళను అట్లా చూస్తూంటే నాకే సిగ్గు వేసింది. వాళ్ళకెట్లా బుద్ధి లేదో మరి?

చంద్ర నాచేయి పట్టుకొంచి గట్టిగా నొక్కుతూ నవ్వాడు.

వాణ్ణి కోపంగా చూస్తూ మామూలుగా నడవటం మొదలెట్టాను... అట్లా నాలుగడుగులు వేశానో లేదో మళ్ళీ ఆగిపోయాను “సడన్ బ్రేకు” వేసినట్లు!

రెండు జడల విల్ల—అవతలి వైపునుంచి వస్తోంది.

పక్కన కిళ్ళి పాపు దగ్గర నిలబడ్డారు ఇద్దరు కుర్రాళ్ళు. బక్కపలుచగా ఆరడుగుల పొడుగున వున్నారు. ఆ పోజురాయళ్ళలో ఒకడు ఈల వేసుకుంటూ ఆ అమ్మాయికి ఎదురు వెళ్ళాడు...

“హా య్ బాబీ...” అన్నాడు !

అంతటితో వూరుకుంటే ఫరవాలేదు. ఆ అమ్మాయి జబ్బు పట్టుకొని గుంజాడు ! మామూలుగా ఏమీ ఎరగనట్లు నడుస్తూ వెళ్ళి పోయాడు, పక్కవాడితో పాటు !

ఆ విల్ల గిరుక్కున వెను దిరిగి చూసింది. వాళ్ళు మరో అమ్మాయి వెంట పడారు ! అంతా క్షణం సేపట్లో జరిగి పోయింది ! వాడిని నరికేద్దామన్నంత కోపం వచ్చింది నాకు...

ముందుకు వెళ్ళబోతున్న నన్ను చంద్ర గట్టిగా పట్టుకొని ఆపాడు !..... “ఇది మీ వూరు కాదు ! ” అన్నాడు కర్కశంగా.

నేను అసహాయుణ్ణయాను.

చూరూ పరికించి చూశాను...

ఎవరి దోవన వాళ్ళు వెళుతున్నారు !... ఏమీ ఎరగనట్లు పిల్లి కూనల్లాగా నడిచి పోతున్నారు !

భీముడిలా వున్నాడు ఒకడు—కండలు తిరిగిన శరీరంతో. వాడు చూశాడు ఆ దృశ్యాన్ని. కానీ తలవంచుకొని వెళ్ళిపోయాడు !

సినిమా హీరోలా వున్నాడు. ఇంకొకడు క్రాపును రింగులు రింగులుగా తిప్పి ఆత్రంగా వెళుతున్నాడు, ఎక్కడో కొంపలు అంటుకున్నట్లు—ఇక్కడ ఏమీ జరగనట్లు... !

అరవయ్యేళ్ళ ముసలాయన—పెద్దమనిషి తరహాలో మావూరి కరణంలా వున్నాడు.

1 మే '77

ఆయనన్నా వాణ్ణి కొద్దిగా మందలిస్తాడేమో అనుకున్నాను.... కళ్ళద్దాలుతీసి, తుడుచుకుంటూ వెళుతున్నాడు తావీగా—తనకు సంబంధం లేనట్లు.

మొత్తానికే ఎవరూ పట్టించుకోలేదు. చివరకు ఆ అమ్మాయికూడా ! అంత అవమానం జరిగినా— ఏమీ కానట్లే చక్కగా నడిచి పోతుంది ! “కానీ మనసులో ఎంతగా బాధ పడ్డదో?... ఆ బాధ బయటికి కన్పించనీయకూడదు కాబోలు ! ” బయట పడ్డందు వల్ల ఏమిటి ప్రయోజనం ?... ఎవడు పట్టించుకునేది ?... ఇదే మావూళ్ళో అయితేనా— పది మంది పోగయి వాణ్ణి చితగొట్టే వాళ్ళు ! అక్కడే పాతిపెట్టేవాళ్ళు ! కానీ... కానీ... ఇది హైదరాబాదు.

“ఊ... త్వరగా నడూ సూర్యం... వెళ్ళాలి...”

తొందర చేశాడు చంద్ర.

కాళ్ళు కదిల్చాను—నేనూ, ఏమీ ఎరగనట్లే... ఏమీ జరగనట్లే..... !

హైదరాబాదు చూడాలనేది చిన్నప్పటి నుంచీ నాలో పాతుకు పోయిన పెద్ద కోరిక “ఎన్నాళ్ళో ఈ మహానగరాన్ని చూడాలని తహ తహ లాడాను... చూశాను కోరిక తీరి పోయింది ! దీని గొప్పతనం అర్థమైంది !

ఇక్కడి మనుషులు ఎట్లాంటి వాళ్ళో వూహించ గలిగాను—

నెల రోజులు వుండాలని వచ్చి వాణ్ణి ఆ మర్నాడే మావూరికి ప్రయాణం అయ్యాను !

అప్పట్నుంచి నాకు హైదరాబాదు వెళ్ళడమంటే పరమ అసహ్యం ! *