

# సుశీల

౧

“సుశీలా!”

“అఁ”

“నన్ను త్నమింపుము” అనుచు భువనేశబాబు తన వ్యధిత నేత్రద్వష్టినీ సుశీలముఖమున బరపెను— తన దుర్బలనాస్తముల నామెచేతియందుంచి పట్టుకొనెను. సుశీల తనముఖము నోకవైపుకు ద్రిప్పికొని చేతులను తిన్నతన్నగా విడిపించికొని విసవకట్టతో విసరుచు “మీ రూరకుండుడు కొంచెము శాంతముగా నిద్రించుటకు ప్రయత్నించుడు” అనెను.

“సుశీలా! శాంతముగా నుండజాలకున్నాను” అని భువనేశబాబు దీర్ఘనిశ్వాసము విడిచెను.

“మీరు మాట్లాడుటయేకూడదని డాక్టరుగారు చెప్పిరిగదా!”

“మనస్సుశాంతమగుమందు వా రివ్వలేకున్నారు. రెండు కోటిమాటలు—”

“ఊరకుండుడు— తల మరల వేడియొక్కను.” అని యొకచేతితో తొందరగా విసరుచూ, సుశీల తన రెండవచేతినీ భువనేశబాబుతలయందుంచెను.

స్నిగ్ధకోమలనాస్తస్పర్శచే భువనేశబాబునకు మధురనుభానుభవము కలిగెను.

“ఇప్పుడు కొంచెము నిద్ర పొండి” అని సుశీల పలికెను.

“నిద్రించుటయా! మొదట మనస్సును శాంతపరచుము చెప్పు—నన్ను త్నమించెవా?”

సుశీలనేత్రములందు నీరునిండెను. మిక్కిలికష్టముతో ఆమె తనదూకుము నాపుకొని “మీ లేమి యపరాధము చేసితిరి? — నేను దేనిని త్నమించుట?” అనెను.

“ఈవయస్సునందు — జీర్ణకఠిరడనయ్యి, రూపముగ్ధవస్తై, నిన్ను వివాహమాడితిని—”

“అయినను పెండ్లిచేసినది నాతండ్రిగారుదా!”

“అవును—నాకంటెను వారీయపరాధ మధికము— చాలమధికము! కాని నేనే— కోరియుంటిని—గొప్ప మొత్త మిచ్చుటచే వారు నిన్ను నాకు కట్టిపెట్టిరి—”

“ఊరకుండుడు. ఇప్పు డావిషయమేల? అదంతయు నాలోచింపకుడు. మిక్కిలి అస్వస్థత గలుగును.”

అస్వస్థత! — అధిక మింకేమిగలుగగలదు? నేను పోబోవుచున్నాను. ఒకటిరెండురోజుల ముందుగనో వెనుకనో— ఇందువలన నేనుగను?”

“లేదు, లేదు, మీరు బాగుగురురు—”

“బాగుగురునా! లేదు! ఇక స్వస్థతగలుగుదు—ఎవరును నన్ను బాగుచేయజాలరు—పోవుటకుముందు మనస్సుయొక్కపరితాపమును కొంచెము నివారించుకొని పోగోరుచున్నాను.”

కడపటిమాటలు నోటినుండి మెల్లగా బయటయెడ. రెండుకండ్లును మూతపడెను. ఈ ఉద్రేకవూరితసంభాషణవలన భువనేశబాబుకు స్మృతితప్పెను. సుశీల అతని శిరస్సున నీరు జల్లి తొందరగా విసరుదొడగెను. కొంచెమునే పడేవిధముగా భువనేశకుడు పడెయుండెను. శ్వాస క్షీణముగా నుండినను నియమితరూపముననే జీతగుచుండెను. శిథిలద్వష్టితో నాత డొకసారి కన్నెత్తి చూచెను. అతడు క్షీణకంఠముతో “అబ్బా, కొంచెము నీరు.” అనెను.

సుశీల కొన్నిగరిటెల్లరు బాబునోటిలో బోసెను. తన్వ్రాత గడియారమువైపు చూచి “మందుపుచ్చుకొను సమయ మైనది, పుచ్చుకొందురా?” అనెను.

‘ఇమ్ము’  
సుశీల లేచి వండుడెచ్చి, రోగినోటిలో కొంచెము కొంచెముగా బోసెను. బలపాన, ఔషధసేవలవలన భువనేశబాబునకు కొంచెము బలముగలిగినట్లు తోచెను. కొంచెమునేపు నిశ్చల్లముగా నుండి శక్తిదెచ్చికొని యిట్లు చెప్పదొడగెను: “అవును, నీతండ్రిది గొప్ప అపరాధము.”

“ఊరకుండుడు, దేవమున కొంచెము స్వస్థత యగు పడుచున్నట్లున్నది.”

“అవును, అందువలననే కొంచెము మాట్లాడవలయునని కోరిక పుట్టినది! ఇక నింతకన్న బాగుగాదు! —వలదు, అడ్డగించవలదు, నిషేధించవలదు, సుఖిలా! ఇప్పుడు—”

మాట్లాడుచుండగనే హఠాత్తుగ మాటనిలిచిపోయెను. కొంచెమునేపటికితర్వాత “అబ్బా! కొంచెముగూడ మాట్లాడనియ్యవా? కాలుడా! —తీసికొనిపోమ్ము — తీసికొనిపోమ్ము — ఇప్పుడే. మనస్సు చాలభారముగ నన్నది—కొంచెము తేలిక చేసికొననియ్యవా? —”

తలమీదనీళ్ళు చల్లి సుఖిల తొందరతొందరగా విసరజొచ్చెను — హఠాత్తుగా భువనేశబాబు కండ్లుతెరిచి చూచెను, —చేయియై త్రి సుఖిలచేతియందుంచెను, — “ఊరకుండుము, మాట్లాడవద్దు, — ఆటంకపరచవలదు, —నన్నుమాట్లాడనిమ్ము. కితండ్రీది చాలయపరాధము. అతడు చాల మత్తులు చేసియుండెను — అంతయు పోయియుండును, తానును జైలుకు పోయియుండును — కాని యీవిధముగా శిర్డార్ గీరువనగు, నాకు, —లంపకుడనగు, నాకు—నిన్ను ముడిపెట్టుటకు నాతని కేయధికారమునులేదు.”

సుఖిలనేత్రములనుండి అశ్రుకణములు రాలెను. ఆమె తనముఖమును మరలించికొని “నే నేమియు ఆటంకపరుపలేదు.”

“అది ఏమహత్వగుణము నిర్ణయించు నీపిండి స్వార్థపరుడై, దేవలోకబాలికనగు నిన్ను, నాకు ఎలియొనర్చిగాడు. ఏలనో నే నాబలికి కారణ భూతుడవైతిని— నేడో, లేపో నే నన్నియు విడిచి వెళ్లిపోవుచున్నాను— ధనమును, భోగమును, అన్నిటిని!— నేను తీసికొనివెళ్ళునది— అబ్బా! చెప్పజాలను, చెప్పలేను, అనేకపాపముల జేసెతిని— అన్నిటిని— ఆలోచించలేను! కాని అంత్యమునగూడ ఈమహాపాతకమును.—”

“నేత్రముల మూసికొని భగవంతుని ధ్యానింపుడు— అతడు శాంతినిస్తాడును.”

“ఓసగునా!—ఓసగలదా? సుఖిలా! నీవు చెప్పుచున్నావుగాని శాంతినిస్తాగలదా? అబ్బా!”

మాట్లాడుచుండగనే భువనేశబాబునకు మరల మైకముగ్రమ్మినట్లయెను. కొంచెముకాలము గడచెను. అతడు మరల కండ్లుతెరిచెను. “అబ్బా”, అనెను, — సుఖిల అతనినోటిలో పాలుబోయ దొడగెను. భువనేశబాబు తలకదలించెను; సుఖిల నీరుపోసెను, —అతడు కొన్నిగరితెలనీరు ద్రాగెను. అతని కనుకొననంతటి బలము గలిగినట్లయెను. మెల్లగా సుఖిల అతనిని “మీ లిద్దలకు జెప్పి పంపుదానా?” అని ప్రశ్నించెను.

“వలదు”  
“పంపించిననే బాగుండును.”

“ఇప్పుడు వలదు.”  
“అయిన నెప్పుడు?”

“తర్వాత.— వారు వచ్చినయెడల మంచిదే, లేని పక్షమున, కొంచెము నివ్వును— నీవే అంటించుము.”

“వారిని చూడవలయువనకోరిక లేదా?”

“రెండునేత్రములనుండి రెండు అశ్రుకణములు రాలెను. సుఖిల తనకోమలహస్తములతో వాటిని తుడిచెను. మరల నశ్రువులు రాలెను. మరల ఆమె తుడిచివైచెను మరల రాలెను!

“ఎవరు వలదనిరి? వారికి సమాచార ముపించెదను. వారు వచ్చివేరుదురు.” అని సుఖిల తెలిపెను.

“వద్దు, యీముఖమును వారికి చూపింపును! చూపింపజాలను!”

“ఏల? ఏమైనబాధ యుండినయెడల తీర్చివైచి కొనుడు. ఇంకను సమయమున్నది.”

“సమయ మేమోయున్నదికాని అధికారములేదు. నేను ప్రతిజ్ఞాబద్ధుడను. వలదు, ఇప్పుడు డామాటలన్నియు వలదు. సుఖిలా! నలదు. ఇంకేయొనందమును నలదు శాంతి! శాంతి! కొంచెము శాంతియే!—

అతడు మరల మైకముగ్రమ్మినట్లు పడిపోయెను. కొంచెమునేపు సుఖిల అతనివైపు దృష్టినిలిపి చూచుచుండెను. హఠాత్తుగా నామె కెండులకో భయము దోచెను. ఆమె మెల్లగాలేచి ప్రక్కవైపుననుండు ౩.

తలుపును తెరిచెను. డాక్టరును మరముగ్గురు మనుష్యులును నచ్చట కూర్చొనియుండిరి. సంజ్ఞ చేసి సుకీల డాక్టరుగారిని పిలచెను. మొనవ్రేళ్ళమీద నడచుచు నతడు గృహమధ్యమున బ్రవేశించెను. రోగిముఖమును పీఠించెను. శ్వాసను, నాడిని, శరీరోష్ణమును నతడు పరీక్షించెను. ఆతనిలలాటమున బొమముడివడెను. తీవ్ర పరణజ్వేలముతో మరల నత డనేప్రక్కగదిని ప్రవేశించెను. కొన్నిసేసాలను బ్రైటికితీసి ఒకమంధును తయారు చేసి తీసికొనివచ్చెను. మంచు నందుకొని సుకీల మెల్ల మెల్లగా రోగిసోటిలో బోసెను.

ఆపైని రోగికి కొంచెము స్వస్థత అగుపడెను ద్వారపు వెలుపలివైపున రఘునాథుడనునొక పురాతన భృత్యుడు వేచియుండెను. వానిని రోగిదగ్గరనులబడి వివరముని సంజ్ఞ చేసి సుకీల ప్రక్కగదిని ప్రవేశించెను.

౨

“డాక్టరు గారూ!”

“మీ రలాకూర్చొన్నాడు, మీరు భయపడవనవసరము లేదు. కాని— చాలరాత్రి అయినది. ఇంకెంతసేపుండగలరు? పోయి మీరు కొంచెము విశ్రాంతివుడు. ఇంకెవరైనను రోగివద్ద కూర్చొనవద్దు—”

సుకీల తలనాడించి “లేదు, నాకు కొంచెముకూడ దుఃఖములేదు— వారు మేల్కొనినప్పుడు నన్నే పిలవవద్దు!”

“అది సరే— అది సరే— అయినను—”

“వారిస్థితి యిప్పు డెట్లున్నది?”

“స్థితికేమి— మీరు భయపడవలదు. రాత్రియంతయు బాగుగనే గడిచిపోవును—”

“ఏమైన యనుమానమున్నదా?”

డాక్టరు సందేహముతో “అదంతయు భగవదాధినము” అనెను.

“నే నీసమాచారము వారిసంతానమునకు తెల్లము జేయవలయునని కోరుచున్నాను.—”

సమాపముననే నొకపురుషు డాసీనుడైయుండెను. ఆతనిపేరు ప్రఫుల్లచంద్రబాబు. ఆత డాగృహకార్య నిర్వాహకుడై యుండెను. (అమ్మా! సమాచార మం

పుట వారి కిష్టములేదా?” అని యత డనెను.

“అట్లే యగుచుచున్నది. అయినను వారికి సమాచార మంపలమునని నాయుష్టు.”

“తమరు చెప్పినయెడల—”

“అవును. మీ రిప్పుడే వారి కీసమాచార మంపుడు. జబ్బునంగతిగూడ వాకి తెలియదు. ఇప్పుడే యొక జాబు వ్రాయుడు. ‘వారు వృతప్రాయులుగా నున్నారు. తక్షణమే ప్రయాణమగుదు’ అని వ్రాయుడు. మోటారు సంసిద్ధముగా నున్నది. ఇప్పుడే ఎరిగైన జాబు తీసికొనిపోమ్యుమడు.”

ప్రఫుల్లచంద్రబాబు అచ్చటినుండి లేచి వెళ్ళి, జాబు వ్రాయుటకై కూర్చొనెను. కాగితము, పేనా తీసి కొని వెనుకకు తిరిగి “తమతండ్రిగారికిగూడ జాబు వ్రాయుచునా?” అని యడిగెను.

“వలదు”

“వా కేమందురు?”

“వలదు, ఆవసరములేదు, వారికి జాబు వ్రాయవలదు. సుకీలముఖమునుండి డోలేజపూరితమగు నొక వేడినిట్టూర్పు వెలువడెను. ఆమె దానినణచి ధీరముగా “వలదు, ఇంకెవరికిని సమాచార మంపవనవసరములేదు. కేవలము వారిబిడ్డల కిప్పుడే సమాచారమంపుడు.”

ఇట్లుచెప్పి సుకీల మరల రోగియుండుగదిలో బ్రవేశించెను. ఆమె భృత్యునిచేతనుండి వివరకథనము తీసికొనెను. రఘునాథు డటులొలిగి నిలుచుండెను.

ఒకగంటకాలము గడిచిపోయెను. బైట వరాండా లోనికి భుంయభుయ శబ్దములతో కొన్ని మోటారులు రాదొడగెను. సుకీల శరీరమంతయు గడగడ వణక జొచ్చెను. ఆమె మిక్కిలిప్రయత్నముచేసి మనస్సు కాంతపరమకొని శక్తిచెచ్చుకొని నిలబడెను! రఘునాథుడు, కండ్లనిండుగ నీరుదెచ్చుకొని యోడ్య నారంభించెను.

మొట్టమొద చాలపొడవైనవి వివరించెను. వచ్చిన వారందఱు ప్రక్కగదిని ప్రవేశించిరి. సుకీలయు తలుపు తెరిచి వారి కెదురుగా బోయి నిలబడెను. ఇట్లు నిండి పోయెను,— ఇద్దఱు పుత్రులు, ఇద్దఱు కోడంద్రు, ఒక

కూతురు, మనుమడు, మనుమరాళ్ళతో ఇల్లు ఒకేతూరి నిండిపోయెను. సుశీల వారి నొకతూరి కన్నెత్తిచూచెను. ఆమె దుఃఖముతోడను, సిగ్గుతోడను, తలను వంచుకొనెను.

అహా! ఏమి ఏలాభమున నామె వాని నాశ్రయించియుండును. వీరిమధ్య నామెయే అపరాధినివలె నగపడుచుండెను. అమె ఒకసారి కన్నెత్తిచూచి తలవంచుకొనెను. మరల ఆమె కన్నెత్తిచూడజాలకపోయెను. ఆగంతకులు నిశ్శబ్దముగా సుశీలముఖమువైపు చూచుచుండిరి. ఈమెహాసినీయే యాతని కింద్రజాలముగదా!—కాదు. ఈమె మెహాసినీగాదు, ఈమె హాహామహిమాదేవి! సామాన్యమనుష్యులై యగుపక్షిమున, అబ్బా! ఇంతటి దురదృష్టవంతురాలగునా? ప్రేమ, కరుణ కలసిన దృష్టితో నందఱును నీమె ముఖమువైపు చూచుచుండిరి. ఇప్పటికిరకును నీమెపేరు వినినంతనే లెక్కలేని కాపముల బెట్టుచుండెదవారు!

సుశీల వంచినముఖముతో డాక్టరువద్దకు వెళ్ళి “వీరిప్పు డాయింటిలోనికి వెళ్ళవచ్చునా?” అని యడిగెను.

డాక్టరు తలను ఊపి సమృత్తిని తెలియపరచెను.

తలుపుతెరిచి సుశీలవైక్రమ జరిగి నిలుచుండెను. నిశ్శబ్దముగా నందఱు గృహమధ్యమున ప్రవేశించిరి. అందఱును శయ్యాగతుడైన రోగికి నాల్గువైపుల నిలుచుండిరి.

పదునైదునిముషములు గడవియుండును. ఇంతలో భువనేశబాబు కదలెను ఊకంతముతో మెల్లగా “ఏవరయి? అందఱునిచ్చిరి! అబ్బా!” అనెను.

సుశీల కొంచెము దగ్గఱకువచ్చి తలవంచి “కన్నెత్తి ఒకసారి వీరిని చూడుడు” అనెను.

భువనేశబాబు కండ్లుతెరిచి చూచెను. అతని ముఖమునం దొకసారి ఆనందక్షిప్తి వెలిగెను. తత్క్షణమే నివృత్తభావంబు పొందునట్లు బొందెను. అతని శిథిలనయనములు రెండును మూతవడెను. రెండుకన్నీటిబొట్లు బైలుపడలెను. ఈవ్యధితవిభ్రాంతజీవికి ఉత్తరలోకమునైన శాంతి వంప్రాప్తిచియుండునా!— ఆవీక్షయ మాలోకాధిష్టాతయు, కర్మఫలధాతయు నగు ధర్మనికే తెలియవలయు!

3

“తమరు మమ్ముల బిలచితిరా?”

“అవును, కూర్చొనుదు—” సంధ్రమముతో, సుశీల లేచి, భువనేశబాబుకుమారులగు నరేంద్రబాబు, ధీరేంద్రబాబులకు కూర్చొనుబుకై స్థానమిచ్చెను.— బారు నిశ్శబ్దముగా కూర్చొనిరి.

“సరి— మమ్ముల నేలపిలచితిరా?”

“వారు చాలసంపత్తి నుంచిపోయిరి” అని సుశీల మిక్కిలి నిర్లిప్తభావముతో నుడివెను.

“వింటిమి, అంతియేనా?”

“వారి వీలునామాసంగతిగూడ వింటిరా?”

“వింటిమి, ఆస్తివంతయు తమ కిచ్చి పోయిరి గదా?”

“వివాహసమయమునందు మాతండ్రిగారివద్ద యీ విధముగా ప్రతిజ్ఞయే వారు చేసియుండిరి—”

“జీవవద్ద ఆవిషయములగుఱింది ఆలోచించుట కేమైనఅవసర మున్నదా?”

“నా రీప్రచంచమునువిడిచి వెళ్ళిపోయిరి. ఏమైనను సరే మీ రాఆస్తివిషయమై ఆలోచించవలయును.”

“తమయాస్తివిషయమైగదా! దానిని తమరు మీయిష్టమువచ్చినట్లు చేసికొనవచ్చును. ఈఉపదేశ మిచ్చుటకొఱకేనా మమ్ముల బిలుచుట?” అని ధీరేంద్ర బాబు పలికెను.

“కాదు, ఆ ఆస్తివిషయమై నా కేమియధికారము న్నది? కాని నాకొఱకై వారు తలచిన అంత్యకర్తవ్యమునువారు చేసిపోయిరి. ఇప్పుడు నేను నాకర్తవ్యమును చేయవలసియున్నది. ఇది వారీలునామా” అని ఆమె అక్షిలునామాను ఆనవతిల్లిదల యిరువురియెదుట పడతైచెను

“సరే, దానినిచూచి మే మిప్పుడు చేయవదేమి?”

అని నరేంద్రబాబు వాక్రచ్చెను. సుశీల అక్షిలునామాను మరల యెత్తుకొనెను,—

రెండుభాగములుగా జింపి, అగ్నిపుల్లను వెలిగించి వాటి కంటింపెను. భగ్, భగ్ మనుచు నాచినినకాగిత ప్రముక్కలు మండజూచెను. చూచుచుండగానే అవి భస్మీభూతము లాయెను.

“వీలునామా — అదిగో మండిపోయినది, — మీతండ్రిసాత్తుకు హక్కుదారులు మీరలే!”

ఇద్దఱు సోదరులును విస్మయముకొని అట్లే చూచుచుండిరి. కడపట “తమ రివ్వు డేమిపనిచేసెతిరి?” అని నరేంద్రబాబు పలికెను.

“మంచినయియే చేసెతిని మీరు వారివంశస్థులు — వారింపత్తి మీరు హక్కుదారులు! — ఈవిపుల సంపత్తిని స్వాధీనపఱచుకొనుటకు నే నెవలెన?”

“తమరు వారివంశస్థులుగదా!”

“ఏమైననుసరే, నా కొకయధికారమున్నదని నే దలుచను”

“ఏల తలచరు? స్వతంత్రముగానే తమరు జీవించ గలరు ఎట్లైనను దీనికి కడపట అధికారులుతమరే — వీలునామాను తమరు క్రాబ్బివేసెతిరి, అయినను యింకేమైన వ్రాతమూలకముగా నుండెన —”

“నాకు తెలియదు. తెలిసికొనవలసిన అవసరమును నాకు లేదు. అధికారిని! వలదు, అధికారి ననుమాట లింక యెత్తవలదు. — అధికారము కావలయునని నేను కోరలేదు. నేను కోరను. నాకు నగలు చాల యిచ్చియున్నారు. వాటిని యీనాకోడండ్రు కిచ్చివేయుదును. వారుభరించిన నేను సంతోషించెదను. —” చెప్పవండగనే అమె నోటిమాట నిలచిపోయెను.

నరేంద్రబాబు “అయిన తమజీవనము —”

“జీవనము! నే నొకయాడుదానను — వివసను. రెండుపిడి కళ్ళబియ్యము, రెండుగుడ్డలు — ఇందుల కేమిభిక్షుగుచు? మాతండ్రినిచ్చు చదివించుటలో లోప

ముంచలేదని మీకు తెలియునుగదా —”

“తమరు సుశీలకులని నాకు తెలియును; —

తమ కీడుర్భాగ్యము ఘటించెను. ఏమైననుగానీ తమరు విద్యాలాభము బొందియున్నారు. అవిద్యచే నార్జించిన ధనముచే తమ కొక్కరికేకాదు యింకనలుగురిగూడ పోషించగలుగుదురు. కాని తమరిట్లెంచేయవలయును. తండ్రి గారిసంపత్తిని తమరు కొంచెముగూడ స్వప్రయోజనమునకై యుంచుకొనుటలేదు. కాన తల్లి! నీవు మా తల్లివి! మేము మీబిడ్డలము మాఅధికారివి —”

సుశీల యెప్పుచు తనరెండుకేతులతో ముఖమును గప్పికొనెను. నరేంద్రబాబు నోటిలోనిమాటలు హతాత్తుగా నిలబడిపోయెను. కొంచెముసేపటితర్వాత వాని స్నేహకోమలకంఠమున “తల్లి!” అనికొలువడెను.

రుద్దప్రాయమున “బిడ్డా” అని సుశీలకంఠమున వెలువడెను.

“బిడ్డల ప్రార్థన నుపేక్షించి వెళ్ళిపోయెదవా తల్లి!”

సుశీల బిగ్గరగానేప్పుచు “తల్లి! తల్లి! నేను తల్లినా? మీరు మీసంతానాధికారమును గోరుచున్నారా?”

‘అవును. తమరు తల్లులు, మేము బిడ్డలము —

బిడ్డల అధికారమునే మేము తమరి నడుగుచున్నాము. తల్లివలె, దేవివలె, తమరు తమబిడ్డలసంసారముననే యుండురుగాక” —

“ఉండెదను — అట్లైన నుండెదను. నేను చాల చిన్నదానను, — తల్లియగుటెట్లో నాకు తెలియదు. కూతురువలె మీవద్దనుండెదను, — మీరు తండ్రులరు — పుత్రకతువలె మీలో నా కొక స్నేహస్థాన మిండు — నే కృతార్థురాల నయ్యెదను!” (అనుచాదము).

— తిరు మూ రు రం గా రె డ్డి.

